



# QUICK START GUIDE: FIERY PROSERVER FOR EFI CRETAPRINT PRINTERS

This document is a step-by-step guide on how to set up and use the Fiery proServer with your Cretaprint printer.

## Table of Contents

<b>Connecting the Fiery proServer</b>	<b>2</b>
<b>Fiery proServer software</b>	<b>2</b>
Installing on a remote computer	3
User interface	3
<b>Setting up the printers</b>	<b>5</b>
Setting up the Cretaprint printer	5
Setting up the proof printer	8
<b>Loading and processing jobs</b>	<b>8</b>
Loading a job	9
Selecting the profiles	11
Applying special decorative effects	12
Compensating for differences in glaze color	13
Printing out a proof	13
Creating and printing a print file	15
<b>Channel balancing</b>	<b>17</b>
Ink saving	17
Dynamic black reduction	17
<b>Changing the print bar configuration</b>	<b>18</b>
<b>Backup and restore</b>	<b>18</b>
Backing up and restoring a system configuration	18
Backing up and restoring an environment	19

**IMPORTANT**

Make sure that you have correctly set up the Fiery proServer and licensed the software before performing the steps in this document. See the instructions provided in the *Installation Guide*.



## Connecting the Fiery proServer

The Fiery proServer has two network connectors on the back panel. The upper network connector is used to connect the Fiery proServer to your network. The lower network connector is used to connect the Fiery proServer to the proof printer.

---

### TO CONNECT THE NETWORK AND PRINTER TO THE FIERY PROSERVER

- 1 Insert the network cable into the upper Ethernet connector on the back panel of the Fiery proServer.
- 2 Insert the printer cable into the lower Ethernet connector on the back panel of the Fiery proServer.

#### Fiery proServer back panel

- 1 Ethernet connector for network cable
- 2 Ethernet connector for printer cable

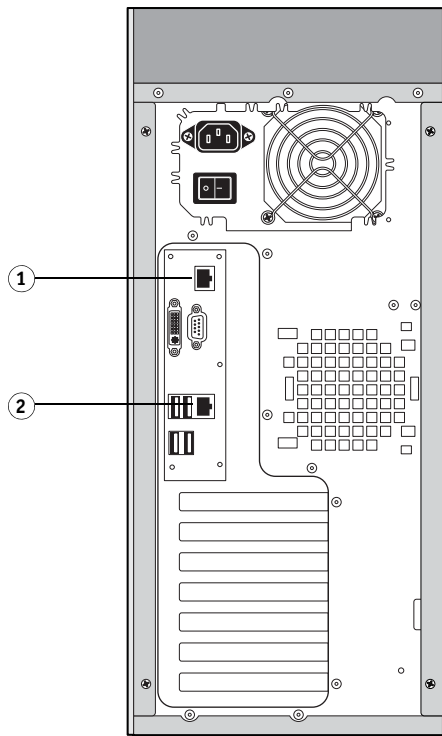


FIGURE 1: Fiery proServer back panel

## Fiery proServer software

The Fiery proServer ships with the Fiery proServer software pre-installed. The software starts automatically whenever you power on the Fiery proServer. If you exit the software for any reason, you can restart it by double-clicking the Fiery proServer client program icon on the desktop.

## Installing on a remote computer

You can install the Fiery proServer client software on a maximum of five computers and log on to the Fiery proServer via the network. It is recommended that you install the Fiery proServer client software on all computers that are operated by designers who need to edit pictures in Photoshop before printing. Insert the Client DVD into the DVD drive of the remote computer and follow the on-screen instructions to install the software.

---

### TO CONNECT A CLIENT TO THE FIERY PROSERVER

- 1 **On the remote computer, start the Fiery proServer client.**
- 2 **Click File > Login.**
- 3 **In the Login dialog box, enter a user name and password.**

The default login information is:

Login: admin

Password: admin

- 4 **Select the IP address of the Fiery proServer.**

**Click OK.**

## User interface

### Program windows

The Fiery proServer software has two program windows: System Manager and Job Explorer.

- In System Manager, you define workflow settings and set up the printers. The workflow settings are applied by default to all jobs that you load in Job Explorer.
- In Job Explorer, you import jobs, and print them. If desired, you can apply a job-specific print configuration set — for example, to use different ink colors that override the default ink colors that are selected for the workflow. You can also make color adjustments to jobs to make sure that you achieve exactly the intended color.

To switch between program windows, click the appropriate tab located above the toolbar.

### System configuration

The system configuration defines:

- User access to each workflow
- Workflow settings that are applied to all jobs that are submitted to that workflow
- Printer settings

The default system configuration consists of two users, and two system environments.

- Users

The Fiery proServer software is set up with two default users. The user “admin” (password: admin) is permitted to create, set up and manage system environments in System Manager and to print and manage jobs in Job Explorer. The user “guest” (password: guest) is permitted to print and manage print jobs in Job Explorer, but does not have access to System Manager.

- System environments

Your version of the Fiery proServer software is shipped with two pre-configured system environments for Cretaprint workflows. Each system environment consists of a workflow and an output device. The workflows are configured with standard settings, but you can customize the workflows to suit your own specific requirements.

- The Cretaprint Production system environment prints files to the defined Export folder, from where they can be loaded on to the Cretaprint computer.
- The Cretaprint Proofing system environment is set up to print a job on a conventional proof printer. You can use this workflow to check the color accuracy of a job after modifying the color properties in Adobe® Photoshop®.

In System Manager, users, workflows and output devices must be visibly joined by a black line. To connect one object with another, drag the mouse from the margin area of one object (e.g. workflow) across to the second object (e.g. output device). Make sure to drag from the margin area. If you drag from the center, objects are rearranged.

A fully online system configuration is indicated by green arrows from user through to output device. A red rectangle indicates an interruption. To set an offline section of the system configuration online, click the red rectangle.

Setting a system configuration online  
1 Online  
2 Offline

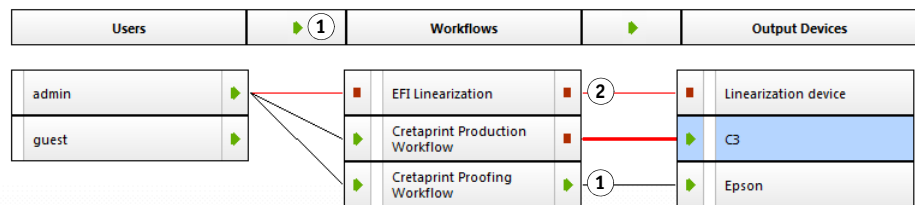


FIGURE 2: System configuration in System Manager

### Creating new workflows

You can modify workflow settings without losing the current workflow. The following procedure provides an easy way to create a new workflow that is based on one of the default workflows.

---

#### To COPY A WORKFLOW

- 1 In System Manager, click the workflow.
- 2 Press Ctrl + C to copy the workflow to the clipboard.
- 3 Press Ctrl + V to insert a copy of the workflow.
- 4 Set up the workflow as required.

For more information, see the Fiery proServer online help.

## Setting up the printers

There are two printers to set up:

- The Cretaprint printer

During the setup procedure, you will create and implement a profiling package. The calibration and profiling procedure requires you to print out and measure charts. Be aware that you will be required to transfer files via USB stick or other data storage medium from one device to another.

- The proof printer

### Setting up the Cretaprint printer

---

#### To SET UP THE CERAMIC TILE PRINTER IN THE FIERY PROSERVER SOFTWARE

- 1 If the software is not already started, double-click the Fiery proServer client program icon on the desktop.
- 2 In System Manager, click the EFI Cretaprint output device. On the Device tab, open the Information pane.
- 3 Under "Name", give your printer a unique name (optional).
- 4 Under "Manufacturer", do one of the following:
  - If you have a Cretaprint printer, select "EFI Cretaprint".
  - If you have a third-party ceramic tile printer, select "Generic tile printer".
- 5 Under "Device type", select your Cretaprint printer model.

For a third-party ceramic tile printer, "Generic" is already pre-selected.

**6 On the Device tab, open the Connection pane.**

By default, jobs that are processed in the Cretaprint Production Workflow are output to the defined Export folder, from where they can be manually loaded on to the Cretaprint computer. To export the files to a different location, click Choose and browse to a different folder. You cannot change the export path on a client computer that is running the Fiery proServer client software.

Use character sequences to define a naming convention for the print files. Each character sequence ensures that specific information is included in the file name. Add a separator, such as an underline (\_) or a hyphen (-), between two character sequences to make file names easier to read. For example, type “%job\_%work” to include the job name and the name of the workflow in the file name. You can also include custom text, such as CX3\_%job\_%jobid.

By default, print files are created in TIFF format, but you can create encrypted output files instead by selecting the appropriate check box. Both TIFF files and encrypted output files can be processed by the Cretaprint printer.

**7 In the toolbar, click Save.**

You can now go on to create a profiling package.

---

**To CREATE A PROFILING PACKAGE**

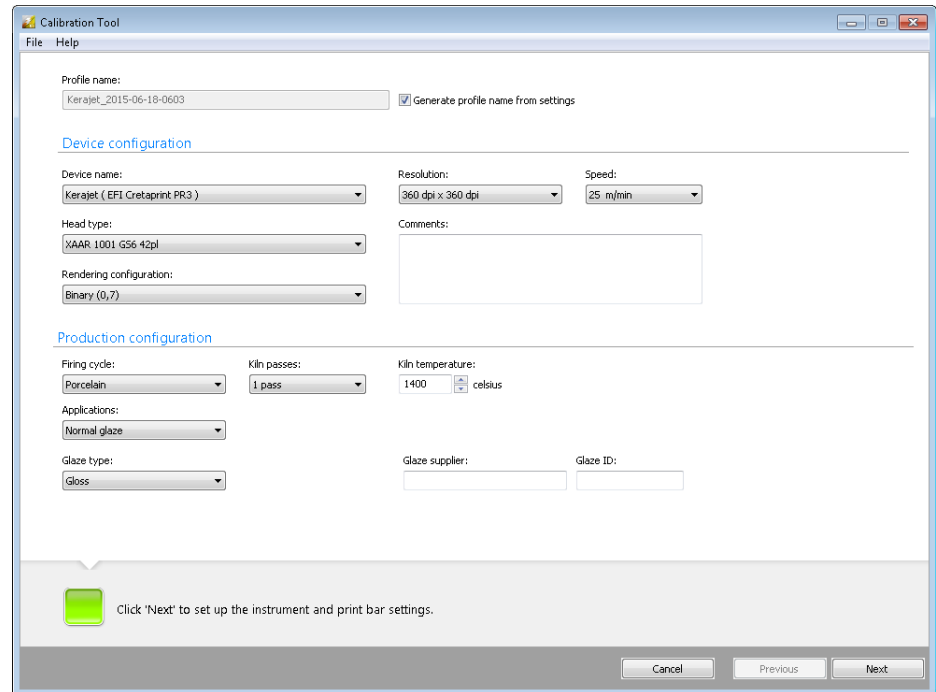
Calibration Tool lets you create a calibration and profile package for your specific print conditions. Each profiling package takes into account a particular combination of ink type, ink colors, the printing order of inks, the composition of the ceramic tiles, the glaze and other factors.

**1 Do one of the following to start Calibration Tool:**

- In System Manager, right-click the printer, and click Linearize Device.  
This method automatically transfers the printer settings to Calibration Tool. It is, therefore, normally the preferred way to start Calibration Tool.
- On the toolbar, click Calibration Tool.
- On the Tools menu, click Calibration Tool.

- 2 If a message appears, confirm that you want to create a valid profiling package for the output device.

Calibration Tool starts.



**FIGURE 3:** Calibration Tool

For more information on how to create a profiling package, see the program's online help. When you have created your profiling package, you can select it in the Fierey proServer software.

#### TO SELECT THE PROFILING PACKAGE IN THE FIERY PROSERVER SOFTWARE

- 1 On the Output tab, open the Print Configuration pane.
- 2 Select a device name.  
The device name is the name of the profiling package.
- 3 Select the type of glaze to be used.
- 4 Select a profile name.

The profile name is the base linearization file that is saved to the profiling package. It defines a set of print conditions, such as the print resolution, the print speed, the kiln temperature, and the number of kiln passes.

There may be more than one available profile name. Click Catalog to display the available profile names for the connected printer and to view the print conditions under which each was created. Select a profile name and click OK to apply it.

## Setting up the proof printer

---

### TO SET UP THE PROOF PRINTER

- 1 In System Manager, click the output device for the proof printer. On the Device tab, open the Information pane.
- 2 Under “Manufacturer”, select your printer manufacturer.
- 3 Under “Device type”, select your printer model.
- 4 On the Device tab, open the Connection pane, and select a connection type.
  - Select “Print via IP network” to print to a network printer. Type the IP address in the appropriate box. Click Test to check that a connection has been properly established.
  - Select “Print to system printer” to print to a Windows printer that has already been set up as a system printer on the Fiery proServer. Then select the printer from the drop-down list box.
  - Select “Print via port” to print to a printer that is connected via USB to the Fiery proServer. The printer must be switched on when you start the Fiery proServer software.
- 5 On the Output tab, open the Print Configuration pane, and make the following settings:
  - Select the type of ink that is inserted in the printer.
  - Select the name of the media you are using. The media name is the name under which base linearization file and media type are connected.
  - Select a calibration set. Click Catalog to display the base linearization files that are available for the media and to view the print conditions under which each was created. The base linearization file defines a set of print conditions and ensures that the printer’s behavior is adjusted optimally to the media.
- 6 In the toolbar, click Save.

## Loading and processing jobs

This section describes how to process and output a job in Fiery proServer. It deals with the following topics:


- Loading a job (see [page 9](#))
- Selecting profiles (see [page 11](#))
- Applying special decorative effects (see [page 12](#))
- Compensating for differences in glaze color (see [page 13](#))
- Printing out a proof (see [page 14](#))
- Creating and printing print file (see [page 15](#))



## Loading a job

Fiery proServer for Cretaprint supports jobs in TIFF, JPEG and PSD format.

### TO LOAD A JOB

- 1 In Job Explorer, in the Selector on the left of the Fiery proServer program window, click the Cretaprint Production Workflow.
- 2 In the toolbar, click .
- 3 Browse to your job, and click Open.

You can load individual or multiple jobs.

The Job Import dialog box provides a quick and easy way to apply basic color management settings to jobs as they are loaded. If you wait until the job has loaded before making changes, the Fiery proServer server software has to create a new vRGB file, which takes time.

The Job Import dialog box is not displayed if you select the Cretaprint Proofing Workflow in the Selector when you load a job. To change the default setting so that the Job Import dialog box is also displayed for the Cretaprint Proofing Workflow, go to System Manager, and on the Tools menu click System Information, and select “Advanced proofing job loading”.

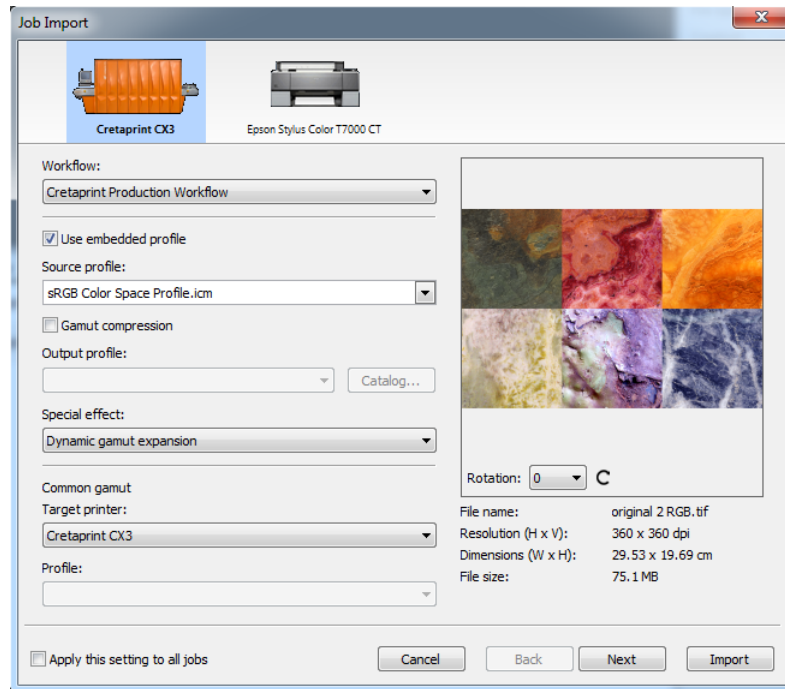


FIGURE 4: Job Import dialog box

In the Job Import dialog box, make the following settings.

**NOTE:** If you load multiple jobs, you can apply different settings to each job. When you have set up one job, click Next and make your desired settings for the next job. Alternatively, you can apply the same settings to all jobs by selecting the “Apply this setting to all jobs” check box at the bottom of the dialog box.

**4 Click the icon that represents your output device.**

Select a Cretaprint Production workflow or the proofer. Select the proofer only to output jobs that are not processed in a Cretaprint workflow. Jobs in the Cretaprint Production workflow are printed to file and saved in the Export folder that is set up for the Cretaprint printer.

**5 Select a workflow that is printing to the output device.**

**6 Select an input profile.**

Fiery proServer uses input profiles (source profiles and embedded profiles) to reproduce the color properties of your jobs. By selecting the right profiles, you can greatly increase the color accuracy of your tiles.

- It is recommended that you apply gamut compression to original RGB jobs or to designs that have a bigger color gamut than can be reproduced by the destination profile. No gamut compression is required for replicate jobs that are already in the printer color space.
- It is recommended that you always apply profiles that are embedded in the job. An embedded profile describes the color characteristics of the job when it was created. If your job does not have an embedded profile, or if you clear the “Use embedded profile” check box, the source profile is applied instead.
- Select a source profile that is provided with Fiery proServer, or one that was supplied with your input device. The source profile describes the intended color characteristics of the job. The color characteristics are defined in the graphics program, or by the input device. In Fiery proServer, the source file is applied if the job does not have an embedded profile, or if you clear the “Use embedded profiles” check box. Custom source profiles must be located in the ProgramData\EFI\EFI XF\Server\Profiles\Reference folder, and the source profile must be in the same color space as the job.

Be aware that if you have changed the print bar configuration by duplicating or adding empty ink channels, you must prepare your jobs in Adobe Photoshop before printing. The number and order of channels in the embedded profile must match that of the source profile,

**7 Select an output profile.**

The output profile defines a set of print conditions. You can view the print conditions under which the output profile was created by clicking Catalog.

**8 Select a special effect (optional) (Cretaprint Production workflow only).**

You can use white ink, glaze and reactive inks to create special decorative effects. For more information, see [page 12](#).

**9 Select a common gamut target printer and then a profile (optional) (Cretaprint Production workflow only).**

In the ceramics industry, the same design is often used for wall tiles and floor tiles. Fiery proServer can take the different glaze and firing conditions into account to make sure that you achieve identical color results. For more information, see [page 11](#).

**10 Rotate the job (optional).**

You can rotate jobs by 90°, 180° or 270°.

**11 Click Import.**

## Selecting the profiles

Normally, you will already have selected your profiles in the Job Import dialog box when you loaded the job. The following steps describe how to change the profiles for a job that is already loaded in the Cretaprint Production workflow.

If your jobs always originate from the same source, you can make the same settings in System Manager. Settings in System Manager are selected automatically for all jobs that you load into the workflow.

---

### TO SELECT PROFILES

- 1 In Job Explorer, in the job list, click the job.**
- 2 On the General tab, open the Color Essentials pane.**
- 3 On the pane bar, select the check box to activate the settings.**
- 4 On the Color Essentials pane, make the following settings, as required:**
  - It is recommended that you always apply profiles that are embedded in the job. For more information, see [page 10](#).
  - Select a source profile that is provided with Fiery proServer, or one that was supplied with your input device. For more information, see [page 10](#).
  - Select this setting if you want to replicate the color properties of a previously printed job. Color consistency with the original job is achieved by applying the source profile. The source profile ensures that the color gamut is maintained and no gamut clipping takes place.  
  
It is recommended that you use this setting if your printer has new inks, or if you are using a different printer.
  - You can make color adjustments in Adobe Photoshop. Select whether to edit a job in vRGB or as CMYK separations. In the case of a separated job, the Cretaprint-specific colors, such as Brown and Pink, are automatically detected as spot colors in Adobe Photoshop. For more information, see [page 13](#).

- You can print out a proof of a vRGB job or a CMYK separated job.

For a separated job, you must create a proof from the separated files. For a vRGB job, you can create a proof from the vRGB job or from separated files. The color accuracy is generally better if you proof separated files, but separated files take longer to process than vRGB.

