



Fiery XF 9.0

İçindekiler

Fiery Command WorkStation ögesine genel bakış	11
Öğrenme materyalleri	11
Başlangıç Yardımcısı	12
Job Center	12
Sunucu listesini özelleştirme	13
Bölmeleri genişletme veya daraltma	14
Kuyruktaki işleri yönetmek için komutlar	14
Araç çubuğu simgeleri	15
Fiery Akıllı Arama	15
İşleri arama	16
Job Editor	17
Server Manager	18
Sistem bakımı	18
Fiery Hesabı	19
Fiery Software Manager içinde bir Fiery hesabı oluşturma	19
Command WorkStation ögesini yapılandırma	20
Birden fazla Fiery sunucusunda oturum açın	20
Fiery sunucusunu kaldırma	20
Daha fazla yazıcı ekleme	20
FAST DRIVE	21
Ağ yazıcısı yapılandırma	22
USB üzerinden bağlı bir yazıcıyı yapılandırma	22
Dosyaya yazdır çıktısı için yapılandırma	22
Bir ağ yazıcısı yapılandırma ve dosyayı yazıcıya yükleme	23
Yazıcının benzersiz kimliğini yapılandırma	23
Ortam ve iş akışları	24
Ortamı yapılandırma	24
İş akışlarını yapılandırma	24
Kullanıcı hesaplarını yapılandırma	29
Command WorkStation ögesinde oturum açma	30
Command WorkStation oturumunu kapatma	30
Ağ bağlantı noktaları	30
Command WorkStation tercihlerini ayarlama	31

İş alma	33
İşleri doğrudan Job Center içine aktarma	33
İçe aktarma sırasında işleri otomatik olarak işle	34
İşleri yüksek öncelikli işleme	35
Çalışma klasörleri ve sanal yazıcılar	35
Çalışma klasörlerini yapılandırma	35
Sanal yazıcıları yapılandırma	36
Fiery XF Universal Driver	36
Universal Driver öğesini kurma	37
Universal Driver öğesinde oturum açma ve yazdırma	37
Universal Driver ayarları	38
Sign Flow Option kullanarak işleri içe aktarma	38
İş Command WorkStation öğesine Sign Flow Optionkullanarak içe aktarma	40
Yazdırma ayarlarını yapılandırma	41
Yazdırmaya başlama	41
Sonrakini yazdır	42
İş işlemeyi iptal etme	42
Ayrı işleri yazdırma	42
PostScript ve PDF işler	43
Farklı bir baskı cihazına geçme	43
EPS iş algılama	44
EPS iş algılama için bir zaman aşımı süresi ayarlayın veya girdi çözünürlüğünü değiştirin	44
RIP içinde ayırma	44
Command WorkStation öğesinin RIP içi bilgileri nasıl işleyeceğini ayarlama	45
Sayfa kutusu tanımları	45
Sayfa kutusunu belirtme	46
Çalışma rengi alanı	46
Çalışma rengi alanı uygulama	47
Bileşik işlerde üst üste yazdırma	47
Bileşik işlerde üst üste yazdırmayı simüle et	47
PDF işlerinde tümleşik olmayan yazı tiplerini yönetme	47
PDF işlerinde saydamlığı karıştıran renk uzayını göz ardı edin	48
Çok sayfalı PDF işlerini tek sayfa olarak yükleme	48
Bir bitlik dosyalar	49

Bir bitlik dosyalar için iş akışı oluşturma	49
Özel iş tanıma ön ayarları oluşturma	51
İş tanıma ön ayarlarını tanımlama	51
Bir bitlik bir iş için düzeltme yöntemini değiştirme	53
İşleri düzenleme	54
Bir işi döndürme	54
Ortam tüketimini azaltmak için işleri döndürme	54
Bir işi çevirme	54
Bir işi ölçeklendirme	54
Yaprakta bir izi hizalama	55
Bir işi kırpma	56
İş düzenlemelerini geri alma	56
İş ayarlarını iş akışı olarak kaydetme	57
Görsel yardımcılar	57
Ölçüm birimini değiştirme	57
Yakınlaştır	58
Yaslamayı açma	58
Cetvel koordinatlarını ayarlama	58
Kılavuzlarla çalışma	58
Görsel yardımcılarını gösterme	59
İş etiketleri	60
İş etiketleri oluşturma veya düzenleme	60
İş etiketini yeniden hizalama	61
İş etiketi boyutunu ayarlama	61
Denetim çubukları	62
Bir denetim çubuğu seçin	62
Dynamic wedge oluşturma	63
İş etiketini iki satıra yazdırma	63
İç içe yerleştirme	65
Tüm işleri iç içe yerleştir	65
İç içe yerleştirmelerde yazdırmaya zorlama	66
Seçili işleri iç içe yerleştirme	66
İç içe yerleştirme işleri ekleme, kaldırma veya silme	67
İç içe yerleştirme işlerini klonlama	67

İç içe yerleştirmeleri yeniden adlandırma	67
İç içe işleri düzenleme	67
Yaprakta iç içe yerleştirme işlerini hizalama	68
İç içe yerleştirme işlerini düzenleme	68
İç içe yerleştirmeleri ölçeklendirme	69
İç içe yerleştirme işlerini yaprak üzerinde sabit bir konumda kilitleme	69
İç içe yerleştirme işlerinin çevresine kenar boşlukları ekleme	70
İç içe yerleştirme işinin veya çok sayfalı bir işin seçili sayfalarını yazdırma	70
İç içe yerleştirme yaprakları ekleme veya kaldırma	70
Döşeme grupları	71
Döşeme grubu oluşturma	71
Çakışan döşemeler oluşturma	72
Döşemeleri tutkal alanıyla yazdırma	73
Döşemeleri yeniden boyutlandırma	73
Döşemeleri bir döşeme grubunda döndürme	73
Döşeme kenarlarını sabit bir konumda kilitleme	74
Döşemeleri birleştirme veya bölme	74
Döşeme önizlemesini görüntüleme ve kaydetme	74
Yazdırma için döşemeleri bölme	75
Döşeme işlerinde son dakika düzenlemeleri yapma	75
Döşemelerde tek tek son dakika düzenlemeleri yapma	76
Adımla ve tekrarla	77
Adımla ve tekrarla oluşturma	77
Adımla ve tekrarlada değişiklik yapma	78
İş birleştirme	79
Otomatik iş birleştirme için iş akışı oluşturma	79
İşleri el ile birleştirme	80
Değişken verileri yazdırma işleri	81
Kalibrasyon ve profil oluşturma araçları	82
Color Tools ögesini başlat	82
Yazıcı kalibrasyonu	82
Standart kalibrasyon prosedürü	83
Gelişmiş kalibrasyon prosedürü	91
Yazıcı optimizasyonu	100

Ortam profili optimizasyonu için ayar yapma	101
L*a*b* optimizasyon dosyası oluşturma	102
L*a*b* optimizasyon dosyası seçimi	103
Profile Connector	103
Profile Connector ögesinde bir kalibrasyon dosyasını bağlama veya düzenleme	104
Kalibrasyon dosyası veya cihaz bağlantı profilini uygulama	105
Yazıcının yeniden kalibrasyonu	105
Yazıcıyı ölçüme göre yeniden kalibre etme	105
Referans kalibrasyon dosyası için %100 mürekkep sınırı ayarlama	106
Yazıcının yeniden kalibrasyonunu tamamlama	107
Görsel düzeltme ve plaka telafisi	108
Görsel renk düzeltmeleri yapma	108
Üçüncü taraf ortam profilleri	110
Bir üçüncü taraf profil oluşturma yazılımını kullanarak ortam profili oluşturma	110
Üçüncü taraf ortam profilleri yükleme	111
Renk özelliklerini ayarlama	112
İş renklerinde ince ayar yapma	112
%100 siyah mürekkep kullanımını zorlama	113
Renk doygunluğunu artırma	113
Gri tonlamaya dönüştür	114
Job Editor ögesindeki nokta renkleri	116
Yüklenmiş bir iş için nokta renkleri tanımlama	116
Nokta rengi tablosu seçme	117
Yüklenen bir iş için nokta rengi tablosu seçme ve düzenleme	117
Tanımlanmamış nokta renklerine sahip işleri yazdırma	118
Nokta renklerini dahil etme veya hariç tutma	118
Mürekkep sırasını değiştirme	118
Nokta renklerin adlarının arama önceliğini belirleme	119
Nokta rengi işlemeyi ayarlama	119
Command WorkStation ögesini kaynak profilini kullanmaya zorlama	120
PANTONE PLUS nokta renkleri kitaplığını seçin	120
Nokta rengi tablolarını silme	121
Color Editor ögesindeki nokta renkleri	122
Color Editor ögesini başlat	122