If you apply ink saving, you can only proof separated files. By proofing separated files you can assess accurately the effect of ink saving on the individual inks. For more information, see [page 17](#).

Further profile settings are available if you click Advanced Settings. For more information on the advanced settings, see the Fiery proServer context-sensitive help.

You can now do one of the following:

- You can apply special decorative effects, such as white ink, glaze or reactive inks (see [page 12](#)).
- You can print out a proof to check for color accuracy (see [page 13](#)).
- You can create a print file for output on the Cretaprint printer (see [page 15](#)).

## Applying special decorative effects

In Fiery proServer you can use white ink, glaze and reactive inks to create special decorative effects.

---

### TO CREATE SPECIAL EFFECTS

- 1 In the job list, click the job. On the Color tab, open the White Ink And Decoration pane.**
- 2 On the pane bar, select the check box to activate the settings.**
- 3 On the White Ink And Decoration pane, make the following settings, as required:**
  - Select “Keep spot color” to print white or any digital decorative glaze on a colored background. The white ink or glaze must be defined as a spot color in the job.
  - You can print a layer of white ink under colored areas of a job to reproduce light colors on a darker colored glaze. Select “Dynamic gamut expansion” to add a layer of white ink only under areas where the glaze color is darker than the color that is being printed on top of it. Select “Flood” to add a layer of white ink under all colored areas of the job.
  - You can create a decoration layer. Select “Gloss/matte glaze” to add a layer of clear ink on top of all colors. Select “3D texturing/micro relief” to add one or more layers of decoration glaze or reactive links to produce a 3D or textured effect. Fiery proServer analyzes the job and creates a decoration layer. You can open the job in Adobe Photoshop from the Job Variations pane to view the decoration layer.
  - Select “Spread and choke” to create overlaps (spreads) or underlaps (chokes) to compensate for unsightly gaps or white space between colors on the finished tile.

## Compensating for differences in glaze color

The glaze color forms the background color for printing. However, the glaze color can vary between batches. You can compensate for deviances in glaze color by measuring the color of the new tile. By adjusting the white point, you can achieve consistent colors from batch to batch.

---

### TO COMPENSATE FOR DIFFERENCES IN GLAZE COLOR

- 1 **In the job list, click the job. On the Output tab, open the Print Configuration pane.**
- 2 **Connect your measuring device.**
- 3 **Under “Glaze color configuration”, click Edit.**
- 4 **In the Measure Glaze dialog box, make sure that your measuring device is selected. Then, click Settings, select “Measure single patches”, and click OK.**
- 5 **Follow the on-screen instructions to measure the glaze color of one or both tiles.**

If you are using the same measuring device that you used to calibrate the Cretaprint printer, you need only to measure the glaze color of the new tile. If you are using a different measuring device, it is advisable to measure the glaze color of the original tile and the new tile to ensure that you get an accurate comparison, as different measuring devices can produce different readings. By measuring the original glaze color and the new glaze color, you make sure that the measurements are obtained under identical conditions.

- 6 **Click OK.**

By default, the new white point is applied both to jobs that you output on the proof printer and to print files that are created for output on the Cretaprint printer. If you select the “Glaze color simulation for proofing only” check box, the new white point affects only output on the proof printer.


## Printing out a proof

Printing a proof provides a quick and easy way to check the color quality of your job before producing it on the Cretaprint printer. If the color is not quite as you expect, you can open the job in Adobe Photoshop and make color adjustments. The following prerequisites must be fulfilled:


- Adobe Photoshop must be installed on the same computer as the Fiery proServer client.
- The job must be loaded in the Cretaprint Production Workflow.


---


**TO PRINT OUT A PROOF**

- 1 **In the job list, click the job. On the General tab, open the Job Variations pane.**
- 2 **In the job variations table, click the job. Then click , and select the Cretaprint Proofing Workflow.**

The job is loaded into the Cretaprint Proofing Workflow, and printed out on your proof printer.

**NOTE:** If the job does not start printing automatically, click .

A proofed job is indicated by a green check mark  on the Job Variations pane.

- 3 **Check the color quality of the printed proof.**
- 4 **Do one of the following:**
  - If you are satisfied with the color quality, create a print file for output on the Cretaprint printer. For more information, see [page 15](#).
  - If you are not completely satisfied with the color quality, make color adjustments in Adobe Photoshop. Follow the steps below.
- 5 **On the job variations pane, click the job name, and click .**

Depending on the setting you have made on the Color Management pane, the job is opened either as a vRGB job or as CMYK separations. In the case of a separated job, the Cretaprint-specific colors, such as Brown and Pink, are automatically detected as spot colors in Adobe Photoshop.

- 6 **In Photoshop, click View > Proof Setup > Custom. Make the following settings, and then click OK.**
  - Under “Device to simulate”, select the document profile.

Selecting the document profile lets you edit the Cretaprint-specific ink channels, such as pink, beige or brown, in Adobe Photoshop. The document profile is also selected on the Print Configuration pane in the Fiery proServer software. The document profile is part of the profile package, which you can create for your particular Cretaprint environment in Calibration Tool. For further information, see [page 5](#).
  - Select “Preserve CMYK number” or “Preserve RGB number”, depending on the color space of your job.
  - Select “Simulate paper color”.
- 7 **Click Window > Channels to display the Channels pod.**
- 8 **On the Channels pod, click an ink color. Then click Image > Adjustments > Curves.**
- 9 **Edit the ink channel by adding or subtracting color along the curve, as required.**

Drag a point along the curve upwards to add color, or drag it downwards to reduce color. You can only edit the ink color that is currently selected on the Channels pod. Repeat the process for other ink colors, if required.

- 10 Click File > Save As, and save the job under a unique name.**

Changes are saved as a variation of the original job. In the case of a separated CMYK job, Cretaprint-specific colors are each saved as an individual separation.


- 11 In Fiery proServer, on the Job Variations pane, click .**

- 12 In the Add Job to Variation dialog box, type a name for the variation, and add user comments (optional).**

- 13 Click Choose, browse to the job variation, and click OK.**

The job variation is loaded into Fiery proServer and listed on the Job Variations pane. The original profile package remains embedded in the job to ensure that the output color space is reproducible on the printer. You can preview the original job or any job variation by clicking it on the Job Variations pane.

You can create a proof of a job variation to check the color quality.

- 14 On the Job Variations pane, click the job variation. Then click , and select the Cretaprint Proofing Workflow.**

- 15 Repeat the steps described above to print out a proof and check the color reproduction. Make further color adjustments in Adobe Photoshop, if necessary.**


When you are satisfied with the color output, you can create a print file. For more information, see [page 15](#).


## Creating and printing a print file

Jobs in the Cretaprint Production workflow are printed to the defined Export folder, from where you can manually load them on to the printer. The path to the selected Export folder is displayed on the File Output pane of the Output tab.

---

### TO CREATE A PRINT FILE

- 1 In the job list, click the job.**
- 2 On the General tab, open the Job Variations pane.**
- 3 In the job variations table, click the original job or a job variation that you want to produce, and click .**


A produced job is indicated by a green check mark  on the Job Variations pane. Print files are created in TIFF format.

**4 Do one of the following:**

- Copy the print file to a data medium, such as a USB stick, and load it on to the Cretaprint computer for output.
- If necessary, make last-minute color adjustments in Fiery Image Editor. Color adjustments may be required, for example, if the glaze color has changed.

Fiery Image Editor lets you add or subtract color along the ink curves of Cretaprint inks. Fiery Image Editor is pre-installed on the Fiery proServer. It is also installed automatically when you install the Fiery proServer client software on a remote computer. You can install the Fiery proServer software on up to four remote computers (PC or Macintosh), including the Cretaprint computer (recommended). For more information, see [page 3](#).

Follow the steps below to make color adjustments in Fiery Image Editor.

**5 In the job variations table, click the job name, and click .**

The job is opened in Fiery Image Editor.

By default, if no custom monitor profile is selected as the default profile on the computer, a message informs you that the sRGB color profile will be used instead. To apply a custom monitor profile, do the following:

- Open Control Panel, click Appearance and Personalization, click Display, and then click Change display settings.
- In the Screen Resolution window, click Advanced settings.
- On the Color Management tab, click Color Management, and click Add.
- Browse to your custom monitor profile, click Add, and click OK.
- In the Color Management window, click Set as Default Profile, and then click Close.

For more information on using Fiery Image Editor, see the program's online help.

**6 Copy the print file to a data storage medium, such as a USB stick.**



**7 Do one of the following:**

- Users of Cretaprint printers: Load the print file on to the printer and print.
- Users whose third-party ceramic tile printer does not have a feature for saving linearization files: Start Fiery Curve Processor. Under “Design”, click > and load the print file. Under “Calibration curve”, click + and load the \*.linearization.fcp file. Click Process. A print file is created that you can output on your ceramic tile printer.

You can apply the \*.linearization.fcp file to the following types of jobs:

- Multichannel TIFF
- CMYK TIFF, plus spot colors
- Multichannel PSD
- CMYK PSD, plus spot colors

**IMPORTANT**

Be aware that print files created in Fiery Curve Processor cannot be repurposed. You cannot import them into the Fiery proServer software, and you should not modify them in Adobe Photoshop.

## Channel balancing

You can reduce ink consumption by applying either ink saving or dynamic black reduction. However, you cannot apply both features at the same time.

### Ink saving

In the Cretaprint Production Workflow you can reduce the amount of ink that is applied during printing, but be aware that reducing the percentage of ink affects the print quality. You can check the print quality by printing out a proof.

**NOTE:** If you move the ink reduction slider, any existing job variations are deleted and a new job variation is created that applies the changed settings.

---

**TO REDUCE INK CONSUMPTION**

- 1 In the job list, click the job. On the Output tab, open the Print Configuration pane.
- 2 Under “Ink saving”, use the slide bar to reduce the percentage of ink consumption.

### Dynamic black reduction

In the Cretaprint Production Workflow you can reduce the amount of black ink to remove an unwanted peppering effect or artifacts. A reduction in black ink is automatically compensated for by an increase in the other available inks.

---

**TO APPLY DYNAMIC BLACK REDUCTION**

- 1 In the job list, click the job. On the Color tab, open the Color Management pane.
- 2 Under “Dynamic black reduction”, use the slide bar to reduce the percentage of black ink.



## Changing the print bar configuration


You can use the Fiery proServer software to:

- Rearrange the order in which the channels are printed
- Duplicate ink channels to increase the total ink coverage

### TO REARRANGE THE PRINT BARS


If the print bars have been swapped around at the printer and no longer match the order defined in the profiling package, you can change the sequence in which the ink channels are printed.


- 1 In the job list, click the job. On the Output tab, open the Print Bar Configuration pane.
- 2 In the table, click an ink color. Then, click  or  until the ink channels are in the right order.

You can reset all your changes by clicking .

### TO DUPLICATE AN INK CHANNEL

You can increase the total ink coverage for a color by duplicating the ink channel.

- 1 In System Manager, click the ceramic tile printer. On the Output tab, open the Print Bar Configuration pane.
- 2 In the table, click the color that you want to duplicate, and then click .

You can reset all your changes by clicking .

## Backup and restore

### Backing up and restoring a system configuration

A system configuration backup saves:

- The Fiery proServer server configuration
- All user settings
- All workflow settings, including selected presets, EPL linearization files and profiles
- The printer setup

---

**TO BACK UP A SYSTEM CONFIGURATION**

**1 In System Manager, click File > Backup.**

**2 Select the check boxes of the items you want to back up.**

The server configuration is saved by default.

**3 Define a backup location.**

System configuration backups are saved to two destinations: the Backup folder and the desktop. To change the second destination, click Select and browse to a new location.

**4 Click Save.**

A dialog box appears when the backup has been successfully completed.

**5 Click OK to complete the backup procedure.**

---

**TO RESTORE A SYSTEM CONFIGURATION**

**1 In System Manager, click File > Restore.**

**2 Browse to the backup file.**

**3 Click OK.**

A dialog appears when the restore has been successfully completed.

**4 Click OK.**

**5 Restart the Fiery XF server to view the restored system configuration.**

## **Backing up and restoring an environment**

An environment backup saves:

- All workflow settings, including selected profiles, presets and EPL linearization files
  - The printer setup, excluding the port configuration
- 

**TO BACK UP AN ENVIRONMENT**

You can save an environment for a workflow or for a job.

**1 Click File > Save as Environment.**

The Save as Environment dialog box opens.

**2 Define a backup location.**

Environment backups are saved to two destinations: the Environments folder and the desktop. To change the second destination, click Choose and browse to a new destination.

**3 Click Save.**

A dialog box appears when the backup has been successfully completed.

**4 Click OK to complete the backup procedure.**

---

**To RESTORE AN ENVIRONMENT**

Environments can be restored only in System Manager.

- 1 Click File > Import Environment.**
- 2 Browse to the backup file.**
- 3 Select "Allow overwriting", if desired.**

If you select this check box, only files with unique names are restored. Otherwise, all existing files of the same name are overwritten.

- 4 Click OK.**

A dialog appears when the restore has been successfully completed.

- 5 Click OK.**

# GUÍA DE INICIO RÁPIDO: FIERY PROSERVER PARA IMPRESORAS EFI CRETAPRINT

Este documento es una guía detallada acerca de cómo configurar y utilizar el Fiery proServer con su impresora Cretaprint.

## Índice

<b>Conexión del Fiery proServer</b>	<b>22</b>
<b>Software de Fiery proServer</b>	<b>22</b>
Instalación en un ordenador remoto	23
Interfaz de usuario	23
<b>Configuración de las impresoras</b>	<b>25</b>
Configuración de la impresora Cretaprint	25
Configuración de la impresora de prueba	28
<b>Carga y procesamiento de tareas</b>	<b>29</b>
Carga de una tarea	29
Selección de perfiles	31
Aplicación de efectos decorativos especiales	33
Compensación de diferencias en color de veladura	33
Impresión de una prueba	34
Creación e impresión de un archivo de impresión	36
<b>Equilibrio de canales</b>	<b>38</b>
Ahorro de tinta	38
Reducción dinámica de negro	38
<b>Cambio de la configuración de la barra de impresión</b>	<b>38</b>
<b>Copia de seguridad y restauración</b>	<b>39</b>
Copia de seguridad y restauración de una configuración de sistema	39
Copia de seguridad y restauración de una entorno	40

**IMPORTANTE**

Asegúrese de haber configurado correctamente el Fiery proServer y el software con licencia antes de llevar a cabo los siguientes pasos de este documento. Consulte las instrucciones contenidas en la *Guía de instalación*.



## Conexión del Fiery proServer

El Fiery proServer dispone de dos conectores de red en el panel posterior. El conector de red superior se utiliza para conectar el Fiery proServer a su red. El conector de red inferior se utiliza para conectar el Fiery proServer a la impresora de pruebas.

### PARA CONECTAR LA RED Y LA IMPRESORA AL FIERY PROSERVER

- 1 Inserte el cable de red en el conector de Ethernet superior del panel posterior de Fiery proServer.
- 2 Inserte el cable de la impresora en el conector de Ethernet inferior del panel posterior de Fiery proServer.

#### Panel posterior del Fiery proServer

- 1 Conector de Ethernet para cable de red
- 2 Conector de Ethernet para cable de impresora

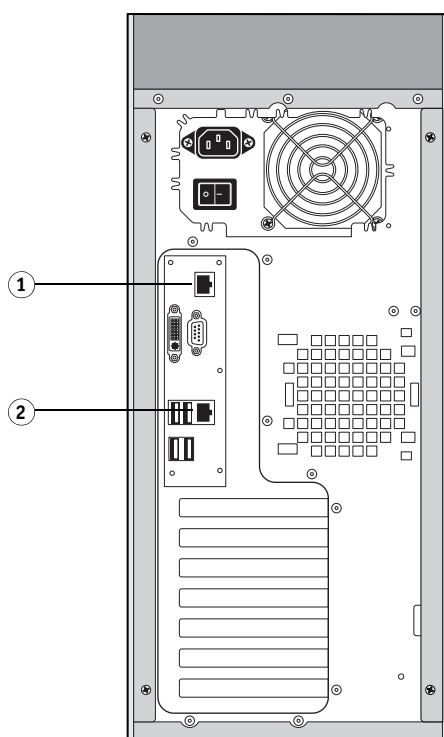


FIGURA 5: Panel posterior de Fiery proServer

## Software de Fiery proServer

Fiery proServer se envía con el software de Fiery proServer ya instalado. El software se iniciará automáticamente cada vez que encienda el Fiery proServer. Si, por alguna razón, sale del software, puede reiniciarlo haciendo doble clic en el icono del programa cliente de Fiery proServer que se encuentra en el escritorio.

## Instalación en un ordenador remoto

Puede instalar el software del cliente Fiery proServer en un máximo de cinco ordenadores e iniciar sesión en el Fiery proServer a través de la red. Se recomienda que instale el software del cliente Fiery proServer en todos los ordenadores utilizados por diseñadores que necesiten editar imágenes en Photoshop antes de imprimir. Inserte el DVD cliente en la unidad DVD del equipo remoto y siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para instalar el software.

---

### PARA CONECTAR LA IMPRESORA AL FIERY PROSERVER

- 1 En el ordenador remoto, inicie el cliente Fiery proServer.
- 2 Haga clic en Archivo > Iniciar sesión.
- 3 En el cuadro de diálogo de inicio de sesión, introduzca un nombre de usuario y una contraseña.

Los detalles predeterminados de inicio de sesión son:

Inicio de sesión: admin

Contraseña: admin

- 4 Seleccione la dirección IP de Fiery proServer.

Haga clic en Aceptar.

## Interfaz de usuario

### Ventanas del programa

El software Fiery proServer tiene dos ventanas de programas: System Manager y Job Explorer.

- System Manager le permite definir los ajustes del flujo de trabajo y configurar las impresoras. Los ajustes de flujo de trabajo se aplicarán de forma predeterminada a todas las tareas que cargue en Job Explorer.
- En Job Explorer, puede importar trabajos e imprimirlos. Si lo desea, puede aplicar un conjunto de configuración de impresión específico para la tarea; por ejemplo para utilizar colores de tinta diferentes que redefinen los colores de tinta por omisión seleccionados para el flujo de trabajo. También puede realizar ajustes de color en las tareas para asegurarse de que puede conseguir exactamente el color deseado.

Para cambiar entre las ventanas de programa, haga clic en la pestaña adecuada situada encima de la barra de herramientas.

### Configuración del sistema

La configuración del sistema cubre los siguientes aspectos:

- El acceso de usuario a cada flujo de trabajo
- Los ajustes del flujo de trabajo que se aplicarán a todas las tareas que se envíen a ese flujo de trabajo
- Ajustes de la impresora

La configuración predeterminada del sistema está formada por dos usuarios y dos entornos de sistema.

- Usuarios

El software Fiery proServer está configurado con dos usuarios predeterminados. El usuario “admin” (contraseña: admin) tiene permisos para crear, configurar y gestionar entornos del sistema en System Manager, y para imprimir y gestionar tareas en Job Explorer. El usuario “guest” (contraseña: guest) puede imprimir y administrar tareas de impresión en Job Explorer, pero no tiene acceso a System Manager.

- Entornos de sistema

Su versión del software Fiery proServer se suministra con dos entornos de sistema preconfigurados para los flujos de trabajo de Cretaprint. Cada entorno del sistema consta de un flujo de trabajo y un dispositivo de salida. Los flujos de trabajo están configurados con ajustes estándar, pero puede personalizarlos para adaptarlos a sus necesidades específicas.

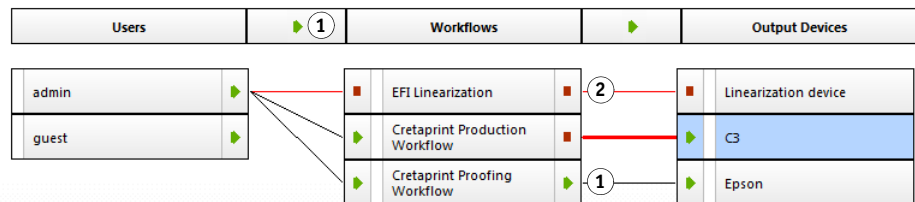
- El entorno del sistema de Producción de Cretaprint imprime archivos a la carpeta de exportación definida, desde la que pueden cargarse al ordenador Cretaprint.
- El entorno del sistema Pruebas de Cretaprint le permite imprimir una tarea en una impresora de pruebas convencional. Puede utilizar este flujo de trabajo para comprobar la exactitud de color de una tarea tras modificar las propiedades de color en Adobe® Photoshop®.

En System Manager, los usuarios, los flujos de trabajo y los dispositivos de salida deberán estar visualmente conectados mediante una línea negra. Para conectar un elemento con otro, arrastre el ratón desde el margen de un objeto (el flujo de trabajo, por ejemplo) hasta el segundo objeto (como un dispositivo de salida). Asegúrese de arrastrarlo desde el margen. Si arrastra desde el centro, los objetos se volverán a distribuir.

Una configuración del sistema que está completamente en línea se indica mediante flechas verdes que parten del usuario y van hasta el dispositivo de salida. Un rectángulo rojo indica una interrupción. Para poner en línea una sección de la configuración del sistema que está desconectada, haga clic en el rectángulo rojo.

**Ajuste de una configuración del sistema en línea**

- 1 En línea
- 2 Desconectado



**FIGURA 6:** Configuración del sistema en System Manager

**Creación de nuevos flujos de trabajo**

Puede modificar los ajustes del flujo de trabajo sin perder el flujo de trabajo actual. El siguiente procedimiento proporciona una manera fácil de crear un nuevo flujo de trabajo que se base en uno de los flujos de trabajo predeterminados.



---

**PROCEDIMIENTO PARA COPIAR UN FLUJO DE TRABAJO**

- 1 En System Manager, haga clic en el flujo de trabajo.
- 2 Pulse Ctrl + C para copiar el flujo de trabajo al portapapeles.
- 3 Pulse Ctrl + V para insertar una copia del flujo de trabajo.
- 4 Configure el flujo de trabajo según sea necesario.

Para obtener más información, consulte la Ayuda en línea de Fiery proServer.

## Configuración de las impresoras

Hay dos impresoras que se pueden configurar:

- La impresora Cretaprint

Durante el procedimiento de configuración, creará e implementará un paquete de perfiles. El procedimiento de calibración y creación de perfiles requiere imprimir y medir gráficos. Tenga en cuenta que será necesario transferir archivos de un dispositivo a otro con un lápiz USB o algún otro medio de almacenamiento de datos.

- La impresora de pruebas

## Configuración de la impresora Cretaprint

---

**PARA CONFIGURAR LA IMPRESORA DE AZULEJOS CERÁMICOS EN EL SOFTWARE FIERY PROSERVER**

- 1 Si el software todavía no se ha iniciado, haga doble clic en el icono del programa cliente de Fiery proServer en el escritorio.
- 2 En System Manager, haga clic en el dispositivo de salida EFI Cretaprint. En la pestaña Dispositivo, abra el panel Información.
- 3 En "Nombre", escriba el nombre único de la impresora (opcional).
- 4 En "Fabricante", realice una de las siguientes acciones:
  - Si tiene una impresora Cretaprint, seleccione "EFI Cretaprint".
  - Si tiene una impresora de azulejos cerámicos de terceros, seleccione "Impresora genérica de azulejos".
- 5 Dentro de "Tipo de dispositivo", seleccione su modelo de impresora Cretaprint.  
En impresoras de azulejos cerámicos de terceros, "Genérico" ya está seleccionado.
- 6 En la pestaña Dispositivo, abra el panel Conexión.

Por omisión, las tareas que se procesan en el Flujo de trabajo Producción de Cretaprint se envían a la carpeta de exportación definida, desde la que se pueden cargar manualmente en el ordenador Cretaprint. Para exportar los archivos a una ubicación diferente, haga clic en Elegir y navegue hasta una carpeta distinta. No puede cambiar la ruta de exportación en el ordenador de un cliente que ejecute el software del cliente Fiery proServer.

Utilice secuencias de caracteres para definir una convención de nombres para los archivos de impresión. Las secuencias de caracteres le permiten incluir información específica en el nombre del archivo. Agregue un separador, como por ejemplo un subrayado (\_) o un guión (-), entre dos secuencias de caracteres para que los nombres de archivos sean más fáciles de leer. Por ejemplo, introduzca “%job\_%work” para incluir el nombre de trabajo y el nombre del flujo de trabajo en el nombre del archivo. También puede incluir texto personalizado, como por ejemplo CX3\_%tarea\_%id tarea.

Los archivos de impresión se crean en formato TIFF de manera predeterminada, pero en lugar de ello puede crear archivos de salida cifrados cuando marque la casilla de verificación adecuada. Tanto los archivos TIFF como los archivos de salida cifrados se pueden procesar en la impresora Cretaprint.

#### **7 En la barra de herramientas, haga clic en Guardar.**

Ya puede crear un paquete de perfiles nuevo.

### **PARA CREAR UN PAQUETE DE PERFILES**

Calibration Tool le permite crear un paquete de calibración y perfiles para sus condiciones de impresión específicas. Cada paquete de perfiles de impresión tiene en cuenta una combinación concreta de tipo de tinta, colores de tinta, orden de impresión de las tintas, composición de los azulejos cerámicos, veladura y otros factores.

#### **1 Realice una de las siguientes acciones para iniciar Calibration Tool:**

- En System Manager, haga clic con el botón derecho del ratón en la impresora y haga clic en Linealizar dispositivo.  
Este método transfiere la configuración de la impresora automáticamente a Calibration Tool. Por tanto, normalmente se prefiere iniciar Calibration Tool.
- En la barra de herramientas, haga clic en Calibration Tool.
- En el menú Herramientas, haga clic en Calibration Tool.

- 2 Si aparece un mensaje, confirme que desea crea un paquete de perfiles válido para el dispositivo de salida.

Se inicia Calibration Tool.

**FIGURA 7:** Calibration Tool

Para obtener más información acerca de la creación de un paquete de perfiles, consulte la ayuda en línea del programa. Después de crear el paquete de perfiles, podrá seleccionarlo en el software Fiery proServer.

---

**PARA SELECCIONAR EL PAQUETE DE PERFILES EN EL SOFTWARE FIERY PROSERVER.**

- 1 En la pestaña Salida, abra el panel Configuración de impresión.
- 2 Seleccione un nombre de dispositivo.  
El nombre del dispositivo es el nombre del paquete de perfiles.
- 3 Seleccione el tipo de veladura que desea usar.

#### 4 Seleccione un nombre de perfil.

El nombre del perfil es la base del archivo de linealización base que se guarda en el paquete de perfiles. Defina los ajustes de las condiciones de impresión, como la resolución y la velocidad de impresión, la temperatura del kiln y los pases por el kiln.

Es posible que haya más de un nombre de perfil disponible. Haga clic en Catálogo para mostrar los nombres de perfiles disponibles para la impresora conectada y para ver las condiciones de impresión bajo las que se ha creado cada uno. Seleccione un nombre de perfil y haga clic en Aceptar para aplicarlo.

## Configuración de la impresora de prueba

---

### PARA CONFIGURAR LA IMPRESORA DE PRUEBAS

- 1 **En System Manager, haga clic en el dispositivo de salida para la impresora de pruebas. En la pestaña Dispositivo, abra el panel Información.**
- 2 **Dentro de "Fabricante", seleccione el fabricante de la impresora.**
- 3 **Dentro de "Tipo de dispositivo", seleccione su modelo de impresora.**
- 4 **En la pestaña Dispositivo, abra el panel Conexión y seleccione un tipo de conexión.**
  - Seleccione "Imprimir a través de red IP" para imprimir a una impresora de red. Escriba la dirección IP en el cuadro adecuado. Haga clic en Probar para comprobar que se ha establecido correctamente una conexión.
  - Seleccione "Imprimir en la impresora del sistema" para imprimir en una impresora Windows que se ha configurado como impresora del sistema en el Fiery proServer. A continuación, seleccione la impresora en la lista desplegable.
  - Seleccione "Imprimir a través de puerto" para imprimir a una impresora que está conectada al Fiery proServer a través de USB. La impresora debe estar encendida cuando inicie el software Fiery proServer.
- 5 **En la pestaña Salida, abra el panel Configuración de impresión y realice los siguientes ajustes:**
  - Seleccione el tipo de tinta que está insertada en la impresora.
  - Seleccione el nombre del medio que va a utilizar. El nombre del soporte es el nombre bajo el que se conectan el archivo de linealización básica y el tipo de soporte.
  - Seleccione un conjunto de calibración. Haga clic en Catálogo para mostrar los archivos de linealización básica disponibles para el soporte y las condiciones de impresión bajo las que se crearon. El archivo de linealización básica define un conjunto de condiciones de impresión y garantiza que el comportamiento de la impresora se adapte óptimamente al soporte.
- 6 **En la barra de herramientas, haga clic en Guardar.**

## Carga y procesamiento de tareas

En esta sección se describe cómo procesar e imprimir un trabajo en Fiery proServer. Se tratan los siguientes temas:


- Carga de una tarea (consulte la [página 29](#))
- Selección de perfiles (consulte la [página 32](#))
- Aplicación de efectos decorativos (consulte la [página 33](#))
- Compensación de diferencias en color de veladura (consulte la [página 33](#))
- Impresión de una prueba (consulte la [página 34](#))
- Creación e impresión de un archivo de impresión (consulte la [página 36](#))

### Carga de una tarea

Fiery proServer para Cretaprint admite tareas en formato TIFF, JPEG y PSD.

---

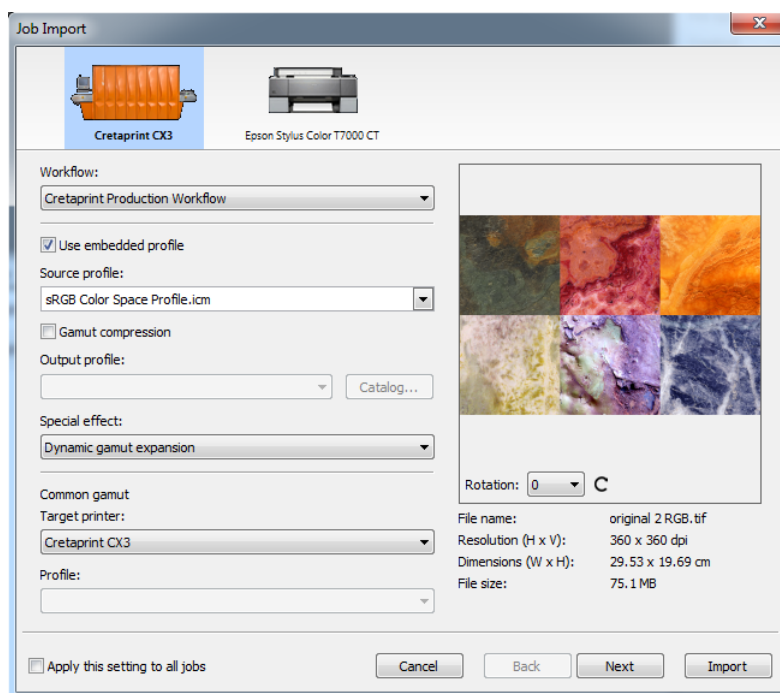
#### PROCEDIMIENTO PARA CARGAR UNA TAREA

- 1 En Job Explorer, en el Selector de la ventana de la izquierda del programa de Fiery proServer, haga clic en el flujo de trabajo de producción de Cretaprint.**
- 2 En la barra de herramientas, haga clic en .**
- 3 Desplácese hasta el trabajo en cuestión y haga clic en Abrir.**

Puede cargar tareas individuales o varias tareas a la vez.

El cuadro de diálogo Importación de trabajos proporciona una manera rápida y fácil de aplicar ajustes básicos de administración de colores a las tareas a medida que se carguen. Si espera hasta que la tarea se haya cargado antes de realizar cambios, el software del servidor Fiery proServer tiene que crear un nuevo archivo vRGB, lo que lleva tiempo.

El cuadro de diálogo de Importar tarea no se muestra si selecciona en flujo de trabajo de prueba de Cretaprint en el Selector cuando cargue una tarea. Para cambiar la configuración predeterminada de manera que la ventana de diálogo de Importar tarea también se muestre para el flujo de trabajo de prueba de Cretaprint, vaya a System Manager y en el menú de herramientas haga clic en Información del sistema y seleccione “Carga de tarea de prueba avanzada”.



**FIGURA 8:** Cuadro de diálogo Importación de trabajos

En el cuadro de diálogo Importación de trabajos, defina los ajustes siguientes.

**NOTA:** Si carga varias tareas, puede aplicar ajustes distintos a cada una. Cuando haya configurado una tarea, haga clic en Siguiente para establecer los ajustes deseados de la tarea siguiente. Como alternativa, puede aplicar los mismos ajustes a todas las tareas. Para ello, active la casilla de verificación “Aplicar esta configuración a todas las tareas” en la parte inferior de la ventana de diálogo.

**4 Haga clic en el icono que representa el dispositivo de salida.**

Seleccione un flujo de trabajo de producción de Cretaprint o la muestra. Seleccione la muestra solo para las tareas de salida que no se procesan en un flujo de trabajo de Cretaprint. Las tareas en el flujo de trabajo de producción de Cretaprint se imprimen a un archivo y se guardan en la carpeta de exportación configurada para la impresora Cretaprint.

**5 Seleccione un flujo de trabajo que imprima al dispositivo de salida.**

**6 Seleccione un perfil de entrada.**

Fiery proServer utiliza los perfiles de entrada (perfiles de origen y perfiles integrados) para reproducir las propiedades de color en sus tareas. Mediante la selección de los perfiles adecuados, puede aumentar en gran medida la exactitud de color de sus azulejos.

- Se recomienda que utilice la compresión de gama a las tareas RGB originales o a los diseños que tengan una gama de colores mayor de la que puede reproducir el perfil de destino. La compresión de gama no es necesaria para replicar tareas que ya están en el espacio de color de la impresora.
- Se recomienda aplicar siempre los perfiles incrustados en la tarea. Un perfil integrado describe las características de color que tenía la tarea en el momento de su creación. Si su tarea no tiene ningún perfil integrado o si desactivó la casilla de verificación “Usar perfil incluido”, se aplica en su lugar el perfil de origen.
- Seleccione un perfil de origen proporcionado con el Fiery proServer o bien uno suministrado con su dispositivo de entrada. El perfil de origen describe las características del color deseado para la tarea. El dispositivo de entrada o el programa gráfico es el que define las características del color. En el Fiery proServer, se aplica el archivo de origen si la tarea no tiene un perfil integrado o si desactiva la casilla de verificación “Usar perfiles integrados”. Los perfiles de origen personalizados deben estar en la carpeta ProgramData\EFI\EFI XF\Server\Profiles\Reference y el perfil de origen debe estar en el mismo espacio colorimétrico de la tarea.

Tenga en cuenta que si ha cambiado la configuración de la barra de impresión mediante la duplicación o la adición de canales de tinta vacíos, deberá preparar sus tareas en Adobe Photoshop antes de imprimir. El número y el orden de canales en el perfil incrustado deben coincidir con el del perfil de origen.

#### **7 Seleccione un perfil de salida.**

El perfil de salida define un conjunto de condiciones de impresión. Puede ver las condiciones de impresión bajo las que se creó el paquete de salida si hace clic en Catálogo.

#### **8 Seleccione un efecto especial (opción) (solo flujo de trabajo de producción de Cretaprint).**

Puede usar tinta blanca, esmalte y tintas reactivas para crear efectos especiales decorativos. Para obtener más información, consulte la [página 33](#).

#### **9 Seleccione una impresora de destino de gama común y un perfil (opcional) (solo flujo de trabajo de producción de Cretaprint).**

En el sector de la cerámica, es habitual el uso del mismo diseño para los azulejos de suelos y paredes. Fiery proServer puede tener en cuenta condiciones de glaseado y cocción diferentes para que pueda lograr resultados de color idénticos. Para obtener más información, consulte la [página 31](#).

#### **10 Gire la tarea (opcional).**

Puede girar las tareas 90°, 180° o 270°.

#### **11 Haga clic en Importar.**

### **Selección de perfiles**

Normalmente ya habrá seleccionado sus perfiles en la ventana de diálogo Importar tarea cuando cargue la tarea. Los siguientes pasos describen el proceso para cambiar los perfiles en una tarea que ya se ha cargado en el flujo de trabajo de producción de Cretaprint.

Si sus tareas siempre se generan del mismo origen, puede realizar la misma configuración en System Manager. La configuración en System Manager se selecciona automáticamente para todas las tareas que se cargan en el flujo de trabajo.

---

#### PARA SELECCIONAR PERFILES

- 1 En Job Explorer, en la lista de tareas, haga clic en la tarea.
- 2 En la pestaña General, abra el panel Color Essentials.
- 3 En la barra del panel, seleccione las casillas de verificación correspondientes para activar los ajustes deseados.
- 4 En el panel Color Essentials realice los siguientes ajustes, según sea necesario:

- Se recomienda aplicar siempre los perfiles incrustados en la tarea. Para obtener más información, consulte la [página 31](#).
- Seleccione un perfil de origen proporcionado con el Fiery proServer o bien uno suministrado con su dispositivo de entrada. Para obtener más información, consulte la [página 31](#).
- Seleccione esta configuración si desea duplicar las propiedades de color de una tarea de impresión anterior. La uniformidad del color con la tarea original se consigue mediante la aplicación del perfil de origen. El perfil de origen garantiza que la gama de colores se mantiene y que no se produce ningún recorte de gama.

Se recomienda usar esta configuración si su impresora tiene tintas nuevas o si usa una impresora diferente.

- Puede realizar ajustes de color en Adobe Photoshop. Seleccione si desea editar una tarea en vRGB o como separaciones CMYK. En el caso de tareas separadas, los colores específicos de Cretaprint, como por ejemplo el marrón y el rosa, se detectan automáticamente como colores de punto en Adobe Photoshop. Para obtener más información, consulte la [página 34](#).
- Puede imprimir una prueba de una tarea vRGB o una tarea CMYK separada.

Para una tarea separada, debe crear una prueba a partir de los archivos separados. En una tarea vRGB puede crear una prueba a partir de la tarea vRGB o de archivos separados. La precisión del color es, por lo general, mejor si prueba archivos separados, aunque su procesamiento lleve más tiempo que el de los archivos vRGB.

Si aplica el ahorro de tinta, solo puede hacer pruebas de archivos separados. Al probar archivos separados puede valorar de forma precisa el efecto del ahorro de tinta en las tintas individuales. Para obtener más información, consulte la [página 38](#).

Existen más ajustes de perfil disponibles si hace clic en Ajustes avanzados. Si desea obtener más información sobre los ajustes avanzados, consulte la ayuda contextual de Fiery proServer.

Ahora puede realizar una de las siguientes acciones:

- Puede aplicar efectos decorativos especiales, como la tinta blanca, veladura o tintas reactivas (consulte la [página 33](#)).
- Puede imprimir una prueba para comprobar la precisión del color (consulte la [página 34](#)).
- Puede crear un archivo de impresión para la salida en la impresora Cretaprint (consulte la [página 36](#)).



## Aplicación de efectos decorativos especiales

En Fiery proServer, puede usar tinta blanca, esmalte y tintas reactivas para crear efectos especiales decorativos.

### PARA CREAR EFECTOS ESPECIALES

- 1 **En la lista de tareas, haga clic en la tarea. En la ficha Color, abra el panel Tinta blanca y decoración.**
- 2 **En la barra del panel, seleccione las casillas de verificación correspondientes para activar los ajustes deseados.**
- 3 **En el panel Tinta blanca y decoración, realice los siguientes ajustes, según sea necesario:**
  - Seleccione “Mantener color especial” para imprimir los blancos o un esmalte decorativo digital en un fondo con colores. La tinta blanca o el esmalte deben definirse como un color plano en la tarea.
  - Puede imprimir una capa de tinta blanca debajo de las áreas con color de una tarea para reproducir colores claros en un esmalte con color más oscuro. Seleccione “Expansión de gama dinámica” para añadir una capa de tinta blanca solo debajo de las áreas en las que el color del esmalte sea más oscuro que el color que se esté imprimiendo por encima. Seleccione “Cobertura de tinta” para añadir una capa de tinta blanca debajo de todas las áreas con color de la tarea.
  - Puede crear una capa de decoración. Seleccione “Esmalte mate/brillo” para añadir una capa de tinta transparente por encima de todos los colores. Seleccione “Micro relieve/textura 3D” para añadir una o más capas de esmalte decorativo o tintas reactivas para producir un efecto 3D o texturizado. Fiery proServer analiza la tarea y crea una capa de decoración. Puede abrir la tarea en Adobe Photoshop desde el panel Variaciones de la tarea para ver la capa de decoración.
  - Seleccione “Expandir y contraer” para crear superposiciones (expansiones) o superposiciones (contracciones) para compensar los espacios poco atractivos o el espacio en blanco entre los colores del mosaico finalizado.