Yeni bir nokta rengi tablosu ekleme	122
Nokta renklerini alırken adlandırma çakışmalarıyla başa çıkma	123
Color Editor düğmeleri	123
Color Editor özellikleri	124
Color Editor ögesinde tercihleri belirleme	125
Nokta renkleri ekleme veya çoğaltma	126
Tam ton nokta renkleri tanımlama	127
Nokta rengine renk gradyanları ekleyin	127
Yazıcı mürekkep kanalına bir nokta rengi atama	128
Nokta renk diğer adı oluşturma	128
Nokta renklerinin renk doğruluğu kontrol etme ve iyileştirme	129
L*a*b* nokta renklerini baskı makinesi renk uzayına dönüştürme	129
L*a*b* nokta renklerinin renk doğruluğunu kontrol etme	129
Nokta rengi optimizasyon dosyası oluşturma	130
Nokta rengi varyasyonları	131
Nokta rengi varyasyonları oluşturma	131
Örnek kitap baskısı	132
Nokta renklerini arama	133
Özel nokta renklerini arama ve yeniden adlandırma	133
Nokta rengi tablolarını iş akışlarına atama	134
Renk doğrulama	135
Doğrulama araçları	135
Fiery Verify ögesinden Verifier ögesine geçiş yapma	135
Command WorkStation ögesinde doğrulama iş akışı	136
Doğrulama iş akışı ayarlama	136
Renk tutarlılığı doğrulama	141
Fiery Verify tek başına	143
Doğrulama ön ayarı oluşturma veya düzenleme	143
Tolerans seti oluşturma veya düzenleme	144
Fiery Verify ögesinde referans ve örnek renkleri karşılaştırma	145
Tek renk ekleri ölçümü	146
Verifier tek başına	146
Tercihleri ayarlama	146
Verifier ögesinde referans ve örnek renkleri karşılaştırma	148
Doğrulama sonuçları	149
Yazdırma doğrulama sonuçları	152
Tek renk ekleri ölçümü	152

Uzak tesisler arasında renk tutarlılığı	152
Uzak kapsayıcılar oluşturma	153
Uzak tesislerde renk tutarlılığı elde etme	153
Fiery ColorGuard ile renk doğrulama	154
Bir Fiery XF sürücülü yazıcıyı Fiery IQ buluta bağlayın	155
Sonlandırma seçenekleri	157
Fiery XF ile Fiery Prep-it bağlantısı	157
Kırpma işaretleri ve Fotoba işaretlerini yapılandırma	157
Gromet işaretlerini yapılandırma	159
Cut Server	160
Cut Server ögesini kurma	160
Cut Server ögesini yapılandırma	161
Cut Server için Command WorkStation ögesini yapılandırma	161
Yazdır ve kes cihazı ayarlama	162
Kesme konturları	162
PDF kutusunu kesme konturu olarak kullanma	163
Yüklenen işler için kesme konturlarını ayarlama	164
Kesme konturu ön ayarlarını yapılandırma	164
Kesme konturlu çıktı işleri	167
Kesme konturları çıktıdan hariç tutma	168
Çıktıdan görünür kontur işaretlerini kaldırma	168
Kesici malzeme veri tabanı konnektörü kullanarak kesici malzemeleri indirme	169
Çıktı kalitesinin iyileştirilmesi	170
RIP ve o anda yazdırma ögesini kapatın	170
RIP çözünürlüğünü artırma	171
Çift yönlü yazdırmayı kapatma	171
Yazdırılan işlerin uzunluğunu ayarlama	171
Yazdırılan işlerin boyutunu ayarlama	172
Yazdırma özelliklerini simüle etme	172
Işık koşullarını simüle etme	173
Dinamik düzeltme kurulumu	173
Çıktı hızını artırma	175
FAST Processing kullanımı veya RIP çözünürlüğünü azaltma	175
FAST Processing ögesini kullanma	176

RIP çözünürlüğünü düşürme	176
FAST RIP seçimi	176
RIP ve o anda yazdırma özelliğini açın	176
Çift yönlü yazdırmayı açma	177
Adobe print engine sayısını artırma	177
Yük dengelemeyi ayarlama	177
Çift yönlü iletişim	179
EFI baskı makineleriyle çift yönlü iletişim	179
Çift yönlü yazdırma için Command WorkStation ögesinde baskı makinenizi yapılandırma	179
Bir print MIS cihazıyla çift yönlü iletişimi etkinleştirin	180
Command WorkStation ögesini yönetme	181
Fiery Server Control	181
Fiery Server Control simgesini görüntüleme	182
Yazılım güncellemeleri	182
Ortam profillerini indirme ve yükleme	183
Lisans yönetimi	183
Yazıcıyı kilitleme veya kilidini açma	184
Windows hizmetlerini yapılandırma	184
Fiery XF klasörlerini ayarlama	185
Fiery Server Control ögesini Windows'da başlatın	186
Sistem yedekleme	186
Sistem yedeklemesi oluşturma	186
Sistem yedeklemesini geri yükleme	187
Ortamlar	187
Ortam oluşturma	187
Ortamı geri yükleme	188
İş dosyalarını düzenleme	188
İş dosyalarını hemen silme	189
Belirli bir ölçüt karşılandıktan sonra iş dosyalarını silin	189
Harici bir kaynaktan dosya yükleme	190
Bölgesel ayarları yapma	190
Fiery destek ekibi	191
Fiery bölgesel destekle iletişime geçin	191

Fiery Command WorkStation ögesine genel bakış

Fiery Command WorkStation, Fiery sunucuları için baskı işi yönetimi kullanıcı arabirimidir.

Kullanıcı arabirimi, bağlandığınız Fiery sunucusu türüne göre özel olarak uyarlanmıştır. Her Command WorkStation ögesinde belirli bir dizi özelliğe erişim sunulur. Bu belgede Fiery XF sunucusuna bağlıysanız Command WorkStation ögesinin nasıl kullanılacağı açıklanmaktadır.

Command WorkStation ile birden fazla Fiery sunucusu ile bağlantı kurabilir ve işleri tek bir konumdan yönetebilirsiniz.

Üretim ve prova ile ilişkili görevleri gerçekleştirmek için Command WorkStation ögesini kullanabilirsiniz, örneğin:

- İşleri ölçeklendirme, döndürme ve çevirme
- Bir iç içe yerleştirme olarak birden fazla işi toplu olarak yazdırma
- Birleştirmek için büyük boyutlu işleri döşeme olarak yazdırma
- Nokta renkleri yönetimi
- Çıktılarınızın renk doğruluğunu doğrulama

Fiery Software Manager kullanarak Command WorkStation ögesini indirmek için bir Fiery hesabına ihtiyacınız vardır. Daha fazla bilgi için bkz. [Fiery Hesabı](#) sayfa no 19.

Command WorkStation bazı isteğe bağlı özelliklere sahiptir. Hepsi bu kullanıcı belgelerinde belgelenmiştir. Ancak isteğe bağlı özellikler yalnızca karşılık gelen bir lisans varsa Command WorkStation ögesinde görüntülenir.

Ayrıca Fiery, yazılımınızdan maksimum düzeyde yararlanmanıza yardımcı olmak için indirebileceğiniz birçok başka belge türü de sağlar.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Öğrenme materyalleri

Fiery yazılımınızdan en iyi şekilde yararlanmanıza yardımcı olmak için video ve belge biçiminde birçok farklı türde öğrenme materyali sağlar.