## Compensación de diferencias en color de veladura

El color de la veladura es el color de fondo sobre el que se hará la impresión. Aun así, el color de la veladura puede cambiar entre tandas de impresión. Puede compensar las desviaciones en el color de glaseado midiendo el color del nuevo mosaico. Si ajusta el punto blanco, podrá conseguir los mismos colores en diversas tandas de impresión.

### PARA COMPENSAR DIFERENCIAS EN COLOR DE VELADURA

- 1 **En la lista de tareas, haga clic en la tarea. En la pestaña Salida, abra el panel Configuración de impresión.**
- 2 **Conecte el dispositivo de medición.**
- 3 **Dentro de “Configuración del color de la veladura”, haga clic en Editar.**

- 4 **En el cuadro de diálogo Medir veladura, asegúrese de que su dispositivo de medición esté seleccionado. A continuación haga clic en Configuración, seleccione “Medir parches sencillos” y haga clic en Aceptar.**
- 5 **Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para medir el color de veladura de uno o ambos azulejos.**

Si va a utilizar el mismo dispositivo de medición que utilizó para calibrar la impresora Cretaprint, solo necesita medir el color de veladura del nuevo azulejo. Si va a utilizar un dispositivo de medición diferente, se recomienda medir el color de la veladura del azulejo original y el nuevo azulejo para garantizar que se obtiene una comparación exacta, ya que dispositivos de medición diferentes pueden producir lecturas diferentes. Mediante la medición del color de veladura original y el nuevo color de veladura, puede asegurarse de que las mediciones se obtienen bajo condiciones idénticas.

#### 6 **Haga clic en Aceptar.**

De forma predeterminada, el nuevo punto blanco se aplica tanto a las tareas que envía a la impresora de pruebas como a los archivos de impresión que se crean para la salida en la impresora Cretaprint. Si activa la casilla de verificación “Simulación de color de veladura sólo para pruebas”, el nuevo punto blanco solo afecta a la impresora de pruebas.


## Impresión de una prueba

Imprimir una prueba proporciona un método rápido y sencillo para comprobar la calidad del color de la tarea antes de producirla en la impresora Cretaprint. Si el color no es el esperado, puede abrir la tarea en Adobe Photoshop y realizar los ajustes de color. Deben cumplirse los siguientes requisitos previos:


- Adobe Photoshop debe estar instalado en el mismo equipo que el cliente de Fiery proServer.
- La tarea debe cargarse en el flujo de trabajo de producción de Cretaprint.


---

### PARA IMPRIMIR UNA MUESTRA

- 1 **En la lista de tareas, haga clic en la tarea. En la pestaña General, abra el panel Variaciones de la tarea.**
- 2 **En la tabla de variaciones de tareas, haga clic en la tarea. A continuación haga clic en  y seleccione el flujo de trabajo de prueba de Cretaprint.**

La tarea se carga en el Flujo de trabajo Prueba de Cretaprint y se imprime en la impresora de pruebas.

**NOTA:** Si la tarea no comienza a imprimir automáticamente, haga clic en .

Una tarea revisada se indica con una marca de verificación verde  en el panel de Variaciones de tareas.

- 3 **Compruebe la calidad del color de la prueba impresa.**

**4 Realice una de las operaciones siguientes:**

- Si está satisfecho con la calidad del color, cree un archivo de impresión para la salida de la impresora Cretaprint. Para obtener más información, consulte la [página 36](#).
- Si no está completamente satisfecho con la calidad de color, realice los ajustes de color en Adobe Photoshop. Siga los pasos siguientes.

**5 En la tabla de variaciones de tarea, haga clic en el nombre de la tarea y en .**

Según los ajustes que haya realizado en el panel de Administración del color, la tarea se abrirá como una tarea vRGB o como separaciones CMYK. En el caso de tareas separadas, los colores específicos de Cretaprint, como por ejemplo el marrón y el rosa, se detectan automáticamente como colores de punto en Adobe Photoshop.

**6 En Photoshop, haga clic en Ver > Configuración de prueba > Personalizar. Realice los siguientes ajustes y haga clic en Aceptar.**

- En “Dispositivo que se desea simular”, seleccione el perfil de documento.  
Esto le permite editar los canales de tinta específicos de Cretaprint, como el rosa, beige o marrón, en Adobe Photoshop. El perfil del documento también se selecciona en el panel Configuración de impresión en el software de Fiery proServer. El perfil del documento es parte del paquete de perfiles que puede crear para su entorno específico Cretaprint en Calibration Tool. Para obtener información adicional, consulte [página 25](#).
- Seleccione “Conservar el número CMYK” o “Conservar el número RGB” según el espacio de color de su tarea.
- Seleccione “Simular color del papel”.

**7 Haga clic en Windows > Canales para mostrar el Contenedor de canales.**

**8 En el Contenedor de canales, haga clic en un color de tinta. A continuación haga clic en Imagen > Ajustes > Curvas.**

**9 Edite el canal de tinte añadiendo o sustrayendo color a los largo de la curva, según sea necesario.**

Arrastre un punto a lo largo de la curva hacia arriba para añadir color o hacia abajo para reducirlo. Solo puede editar el color de tinta seleccionado en ese momento en el Recipiente de canales. Repita el proceso para otros colores de tinta si fuera necesario.

**10 Haga clic en Archivo > Guardar como y guarde la tarea con un nombre exclusivo.**

Los cambios se guardan como una variación de la tarea original. En el caso de una tarea separada de CMYK, los colores específicos de Cretaprint se guardan todos como una separación individual.


**11 En Fiery proServer, en el panel Variaciones de la tarea, haga clic en .**

**12 En la ventana de diálogo “Añadir tarea a la variación”, escriba un nombre para la variación y utilice los comentarios de usuario (opcional).**

**13 Haga clic en Seleccionar, desplácese a la variación de tarea y haga clic en Aceptar.**

La variación de la tarea se carga en Fiery proServer y se enumera en el panel Variaciones de tareas. El paquete de perfiles original sigue integrado en la tarea para garantizar que el espacio colorimétrico de salida se puede reproducir en la impresora. Para obtener una vista previa de la tarea original o de cualquier variación de la tarea si hace clic en el panel Variaciones de tareas.

Puede crear una prueba de una tarea para comprobar la calidad del color.


**14 En el panel Variaciones de tareas, haga clic en el nombre de la variación de la tarea. A continuación haga clic en  y seleccione el flujo de trabajo de prueba de Cretaprint.****15 Repita los pasos descritos anteriormente para imprimir una prueba y comprobar la reproducción de color. Realice ajustes de color adicionales en Adobe Photoshop, si fuera necesario.**


Cuanto esté satisfecho con la salida de color, puede crear un archivo de impresión. Para obtener más información, consulte la [página 36](#).

## Creación e impresión de un archivo de impresión

Las tareas en el flujo de trabajo de producción de Cretaprint se imprimen en la carpeta de Exportar definida, desde donde puede cargarlos manualmente en la impresora. La ruta hasta la carpeta de exportación seleccionada se muestra en el panel Salida de archivo de la pestaña Salida.

### PARA CREAR UN ARCHIVO DE IMPRESIÓN:

- 1 En la lista de tareas, haga clic en la tarea.**
- 2 En la pestaña General, abra el panel Variaciones de la tarea.**
- 3 En la tabla de variaciones de tarea, haga clic en la tarea original o en una variación de tarea que desee reproducir y haga clic en .**

Una tarea producida se indica con una marca de verificación verde  en el panel Variaciones de tareas. Los archivos de impresión se crean en formato TIFF.

**4 Realice una de las operaciones siguientes:**

- Copie el archivo de impresión en soporte de datos, como por ejemplo un lápiz USB, y cárguelo en el ordenador Cretaprint para generar la salida.
- Si fuera necesario, realice los ajustes de color de última hora en Fiery Image Editor. Tal vez sea necesario realizar ajustes de color si el color de la veladura ha cambiado, por ejemplo.

Fiery Image Editor le permite añadir o quitar color a lo largo de las curvas de tinta de las tintas de Cretaprint. Fiery Image Editor se preinstala en el Fiery proServer. También se instala automáticamente cuando instala el software del cliente Fiery proServer en un ordenador remoto. Puede instalar el software Fiery proServer hasta en cuatro ordenadores remotos (PC o Macintosh), incluido el ordenador Cretaprint (recomendado). Para obtener más información, consulte la [página 23](#).

Siga los pasos que se indican a continuación para realizar los ajustes de color en Fiery Image Editor.

**5 En la tabla de variaciones de tarea, haga clic en el nombre de la tarea y en .**

La tarea se abre en Fiery Image Editor.

De forma predeterminada, si no se selecciona ningún perfil de monitor personalizado como perfil predeterminado en el equipo, un mensaje le informa de que se utilizará en su lugar el perfil de color sRGB. Para aplicar un perfil de monitor personalizado, siga los pasos descritos a continuación:

- Abra el Panel de control, haga clic en Apariencia y personalización, haga clic en Pantalla y, a continuación, haga clic en Cambiar la configuración de pantalla.
- En la ventana Resolución de pantalla, haga clic en Configuración avanzada.
- En la pestaña Administración del color, haga clic en Administración del color y, a continuación, en Agregar.
- Busque su perfil de monitor predeterminado, haga clic consecutivamente en Agregar y en Aceptar.
- En la ventana Administración del color, haga clic en Establecer como perfil predeterminado y, a continuación, haga clic en Cerrar.

Para obtener más información acerca del uso de Fiery Image Editor, consulte la ayuda en línea del programa.

**6 Copie el archivo de impresión en un soporte de almacenamiento de datos, como un lápiz USB.**

**7 Realice una de las operaciones siguientes:**

- Usuarios de impresoras Cretaprint: Cargue el archivo de impresión en la impresora e imprima.
- Los usuarios cuya impresora de azulejos cerámicos de terceros no tenga una función para guardar curvas de linealización: Inicie Fiery Curve Processor. En “Diseño”, haga clic en > y cargue el archivo de impresión. En “Curva de calibración”, haga clic en + y cargue el archivo \*.linearization.fcp. Haga clic en Procesar. Se crea un archivo de impresión que puede sacar en la impresora de azulejos cerámicos.

Puede aplicar el archivo \*.linearization.fcp a los siguientes tipos de tareas:

- TIFF de canales múltiples
- CMYK TIFF, más colores planos
- PSD de canales múltiples
- CMYK PSD, más colores planos

**IMPORTANTE**

Tenga en cuenta que los archivos de impresión creados en Fiery Curve Processor no se pueden reasignar. No los puede importar al software Fiery proServer y no los debe modificar en Adobe Photoshop.

## Equilibrio de canales

Puede reducir el consumo de tinta si aplica el ahorro de tinta o la reducción dinámica de negros. Sin embargo, no puede aplicar ambas funciones al mismo tiempo.

### Ahorro de tinta

En el flujo de trabajo de producción de Cretaprint puede reducir la cantidad de tinta que se aplica durante la impresión. Sin embargo, tenga en cuenta que al reducir el porcentaje de tinta, se verá afectada la calidad de impresión. Imprima una prueba para comprobar la calidad de la impresión.

**NOTA:** Si cambia el control deslizante de reducción de tinta, se eliminan todas las variaciones de la tarea y se crea una nueva variación de tarea que aplica los ajustes modificados.

---

#### PARA REDUCIR EL CONSUMO DE TINTA

- 1 En la lista de tareas, haga clic en la tarea. En la pestaña Salida, abra el panel Configuración de impresión.
- 2 En "Ahorro de tinta", utilice el control deslizante para reducir el porcentaje de consumo de tinta.

### Reducción dinámica de negro

En el flujo de trabajo de producción de Cretaprint puede reducir la cantidad de tinta negra para eliminar cualquier efecto de salpicaduras o artefactos. Una reducción de tinta negra se compensa automáticamente con un aumento de las otras tintas disponibles.

---

#### PARA APLICAR LA REDUCCIÓN DINÁMICA DE NEGROS

- 1 En la lista de tareas, haga clic en la tarea. En la pestaña Color, abra el panel Administración de color.
- 2 En "Reducción dinámica de negros", utilice el control deslizante para reducir el porcentaje de tinta negra.

## Cambio de la configuración de la barra de impresión



Puede utilizar el software Fiery proServer para:


- Cambie el orden en el que se imprimen los canales
- Duplique los canales de color para aumentar la cobertura de tinta total

---

#### PARA CAMBIAR LAS BARRAS DE IMPRESIÓN

Si las barras de impresión se han cambiado en la impresora y ya no coinciden con el orden definido en el paquete de perfiles, puede cambiar la secuencia en la que se imprimen los canales de tinta.


- 1 En la lista de tareas, haga clic en la tarea. En la pestaña Salida, abra el panel Configuración de la barra de impresión.
- 2 En la tabla, haga clic en un color de tinta. A continuación, haga clic en  o  hasta que los canales de tinta estén en el mismo orden.


Puede restablecer todos sus cambios haciendo clic en .

---

#### PARA DUPLICAR UN CANAL DE TINTA

Puede aumentar la cobertura total de tinta para un color si duplica el canal de tinta.

- 1 En System Manager, haga clic en la impresora de azulejos cerámicos. En la pestaña Salida, abra el panel Configuración de la barra de impresión.
- 2 En la tabla, haga clic en el color que desee duplicar y a continuación haga clic en .

Puede restablecer todos sus cambios haciendo clic en .

## Copia de seguridad y restauración

### Copia de seguridad y restauración de una configuración de sistema

Una copia de seguridad de configuración del sistema guarda:

- La configuración del servidor Fiery proServer
- Todos los ajustes del usuario
- Todos los ajustes del flujo de trabajo, incluidos los valores predefinidos, los archivos de linealización EPL y los perfiles
- La configuración de la impresora

---

#### PROCEDIMIENTO PARA CREAR UNA COPIA DE SEGURIDAD DE UNA CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA

- 1 En System Manager, haga clic en Archivo > Copia de seguridad.
- 2 Active las casillas de verificación de los elementos para los que desea realizar una copia de seguridad.

La configuración del servidor se guardará de forma predeterminada.

- 3 Defina una ubicación para la copia de seguridad.

Las copias de seguridad de la configuración del sistema se guardarán en dos destinos: la carpeta Backup y el escritorio. Para cambiar el segundo destino, haga clic en “Seleccionar” y busque una nueva ubicación.

**4 Haga clic en “Guardar”.**

Cuando la copia de seguridad se haya completado correctamente, se abrirá un cuadro de diálogo.

**5 Haga clic en “Aceptar” para completar el procedimiento de copia de seguridad.**

**PROCEDIMIENTO PARA RESTAURAR UNA CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA**

**1 En System Manager, haga clic en Archivo > Restaurar.**

**2 Desplácese hasta el archivo de copia de seguridad.**

**3 Haga clic en Aceptar.**

Cuando la restauración se haya completado correctamente, se abrirá un cuadro de diálogo.

**4 Haga clic en Aceptar.**

**5 Reinicie Fiery XF Server para ver la configuración de sistema restaurada.**

## **Copia de seguridad y restauración de una entorno**

Una copia de seguridad de entorno guarda:

- Todos los ajustes del flujo de trabajo, incluidos los perfiles, las predefiniciones y los archivos de linealización EPL seleccionados
- La configuración de la impresora, a excepción de la configuración del puerto

**PARA HACER UNA COPIA DE SEGURIDAD DE UN ENTORNO**

Puede guardar un entorno para un flujo de trabajo o para una tarea.

**1 Haga clic en Archivo > Guardar como entorno.**

Se abrirá el cuadro de diálogo “Guardar como entorno”.

**2 Defina una ubicación para la copia de seguridad.**

Las copias de seguridad de un entorno se guardan en dos destinos: la carpeta Environments y el escritorio. Para cambiar el segundo destino, haga clic en Seleccionar y busque un nuevo destino.

**3 Haga clic en “Guardar”.**

Cuando la copia de seguridad se haya completado correctamente, se abrirá un cuadro de diálogo.

**4 Haga clic en “Aceptar” para completar el procedimiento de copia de seguridad.**



---

**PROCEDIMIENTO PARA RESTAURAR UN ENTORNO**

Los entornos sólo se pueden restaurar en System Manager.

- 1 Haga clic en Archivo > Importar entorno.**
- 2 Desplácese hasta el archivo de copia de seguridad.**
- 3 Seleccione "Permitir sobrescribir", si así lo desea:**

Si selecciona esta casilla de verificación, sólo se restaurarán los archivos con nombres exclusivos. De lo contrario, todos los archivos existentes con el mismo nombre se sobrescribirán.

- 4 Haga clic en Aceptar.**

Cuando la restauración se haya completado correctamente, se abrirá un cuadro de diálogo.

- 5 Haga clic en Aceptar.**



# 快速入门指南： 面向 EFI CRETAPRINT 打印机的 FIERY PROSERVER

本文档是有关如何设置 Fiery proServer 并将其与 Cretaprint 打印机配合使用的分步指南。

## 目录

连接 Fiery proServer	44
Fiery proServer 软件	44
在远处计算机上安装	44
用户界面	45
设置打印机	47
设置 Cretaprint 打印机	47
设置校样打印机	49
加载和处理作业	50
加载作业	50
选择概览文件	53
应用特殊装饰效果	54
补偿釉面颜色的差异	54
打印校样	55
创建并打印打印文件	57
通道均衡	58
节省墨水	58
动态黑色减少	58
修改打印栏配置	59
备份和还原	59
备份和恢复系统配置	59
备份和恢复环境	60

### 重要提示

确保您在执行本文档中的步骤之前已正确设置 Fiery proServer 并获得许可证。请参阅《安装指南》中提供的说明。



## 连接 Fiery proServer

Fiery proServer 的后面板有两个网络接口。上部的网络接口用于将 Fiery proServer 连接到网络。下部的网络接口用于将 Fiery proServer 连接到校样打印机。

### 将网络和打印机连接到 FIERY PROSERVER

- 1 将网络电缆插入到 Fiery proServer 后面板上部的以太网接口。
- 2 将打印机电缆插入到 Fiery proServer 后面板上部的以太网接口。

#### Fiery proServer 后面板

- 1 网络电缆的以太网接口
- 2 打印机电缆的以太网接口

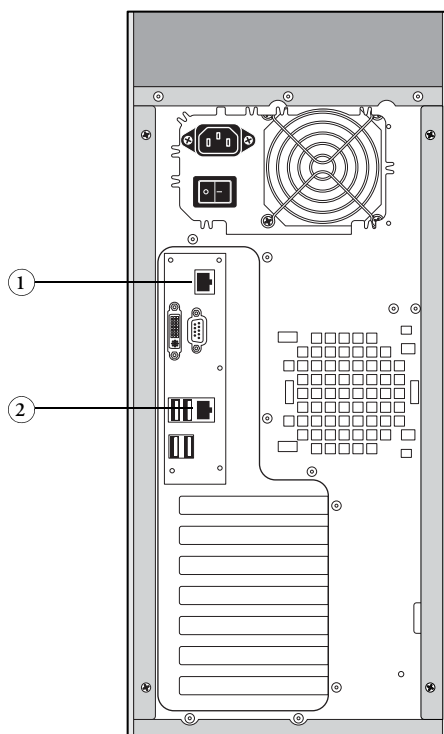


图 9: Fiery proServer 后面板

## Fiery proServer 软件

Fiery proServer 预装有 Fiery proServer 软件。每当您启动 Fiery proServer 时，该软件都会自动启动。如果您因某些原因退出该软件，您可双击桌面上的 Fiery proServer 客户机程序图标重新启动该程序。

### 在远处计算机上安装

您可以将 Fiery proServer 客户机软件安装到多达五台计算机上，并通过网络登录 Fiery proServer。对于需要在打印前在 Photoshop 中编辑图片的设计师所操作的计算机，建议全部安装 Fiery proServer 客户机软件。将客户机 DVD 插入远程计算机的 DVD 光驱，按照屏幕说明安装该软件。

---

## 将客户机连接到 FIERY PROSERVER

- 1 在远程计算机上，启动 Fiery proServer 客户机。
- 2 单击“文件”>“登录”。
- 3 在“登录”对话框中，输入用户名和密码。

默认登录信息为：

用户名：admin

密码：admin

- 4 选择 Fiery proServer 的 IP 地址。

单击“确定”。

## 用户界面

### 程序窗口

Fiery proServer 有两个程序窗口：System Manager 和 Job Explorer。

- 在 System Manager 中，您可定义工作流程设置和设置打印机。工作流程设置默认应用于您在 Job Explorer 中加载的所有作业。
- 在 Job Explorer 中，导入作业，然后对其进行打印。如果需要，您可以对作业应用专门的打印配置，例如，另选一组墨色来替换工作流程中的默认墨色。您还可以调整作业的颜色，确保您准确实现期望的颜色。

要在程序窗口之间切换，请单击位于工具栏上方相应的选项卡。

### 系统配置

系统配置定义：

- 用户访问每个工作流程的权限
- 默认应用于该工作流程的所有作业的工作流程设置
- 打印机设置

默认系统配置包含两个用户和两个系统环境。

- 用户

Fiery proServer 软件设置有两个默认用户。允许用户“admin”（密码：admin）在 System Manager 中创建、设置和管理系统环境以及在 Job Explorer 中打印和管理作业。用户“guest”（密码：guest）可以在 Job Explorer 中打印和管理打印作业，但没有 System Manager 的访问权限。

- 系统环境

您所用版本的 Fiery proServer 软件附带两个针对 Cretaprint 工作流程预先配置的系统环境。每个系统环境包含工作流程和输出设备。工作流程采用标准设置配置，但您可以自定义工作流程，以适应您自己的特定要求。

- Cretaprint 生产系统环境将文件从可以加载到 Cretaprint 计算机的位置打印到定义的 Export 文件夹。
- Cretaprint 校样系统环境设置为可在传统的校样打印机上打印作业。在 Adobe® Photoshop® 中修改颜色属性后，您可以使用该工作流程来检查作业的颜色精度。

在 System Manager 中，须通过一条黑线将用户、工作流程和输出设备连接起来。要将一个对象与另一个对象连接起来，请将鼠标从一个对象（如工作流程）的边缘区域拖动到第二个对象（如输出设备）。确保从边缘区域拖动鼠标。如果从中心拖动，将重新安排对象。

若用户到输出设备端口一路均是绿色箭头表示系统完全联机。红色矩形表示中断。要将脱机阶段的系统配置设置为联机状态，请单击红色矩形。

#### 将系统配置设置为联机

- 3 联机
- 4 脱机



图 10: System Manager 中的系统配置

#### 创建新工作流程

您可以修改工作流程设置，而不会丢失当前的工作流程。以下步骤提供了一种简单的方法来创建基于一个默认工作流程的新工作流程。

#### 复制工作流程

- 1 在 System Manager 中，单击该工作流程。
- 2 按 Ctrl + C，将工作流程复制到剪贴板。
- 3 按 Ctrl + V，插入工作流程的副本。
- 4 根据需要设置工作流程。

有关详细信息，请参阅 Fiery proServer 联机帮助。

## 设置打印机

要设置的打印机有两个：

- Cretaprint 打印机

在设置过程中，您将创建并实施概览文件包。校准和概览文件创建程序需要您打印并测量图表。请注意，您将需要使用 U 盘或其他数据存储介质将文件从一台设备传输到另一台。

- 校样打印机

### 设置 Cretaprint 打印机

#### 在 FIERY PROSERVER 软件中设置瓷砖打印机

- 1 如果该软件尚未启动，双击桌面上的 Fiery proServer 客户机程序图标。
- 2 在 System Manager 中，单击 EFI Cretaprint 输出设备。在“设备”选项卡中，打开“信息”窗格。
- 3 在“名称”下，为您的打印机提供一个唯一名称（可选）。
- 4 在“制造商”下，执行以下操作之一：
  - 如果您有 Cretaprint 打印机，选择“EFI Cretaprint”。
  - 如果您有第三方瓷砖打印机，选择“通用瓷砖打印机”。
- 5 在“设备类型”下，选择您的 Cretaprint 打印机型号。

对于第三方瓷砖打印机，已预选“通用”。

- 6 在“设备”选项卡中，打开“连接”窗格。

默认情况下，Cretaprint 生产流程将作业从一个可以手动选取的位置输出至定义的 Export 文件夹。要将文件导出至不同的位置，请单击“选择”，然后浏览找到不同的文件夹。您无法在运行 Fiery proServer 客户机软件的客户机计算机上更改导出路径。

使用字符序列定义打印文件的命名惯例。每个字符序列都可确保文件名中包含特定的信息。在两个字符序列之间添加分隔符，如下划线 ( ) 或连字符 (-)，以使文件名更加易读。例如，键入“%job\_%work”，可在文件名中包含作业名称和工作流程的名称。您也可以将自定义文本包括在内，如 CX3\_%job\_%jobid。

默认情况下，打印文件创建为 TIFF 格式，但您可以通过选择相应的复选框创建加密的输出文件。Cretaprint 打印机可以处理 TIFF 文件和加密输出文件。

- 7 在工具栏中，单击“保存”。

现在您可以创建概览文件包。

## 创建概览文件包

Calibration Tool 让您可以为具体的打印条件创建校准和概览文件包。每个概览文件包考虑到墨水类型、墨水颜色、墨水的打印顺序、瓷砖的成分、釉料以及其他因素的特定组合。

### 1 执行以下操作之一，启动 Calibration Tool：

- 在 System Manager 中，右键单击打印机，然后单击“线性化设备”。该方法自动将打印机设置传输到 Calibration Tool。因此，这是通常情况下启动 Calibration Tool 的首选方法。
- 在工具栏上，单击“Calibration Tool”。
- 在工具菜单上，单击“Calibration Tool”。

### 2 如果显示一条消息，确认您要为输出设备创建有效的概览文件包

Calibration Tool 启动。

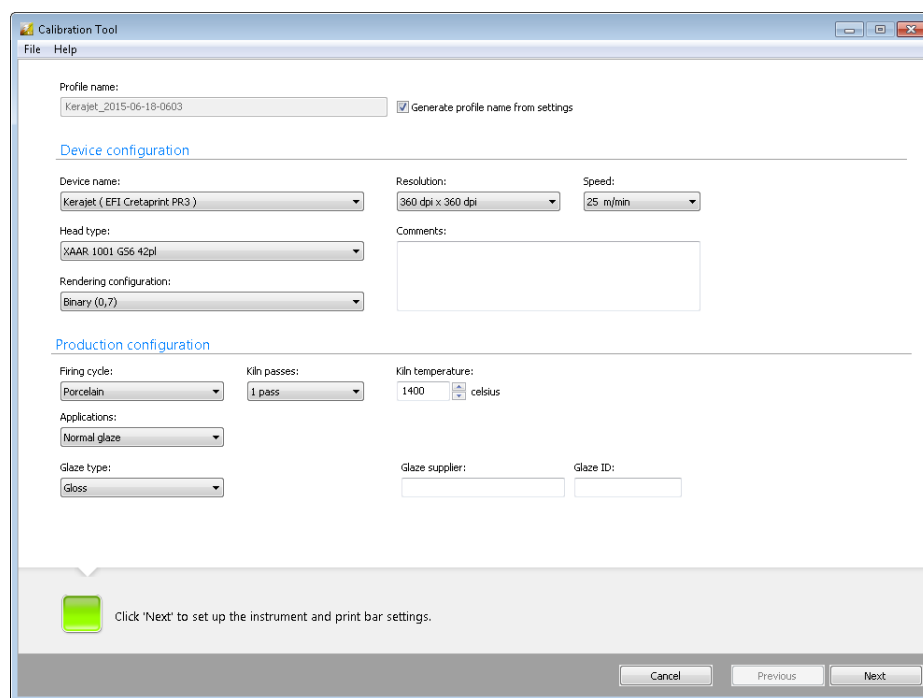


图 11: Calibration Tool

有关如何创建概览文件包的详细信息，请参阅程序的联机帮助。创建概览文件时，可以在 Fiery proServer 软件中选择它。



---

## 在 FIERY PROSERVER 软件中选择概览文件包

1 在“输出”选项卡中，打开“打印配置”窗格。

2 选择设备名称。

设备名称是概览文件包的名称。

3 选择要使用的釉面类型。

4 选择一个概览文件名称。

概览文件名称是保存到概览文件包中的基础线性化文件。概览文件定义了一组打印条件，例如打印分辨率、打印速度、窑温和经过的窑数量。

可用概览文件名称可能有多个。单击“目录”显示所连接打印机可用的概览文件名称，并查看创建各名称的打印条件。选择一个概览文件名称，并单击“确定”应用。

## 设置校样打印机

---

### 设置校样打印机

1 在 System Manager 中，单击校样打印机的输出设备。在“设备”选项卡中，打开“信息”窗格。

2 在“制造商”下，选择您的打印机制造商。

3 在“设备类型”下，选择您的打印机型号。

4 在“设备”选项卡中，打开“连接”窗格，然后选择连接类型。

- 选择“通过 IP 网络打印”，打印到网络打印机。在相应的编辑框中键入 IP 地址。单击“测试”以检查是否已正确建立连接。
- 选择“打印到系统打印机”以打印到已在 Fiery proServer 上设置为系统打印机的 Windows 打印机。然后，从下拉列表框中选择打印机。
- 选择“通过端口打印”以打印至通过 USB 连接至 Fiery proServer 的打印机。启动 Fiery proServer 软件时，必须将打印机打开。

5 在“输出”选项卡中，打开“打印配置”窗格，然后进行以下设置：

- 选择注入打印机的墨水类型。
- 选择所用介质的名称。介质名称是已连接的基础线性化文件和介质类型的名称。
- 选择一个校准集。单击“目录”显示介质可用的基础线性化文件，并查看其创建的打印条件。基本线性化文件定义了一组打印条件，确保为介质进行了打印机行为的最优调整。

6 在工具栏中单击“保存”。

## 加载和处理作业

本章介绍了如何在 Fiery proServer 中处理和输出作业。其中包含以下主题：


- 加载作业（请参阅第 50 页）
- 选择概览文件（请参阅第 53 页）
- 应用特殊装饰效果（请参阅第 54 页）
- 补偿釉面颜色的差异（请参阅第 54 页）
- 打印校样（请参阅第 55 页）
- 创建并打印打印文件（请参阅第 57 页）

### 加载作业

Cretaprint 的 Fiery proServer 支持 TIFF、JPEG 和 PSD 格式的作业。

---

#### 加载作业

- 1 在 Job Explorer 中，单击 Fiery proServer 程序窗口左侧选择器中的“Cretaprint 生产工作流程”。
- 2 在工具栏上，单击 。
- 3 浏览找到作业，然后单击“打开”。

您可以加载单个或多个作业。

“作业导入”对话框提供快速简单的方法来将基本颜色管理设置在加载时应用到作业。如果您等到作业加载后在进行更改，Fiery proServer 服务器软件必须创建新的 vRGB 文件，这需要时间。

如果您在加载作业时在选择器中选择了“Cretaprint 校样工作流程”，“作业导入”对话框将不会显示。要更改默认设置以确保“Cretaprint 校样工作流程”也显示“作业导入”对话框，转至 System Manager 并单击工具菜单上的“系统信息”，然后选择“加载高级校样作业”。

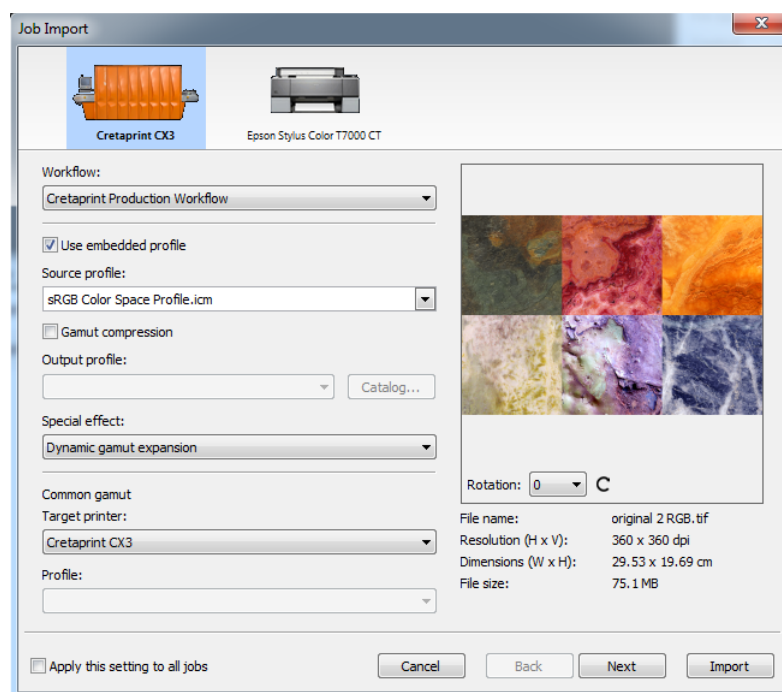


图 12：“作业导入”对话框

在“作业导入”对话框中，执行以下操作。

**注意：**如果您加载多个作业，可以为每个作业应用不同设置。当您设置完一个作业后，单击“下一个”，对下一个作业进行所需设置。另外，您可以通过选择对话框底部的“将此设置应用于所有作业”复选框对所有作业运用相同设置。

#### 4 单击代表您输出设备的图标。

选择 Cretaprint 生产工作流程或校样机。只对 Cretaprint 工作流程中未处理的输出作业选择校样机。Cretaprint 生产工作流程中的作业打印到文件并保存在为 Cretaprint 打印机设置的 Export 文件夹中。

#### 5 选择要打印至输出设备的工作流程。

## 6 选择输入概览文件。

Fiery proServer 使用输入概览文件（源概览文件和嵌入式概览文件）重新生成作业的颜色属性。通过选择正确的概览文件，您可以大大提高瓷砖的颜色精度。

- 建议对原始 RGB 作业或色域超出目标概览文件可再现范围的设计应用色域压缩。对于已在打印机颜色空间中的复制作业，无需色域压缩。
- 建议您总是使用作业中内置的概览文件。内置的概览文件会在创建作业时定义其颜色特性。如果作业无内置的概览文件，或清除了“使用内置概览文件”复选框，请使用源概览文件替代。
- 选择 Fiery proServer 附带的源概览文件或输入设备附带的源概览文件。源概览文件描述了作业的预期颜色特性。颜色特性在图形程序中定义，或由输入设备定义。在 Fiery proServer 中，如果作业无内置的概览文件，或清除了“使用内置的概览文件”复选框，请使用源文件。自定义源概览文件必须位于 ProgramData\EFI\EFI XF\Server\Profiles\Reference 文件夹中，并且源概览文件必须与作业位于同一颜色空间中。

请注意，如果您通过复制或添加空墨水通道更改了打印栏配置，您必须在打印前在 Adobe Photoshop 中准备作业。内置的概览文件的通道数量和顺序必须与源概览文件的匹配。

## 7 选择输出概览文件。

输出概览文件定义一套打印条件。您可以通过单击“目录”在创建的输出概览文件下查看打印条件。

## 8 选择特殊效果（可选）（仅限 Cretaprint 生产工作流程）

您可以使用白墨水、釉面和反应墨水来创建特殊装饰效果。有关详细信息，请参阅第 54 页。

## 9 分别选择常见色域目标打印机和概览文件（可选）（仅限 Cretaprint 生产工作流程）。

在陶瓷行业中，同样的设计通常用于墙砖和地砖。Fiery proServer 会考虑不同的釉面和烧成条件，确保您达到一致的颜色效果。有关详细信息，请参阅第 53 页。

## 10 旋转作业（可选）。

您可以将作业旋转 90°、180° 或 270°。

## 11 单击“导入”。

## 选择概览文件

通常情况下，当您加载作业时您已在“作业导入”对话框中选择了您的概览文件。以下步骤说明了如何更改已加载到 Cretaprint 生产工作流程中的作业的概览文件。

如果您的作业始终产生于同一源，则可以在 System Manager 中进行相同的设置。系统将自动为加载到该工作流程中的所有作业选择 System Manager 中的设置。

---

### 选择概览文件

- 1 在 Job Explorer 的作业列表中，单击作业。
  - 2 在“常规”选项卡中，打开“颜色要点”窗格。
  - 3 在窗格栏上，选择复选框以激活设置。
  - 4 在“颜色要点”窗格中，根据需要进行以下设置：
    - 建议您总是使用作业中内置的概览文件。有关详细信息，请参阅第 52 页。
    - 选择 Fiery proServer 附带的源概览文件或输入设备附带的源概览文件。有关详细信息，请参阅第 52 页。
    - 如果您要复制先前所打印作业的颜色属性，请使用此设置。通过应用源概览文件可以实现与原作业的颜色一致性。源概览文件确保色域得以保持，且不会裁剪色域。  
如果打印机有新墨水，或如果使用的是不同的打印机，建议您使用此设置。
    - 您可以在 Adobe Photoshop 进行颜色调整。选择以 vRGB 还是作为 CMYK 分版编辑作业。在分版作业中，Cretaprint 特定的颜色（例如棕色和粉色）自动检测为 Adobe Photoshop 中的专色。有关详细信息，请参阅第 55 页。
    - 您可打印 vRGB 作业或 CMYK 分版作业的校样。  
对于分版作业，您必须从分版文件创建校样。对于 vRGB 作业，您可从 vRGB 作业或分版文件创建校样。如果您对分版文件进行校样，则颜色精度通常更好，但处理分版文件所需的时间比 vRGB 长。  
如果您应用节省墨水功能，则只能对分版文件进行校样。通过对分版文件进行校样，您可精确评估各种墨水的节省效果。有关详细信息，请参阅第 58 页。
- 单击“高级设置”将会看到更多概览文件设置。有关高级设置的详细信息，请参阅 Fiery proServer 上下文相关的帮助。
- 您现在可以执行以下操作之一：
- 您可以应用白墨水、釉面或反应墨水等特殊装饰效果（请参阅第 54 页）。
  - 您可以打印校样以检查颜色精度（请参阅第 55 页）。
  - 您可以在 Cretaprint 打印机上创建输出的打印文件（请参阅第 57 页）。

## 应用特殊装饰效果

在 Fiery proServer 中，您可以使用白墨水、釉面和反应墨水来创建特殊装饰效果。

### 创建特殊效果

- 1 在作业列表中，单击作业。在“颜色”选项卡中，打开“白墨水和装饰”窗格。
- 2 在窗格栏上，选择复选框以激活设置。
- 3 在“白墨水和装饰”窗格中，根据需要进行以下设置：
  - 选择“保留专色”在彩色背景上打印白色或任何数字化的用于装饰的釉面。白墨水或釉面必须在作业中定义为专色。
  - 您可以在作业的彩色区域下打印一层白墨水以在较暗彩色釉面上重现浅色。选择“动态色域扩展”来在釉面颜色深于顶部要打印颜色的区域下添加一层白墨水。选择“填色”来在作业的所有彩色区域下打印一层白墨水。
  - 您可以创建装饰层。选择“亮光 / 哑光釉面”来在所有颜色顶部添加一层透明墨水。选择“3D 纹理 / 微型浮雕”来添加一层或多层装饰釉面或反应墨水以重现 3D 或纹理效果。Fiery proServer 分析作业并创建装饰层。您可以从“作业变体”窗格的 Adobe Photoshop 中打开作业以查看装饰层。
  - 选择“外扩和内缩”来创建覆盖（外扩）或背垫（内缩）以补偿完成成品瓷砖颜色间的难看间隙或白空间。

### 补偿釉面颜色的差异

釉面颜色形成打印的背景颜色。但每个批次的釉面颜色并不相同。您可通过测量新瓷砖的颜色，补偿釉面颜色的差异。通过调整白点，您可以在不同批次间实现一致颜色。

### 补偿釉面颜色的差异

- 1 在作业列表中，单击作业。在“输出”选项卡中，打开“打印配置”窗格。
- 2 连接测量设备。
- 3 在“釉面颜色配置”下，单击“编辑”。
- 4 在“测量釉面”对话框中，确保已选择您的测量设备。然后，单击“设置”，选择“测量单个色块”，并单击“确定”。
- 5 按照屏幕说明测量一个或两个平铺的釉面颜色。

如果您使用的测量设备和用于校准 Cretaprint 打印机的相同，则只需要测量新平铺的釉面颜色。如果您使用另一台测量设备，应测量原始瓷砖和新瓷砖的釉面颜色，确保得到准确的比较，这是因为不同的测量设备会生成不同的读数。通过测量原始釉面颜色和新的釉面颜色，您可以确保在相同条件下获得测量结果。

## 6 单击“确定”。

默认情况下，新白色点应用于您在校样打印机上输出的作业和为 Cretaprint 打印机上输出创建的打印文件。如果您选择“釉面颜色模拟仅用于校样”复选框，新白色点仅影响校样打印机上的输出。