• Videolar

Fiery sisteminizi başarılı bir şekilde çalıştırmak için ihtiyaç duyacağınız tüm bilgilerle sizi donatmak amacıyla tasarlanmış kapsamlı bir eğitici ve nasıl yapılır videoları seti sağlar. Kurslar temel bilgilerle başlar ve uzman konularına doğru ilerler. Bu çevrimiçi yardım kapsamında birçok videoya doğrudan bağlantılar bulunmaktadır. Ayrıca mevcut tüm videoların tam listesi şu adreste bulunabilir: learning.fiery.com. Seçilen herhangi bir konudaki videoları bulmak için Ara özelliğini kullanabilirsiniz.

• Belge

Aşağıdaki belge türleri [Fiery web sitesinden](#) indirilebilir:

- Kullanıcı belgeleri (Hızlı başlangıç kılavuzu, kullanım kılavuzu, belirli yazılım özellikleriyle ilgili nasıl yapılır makaleleri)
- Teknik belgeler (sürüm notları, sistem gereksinimleri, özellik grafikleri vb.)
- Bilgi bankası (renk yönetimi, yazılım seçenekleri, iş akışları hakkında genel nasıl yapılır makaleleri)
- Baskı makinesi sürücüsü açıklamaları
- Command WorkStation Yardım menüsü

Yardım menüsünden *Fiery Command WorkStation Help* ögesi ile desteklenen Fiery XF sunucusu için belgeleri bulabilirsiniz. Fiery XF sunucusu için mevcut belgeleri görüntülemek için <sunucu adı> ögesinin Fiery XF sunucusu olduğu **<sunucu adı> belgeleri** ögesine tıklayın.

Başlangıç Yardımcısı

Fiery Command WorkStation Başlangıç Yardımcısı, optimize edilmiş bir iş akışı için baskı işlerini verimli bir şekilde nasıl yöneteceğinizi, özimizeyeceğinizi ve kontrol edeceğinizi öğrenmenizi sağlar.

İşleri verimli bir şekilde yönetme, hazırlama ve yazdırmaya yönelik özelliklerle baskı iş akışınızı geliştirmek için Fiery Command WorkStation ögesinin gücünü keşfedin.

Fiery Command WorkStation hakkında bilgi edinmek için eğitimleri arayabilir veya bunlar arasında gezinebilirsiniz.

Başlangıç Yardımcısı'na Fiery Command WorkStation kenar çubuğundan ve Yardım menüsünden erişebilirsiniz.

Job Center

Job Center, bağlı tüm Fiery sunucularını ve yazdırma işlerini tek bir konumda görüntüler. İşleri yazdırmaya hazırlamanıza olanak tanır, iş önizlemesini ve iş ayarlarının özetini görüntüler ve ayrıca bir arama aracı içerir.

Not: Fiery XF sunucusuna ilk kez bağlanıyorsanız yazıcınızı yapılandırarak başlamalısınız. Daha fazla bilgi için *Hızlı başlangıç kılavuzuna* bakın.

Job Center aşağıdaki alanları içerir:

- Kenar çubuğu - Aşağıdaki ekranlar için düğmeleri görüntüler (Fiery logosu altında üstten aşağı): Ana Sayfa, Job Center (bu pencere) ve Uygulamalar ve kaynaklar.
- Ana Sayfa - Bağlı Fiery XF sunucusunun üst düzey durumuna genel bakışı ve geçen haftaya ait yazdırma üretimi istatistiklerinin anlık görüntüsünü görüntüleyebilirsiniz.
- İş merkezi - Bağlı Fiery XF sunucusuna gönderilen işleri görüntüleyebilir ve yönetebilirsiniz.
- Uygulamalar ve kaynaklar - Yüklü tüm Fiery uygulamalarına tek tıklamayla erişim sağlar ve Fiery XF sunucusu için diğer uygulamaları ve kaynakları görüntüler. Ayrıca seçili Fiery XF sunucusu için desteklenen yazılım denemelerine ve yazılım indirmelerine de erişebilirsiniz.

Not: Mevcut Uygulamalar ve kaynaklar listesini görüntülemek için internet bağlantısı gerekir.

- **Sunucular** - Bağlı sunucu, yazıcı ve iş kuyruklarının bir listesini görüntüler. Ek Fiery XF sunucularına bağlanmak için **Ekle (+)** düğmesine tıklayın. Yazıcı, iş akışı ve ortam yapılandırmak ve kullanıcılar eklemek için **Sunucu > Server Manager** öğelerine tıklayın.
Fiery XF sunucusunun IP adresini görüntülemek için imleci adının üzerine getirin.
- **İş durumu** - Halihazırda işlenmekte veya yazdırılmakta olan işlere genel bakış sunar.
- **Arama, Görünümler ve Filtreler** - İş sütunlarında görüntülenen herhangi bir kritere göre işleri hızlı bir şekilde bulur. Gelişmiş arama, işleri birden fazla kritere göre bulur. Özel arama filtreleri kaydedebilir ve işlerinizin küçük resim görüntülerini görüntülemek için pencere görünümünü değiştirebilirsiniz.
- **İş listesi** - Seçilen kuyruk, özel görünüm veya filtre için karşılık gelen tüm işleri görüntüler. Görüntülenen iş bilgilerini özelleştirmek için bir sütun başlığına sağ tıklayın. İş yazdırma veya yönetim komutlarına erişmek ya da mürekkep ve ortam tüketiminin ayrıntılarını görüntülemek için bir işe sağ tıklayın. Job Editor ögesini açmak ve iş ayarlarını yapmak için işe çift tıklayın.
- **İş önizlemesi** - Seçilen bir işin iş içeriğini (küçük resmini) görüntüler. Önizleme yalnızca girdi içeriğini gösterir ve Job Editor ögesinde renk yönetimi veya düzen değişiklikleri yaparsanız güncellenmez.
- **İş özeti** - Seçilen işin ayrıntılarını sunar. Kopya sayısını düzenlemek için kalem simgesine tıklayın.
- **Ortam yapılandırması** - Seçilen ortamın ayarlarını görüntüler. **Düzenle**'ye tıklayarak seçilen işe farklı bir ortamı uygulayabilirsiniz. Bu ayar, örneğin son dakikada farklı bir çıkış çözünürlüğüne geçmek istediğinizde çok yararlı olabilir.
- **Başlangıç Yardımcısı** (yardımcı simgesi): Yazdırma iş akışınızı geliştirmeye ve Command WorkStation ögesinin gücünü keşfetmenize yardımcı olan bilgiler sağlar.
- **Fiery IQ** (bulut simgesi) - Fiery ColorGuard özelliklerine ulaşabileceğiniz Fiery hesabınıza erişin.
- **Fiery hesabı** (yuvarlak kullanıcı simgesi) - Yeni bir hesap oluşturun veya mevcut hesabınızda oturum açın. Simgedeki yeşil nokta oturum açtığınızı gösterir.
- **Fiery Akıllı Arama** - Fiery Communities ve tüm çevrimiçi yardım içeriğine yönlendiren doğrudan bir bağlantı sunar. Fiery Akıllı Arama, Command WorkStation ögesinin herhangi bir bölümüyle ilgili bilgileri bulmanıza yardımcı olan kullanışlı bir araçtır. Aramanıza başlamak için pencerenin sol alt köşesinde bulunan büyütece tıklayın.

Sunucu listesini özelleştirme

Fiery XF sunucu girişlerinin sırasını özelleştirebilirsiniz.

- 1 Sunucu bölmesinde listelenen Fiery XF sunucularının sırasını yeniden düzenlemek için **Sunucu listesini özelleştir** simgesine  tıklayın.
Simge, Sunucu listesinin üst kısmında, + (Sunucu ekle) düğmesinin solundadır.
- 2 Fiery XF sunucusunun adını seçin ve Fiery XF sunucusunu istediğiniz konuma taşımak için **Yukarı taşı** veya **Aşağı taşı**'ya tıklayın.
- 3 **Tamam**'a tıklayın.
- 4 Tüm Fiery XF sunucuları için **Kuyruklar** sekmesinde görüntülenecek Yazdırıldı, İşleniyor veya Tamamlandı gibi kuyrukları seçin.

Not: Bağlı her Fiery XF sunucusu için en az bir kuyruk seçilmelidir. Tüm işler kuyruğunu gizlerseniz şu özellikler kullanılamaz: Tüm Fiery XF sunucuları aramasıyla işleri bulma ve özel görünümler oluşturma.

Bölmeleri genişletme veya daraltma

İş özeti ve **Sunucular** bölmelerini genişletebilir veya daraltabilirsiniz. **Sunucular** bölmesindeki sunucuları tek tek de daraltabilirsiniz.

- Şunlardan birini yapın:
 - Önizlemeyi genişletmek veya daraltmak için **Önizleme** bölmesinin başlık çubuğundaki ok simgesine tıklayın.
 - **Sunucu** listesinde, sunucunun yanındaki artı veya eksi işaretine tıklayın.
 - Tüm **Sunucular** bölümünü sola doğru daraltmak için sol alttaki çubuktaki ok simgesine tıklayın.
 - Tüm **İş özeti** bölümünü sağa doğru daraltmak için sağ alttaki çubuktaki ok simgesine tıklayın.

Kuyruktaki işleri yönetmek için komutlar

Job Center ögesinde Tutuldu, İşleniyor veya Yazdırıldı kuyruklarında görüntülenen bir işe ilişkin komutlara erişebilirsiniz.

Kuyruktaki bir işe sağ tıklayarak veya **Eylemler** menüsüne tıklayarak aşağıdaki komutları görüntüleyebilirsiniz.

Yazdır	Seçilen işi yazdırır.
Yazdır ve kes	Seçilen işi bir yazdır ve kes cihazına veya kesiciye çıkartır.
Sil	Seçilen işi siler.
Sonrakini Yazdır	Seçilen işi, yazdırılmakta olan işi bölmeden Yazdırma kuyruğunun en başına gönderir. İş Yazdırma kuyruğunun en başına sürükleyerek de aynı sonucu elde edebilirsiniz.
İşle ve Tut	Tutuldu veya Yazdırıldı listelerinden seçilen bir işi İşler ve Tutuldu kuyruğuna yerleştirir.
Önizleme	Job Editor içinde iş değişiklikleri yapmanızdan sonra önizlemeyi günceller.
Düzenle	Yazdırmadan önce iş ayarları yapabilmeniz için Job Editor ögesini açar.
Yeni iç içe yerleştirme	Bir veya birden fazla seçili işten iç içe yerleştirme oluşturur.
Yazıcıya kopyala	Bir işi aynı modeldeki başka bir yazıcının kuyruğuna kopyalar. Hedef yazıcının Command WorkStation ögesinde önceden yapılandırılması gerekir, aksi takdirde Yazıcıya kopyala listesinde görüntülenmez.
Yazıcıya taşı	Bir işi aynı modeldeki başka bir yazıcının kuyruğuna taşır. Hedef yazıcının Command WorkStation ögesinde önceden yapılandırılması gerekir, aksi takdirde Yazıcıya taşı listesinde görüntülenmez.
İş ayrıntıları	Mürekkep ayrıntılarını, ortam ayrıntılarını ve işlerin yazdırma süresini görüntüleyen İş ayrıntıları penceresini açar. Yalnızca yazıcınız çift yönlü iletişimi destekliyorsa geçerlidir.

İptal Seçilen işleri iptal eder. Yalnızca İşleniyor veya Yazdırılıyor kuyruklarında gösterilmeye devam eden işlerde geçerlidir.

Araç çubuğu simgeleri

Job Center araç çubuğu; işleri içe aktar, yazdır, sil ve mevcut ek seçenekleri başlatma simgeleri içerir.

İçe aktar	Alınacak dosyaları seçin penceresini açar.
Yeni iç içe yerleştirme	Seçilen bir veya daha fazla işin iç içe yerleştirmesini oluşturur.
Yazdır	Seçilen işi yazdırır.
Yazdır ve kes	Seçilen işi bir yazdır ve kes cihazına veya kesiciye çıkartır.
Sil	Seçilen işi siler.
Color Tools	Her türlü profili oluşturmaya ve düzenlemeye yönelik bir araç olan Color Tools ögesini başlatır.
Color Editor	Nokta renklerini tanımlamak, ölçmek ve düzenlemek için bir araç olan Color Editor ögesini başlatır.
Verifier	Ölçülen renk değerlerini bir referansla karşılaştırarak renk tutarlılığını doğrulamaya yönelik bir araç olan Verifier ögesini başlatır.

Not: Bazı araçlar yalnızca uygun bir lisansa sahipseniz kullanılabilir.

Fiery Akıllı Arama

Fiery akıllı arama, Command WorkStation ve Fiery özellikleri hakkında daha fazla bilgi edinmek için bilgi ve eğitim kaynaklarını arayabilir.

Fiery Akıllı Arama ile Fiery bilgi bankasında aşağıdaki kaynakları arayabilirsiniz:

- Yardım belgesi
 - Fiery Communities
 - Nasıl yapılır kılavuzları
 - Fiery ürün kılavuzları
- 1 İş merkezi'nde Fiery kenar çubuğunun sol alt kısmındaki Fiery Akıllı Arama simgesine (büyüteç) tıklayın.
İş merkezi üstünde başka bir pencere açık olmadığı sürece Fiery Akıllı Arama her zaman sol alt kenar çubuğunda mevcuttur.
 - 2 **Fiery bilgilerini ara** alanına arama terimini yazın ve **Enter** tuşuna basın.
Fare veya kaydırma çubuğunu kullanarak liste kaydırılabilir.
Arama penceresinde bir defada 10 sonuç görüntülenir.

3 Bir arama sonucuna tıklayın.

Bilgiler varsayılan Web tarayıcınızda açılır.

İşleri arama

Dosya adı, kullanıcı veya tarih gibi parametreleri kullanarak bağlı bir Fiery sunucusu üzerinde işleri arayabilir ve bulabilirsiniz.

Ara işlevi sayesinde seçilen geçerli Fiery sunucusu üzerinde işleri hızlı bir şekilde bulabilirsiniz. Job Center araç çubuğunun bir parçasıdır ve geçerli görünümdeki işlere uygulanır. Tüm işler, Tutuldu, İşleniyor, Yazdırılıyor, Yazdırıldı veya Sonlandırıldı kuyruklarındaki işleri arayabilirsiniz.

Aşağıdakilerden birini yaparak iş arayabilirsiniz:

- **Basit iş arama** - Geçerli görünümdeki tüm sütunlarda (kaydırma çubuğu nedeniyle) ekranda görünmeyenler de dahil olmak üzere arama yapmak için **Ara** alanını kullanın. Örneğin **Fotoğraf** yazarsanız adında "Fotoğraf" geçen işleri ve ayrıca fotoğraf ortamına yazdırılan işleri bulabilirsiniz.
- **Gelişmiş iş araması** - Aynı anda birden fazla ölçüt (sütun) ile arama yapmak için sütun başlıkları üzerindeki filtrelerin yanındaki oka tıklayın ve arama ölçütlerini belirtin.

Kolay iş arama

Tüm görünümde iş bulmak için **Ara** alanını kullanabilirsiniz. Bir görünümde diğerine geçtiğinizde önceki arama kriterleri silinir.

- 1 İş merkezi araç çubuğu simgelerinin altında bulunan **Ara** alanına arama kriterlerinizi girin.
- 2 Belirtilen arama kriterlerini karşılayan işleri bulmak için **Enter** tuşuna basın veya büyüteç simgesine (Arama simgesi) tıklayın.

Arama sözcüğü büyük/küçük harfe duyarlı değildir.

Sütunlar ekranda görünmese bile (kaydırma çubuğu yüzünden) belirlenen değer için arama geçerli görünümdeki tüm sütunlarda gerçekleştirilir.