## 打印校样

打印校样提供了一种快捷方便的方法来在 Cretaprint 打印机上生产作业前检查作业的颜色质量。如果颜色与预期不符，您可以在 Adobe Photoshop 中打开作业并进行颜色调整。必须满足以下前提条件：


- Adobe Photoshop 必须安装在与 Fiery proServer 客户机相同的计算机上。
- 必须在 Cretaprint 生产工作流程中加载作业。


---


### 打印校样

- 1 在作业列表中，单击作业。在“常规”选项卡中，打开“作业变体”窗格。
- 2 在作业变体列表中，单击“作业”。然后单击 ，并选择“Cretaprint 校样工作流程”。

作业加载到 Cretaprint 校样工作流程中，并在您的校样打印机上打印输出。

**注意：**如果作业没有自动开始打印，单击 。

在“作业变体”窗格中，已校样的作业用绿色的复选标记  表示。

- 3 检查已打印校样的颜色质量。
- 4 执行下列一项操作：
  - 如果对颜色质量满意，在 Cretaprint 打印机上创建输出的打印文件。有关详细信息，请参阅第 57 页。
  - 如果对颜色质量不完全满意，在 Adobe Photoshop 中进行颜色调整。按照下面的步骤进行操作。
- 5 在“作业变体”窗格中，单击作业名称，然后单击 。

作业将作为 vRGB 作业或 CMYK 分版打开，具体取决于您在“颜色管理”窗格中的设置。在分版作业中，Cretaprint 特定的颜色（例如棕色和粉色）自动检测为 Adobe Photoshop 中的专色。

**6 在 Photoshop 中，单击“视图”>“校样设置”>“自定”。进行以下设置，然后单击“确定”。**

- 在“要模拟的设备”下，选择文档概览文件。

通过选择文档概览文件，您可以在 Adobe Photoshop 中编辑 Cretaprint 特定的墨水通道，例如粉色、米色或棕色。文档概览文件还将在 Fiery proServer 软件的“打印配置”窗格中被选中。文档概览文件是概览文件包的组成部分，您可以在 Calibration Tool 中为您特定的 Cretaprint 环境创建概览文件包。有关详细信息，请参阅第 47 页。

- 选择“保留 CMYK 数值”或“保留 RGB 数值”，具体取决于作业的颜色空间。
- 选择“模拟纸张颜色”。

**7 单击“窗口”>“通道”以打开“通道”面板。**


**8 在“通道”面板中，单击墨水颜色。然后单击“图像”>“调整”>“曲线”。**

**9 根据要求，沿着曲线加强或减弱颜色，对墨水通道进行编辑。**

向上拖动曲线上的点将加强颜色，向下拖动将减弱颜色。您只可以编辑当前在“通道”面板中选择的墨水颜色。如有要求，为其他墨水颜色重复此过程。

**10 单击“文件”>“存储为”，并以唯一的名称保存作业。**

更改保存为原始作业的变体。对于分版 CMYK 作业，Cretaprint 特定的颜色分别保存为单独的分版。


**11 在 Fiery proServer 的“作业变体”窗格上，单击 。**

**12 在“添加作业变体”对话框中，键入变体名称，然后添加用户注释（可选）。**

**13 单击“选择”，浏览找到修作业变体，然后单击“确定”。**

作业变体加载到 Fiery proServer 并在“作业变体”窗格上列出。原始概览文件包在作业中保持嵌入状态，以确保在打印机上可再现输出颜色空间。您可以通过在“作业变体”窗格上单击它来预览原始作业或任何作业变体。

您可以创建作业变体校样，以检查颜色精度。

**14 在“作业变体”窗格上，单击“作业变体”。然后单击 ，并选择“Cretaprint 校样工作流程”。**

**15 重复上述步骤以打印校样并检查颜色再现。需要时，在 Adobe Photoshop 中进一步调整颜色。**


当您对颜色输出满意时，可以创建打印文件。有关详细信息，请参阅第 57 页。




## 创建并打印打印文件

Cretaprint 生产工作流程中的作业从可以手动加载到打印机的位置打印至定义的 Export 文件夹。到选定 Export 文件夹的路径显示在“输出”选项卡的“文件输出”窗格中。

### 创建打印文件

- 1 在作业列表中，单击作业。
- 2 在“常规”选项卡中，打开“作业变体”窗格。
- 3 在作业变体表中，单击原始作业或您要生成的作业变体，然后单击 。


在“作业变体”窗格中，已生成的作业用绿色的复选标记  表示。打印文件是以 TIFF 格式创建的。

#### 4 执行下列一项操作：

- 将打印文件复制到 U 盘等数据介质，并将其加载到 Cretaprint 计算机进行输出。
- 需要时，在 Fiery Image Editor 中进行最后的颜色调整。例如，如果釉面颜色已更改，可能需要调整颜色。

Fiery Image Editor 支持您沿着 Cretaprint 墨水的墨水曲线加强或减弱颜色。Fiery Image Editor 预先安装在 Fiery proServer 中。当您在远程计算机安装 Fiery proServer 客户机软件时，它也会自动安装。您可以将 Fiery proServer 软件安装到多达四台远程计算机（PC 或 Macintosh），包括 Cretaprint 计算机（推荐）。有关详细信息，请参阅第 44 页。

按照下述步骤在 Fiery Image Editor 中进行颜色调整。

- 5 在作业变体表格中，单击作业名称，然后单击 。

作业在 Fiery Image Editor 中打开。

默认情况下，如果未选择任何自定义监视器概览文件作为计算机上的默认概览文件，会显示一条消息，通知您将改为使用 sRGB 颜色概览文件。要应用自定义监视器概览文件，请执行以下操作：

- 打开“控制面板”依次单击“外观和个性化”、“显示”和“更改显示设置”。
- 在“屏幕分辨率”窗口中，单击“高级设置”。
- 在“颜色管理”选项卡上，依次单击“颜色管理”和“添加”。
- 浏览至您的自定义监视器概览文件，依次单击“添加”和“确定”。
- 在“颜色管理”窗口中，单击“设为默认概览文件”，然后单击“关闭”。

有关使用 Fiery Image Editor 的详细信息，请参阅程序的联机帮助。

- 6 使用 U 盘等数据存储介质复制打印文件。

## 7 执行下列一项操作：

- Cretaprint 打印机用户：将打印文件加载到打印机并打印。
- 对于所使用的第三方瓷砖打印机不具备线性化文件保存功能的用户：启动 Fiery Curve Processor。在“设计”中，单击 > 并加载打印文件。在“校准曲线”中，单击 + 并加载 \*.linearization.fcp 文件。单击“处理”。创建了打印文件，您可以在瓷砖打印机上输出。

您可以将 \*.linearization.fcp 文件应用到以下类型的作业：

- 多通道 TIFF
- CMYK TIFF 和专色
- 多通道 PSD
- CMYK PSD 和专色

重要提示

请注意，在 Fiery Curve Processor 中创建的打印文件无法重用。您可以将它们导入到 Fiery proServer 软件，您不应在 Adobe Photoshop 中修改它们。

## 通道均衡

通过应用节省墨水或动态黑色减少功能，您可以减少墨水消耗量。不过，您无法同时应用这两项功能。

### 节省墨水

在 Cretaprint 生产工作流程中，您可以在打印过程中降低墨水用量，但请注意降低墨水用量会影响打印质量。您可通过打印输出校样检查打印质量。

**注意：**如果您移动墨水减少滑块，将删除任何现有的作业变体，并创建应用更改的设置的新作业变体。

---

### 减少墨水消耗量

- 1 在作业列表中，单击作业。在“输出”选项卡中，打开“打印配置”窗格。
- 2 在“墨水节省”下，使用滑块减少墨水消耗量百分比。

### 动态黑色减少

在 Cretaprint 生产工作流程中，您可以降低黑色墨水用量，以消除不想要的密集效果或失真。黑色墨水的减少将自动通过其他可用墨水的增加进行补偿。

---

### 应用动态黑色减少功能

- 1 在作业列表中，单击作业。在“颜色”选项卡中，打开“颜色管理”窗格。
- 2 在“动态黑色减少”中，使用滑块减少黑色墨水百分比。

## 修改打印栏配置



您可以使用 Fiery proServer 软件：

- 重新安排打印墨水通道的顺序
- 复制墨水通道以提高墨水总覆盖率

---

### 重新安排打印栏

如果在打印机上更改了打印栏的顺序，不再与概览文件包中定义的顺序一致，您可以更改打印墨水通道的顺序。


- 1 在作业列表中，单击作业。在“输出”选项卡中，打开“打印栏配置”窗格。
- 2 在表中单击墨水颜色。然后，单击  或  直到墨水通道顺序正常。

您可通过单击  重置所有更改。

---

### 复制墨水通道

您可以通过复制墨水通道来提高墨水总覆盖率。

- 1 在 System Manager 中，单击瓷砖打印机。在“输出”选项卡中，打开“打印栏配置”窗格。
- 2 在表中，单击您要复制的颜色，然后单击 。

您可通过单击  重置所有更改。

## 备份和还原

### 备份和恢复系统配置

系统配置备份可保存：

- Fiery proServer 服务器配置
- 所有用户设置
- 所有工作流程设置，包括选定的预设、EPL 线性化文件和概览文件。
- 打印机设置

---

### 备份系统配置

- 1 在 System Manager 中，单击“文件”>“备份”。
- 2 选中要备份的项对应的复选框。

默认保存服务器配置。

### 3 定义备份位置。

系统配置备份保存到两个目标位置：Backup 文件夹和桌面。要更改第二个目的地，单击“选择”并浏览找到新位置。

### 4 单击“保存”。

成功完成备份后，将出现一个对话框。

### 5 单击“确定”完成备份过程。

## 还原系统配置

### 1 在 System Manager 中，单击“文件”>“恢复”。

### 2 浏览找到备份文件。

### 3 单击“确定”。

成功完成恢复后，将出现一个对话框。

### 4 单击“确定”。

### 5 重启 Fiery XF 服务器，查看恢复后的系统配置。

## 备份和恢复环境

环境备份会保存：

- 所有工作流程设置，包括选定的概览文件、预设和 EPL 线性化文件
- 打印机设置，但不包括端口配置

## 备份环境

您可保存用于工作流程或作业的环境。

### 1 单击“文件”>“另存为环境”。

此时将打开“另存为环境”对话框。

### 2 定义备份位置。

环境备份保存到两个目标位置：Environments 文件夹和桌面。要更改第二个目标位置，请单击“选择”，并浏览至新的目标位置。

### 3 单击“保存”。

成功完成备份后，将出现一个对话框。

### 4 单击“确定”完成备份过程。

---

## 还原环境

环境仅可在 System Manager 中还原。

- 1 单击“文件”>“导入环境”。
- 2 浏览找到备份文件。
- 3 如果需要，选择“允许覆盖”。

如果选择此复选框，则只还原具有唯一名称的文件。否则，所有同名的现有文件都将被覆盖。

- 4 单击“确定”。

成功完成恢复后，将出现一个对话框。

- 5 单击“确定”。



# Hızlı Başlangıç Kılavuzu: EFI Cretaprint Yazıcıları İçin Fiery proServer

Bu belge, Fiery proServer donanımını Cretaprint yazıcınızla birlikte nasıl kuracağınız ve kullanacağınız konusunda adım adım izlenen bir kılavuzdur.

## İçindekiler

<b>Donanımı bağlama:Fiery proServer</b>	<b>64</b>
<b>Fiery proServer yazılımı</b>	<b>64</b>
Uzak bilgisayara yükleme	65
Kullanıcı arayüzü	65
<b>Yazıcıların ayarlanması</b>	<b>67</b>
Cretaprint yazıcısının ayarlanması	67
Doğrulama yazıcısının ayarlanması	70
<b>İşlerin yüklenmesi ve işlenmesi</b>	<b>70</b>
Bir işin yüklenmesi	71
Profillerin seçilmesi	73
Özel dekoratif efektlerin uygulanması	74
Perdah rengindeki farkların dengelenmesi	74
Doğrulama yazdırılması	75
Yazdırma dosyası oluşturulması ve yazdırılması	77
<b>Kanal dengeleme</b>	<b>78</b>
Mürekkep tasarrufu	78
Dinamik siyah azaltma	79
<b>Yazdırma çubuğu yapılandırmasının değiştirilmesi</b>	<b>79</b>
<b>Yedekleme ve geri yükleme</b>	<b>80</b>
Sistem yapılandırmasının yedeklenmesi ve geri yüklenmesi	80
Ortamın yedeklenmesi ve geri yüklenmesi	81

Bu belgedeki adımları gerçekleştirmeden önce Fiery proServer donanımını doğru şekilde ayarladığınızdan ve yazılımın lisansını aldığınızdan emin olun. *Kurulum Kılavuzu*'nda sağlanan talimatlara bakın.



## Donanımı bağlama:Fiery proServer

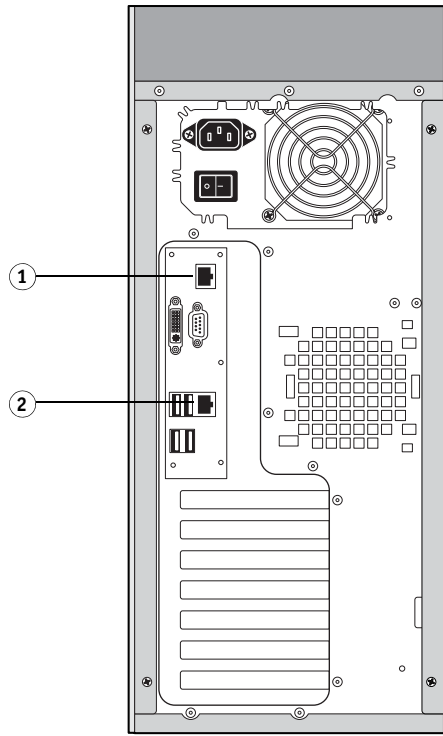
Fiery proServer, arka panelde iki ağ konnektörüne sahiptir. Üst ağ konnektörü, Fiery proServer donanımını ağınıza bağlamak için kullanılır. Alt ağ konnektörü, Fiery proServer donanımını doğrulama yazıcısına bağlamak için kullanılır.

### Ağı ve yazıcıyı Fiery proServer donanımına bağlamak için

- 1 Ağ kablosunu, Fiery proServer donanımının arka panelindeki üst Ethernet konnektörüne takın.
- 2 Yazıcı kablosunu, Fiery proServer donanımının arka panelindeki alt Ethernet konnektörüne takın.

Fiery proServer arka paneli

- 1 Ağ kablosu için Ethernet konnektörü
- 2 Yazıcı kablosu için Ethernet konnektörü



ŞEKİL 1: Fiery proServer arka paneli

## Fiery proServer yazılımı

Fiery proServer, Fiery proServer yazılımı önceden yüklenmiş olarak teslim edilir. Yazılım, Fiery proServer donanımını açtığınızda otomatik olarak başlar. Herhangi bir nedenle yazılımdan çıkarsanız, masaüstündeki Fiery proServer istemcisi program simgesine çift tıklayarak yazılımı yeniden başlatabilirsiniz.



## Uzak bilgisayara yükleme

Fiery proServer istemci yazılımını, toplam beş bilgisayara yükleyebilir ve ağ aracılığıyla Fiery proServer üzerinde oturum açabilirsiniz. Fiery proServer istemci yazılımını, resimleri yazdırmadan önce Photoshop'ta düzenlemesi gereken tasarımcılar tarafından kullanılan bütün bilgisayarlara yüklemeniz önerilir. İstemci DVD'sini uzak bilgisayarın DVD sürücüsüne takın ve yazılımı yüklemek için ekrandaki talimatları uygulayın.

### Fiery proServer donanımına istemci bağlamak için

- 1 **Uzak bilgisayarda Fiery proServer istemcisini başlatın.**
- 2 **Dosya>Oturum Aç'a tıklayın.**
- 3 **Oturum Aç iletişim kutusunda bir kullanıcı adı ve parola girin.**

Varsayılan oturum açma bilgileri şunlardır:

Kullanıcı Adı: admin

Parola: admin

- 4 **Fiery proServer için IP adresini seçin.**

**Tamam'a tıklayın.**

## Kullanıcı arayüzü

### Program pencereleri

Fiery proServer yazılımının iki program penceresi vardır: System Manager ve Job Explorer.

- System Manager penceresinde iş akışı ayarlarını tanımlar ve yazıcıları ayarlırsınız. İş akışı ayarları, varsayılan olarak Job Explorer penceresinde yüklediğiniz bütün işlere uygulanır.
- Job Explorer penceresinde işleri içe aktarır ve yazdırırsınız. İsterseniz, işe özgü bir yazdırma yapılandırma kümesi uygulayabilirsiniz. Örneğin, iş akışı için seçilen varsayılan mürekkep renklerini geçersiz kılan farklı mürekkep renkleri kullanabilirsiniz. Ayrıca tam olarak istenen rengi elde ettiğinizden emin olmak için işlerde renk ayarlamaları da yapabilirsiniz.

Program pencereleri arasında geçiş yapmak için, araç çubuğunun yukarısında bulunan ilgili sekmeye tıklayın.

### Sistem yapılandırması

Sistem yapılandırması, aşağıdakileri tanımlar:

- Her bir iş akışına kullanıcı erişimi
- Söz konusu iş akışına gönderilen bütün işlere uygulanan iş akışı ayarları
- Yazıcı ayarları

Varsayılan sistem yapılandırması, iki kullanıcı ve iki sistem ortamından oluşur.

- Kullanıcılar

Fiery proServer yazılımı, iki varsayılan kullanıcı ile ayarlanmıştır. «admin» (parola: admin) kullanıcısının System Manager penceresinde sistem ortamları oluşturmasına, ayarlamasına ve yönetmesine ve Job Explorer penceresinde işleri yazdırmasına ve yönetmesine izin verilir. «guest» (parola: guest) kullanıcısının ise Job Explorer penceresinde yazdırma işlerini yazdırmasına ve yönetmesine izin verilir, ancak System Manager penceresine erişimi yoktur.

- Sistem ortamları

Size gönderilen Fiery proServer yazılım sürümünde, Cretaprint iş akışları için önceden yapılandırılan iki sistem ortamı bulunur. Her bir sistem ortamı, bir iş akışı ve bir çıktı aygıtından oluşur. İş akışları standart ayarlarla yapılandırılır, ancak iş akışlarını kendi gereksinimlerinize uygun olarak özelleştirebilirsiniz.

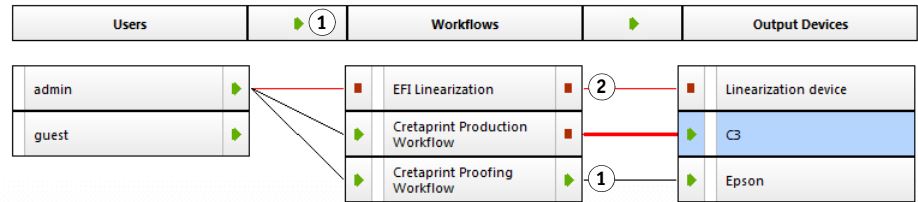
- Cretaprint Üretim sistemi ortamı, dosyaları tanımlanan Export (Dışa Aktarma) klasörüne yazdırır. Dosyalar buradan Cretaprint bilgisayarına yüklenebilir.
- Cretaprint Doğrulama sistemi ortamı, bir yazdırma işini geleneksel bir doğrulama yazıcısında yazdırmak için ayarlanmıştır. Bu iş akışını, bir işin renk özelliklerini Adobe® Photoshop® yazılımında değiştirdikten sonra renk doğruluğunu kontrol etmek için kullanabilirsiniz.

System Manager penceresinde kullanıcılar, iş akışları ve çıktı aygıtları siyah bir çizgi ile gözle görünür şekilde birleştirilmelidir. Bir nesneyi başka bir nesne ile birleştirmek için, bir nesnenin (örn. iş akışı) kenar alanından fareyi ikinci nesneye (örn. çıktı aygıtı) sürükleyin. Kenar alanından sürüklediğinizden emin olun. Ortadan sürüklerseniz nesnelere yeniden düzenlenir.

Tam çevrimiçi sistem yapılandırması, kullanıcıdan çıktı aygıtına giden yeşil oklar ile gösterilir. Kırmızı dikdörtgen, kesinti olduğunu gösterir. Sistem yapılandırmasının çevrimdışı olan bir bölümünü çevrimiçi olarak ayarlamak için, kırmızı dikdörtgene tıklayın.