Bir aramayı yürüttükten sonra **Temizle**'ye tıklayarak veya başka bir görünüme geçerek mevcut arama kriterlerini temizleyebilirsiniz. Bu şekilde farklı kriterlerle arama yapmanız mümkün olur.

Tüm Fiery sunucularında arama yapma

Command WorkStation ögesine bağlı tüm Fiery sunucularında arama yaparak işleri bulabilirsiniz.

Tüm Fiery sunucularında arama yapmak için Command WorkStation, birden fazla Fiery sunucusuna bağlı olmalıdır.

Command WorkStation İş merkezi'ndeki basit bir arama konumundan seçilen tüm Fiery sunucularını arayın.

Tüm Fiery sunucularını arama özelliğini kullandığınızda belirli bir kullanıcı tarafından tüm sunuculara gönderilen tüm işleri de görebilirsiniz.

- 1 İş merkezi araç çubuğu altında bulunan **Ara** alanına arama kriterlerinizi girin.

2 Ara alanının altındaki **Tüm Fiery sunucularını ara** bağlantısına tıklayın.

İşler basit arama işlevi aracılığıyla seçildiğinde şu kriterler tarafından bulunurlar: iş başlığı, iş durumu, tarih ve saat, kullanıcı adı, iş boyutu ve sunucu adı.

3 **Tüm Fiery sunucularını ara** penceresinde **Ara** alanına daha ayrıntılı arama bilgileri yazarak aramayı daha da daraltabilirsiniz.

4 Arama sonuçlarından bir işe çift tıklayın veya bir işi seçip **İşi bul**'a tıklayın.

Tüm Fiery sunucularını ara penceresi kapanır ve seçili iş ilgili Fiery sunucusunda otomatik olarak vurgulanır.

Alternatif olarak listede bir iş seçerseniz ve **Fiery sunucusunda aramayı göster**'e tıklarsanız Fiery sunucusunda o arama sonucuna yönlendirilirsiniz. Basit arama kriterleri ile eşleşen tüm işler, **Tüm işler** görünümünde gösterilir.

Arama yaptıktan sonra **Temizle**'ye tıklayarak geçerli arama kriterlerini temizleyebilirsiniz. Bu şekilde tüm bağlı Fiery sunucularında farklı kriterlerle arama yapmanız mümkün olur.

Gelişmiş iş arama

Geçerli görünümde aynı anda birden fazla kritere (sütun) göre arama yapmak için **Gelişmiş arama** işlevini kullanabilirsiniz.

1 Sol taraftaki sunucular listesinde bir görünüm seçin.

Fiery XF sunucusunda seçilen tüm kuyruklardaki tüm işleri görüntülemek için **Tüm işler** görünümünü seçin.

2 Sütun başlıkları üzerindeki filtrenin yanındaki oka tıklayın (örneğin İş durumu).

3 Arama ölçütünü seçin ve **Uygula**'ya tıklayın.

Bir sütun içinde birden fazla seçim yapabilirsiniz.

Bazı sütunlar için aralıklar seçilebilir.

Fiery sunucusunda seçilen tüm kuyruklardaki tüm işlerin görünümüne geri dönmek için **Tüm işler** görünümünü seçin.

4 Tarih bilgilerini görüntüleyen sütunlar için şunlardan birini seçebilirsiniz:

- **Bugün** - Mevcut gün için işleri ara.
- **Kesin tarih** - Belirli bir tarih için işleri ara.
Belirli bir tarihten önce veya sonra yazdırılan işleri aramak için **Önce** veya **Sonra** seçeneklerini seçin.
- **Buradan, Buraya** - Ardışık tarih aralığındaki işleri ara.

5 Daha fazla sütuna göre arama yapmak için **Daha fazla** filtresinin yanındaki oka tıklayın ve eklenecek sütunları seçin.

6 Arama yaptıktan sonra **Temizle**'ye tıklayarak veya başka bir görünüme geçerek geçerli arama kriterlerini temizleyebilirsiniz. Bu şekilde farklı kriterlerle arama yapmanız mümkün olur.

Job Editor

Job Editor ögesinde renk yönetimi, ölçeklendirme, kırpma, yazdırma ayarları, iş döndürme ve işi yeniden hizalama dahil olmak üzere tüm iş akışı varsayılan ayarlarını geçersiz kılabilirsiniz.

Job Editor ögesini, Job Center ögesinde bir işe çift tıklayarak açabilirsiniz.

- Kenar çubuğu: Şu sekme düğmelerini görüntüler: **Dosya, Düzen, Sonlandırma, Renk, Yazıcı, Doğrula**. Her sekme, içeriği göstermek için genişletebileceğiniz veya gizlemek için daraltabileceğiniz panellere bölünmüştür.
- Paneller, iş ayarlarını görüntüler. Bazı panellerin panel başlık çubuğunda, ayarları kullanılabilir hale getirmek için seçmeniz gereken bir onay kutusu bulunur.
- Önizleme penceresi: İş düzenleme için çalışma alanını görüntüler.
- Araç çubuğu: Seçili bir iş, iç içe yerleştirme, adımla ve tekrarlar veya döşeme düzenlemeye yönelik araçları ve ayarları içerir.
- Kaydırma çubuğu: Çok sayfalı işler arasında bir seferde bir sayfayı kaydırmanıza olanak sağlar.
- Yakınlaştır: İş önizlemesini önizleme penceresine göre ölçeklendirir.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Server Manager

Server Manager sistem bakımını gerçekleştirdiğiniz, yazıcıları yapılandırdığınız ve kullanıcıları eklediğiniz yerdir.

- Kenar çubuğu: Aşağıdaki ekranlar için düğmeleri görüntüler: **Sunucu, Yazıcılar, Kullanıcılar**.
- **Sunucu**: Sistem bakım ayarlarını içerir.
- **Yazıcılar**: Yazıcılar eklemenizi ve yapılandırmanızı, iş akışları oluşturma ve ortam seçmenizi sağlar. Server Manager ögesinde yapılandırdığınız iş akışı ayarları, sunucu iş akışı olarak kaydedilir. Bir işi içe aktardığınızda sunucu iş akışını uygulayabilirsiniz.
- **Kullanıcılar**: Kullanıcılar eklemenizi ve yazılımın belirli alanlarına erişim izni vermek için ayrıcalıklar atamanızı sağlar.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Sistem bakımı

Sunucu sekmesi, Fiery sistemini düzenlemeyle ilgili ayarları içerir.

Sunucu bilgisi ve yapılandırma

Adobe print engines, PANTONE PLUS renk tanımları, güncelleme bildirimleri, FAST RIP ve çift yönlü iletişim için genel ayarları bulundurulur. Önizleme çözünürlük ayarlarını ve monitör profilini seçmenizi sağlar. Fiery XF sunucunuz **Baskı önizlemesini etkinleştir** ayarını destekliyorsa seçilen ortam profiline göre önizlemeyi görüntülemek için bu ayarı seçin. Ayrıca işleme iş parçacığı sayısını ve boş sabit disk alanını gösterir.

Yedekle ve geri yükle

Seçilen öğelerin sistem yedeğini oluşturur.

Bakım

İş işleme sırasında oluşturulan çıktı, önizleme ve geçici dosyaları siler.

Sunucu dosya yolları	Profilleri ve program dosyalarını varsayılan yükleme konumlarından farklı bir bölüme taşır.
Dosya yükleyici	Renk dosyalarını ve ortam profillerini harici bir veri depolama ortamından veya masaüstünden doğrudan doğru program klasörüne yükler.
Lisans ve Sözleşme	Lisans ayrıntılarını görüntüler, lisansı etkinleştirir veya devre dışı bırakır. Yazılım Bakım ve Destek Anlaşması (SMSA) durumunuzu gösterir.

Fiery Hesabı

Fiery hesabı ile en son Command WorkStation sürümlerini indirebilirsiniz.

Fiery Software Manager içinde bir Fiery hesabı oluşturma

Fiery hesabının, Command WorkStation ögesini ve diğer Fiery uygulamalarını Fiery Software Manager ögesini kullanarak indirmesini sağlamalısınız.