#### Sistem yapılandırmasının çevrimiçi olarak ayarlanması

- 1 Çevrimiçi
- 2 Çevrimdışı



**ŞEKİL 1:** System Manager penceresinde sistem yapılandırması

### Yeni iş akışlarının oluşturulması

Geçerli iş akışını kaybetmeden iş akışı ayarlarını değiştirebilirsiniz. Aşağıdaki işlem, varsayılan iş akışlarından birini temel alan yeni bir iş akışı oluşturmak için kolay bir yol sağlar.

#### İş akışının kopyalanması

- 1 **System Manager penceresinde iş akışına tıklayın.**
- 2 **İş akışını panoya kopyalamak için Ctrl + C tuşlarına birlikte basın.**
- 3 **İş akışının bir kopyasını eklemek için Ctrl + V tuşlarına birlikte basın.**
- 4 **İş akışını gereken şekilde ayarlayın.**

Daha fazla bilgi için, Fiery proServer çevrimiçi yardımına bakın.

## Yazıcıların ayarlanması

Ayarlanacak iki yazıcı vardır:

- Cretaprint yazıcısı

Kurulum işlemi sırasında bir profil oluşturma paketi oluşturur ve uygularsınız. Kalibrasyon ve profil oluşturma işlemi, tabloları yazdırmanızı ve ölçmenizi gerektirir. Dosyaları USB çubuğu veya başka bir veri depolama ortamı aracılığıyla bir aygıttan diğerine aktarmanız gerekecektir.

- Doğrulama yazıcısı

### Cretaprint yazıcısının ayarlanması

#### Seramik fayans yazıcısını Fiery proServer yazılımında ayarlamak için

- 1 **Yazıcı zaten başlatılmamışsa, masaüstündeki Fiery proServer istemcisi program simgesine çift tıklayın.**
- 2 **System Manager penceresinde EFI Cretaprint çıktı aygıtına tıklayın. Aygıt sekmesinde Bilgi bölümünü açın.**
- 3 **«Ad» altında yazıcınıza benzersiz bir ad verin (isteğe bağlı).**
- 4 **«Üretici» altında aşağıdakilerden birini yapın:**
  - Cretaprint yazıcınız varsa, «EFI Cretaprint»i seçin.
  - Üçüncü taraf seramik fayans yazıcınız varsa, «Genel fayans yazıcısı» seçeneğini seçin.
- 5 **«Aygıt türü» altında Cretaprint yazıcınızın modelini seçin.**

Üçüncü taraf seramik fayans yazıcı için, «Genel» zaten önceden seçilmiştir.

## 6 Aygıt sekmesinde Bağlantı bölümünü açın.

Varsayılan olarak, Cretaprint Üretim İş Akışında işlenen işler, tanımlanan Export (Dışa Aktarma) klasörüne yerleştirilir. İşler buradan el ile Cretaprint bilgisayarına yüklenebilir. Dosyaları farklı bir konuma aktarmak için, Seç öğesine tıklayın ve farklı bir klasöre gidin. Fiery proServer istemci yazılımını çalıştıran bir istemci bilgisayarında dışa aktarma yolunu değiştiremezsiniz.

Yazdırma dosyaları için adlandırma kuralını tanımlamak üzere karakter dizileri kullanın. Her bir karakter dizisi, belirli bilgilerin dosya adına dahil edilmesini sağlar. Dosya adlarını daha kolay okunur kılmak için iki karakter dizisinin arasına alt çizgi (\_) veya tire (-) gibi bir ayırıcı ekleyin. Örneğin, iş adını ve iş akışının adını dosya adına eklemek için «%job\_%work» yazın. Ayrıca, CX3\_%job\_%jobid gibi özel bir metin de kullanabilirsiniz.

Varsayılan olarak, yazdırma dosyaları TIFF formatında oluşturulur, ancak ilgili onay kutusunu işaretleyerek şifreli çıktı dosyaları da oluşturabilirsiniz. Hem TIFF dosyaları hem de şifreli çıktı dosyaları Cretaprint yazıcısı tarafından işlenebilir.

## 7 Araç çubuğunda Kaydet öğesine tıklayın.

Şimdi profil oluşturma paketi oluşturma işlemine geçebilirsiniz.

---

### Profil oluşturma paketi oluşturmak için

Calibration Tool, sizin yazdırma koşullarınız için bir kalibrasyon ve profil paketi oluşturmanıza olanak tanır. Her bir profil oluşturma paketi, mürekkep türü, mürekkep renkleri, mürekkeplerin yazdırılma sırası, seramik fayansların bileşimi, perdah ve diğer etkenlerin belirli bir birleşimini dikkate alır.

#### 1 Calibration Tool'u başlatmak için aşağıdakilerden birini yapın:

- System Manager penceresinde yazıcıya sağ tıklayın ve Aygıtı Doğrusallaştır'a tıklayın. Bu yöntem, yazıcı ayarlarını otomatik olarak Calibration Tool'a aktarır. Dolayısıyla, Calibration Tool'u başlatmak için tercih edilen yol budur.
- Araç çubuğunda Calibration Tool'a tıklayın.
- Araçlar menüsünde Calibration Tool'a tıklayın.

## 2 Bir mesaj görünürse, çıktı aygıtı için geçerli bir profil oluşturma paketi oluşturmak istediğinizi onaylayın.

Calibration Tool başlar.

### ŞEKİL 1: Calibration Tool

Profil oluşturma paketi oluşturma konusunda daha fazla bilgi edinmek için, programın çevrimiçi yardımına bakın. Profil oluşturma paketinizi oluşturduğunuzda, bunu Fiery proServer yazılımında seçebilirsiniz.

## Profil oluşturma paketini Fiery proServer yazılımında seçmek için

- 1 Çıktı sekmesinde Yazdırma Yapılandırması bölümünü açın.
- 2 Bir aygıt adı seçin.
- 3 Kullanılacak perdah türünü seçin.
- 4 Bir profil adı seçin.

Aygıt adı, profil oluşturma paketinin adıdır.

Profil adı, profil oluşturma paketine kaydedilen temel doğrularlaştırma dosyasıdır. Yazdırma çözünürlüğü, yazdırma hızı, fırın sıcaklığı ve fırın geçişi sayısı gibi yazdırma koşulları kümesini tanımlar.

Kullanılabilir birden çok profil adı olabilir. Bağlı yazıcı için kullanılabilir profil adlarını görüntülemek ve bunların her birinin oluşturulduğu yazdırma koşullarını görmek için Katalog ögesine tıklayın. Bir profil adı seçin ve uygulamak için Tamam'a tıklayın.

## Doğrulama yazıcısının ayarlanması

### Doğrulama yazıcısını ayarlamak için

- 1 **System Manager penceresinde doğrulama yazıcısının çıktı aygıtına tıklayın. Aygıt sekmesinde Bilgi bölümünü açın.**
- 2 **«Üretici» altında yazıcı üreticinizi seçin.**
- 3 **«Aygıt türü» altında yazıcınızın modelini seçin.**
- 4 **Aygıt sekmesinde Bağlantı bölümünü açın ve bir bağlantı türü seçin.**
  - Ağ yazıcısına yazdırmak için «IP ağı aracılığıyla yazdır» öğesini seçin. IP adresini ilgili kutuya yazın. Bir bağlantının uygun şekilde oluşturulduğunu kontrol etmek için Test'e tıklayın.
  - Fiery proServer'da zaten sistem yazıcısı olarak ayarlanmış bir Windows yazıcısına yazdırmak için «Sistem yazıcısına yazdır» öğesini seçin. Sonra yazıcıyı aşağı açılır listeden seçin.
  - USB aracılığıyla Fiery proServer donanımına bağlı bir yazıcıya yazdırmak için «Port aracılığıyla yazdır»ı seçin. Fiery proServer yazılımını başlattığınızda yazıcı açık olmalıdır.
- 5 **Çıktı sekmesinde Yazdırma Yapılandırması bölümünü açın ve aşağıdaki değişiklikleri yapın:**
  - Yazıcıya takılan mürekkep türünü seçin.
  - Kullandığınız ortamın adını seçin. Ortam adı, temel doğrularlaştırma dosyası ve ortam türünün bağlandığı adıdır.
  - Bir kalibrasyon kümesi seçin. Ortam için kullanılabilir temel doğrularlaştırma dosyalarını görüntülemek ve bunların her birinin oluşturulduğu yazdırma koşullarını görmek için Katalog öğesine tıklayın. Temel doğrularlaştırma dosyası, bir dizi yazdırma koşulunu tanımlar ve yazıcı davranışının ortama göre en iyi şekilde ayarlanmasını sağlar.
- 6 **Araç çubuğunda Kaydet öğesine tıklayın.**

## İşlerin yüklenmesi ve işlenmesi


Bu bölümde bir işin Fiery proServer içinde nasıl işleneceği ve çıktı alınacağı anlatılmaktadır. Aşağıdaki konular açıklanmaktadır:

- Bir işin yüklenmesi (bkz. [sayfa 71](#))
- Profillerin seçilmesi (bkz. [sayfa 73](#))
- Özel dekoratif efektlerin uygulanması (bkz. [sayfa 74](#))
- Perdah rengindeki farkların dengelenmesi (bkz. [sayfa 74](#))
- Doğrulama yazdırılması (bkz. [sayfa 75](#))
- Yazdırma dosyası oluşturulması ve yazdırılması (bkz. [sayfa 77](#))

## Bir işin yüklenmesi

Cretaprint için Fiery proServer, TIFF, JPEG ve PSD formatındaki işleri destekler.

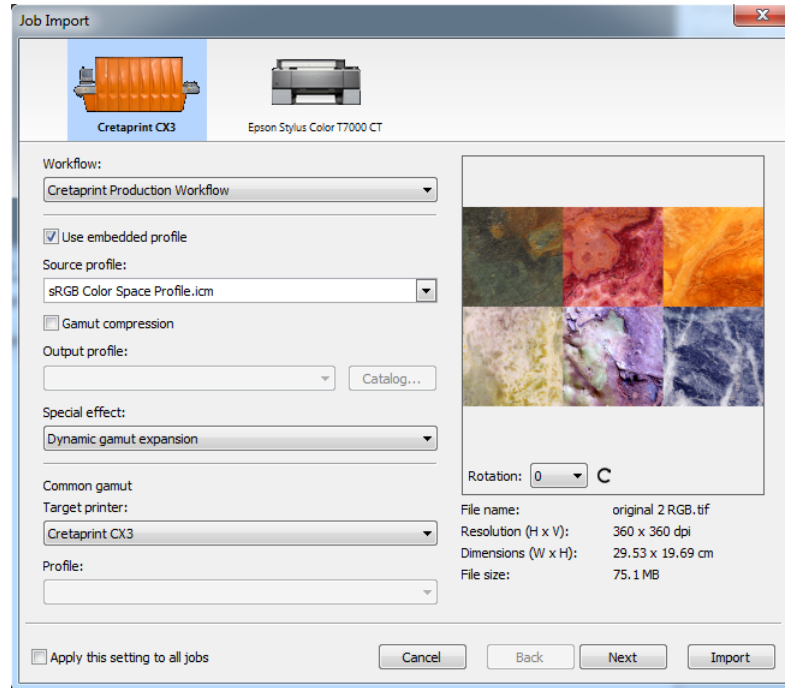
### Bir işi yüklemek için

- 1 **Job Explorer penceresinde, Fiery proServer program penceresinin solundaki Seçici'de Cretaprint Üretim İş Akışı'na tıklayın.**
- 2 **Araç çubuğunda  ögesine tıklayın.**
- 3 **İşinize gidin ve Aç'a tıklayın.**

Tek veya birden çok iş yükleyebilirsiniz.

İşi İçer Aktarma iletişim kutusu, yüklenecek işlere temel renk yönetimi ayarları uygulamak için hızlı ve kolay bir yol sağlar. Değişiklik yapmadan önce işin yüklenmesini beklerseniz, Fiery proServer sunucu yazılımının yeni bir vRGB dosyası oluşturması gerekir ve bu da zaman alır.

İşi İçer Aktarma iletişim kutusu, bir işi yüklediğinizde Seçici içinde Cretaprint Doğrulama İş Akışını seçmezseniz görüntülenmez. İşi İçer Aktarma iletişim kutusunun Cretaprint Doğrulama İş Akışı'nda da görüntülenmesi için varsayılan ayarı değiştirmek üzere System Manager penceresine gidin, Araçlar menüsünde Sistem Bilgileri ögesine tıklayın ve «Gelişmiş doğrulama işinin yüklenmesi» ögesini seçin.



**ŞEKİL 1:** İşi İçer Aktarma iletişim kutusu

İş İçe Aktarma iletişim kutusunda aşağıdaki ayarlamaları yapın.

**Not:** Birden çok iş yüklerseniz, her bir işe farklı ayarlar uygulayabilirsiniz. Bir işi ayarladığınızda, Sonraki'ye tıklayın ve sonraki iş için istediğiniz ayarları yapın. İsterseniz, iletişim kutusunun altındaki «Bu ayarı tüm işlere uygula» onay kutusunu seçerek aynı ayarları bütün işlere uygulayabilirsiniz.

#### 4 Çıktı aygıtınızı temsil eden simgeye tıklayın.

Bir Cretaprint Üretim iş akışı veya doğrulayıcı seçin. Doğrulayıcıyı sadece Cretaprint iş akışında işlenmeyen çıktı işlerinin çıktısını almak için seçin. Cretaprint Üretim iş akışındaki işler, dosyaya yazdırılır ve Cretaprint yazıcısı için oluşturulan Export (Dışa Aktarma) klasörüne kaydedilir.

#### 5 Çıktı aygıtına yazdırılan bir iş akışını seçin.

#### 6 Bir girdi profili seçin.

Fiery proServer, girdi profillerini (kaynak profiller ve gömülü profiller) işlerinizin renk özelliklerini yeniden oluşturmak için kullanır. Doğru profilleri seçerek, fayanslarınızın renk doğruluğunu büyük ölçüde artırabilirsiniz.

- Orijinal RGB işlerine veya hedef profil tarafından yeniden oluşturulabilen daha büyük renk skalasına sahip tasarımlara skala sıkıştırması uygulamanız önerilir. Zaten yazıcı renk alanında olan çoğaltma işleri için skala sıkıştırmasına gerek yoktur.
- Her zaman işe gömülü profilleri uygulamanız önerilir. Gömülü profil, işin oluşturulduğu sıradaki renk özelliklerini açıklar. İşinizin gömülü bir profili yoksa veya «Gömülü profili kullan» onay kutusunun işaretini kaldırdıysanız, bunun yerine kaynak profil uygulanır.
- Fiery proServer ile veya girdi aygıtınız ile sağlanan bir kaynak profil seçin. Kaynak profil, işin amaçlanan renk özelliklerini açıklar. Renk özellikleri, grafik programında veya girdi aygıtı tarafından tanımlanır. Fiery proServer içinde işin gömülü bir profili yoksa veya «Gömülü profilleri kullan» onay kutusunun işaretini kaldırdıysanız, kaynak profil uygulanır. Özel kaynak profilleri ProgramData\EFI\EFI XF\Server\Profiles\Reference klasöründe bulunmalı ve kaynak profil iş ile aynı renk alanında olmalıdır.

Boş mürekkep kanallarını çoğaltarak veya ekleyerek yazdırma çubuğu yapılandırmasını değiştirdiyseniz, işlerinizi yazdırmadan önce Adobe Photoshop'ta hazırlamanız gerektiğini unutmayın. Gömülü profildeki kanal sayısı ve sırası, kaynak profildekilerle eşleşmelidir.

#### 7 Bir çıktı profili seçin.

Çıktı profili, bir yazdırma koşulları dizisi tanımlar. Çıktı profilinin oluşturulduğu yazdırma koşullarını Katalog'a tıklayarak görüntüleyebilirsiniz.

#### 8 Özel bir efekt seçin (isteğe bağlı) (sadece Cretaprint Üretim iş akışı).

Özel dekoratif efektler oluşturmak için beyaz mürekkep, perdah veya tepkisel mürekkepler kullanabilirsiniz. Daha fazla bilgi için, bkz. [sayfa 74](#).

#### 9 Ortak bir skala hedef yazıcı ve sonra bir profil seçin (isteğe bağlı) (sadece Cretaprint Üretim iş akışı).

Seramik sektöründe duvar ve yer fayansları için sıklıkla aynı tasarım kullanılır. Fiery proServer, tam eşdeğer renk sonuçlarını elde etmenizi sağlamak için farklı perdah ve fırınlama koşullarını dikkate alabilir. Daha fazla bilgi için, bkz. [sayfa 73](#).



## 10 İşi döndürün (isteğe bağlı).

İşleri 90°, 180° veya 270° döndürebilirsiniz.

## 11 Al'a tıklayın.

### Profillerin seçilmesi

Genellikle işi yüklediğinizde profillerinizi zaten İş İçe Aktarma iletişim kutusunda seçmiş olursunuz. Aşağıdaki adımlarda Cretaprint Üretim iş akışına zaten yüklenen bir iş için profillerin nasıl değiştirileceği açıklanmaktadır.

İşleriniz her zaman aynı kaynağa sahipse, aynı ayarları System Manager içinde yapabilirsiniz. System Manager penceresindeki ayarlar, iş akışına yüklediğiniz tüm işler için otomatik olarak seçilir.

### Profilleri seçmek için

#### 1 Job Explorer penceresindeki iş listesinde işe tıklayın.

#### 2 Genel sekmesinde Temel Renkler bölmesini açın.

#### 3 Bölme çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu seçin.

#### 4 Temel Renkler bölmesinde gerekliyse aşağıdaki ayarları yapın:

- Her zaman işe gömülü profilleri uygulamanız önerilir. Daha fazla bilgi için, bkz. [sayfa 72](#).
- Fiery proServer ile veya girdi aygıtınız ile sağlanan bir kaynak profil seçin. Daha fazla bilgi için, bkz. [sayfa 72](#).
- Önceden yazdırılan bir işin renk özelliklerini tekrarlamak istiyorsanız bu ayarı seçin. Orijinal iş ile renk tutarlılığı, kaynak profili uygulayarak elde edilir. Kaynak profil, renk skalasının korunmasını ve skala kesilmesinin olmamasını sağlar.

Yazıcınızda yeni mürekkepler varsa veya farklı bir yazıcı kullanıyorsanız bu ayarı kullanmanız önerilir.

- Adobe Photoshop'ta renk ayarlamaları yapabilirsiniz. Bir işi vRGB'de veya CMYK ayırmaları olarak düzenlemeyi seçin. Ayrılan iş durumunda, Kahverengi ve Pembe gibi Cretaprint'e özgü renkler Adobe Photoshop'ta otomatik olarak nokta renkler olarak algılanır. Daha fazla bilgi için, bkz. [sayfa 75](#).
- Bir vRGB işinin veya CMYK ayırma işinin doğrulamasını yazdırabilirsiniz.

Ayrılan bir iş için, ayrılan dosyalardan doğrulama oluşturmalısınız. vRGB işi için, vRGB işinden veya ayrılan dosyalardan doğrulama oluşturabilirsiniz. Ayrılan dosyaları doğruladığınızda renk doğruluğu genellikle daha iyidir, ayrılan dosyaların işlenmesi vRGB'ye göre uzun sürer.

Mürekkep tasarrufu uygularsanız, sadece ayrılan dosyaları doğrulayabilirsiniz. Ayrılan dosyaları doğrulayarak bireysel mürekkeplerde mürekkep tasarrufu etkisini daha doğru şekilde değerlendirebilirsiniz. Daha fazla bilgi için, bkz. [sayfa 78](#).

Gelişmiş Ayarlar'a tıklarsanız ek profil ayarları mevcuttur. Gelişmiş ayarlar ile ilgili daha fazla bilgi için, Fiery proServer bağlama duyarlı yardımına bakın.

Şimdi aşağıdakilerden birini yapabilirsiniz:

- Beyaz mürekkep, perdah veya tepkisel mürekkepler gibi özel dekoratif efektler uygulayabilirsiniz (bkz. [sayfa 74](#)).
- Renk doğruluğunu kontrol etmek için bir doğrulama yazdırabilirsiniz (bkz. [sayfa 75](#)).
- Cretaprint yazıcısında çıktı için yazdırma dosyası oluşturabilirsiniz (bkz. [sayfa 77](#)).

## Özel dekoratif efektlerin uygulanması

Fiery proServer içinde özel dekoratif efektler oluşturmak için beyaz mürekkep, perdah veya tepkisel mürekkepler kullanabilirsiniz.