Yeni bir Fiery Hesabı oluşturmak için geçerli bir e-posta adresi gereklidir.

- 1 Fiery Software Manager uygulamasında Fiery Command WorkStation Package'ın yanında bulunan **Yükselt**'e tıklayın.
- 2 **Hesap oluşturun**'a tıklayın.
- 3 Bir Fiery hesabı oluşturmak ve e-postanızı doğrulamak için ekrandaki talimatları izleyin.

Fiery Hesabınızla Fiery IQ ögesine erişim hakkında daha fazla bilgi almak istiyorsanız bkz. [Fiery XF özellikli yazıcılar için Fiery IQ](#).

Command WorkStation ögesini yapılandırma

Ek Fiery sunucularına bağlanarak, iş akışları ve ortam ekleyip özelleştirerek ve kullanıcı hesaplarını yapılandırarak Command WorkStation sisteminizi iş süreçlerinize göre uyarlayabilirsiniz.

Command WorkStation ögesini indirmek için bir Fiery hesabına ihtiyacınız vardır. Daha fazla bilgi için bkz. [Fiery Hesabı](#) sayfa no 19.

Kurulumdan hemen sonra Command WorkStation ögesinde oturum açma ve yapılandırma hakkında daha fazla bilgi için *Hızlı başlangıç kılavuzu*'na bakın.

Birden fazla Fiery sunucusunda oturum açın

İlk Fiery XF sunucunuzda oturum açtıktan sonra ağınızın herhangi bir yerinde, diğer uyumlu Fiery sunuculara bağlanarak işleri yönetebilirsiniz.

Bağlı olduğunuz tüm Fiery sunucuları, Job Center ögesinde listelenir. İşlerinizi ve yazıcılarınızı yönetmek için bunlar arasında kolayca geçiş yapabilirsiniz.

Not: Fiery XF sunucusu bağlantısı kesilirse Command WorkStation otomatik olarak yeniden bağlanmayı dener. Otomatik yeniden bağlanma özelliğini kullanmak için **Otomatik yeniden bağlanma** altındaki **Genel** sekmesinde Command WorkStation **Tercihler** penceresini açın ve bağlantısı kesilen sunuculara kaydedilmiş şifrelerle otomatik olarak yeniden bağlanmak için **Otomatik yeniden bağlanmayı etkinleştir** seçeneğini seçin.

1 Job Center ögesinde: **Sunucular**'ın yanında **Ekle (+)** düğmesini tıklayın.

2 Listedenden herhangi bir Fiery sunucusunu seçin veya bir sunucu adı ya da IP adresi yazın. Sonra **Ekle**'ye tıklayın.

Model sütunu, bir Fiery XF inkjet sunucuya bağlandığınızı gösterir. Tabaka kağıt sunucular ve yüksek hızlı inkjet sunucular farklı modeller olarak gösterilir.

Alternatif olarak belirli bir IP adresi aralığındaki, belirli bir alt ağ aralığında bir Fiery XF sunucusunu aramak veya bir anahtar sözcük aramak için **Gelişmiş arama**'ya tıklayın. Gereksiz ağ trafiğinden kaçınmak için IP adresi arama aralığını mümkün olduğunca sınırlayın.

3 Kullanıcı adınızı seçin ve şifrenizi girin. Ardından **Oturum aç** seçeneğine tıklayın.

Fiery sunucusunu kaldırma

Fiery sunucusu bağlantınızı kesebilirsiniz.

- Job Center ögesinde: Fiery sunucusuna sağ tıklayın ve ardından **Fiery sunucusunu kaldır**'a tıklayın.

İstediğiniz zaman yeniden bağlanabilirsiniz.

Daha fazla yazıcı ekleme

Lisansınız, yazılımınızda hangi yazıcıların seçilebilir olduğunu belirler.

Başlamadan önce: Ekleme istediğiniz yazıcıların ortam profillerini indirin.

Her yazıcının kendine özgü bağlantı bilgileri olmalıdır. Örneğin aynı modelde iki yazıcının kendi IP adreslerinin olması veya yazdırma dosyalarını ayrı bir dış aktarma klasörüne kaydediyor olmaları gerekir.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar**'a tıklayın ve **Ekle (+)** düğmesine tıklayın.

Yeni yazıcı) iletişim kutusu açılır.

- 2 Bir yazıcı üreticisi seçin.

- 3 Bir yazıcı türü seçin.

Cihaz listesini filtrelemek için **Ara** alanına yazabilirsiniz.

Gerektiğinde daima adında FAST DRIVE geçen bir baskı makinesi türü seçmeniz önerilir. Daha fazla bilgi için bkz. [FAST DRIVE](#) sayfa no 21.

- 4 Yazıcınız için bir ad girin (isteğe bağlı).

Bu, yazıcınız için yazılımda görüntülenecek addır. Varsayılan olarak Command WorkStation yazıcı türünü gösterir. Varsayılan adın üzerine yazabilirsiniz.

- 5 Açıklama ekleyin (isteğe bağlı).

Örneğin yazıcı konumunu veya yazıcıya eklenen ortam türünü girebilirsiniz.

- 6 **İleri**'ye tıklayın.

- 7 Yazıcı bağlantısını yapılandırın. Şunlardan birini yapın:

Yazıcı açık olmalıdır. Aksi takdirde tespit edilemez.

- [Ağ yazıcısı yapılandırma](#) sayfa no 22
- [USB üzerinden bağlı bir yazıcıyı yapılandırma](#) sayfa no 22
- [Dosyaya yazdırma çıktısı için yapılandırma](#) sayfa no 22
- [Bir ağ yazıcısı yapılandırma ve dosyayı yazıcıya yükleme](#) sayfa no 23

- 8 **Sonlandır**'a tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

FAST DRIVE

Bazı yazıcı modelleri FAST DRIVE ögesini destekler. FAST DRIVE CPU (ana işlem birimi) yerine GPU'yu (grafik işlem birimi) kullanarak iş işlem hızını artırır. Bu özellik Fiery proServer Premium'un sonraki bazı sürümlerinde mevcuttur ve özel bir lisans gerektirir.

Command WorkStation, hem FAST DRIVE için hem de FAST DRIVE harici ürünler için baskı makinesi sürücülerini sunar. Gerektiğinde daima adında FAST DRIVE geçen bir baskı makinesi türü seçmeniz önerilir. Daha eski baskı makinesi sürücülerini, Command WorkStation ögesinin önceki sürümlerinde oluşturulan kalibrasyon dosyalarıyla uyumluluk ve renk tutarlılığını sağlamada kullanılabilir.

FAST DRIVE yalnızca Fiery XF 6.5 veya sonraki sürümlerde oluşturulan temel doğrusallaştırma dosyaları için desteklenir. Fiery XF 6.4 veya önceki sürümlerde oluşturulan kalibrasyon dosyaları, FAST DRIVE baskı makinesi sürücüsü ile kullanılamaz.

Job Editor ögesinde **Dosya** sekmesinin **Kaynak dosya bilgisi** panelinde işin, FAST DRIVE baskı makinesi sürücüsü kullanılarak hızlandırılıp hızlandırılmadığını görebilirsiniz.

Ağ yazıcısı yapılandırma

Bir yazıcıya IP adresinden bağlanabilirsiniz.

1 Bağlantı türü altında **IP ağı ile yazdır**'ı seçin ve yazıcının IP adresini yazın.

2 Yazıcınızın veri aktarımı için kullandığı TCP/IP protokolünün türünü seçin.

Çoğu yazıcı RAW protokolünü destekler ve 9100 numaralı bağlantı noktasına yazdırır. LPR protokolü normalde Unix sistemleri veya birden çok arayüze sahip baskı sunucularına ayrılmıştır. Çoğu durumda kutuyu boş bırakabilirsiniz. Emin değilseniz yazıcı kılavuzunuza bakın veya sistem yöneticinize danışın.

Not: EFI VUTEk yazıcılar 8013 numaralı bağlantı noktası üzerinden haberleşir.

USB üzerinden bağlı bir yazıcıyı yapılandırma

Sunucu bilgisayara USB yoluyla bağlı olan yerel bir yazıcıyı yazdırabilirsiniz.

1 Bağlantı türü altında **Bağlantı noktası ile yazdır**'ı seçin.

2 Bağlantı noktası altında bağlantı noktasını seçin.

Dosyaya yazdır çıktısı için yapılandırma

EFI wide format yazıcılar için bir adlandırma biçimi tanımlayabilir ve yazdırma dosyalarının kaydedileceği bir dışa aktarma klasörü seçebilirsiniz.

EFI VUTEk yazıcılarından gelen yazdırma dosyaları, belirtilen **Dışa aktar** klasörüne RTL veya TIFF biçimlerinde kaydedilir. VUTEk kullanıcı arabiriminde iş önizlemesini görüntülemek için Bitmap, GIF veya PNG dosyaları kullanılır. Bitmap, GIF veya PNG dosyalarını herhangi bir geleneksel grafik programında açabilirsiniz.

Not: Varsayılan olarak GIF dosyaları oluşturulur. Gerekirse yazıcının Server Manager **Özel ayarlar** panelindeki ayarı kapatabilirsiniz.

EFI Matan, EFI süper geniş rulodan ruloya ve Reggiani yazıcılarından yazdırma dosyaları, belirtilen **Dışa aktar** klasörüne ayrı TIFF dosyaları olarak kaydedilir. Ağda bulunan bir **Dışarı aktar** klasörünü seçerseniz klasöre erişim haklarını girmeniz gerekir.

1 Bağlantı türü altında **Dosya çıktısı** ögesini seçin.

2 Dışa aktarma yolunu tanımlayın (isteğe bağlı).

Varsayılan dışa aktarma yolunu kullanın veya **Seç**'e tıklayarak farklı bir klasöre gidin.

3 Yazdırma dosyaları için bir adlandırma biçimi seçin.

Varsayılan adlandırma biçimi *iş_sırası_iş_adı_iş_kimliği_döşeme_numarası_sayfa_numarası_Tarih* şeklindedir. Özel metin ve aşağıdaki değişkenlerden herhangi birini de içerebilen özel bir adlandırma biçimi tanımlayabilirsiniz:

Değişken	Açıklama
%count	Sayaç
%jobid	İş kimliği
%t	Döşeme numarası
%p	Sayfa numarası
%out	Yazıcı
%cm	Renk modu
%job	İş adı/iç içe yerleştirme adı
%res	Çözünürlük
%work	İş akışı
%date	Tarih
%order	İş sırası

Not: İki değişken arasına alt çizgi veya kısa çizgi gibi bir ayırıcı eklerseniz dosya adlarının okunması daha kolay olur.

Bir ağ yazıcısı yapılandırma ve dosyayı yazıcıya yükleme

EFI VUTEk XT veya EFI VUTEk MCORR yazıcıları IP adresleri üzerinden bağlayabilir ve yazdırma verilerini yazıcı üzerindeki bir klasöre yükleyebilirsiniz.

- 1 **Bağlantı türü** altında **IP ağı ile yazdır**'ı seçin ve ağdan yazdırmayı destekleyen yazıcının IP adresini yazın.
- 2 **JDF Dışa aktarma yolu** alanı için VUTEk yazıcıda paylaşılan klasörü (/vutek/Integration) belirtin.
- 3 VUTEk yazıcıda paylaşılan klasöre erişmek için kullanıcı adı ve şifreyi girin.

Not: Kullanıcı adı alanına **xfjdfintegration** ve Şifre alanına **Fiery.1** girin.

Yazıcının benzersiz kimliğini yapılandırma

Yazıcınızın benzersiz tanımlayıcısını değiştirebilirsiniz.

Yazıcı bilgileri sekmesinde Server Manager ögesinde bir yazıcı oluşturduğunuzda her yazıcı için benzersiz bir kimlik gösterilir (her Fiery XF sunucusu için benzersiz). Bu kimlik, Fiery XF ile Fiery IQ kurulumu tanımlayıcısını temsil eder.

Oluşturulan tanımlayıcıyı kullanabilir veya bağlantı amacıyla cihazınızın seri numarası benzeri bir kendi benzersiz tanımlayıcınızı girebilirsiniz.

Ortam ve iş akışları

Her ortam için bir ortam seti yapılandırarak ve iş süreçlerinizin her biri için bir iş akışı yapılandırarak iş süreçlerinizi otomatikleştirebilirsiniz.

- Ortam; mürekkep türünü, ortamı (tür, kaynak, boyut) ve ayrıca otomatik kesme modu veya beyaz mürekkeple yazdırma gibi yazıcıya özgü ayarları tanımlar.
- İş akışı, temel renk yönetimi ve iş ayarlarını tanımlar.

Ortamı yapılandırma

Genel ortam gibi mevcut bir ortamın kopyasını oluşturarak yeni bir ortam oluşturabilirsiniz. Ayrıca ortamı düzenleyebilir ve yeniden adlandırabilirsiniz.

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir ortam seçin.
 - Şunlardan birini yapın:
 - Yeni bir ortam oluşturmak için: **Ortam**'ın yanındaki **Ekle (+)** düğmesine tıklayın. Daha sonra benzersiz bir ad yazın ve **Kaydet**'e tıklayın.
 - Mevcut bir ortamı düzenlemek için: Ortama tıklayın.
 - Bir ortamı aynı türdeki farklı bir yazıcıya kopyalamak için: Ortama sağ tıklayın, **Yazıcıya kopyala**'ya tıklayın ve sonra bir yazıcıya tıklayın.

Not: Ortamı farklı bir yazıcı modeline kopyalayabilirsiniz. Ancak uyumlu bir ortam yapılandırması seçtiğinizden emin olun.

 - Bir ortamı aynı yazıcıda kullanmak üzere çoğaltmak için: Ortama sağ tıklayın ve sonra **Çoğalt**'a tıklayın.
 - Ortamı yeniden adlandırmak için: Ortama sağ tıklayın ve **Yeniden adlandır**'a tıklayın. Daha sonra benzersiz bir ad yazın ve **Kaydet**'e tıklayın.
- Ayarları yapın (isteğe bağlı).
 - Ortama sağ tıklayın ve **Varsayılan olarak ayarla** seçeneğine tıklayın (isteğe bağlı).

Varsayılan ortam, içe aktardığınız tüm işlerde ön seçili halde gelir.

Ortamı yapılandırma hakkında daha fazla bilgi için *Hızlı başlangıç kılavuzu*'na bakın.

İş akışlarını yapılandırma

Bir şablon seçerek veya genel iş akışı gibi mevcut bir iş akışının kopyasını oluşturarak yeni iş akışları oluşturabilirsiniz. Ayrıca iş akışlarını düzenleyebilir ve yeniden adlandırabilirsiniz.

Command WorkStation aşağıdaki şablonları varsayılan şablonlar olarak sunar:

- **ÜRETİM** - Genellikle farklı üretim ortamlarında kullanılan ayarlara erişim sağlar ancak özellikle bir prova ortamı için oluşturulmuş ayarları gizler.
- **PROVA** - Genellikle farklı prova ortamlarında kullanılan ayarlara erişim sağlar ancak özellikle üretim ortamı için oluşturulmuş ayarları gizler.
- **FOTOĞRAF** - Genellikle farklı fotoğraf ortamlarında kullanılan ayarlara erişim sağlar.
- **ÖZEL** - Lisans dahilinde olan özelliklerin tamamına erişim sağlar.

Command WorkStation, her varsayılan iş akışı için kaynak profillerini, simülasyon (referans) profillerini ve imge oluşturma amaçlarını ön seçili halde sunar. İş akışınıza özel profiller ve imge oluşturma amaçları seçerek renk üretimini büyük ölçüde iyileştirebilirsiniz (bkz. [Profilleri ve imge oluşturma amaçlarını seçme](#) sayfa no 25).

1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin.