### Özel efektler oluşturmak için

- 1 İş listesinde işe tıklayın. Renk sekmesinde Beyaz Mürekkep ve Dekorasyon bölümünü açın.**
- 2 Bölme çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu seçin.**
- 3 Beyaz Mürekkep ve Dekorasyon bölümünde gerekliyse aşağıdaki ayarları yapın:**
  - Beyaz veya herhangi bir dijital dekoratif perdahı renkli bir arka plana yazdırmak için «Nokta rengini koru»yu seçin. Beyaz mürekkep veya perdah, işte nokta rengi olarak tanımlanmalıdır.
  - Açık renkleri daha koyu renkli perdah üzerinde yeniden oluşturmak için renkli alanların altında beyaz mürekkep katmanı yazdırabilirsiniz. Sadece perdah renginin üzerine yazdırılmakta olan alandan daha koyu olan alanların altına beyaz mürekkep katmanı yazdırmak için «Dinamik skala genişletme»yi seçin. İşin bütün renkli alanlarının altına beyaz mürekkep katmanı yazdırmak için «Kaplama»yı seçin.
  - Bir dekorasyon katmanı oluşturabilirsiniz. Bütün renklerin üstüne berrak mürekkep katmanı eklemek için «Parlak/mat cila»yı seçin. 3B veya dokulu efekt elde etmek amacıyla bir veya daha fazla dekorasyon perdahı veya tepkisel bağlantılar katmanı eklemek için «3B doku/mikro kabartma»yı seçin. Fiery proServer, işi analiz eder ve bir dekorasyon katmanı oluşturur. Dekorasyon katmanını görüntülemek için işi Adobe Photoshop'taki İş Çeşitleri bölümünden açabilirsiniz.
  - Bitmiş fayansın üzerinde hoş görünmeyen boşlukları veya renkler arasında beyaz boşluğu önlemek için çakışmalar (dağıtmalar) veya altta çakışmalar (sabitlemeler) oluşturmak üzere «Dağıt ve sabitle»yi seçin.

## Perdah rengindeki farkların dengelenmesi

Perdah rengi, yazdırma için arka plan rengini oluşturur. Ancak perdah rengi işlem grupları arasında farklı olabilir. Yeni fayansın rengini ölçerek, perdah rengindeki sapmaları dengeleyebilirsiniz. Beyaz noktayı ayarlayarak işlem grubundan işlem grubuna tutarlı renkler elde edebilirsiniz.

### Perdah rengindeki farkları dengelemek için

- 1 İş listesinde işe tıklayın. Çıktı sekmesinde Yazdırma Yapılandırması bölümünü açın.
- 2 Ölçüm aygıtınızı bağlayın.
- 3 «Perdah renk yapılandırması»nda Düzenle'ye tıklayın.
- 4 Perdahı Ölç iletişim kutusunda ölçüm aygıtınızın seçtiğinden emin olun. Ayarlar'a tıklayın, «Tek yamaları ölç»e tıklayın ve Tamam'a tıklayın.
- 5 Bir veya her iki fayansın perdah rengini ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın.

Cretaprint yazıcısını yapılandırmak için kullandığınız aynı ölçüm aygıtını kullanıyorsanız, sadece yeni fayansın perdah rengini ölçmeniz gerekir. Farklı bir ölçüm aygıtı kullanıyorsanız, farklı ölçüm aygıtları farklı değerler üretebildiğinden doğru bir karşılaştırma elde etmek için orijinal fayansın ve yeni fayansın perdah rengini ölçmeniz önerilir. Orijinal perdah rengini ve yeni perdah rengini ölçerek, ölçümlerin aynı koşullarda elde edildiğinden emin olursunuz.

### 6 Tamam'a tıklayın.


Varsayılan olarak, yeni beyaz nokta doğrulama yazıcısında yazdırdığınız tüm işlere ve Cretaprint yazıcısında yazdırılmak için oluşturulan yazdırma işlerine uygulanır. «Sadece doğrulama için perdah benzetimi» onay kutusunu seçerseniz, yeni beyaz nokta sadece doğrulama yazıcısındaki çıktıyı etkiler.

## Doğrulama yazdırılması


Doğrulama yazdırma, işinizi Cretaprint yazıcısında üretmeden önce renk kalitesini kontrol etmek için hızlı ve kolay bir yol sağlar. Renk beklediğiniz gibi değilse, işi Adobe Photoshop'ta açabilir ve renk ayarlamaları yapabilirsiniz. Aşağıdaki ön koşullar yerine getirilmelidir:


- Adobe Photoshop, Fiery proServer istemcisi ile aynı bilgisayara yüklü olmalıdır.
- İş, Cretaprint Üretim İş Akışı'na yüklenmelidir.

### Doğrulama yazdırmak için

- 1 İş listesinde işe tıklayın. Genel sekmesinde İş Çeşitleri bölümünü açın.
- 2 İş çeşitleri tablosunda işe tıklayın. Sonra  ögesine tıklayın ve Cretaprint Doğrulama İş Akışını seçin.

İş, Cretaprint Doğrulama İş Akışına yüklenir ve doğrulama yazıcınızda yazdırılır.

**Not:** İş otomatik olarak yazdırılmaya başlamazsa,  ögesine tıklayın.

Doğrulan bir iş, İş Çeşitleri bölümünde yeşil onay işareti  ile gösterilir.

- 3 Yazdırılan doğrulamanın renk kalitesini kontrol edin.
- 4 Aşağıdakilerden birini yapın:

- Renk kalitesinden memnunsanız, Cretaprint yazıcısında çıktı için bir yazdırma dosyası oluşturabilirsiniz. Daha fazla bilgi için, bkz. [sayfa 77](#).
- Renk kalitesinden tamamen memnun değilseniz, Adobe Photoshop'ta renk ayarlamaları yapın. Aşağıdaki adımları izleyin.

**5 İş çeşitleri bölümünde iş adına tıklayın ve  ögesine tıklayın.**

Renk Yönetimi bölümünde yaptığınız ayara bağlı olarak, iş bir vRGB işi veya CMYK ayırmaları olarak açılır. Ayrılan iş durumunda, Kahverengi ve Pembe gibi Cretaprint'e özgü renkler Adobe Photoshop'ta otomatik olarak nokta renkleri olarak algılanır.

**6 Photoshop'ta Görünüm > Doğrulama Kurulumu > Özel'e tıklayın. Aşağıdaki ayarları yapın ve Tamam'a tıklayın.**

- «Benzetimi yapılacak aygıt» altında belge profilini seçin.

Belge profilinin seçilmesi, pembe, bej veya kahverengi gibi Cretaprint'a özgü mürekkep kanallarını Adobe Photoshop'ta düzenlemenize olanak tanır. Belge profili, ayrıca Fiery proServer yazılımındaki Yazdırma Yapılandırma bölümünde de seçilir. Belge profili, Calibration Tool'da kendi Cretaprint ortamınız için oluşturabileceğiniz profil paketinin bir parçasıdır. Daha fazla bilgi için, bkz. [sayfa 67](#).

- İşinizin renk alanına bağlı olarak «CMYK sayısını koru» veya «RGB sayısını koru»yu seçin.
- «Kağıt rengini benzet»i seçin.

**7 Kanallar bölümünü görüntülemek için Pencere > Kanallar'a tıklayın.**

**8 Kanallar bölümünde bir mürekkep rengine tıklayın. Görüntü > Ayarlamalar > Eğriler'e tıklayın.**

**9 Gerekirse eğri boyunca renk ekleyerek veya azaltarak mürekkep kanalını düzenleyin.**

Renk eklemek için eğri boyunca bir noktayı yukarı veya renk azaltmak için noktayı aşağı sürükleyin. Sadece Kanallar bölümünde seçili olan mürekkep rengini düzenleyebilirsiniz. Gerekirse diğer mürekkep renkleri için işlemi tekrarlayın.

**10 Dosya > Farklı Kaydet'e tıklayın ve işi benzersiz bir adla kaydedin.**

Değişiklikler, orijinal işin bir çeşidi olarak kaydedilir. Ayrılan CMYK işi durumunda, Cretaprint'e özgü renklerin her biri ayrı bir ayırma olarak kaydedilir.

**11 Fiery proServer yazılımındaki İş Çeşitleri bölümünde  ögesine tıklayın.**

**12 İş Çeşide Ekle iletişim kutusunda çeşit için bir ad yazın ve kullanıcı yorumları ekleyin (isteğe bağlı).**

**13 Seç'e tıklayın, iş çeşidine gidin ve Tamam'a tıklayın.**

İş çeşidi, Fiery proServer yazılımına yüklenir ve İş Çeşitleri bölümünde listelenir. Çıktı renk alanının yazıcıda yeniden oluşturulabilir olmasını sağlamak için orijinal profil paketi işte gömülü kalır. Orijinal işe veya herhangi bir iş çeşidine İş Çeşitleri bölümünde tıklayarak görüntüleyebilirsiniz.

Renk kalitesini kontrol etmek için iş çeşidinin bir doğrulamasını oluşturabilirsiniz.

**14 İş Çeşitleri bölümünde iş çeşidine tıklayın. Sonra  ögesine tıklayın ve Cretaprint Doğrulama İş Akışını seçin.**


**15 Bir doğrulama yazdırmak ve renk yeniden oluşturmayı kontrol etmek için yukarıda açıklanan adımları tekrarlayın. Gerekirse Adobe Photoshop'ta ek renk ayarlamaları yapın.**


Renk kalitesinden memnun olduğunuzda, bir yazdırma dosyası oluşturabilirsiniz. Daha fazla bilgi için, bkz. [sayfa 77](#).

## Yazdırma dosyası oluşturulması ve yazdırılması

Cretaprint Üretim iş akışındaki işler, tanımlanan Export (Dışa Aktarma) klasörüne yazdırılır ve buradan bunları el ile yazıcıya yükleyebilirsiniz. Seçilen Export (Dışa Aktarma) klasörünün yolu, Çıktı sekmesinin Dosya Çıktısı bölümünde görüntülenir.

### Yazdırma dosyası oluşturmak için

- 1 İş listesinde işe tıklayın.
- 2 Genel sekmesinde İş Çeşitleri bölümünü açın.
- 3 İş çeşitleri tablosunda, orijinal işe veya üretmek istediğiniz bir iş çeşidine tıklayın ve  öğesine tıklayın.

Üretilen bir iş, İş Çeşitleri bölümünde yeşil onay işareti  ile gösterilir. Yazdırma dosyaları TIFF formatında oluşturulur.

#### 4 Aşağıdakilerden birini yapın:

- Yazdırma dosyasını USB çubuğu gibi bir veri ortamına kopyalayın ve çıktı için bunu Cretaprint bilgisayarına yükleyin.
- Gerekliyse, Fiery Image Editor'da son dakika renk ayarlamaları yapın. Örneğin, perdah rengi değiştiyse renk ayarlamaları gerekli olabilir.

Fiery Image Editor, Cretaprint mürekkepleri için mürekkep eğrileri oyunca renk eklemenize veya azaltmanıza olanak tanır. Fiery Image Editor, Fiery proServer üzerinde önceden yüklüdür. Ayrıca Fiery proServer istemci yazılımını uzak bir bilgisayara yüklediğinizde de otomatik olarak yüklenir. Fiery proServer yazılımını, Cretaprint bilgisayarı (önerilir) dahil toplam dört uzak bilgisayara (PC veya Macintosh) yükleyebilirsiniz. Daha fazla bilgi için, bkz. [sayfa 65](#).

Fiery Image Editor'da renk ayarlamaları yapmak için aşağıdaki adımları izleyin.

#### 5 İş çeşitleri tablosunda iş adına tıklayın ve öğesine tıklayın.

İş, Fiery Image Editor'da açılır.

Varsayılan olarak, bilgisayarda varsayılan profil olarak hiçbir özel monitör profili seçili değilse, bunu yerine sRGB renk profilinin kullanılacağı bir mesaj ile size bildirilir. Özel bir monitör profili uygulamak için aşağıdakileri yapın:

- Denetim Masası'nı açın, Görünüm ve Kişiselleştirme'ye tıklayın, Görüntü'ye tıklayın ve Görüntü ayarlarını değiştir'e tıklayın.
- Ekran Çözünürlüğü penceresinde Gelişmiş ayarlar'a tıklayın.
- Renk Yönetimi sekmesinde Renk Yönetimi'ne tıklayın ve Ekle'ye tıklayın.

- Özel monitör profilinize gidin, Ekle'ye ve Tamam'a tıklayın.
- Renk Yönetimi penceresinde Varsayılan Profil Olarak Ayarla'ya tıklayın ve Kapat'a tıklayın.

Fiery Image Editor'un kullanılması konusunda daha fazla bilgi edinmek için, programın çevrimiçi yardımına bakın.

## 6 Yazdırma dosyasını USB çubuğu gibi bir veri depolama ortamına kopyalayın.

### 7 Aşağıdakilerden birini yapın:

- Cretaprint yazıcılarının kullanıcıları: Yazdırma dosyasını yazıcıya yükleyin ve yazdırın.
- Seramik fayans yazıcıları doğrusallaştırma dosyalarını kaydetme özelliğine sahip olmayan kullanıcılar: Fiery Curve Processor'ı başlatın. «Tasarım»da > ögesine tıklayın ve yazdırma dosyasını yükleyin. «Kalibrasyon eğrisi»nde + simgesine tıklayın ve \*.linearization.fcp dosyasını yükleyin. İşle'ye tıklayın. Seramik fayans yazdırma dosyanızda yazdırabileceğiniz bir yazdırma dosyası oluşturulur.

\*.linearization.fcp dosyasını aşağıdaki iş türlerine uygulayabilirsiniz:

- Çok Kanallı TIFF
- CMYK TIFF, artı nokta renkler
- Çok kanallı PSD
- CMYK PSD, artı nokta renkler

Fiery Curve Processor'da oluşturulan yazdırma dosyalarının başka amaçla kullanılmayacağını unutmayın. Bunları Fiery proServer yazılımına aktaramazsınız ve bu dosyaları Adobe Photoshop'ta değiştirmemelisiniz.

## Kanal dengeleme

Mürekkep tasarrufu veya dinamik siyah azaltma uygulayarak mürekkep tüketimini azaltabilirsiniz. Ancak her iki özelliği aynı anda uygulayamazsınız.

### Mürekkep tasarrufu

Cretaprint Üretim İş Akışı'nda yazdırma sırasında uygulanan mürekkep miktarını azaltabilirsiniz, ancak mürekkep yüzdesinin azaltılmasının baskı kalitesini etkilediğini unutmayın. Bir doğrulama yazdırarak baskı kalitesini kontrol edebilirsiniz.

**Not:** Mürekkep azaltma sürgüsünü hareket ettirirseniz, mevcut iş çeşitleri silinir ve değiştirilen ayarları uygulayan yeni bir iş çeşidi oluşturulur.

---

### Mürekkep tüketimini azaltmak için

- 1 İş listesinde işe tıklayın. Çıktı sekmesinde Yazdırma Yapılandırması bölümünü açın.
- 2 Mürekkep tüketim yüzdesini azaltmak için «Mürekkep tasarrufu»ndaki sürgüyü kullanın.

## Dinamik siyah azaltma

İstenmeyen kara biber etkisini veya kalıntıları gidermek için Cretaprint Üretim İş Akışında siyah mürekkep miktarını azaltabilirsiniz. Siyah mürekkebin azaltılması otomatik olarak diğer kullanılabilir mürekkeplerin artırılması ile dengelenir.

### Dinamik siyah azaltma uygulamak için

- 1 İş listesinde işe tıklayın. Renk sekmesinde Renk Yönetimi bölümünü açın.
- 2 Siyah mürekkep yüzdesini azaltmak için «Dinamik siyah azaltma» altındaki sürgüyü kullanın.




## Yazdırma çubuğu yapılandırmasının değiştirilmesi

Aşağıdakileri yapmak için Fiery proServer yazılımını kullanabilirsiniz:

- Kanalların yazdırıldığı sırayı yeniden düzenlemek
- Toplam mürekkep alanını artırmak için mürekkep kanallarını tekrarlamak



### Yazdırma çubuklarını yeniden düzenlemek için

Yazıcıdaki yazdırma çubuklarının yerleri değiştirildiyse ve artık profil oluşturma paketinde tanımlanan sıraya uymuyorsa, mürekkep kanallarının yazdırıldığı sırayı değiştirebilirsiniz.

- 1 İş listesinde işe tıklayın. Çıktı sekmesinde Yazdırma Çubuğu Yapılandırması bölümünü açın.
- 2 Tablodan bir mürekkep rengine tıklayın. Mürekkep kanalları doğru sıraya gelene kadar  veya  ögesine tıklayın.  
 ögesine tıklayarak bütün değişikliklerinizi sıfırlayabilirsiniz.

### Bir mürekkep kanalını tekrarlamak için

Mürekkep kanalını tekrarlayarak, bir rengin toplam mürekkep alanını artırabilirsiniz.

- 1 System Manager penceresinde seramik fayans yazıcısına tıklayın. Çıktı sekmesinde Yazdırma Çubuğu Yapılandırması bölümünü açın.
- 2 Tablodan tekrarlamak istediğiniz renge tıklayın ve  ögesine tıklayın.  
 ögesine tıklayarak bütün değişikliklerinizi sıfırlayabilirsiniz.

## Yedekleme ve geri yükleme

### Sistem yapılandırmasının yedeklenmesi ve geri yüklenmesi

Sistem yapılandırması yedeklemesi aşağıdakileri kaydeder:

- Fiery proServer sunucu yapılandırması
- Bütün kullanıcı ayarları
- Seçilen ön ayarlar, EPL doğrusallaştırma dosyaları ve profiller dahil bütün iş akışı ayarları
- Yazıcı kurulumu

---

#### Bir sistem yapılandırmasını yedeklemek için

**1 System Manager penceresinde Dosya > Yedekle'ye tıklayın.**

**2 Yedeklemek istediğiniz öğelerin onay kutularını seçin.**

Sunucu yapılandırması varsayılan olarak kaydedildi.

**3 Bir yedekleme konumu tanımlayın.**

Sistem yapılandırması yedeklemeleri iki konuma kaydedilir: Backup (Yedekleme) klasörü ve masaüstü. İkinci konumu değiştirmek için Seç'e tıklayın ve yeni bir konuma gidin.

**4 Kaydet'e tıklayın.**

Yedekleme başarıyla tamamlandığında bir iletişim kutusu görünür.

**5 Yedekleme işlemini tamamlamak için Tamam'a tıklayın.**

---

#### Bir sistem yapılandırmasını geri yüklemek için

**1 System Manager penceresinde Dosya > Geri Yükle'ye tıklayın.**

**2 Yedekleme dosyasına gidin.**

**3 Tamam'a tıklayın.**

Gerçek yükleme başarıyla tamamlandığında bir iletişim kutusu görünür.

**4 Tamam'a tıklayın.**

**5 Geri yüklenen sistem yapılandırmasını görmek için Fiery FX sunucusunu yeniden başlatın.**



## Ortamın yedeklenmesi ve geri yüklenmesi

Bir ortam yedeklemesi aşağıdakileri kaydeder:

- Seçilen profiller ön ayarlar ve EPL doğrusallaştırma dosyaları dahil bütün iş akışı ayarları
- Bağlantı noktası yapılandırması dahil yazıcı kurulumu

---

### Bir ortamı yedeklemek için

Bir iş akışı veya iş için ortamı yedekleyebilirsiniz.

**1 Dosya > Ortam Olarak Kaydet'e tıklayın.**

Ortam Olarak Kaydet iletişim kutusu görünür.

**2 Bir yedekleme konumu tanımlayın.**

Ortam yedeklemeleri iki konuma kaydedilir: Environments (Ortamlar) klasörü ve masaüstü. İkinci konumu değiştirmek için Seç'e tıklayın ve yeni bir konuma gidin.

**3 Kaydet'e tıklayın.**

Yedekleme başarıyla tamamlandığında bir iletişim kutusu görünür.

**4 Yedekleme işlemi tamamlandı için Tamam'a tıklayın.**

---

### Bir ortamı geri yüklemek için

Ortamlar sadece System Manager yoluyla geri yüklenebilir.

**1 Dosya > Ortamı İçer Aktar'a tıklayın.**

**2 Yedekleme dosyasına gidin.**

**3 İsterseniz «Üzerine yazmaya izin ver» seçeneğini tıklayabilirsiniz.**

Bu onay kutusunu seçerseniz, sadece benzersiz adlara sahip dosyalar geri yüklenir. Aksi takdirde, aynı ada sahip bütün mevcut dosyaların üzerine yazılır.

**4 Tamam'a tıklayın.**

Geri yükleme başarıyla tamamlandığında bir iletişim kutusu görünür.

**5 Tamam'a tıklayın.**