2 Şunlardan birini yapın:

- Yeni bir iş akışı oluşturmak için: **İş akışı**'nın yanındaki **Ekle (+)** düğmesine tıklayın. Ardından iş akışı türünü ve gereksinimlerinize en uygun şablonu seçin ve **Yükle**'ye tıklayın.
- Mevcut bir iş akışı düzenlemek için: İş akışına tıklayın.
- İş akışını farklı bir yazıcıya kopyalamak için: İş akışına sağ tıklayın, **Yazıcıya kopyala**'ya tıklayın ve ardından bir yazıcı seçin.
- İş akışını farklı bir yazıcıya taşımak için: İş akışına sağ tıklayın, **Yazıcıya taşı**'ya tıklayın ve ardından bir yazıcı seçin.
- Bir iş akışı çoğaltmak için: İş akışına sağ tıklayın ve sonra **Çoğalt**'a tıklayın.
- İş akışını yeniden adlandırmak için: İş akışına sağ tıklayın ve **Yeniden adlandır**'a tıklayın. Daha sonra benzersiz bir ad yazın ve **Kaydet**'e tıklayın.

3 Ayarları yapın (isteğe bağlı).

Herhangi bir iş akışı şablonunun mevcut ayarlarını özelleştirebilirsiniz.

4 İş akışına sağ tıklayın ve **Varsayılan olarak ayarla** seçeneğine tıklayın (isteğe bağlı).

İçe aktardığınız tüm işler için varsayılan iş akışı ön seçili gelir.

Dosya, Düzen, Sonlandırma, Renk, Yazıcı ve Doğrulama sekmelerindeki ayarları kullanarak iş akışlarınızı özelleştirebilirsiniz.

Profilleri ve imge oluşturma amaçlarını seçme

Command WorkStation renk üretimini kontrol etmek için kaynak profilleri, simülasyon (referans) profilleri ve imge oluşturma amaçlarını kullanır. İş akışınıza özel profiller ve imge oluşturma amaçları seçerek renk üretimi büyük ölçüde iyileştirebilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 Varsayılan bir renk yönetimi ön ayarı seçin (isteğe bağlı).

Command WorkStation üretim, fotoğraf, prova, iş grafikleri ve gri tonlama çıktıları için renk yönetimi ön ayarları sunar. Standart iş akışlarına uygun önceden seçilmiş kaynak profilleri, simülasyon profilleri ve imge oluşturma amaçları içerir.

3 Varsa tümleşik profilleri kullan (isteğe bağlı) seçimini yapın.

Bu ayar, tümleşik kaynak profili bulunan JPEG, TIFF ve PSD işlerine uygulanır. Tümleşik kaynak profili uygulamak, iş işleme sırasında girdi aygıtı renk özelliklerinin dikkate alınmasını sağlar.

4 Dinamik imge oluşturma amacını kullan (isteğe bağlı) ögesini seçin.

Bu ayar, iş renklerini analiz eder ve en uygun imge oluşturma amacını uygular (ayrıca bkz. [Dinamik imge oluşturma amacı](#) sayfa no 28).

5 Kaynak profillerini yönet ögesine tıklayın.**6 Kaynak profilleri'nin altında uygun bir RGB, CMYK ve gri tonlama profili seçin.**

Her renk uzayı için yaygın olarak kullanılan bir kaynak profili önceden seçilmiştir. Girdi aygıtınızla birlikte gelen bir kaynak profilini de kullanabilirsiniz. Özel bir kaynak profilini seçmek için bunu ProgramData\Fiery\Fiery XF \Server\Profiles\Reference klasörüne kopyalamanız gerekir.

Command WorkStation çok renkli kaynak profilleri sunmaz ancak özel çok renkli profiller uygulayabilirsiniz.

7 Her kaynak profili için uygun bir imge oluşturma amacı seçin.

Her renk uzayı için yaygın olarak kullanılan bir oluşturma amacı önceden seçilmiştir. Hangi imge oluşturma amacının en uygun olduğu iş türüne göre değişir.

8 Simülasyon profili altında Varsa PDF çıktısı amacını kullan (isteğe bağlı) seçeneğini belirleyin.

Bu ayar, tümleşik çıktı hedefi olan PDF/X işlere uygulanır. Seçilen çalışma renk uzayını dikkate alır. Tümleşik çıktı hedefleri, bu panelde seçilen simülasyon profilini geçersiz kılar.

9 Simülasyon profili altında bir simülasyon (referans) profili seçin.

Örneğin Command WorkStation tarafından veya bir baskı hizmetleri tesisi tarafından sağlanan bir simülasyon profilini seçebilirsiniz.

Fiery, ek özelleştirilmiş profiller sunar. Bunları ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server\Profiles\Reference\Reference Additional klasörünün alt klasörlerinde bulabilirsiniz. Bunlardan birini veya özel bir simülasyon profilini kullanmak için bunu ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server\Profiles\Reference klasörüne kopyalamalısınız.

10 Simülasyon (referans) profili için uygun bir imge oluşturma amacı seçin.**11 Tamam'a tıklayın.****12 Kaydet'e tıklayın.**

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Kaynak profilleri

Kaynak profili, grafik programında veya girdi aygıtı tarafından tanımlanan renk özelliklerini açıklar. Kaynak profilleri, geleneksel bir baskı makineleri üzerinde yürütülen bir üretimin renk sonuçlarını tahmin etmek için güvenilir bir yol sağlar.

RGB kaynak profilleri, canlı renklerde yüksek kaliteli çıktı sağlar. Bunu, iş işleme sırasında daha büyük RGB renk gamını koruyarak yaparlar.

Çok renkli kaynak profilleri

Command WorkStation, beş, altı veya yedi renk için özel çok renkli profiller uygulayabilir.

Command WorkStation, gelen her PostScript ve TIFF işinin renk uzayını analiz eder ve algılanan renk sayısına göre seçilen CMYK veya çok renkli kaynak profilini uygular. Command WorkStation çok renkli PostScript ve TIFF işlerini işleyebilmesine rağmen mümkün olduğunda PostScript biçimini kullanmanız önerilir.

Command WorkStation, PostScript ve TIFF işlerini farklı şekilde işler.

- PostScript işleri

İş ve profil aynı mürekkep kanalları için oluşturulmuşsa çok renkli bir kaynak profili uygulayabilirsiniz. Bir iş kaynak profilinde eksik olan mürekkep kanallarına sahipse Command WorkStation, bu renkleri nokta renkleri olarak değerlendirir.

Aşağıdaki tabloda Command WorkStation ögesinin çok renkli bir kaynak profilini PostScript işlerine nasıl uyguladığı gösterilmektedir:

İş renk uzayı	Seçilen çok renkli kaynak profili	Uygulanan kaynak profili
CMYK	Yok	CMYK
CMYKOG	CMYKOG	CMYKOG
CMYKOGB	CMYKOG	CMYKOG B'yi nokta rengi olarak tanımlayın.
CMYKRGB	CMYKOG	CMYK RGB'yi nokta rengi olarak tanımlayın.
CMYKRGB	CMYKRGB	CMYKRGB

- TIFF işleri

Command WorkStation, mevcutsa dosya başlığından renk bilgilerini okur. Bu durumda Command WorkStation, PostScript işlerde olduğu gibi kaynak profilleri uygular.

Command WorkStation dosya başlığından renk bilgilerini okuyamazsa renklerin kendisi değil renk kanallarının sayısı önemlidir. Yedi mürekkep kanallı bir işi işlemek için yedi renkli herhangi bir çok renkli kaynak profilini kullanabilirsiniz. Command WorkStation, işi her zaman çok renkli profilin renklerini kullanarak işler.

Varsayılan ayarı geçersiz kılabilir ve Command WorkStation ögesini CMYK veya çok renkli kaynak profili uygulamaya zorlayabilirsiniz.

Simülasyon (referans) profilleri

Simülasyon (referans) profilleri, mürekkep püskürtmeli yazıcınızda simüle etmek istediğiniz yazdırma makinesinin renk çoğaltma özelliklerini açıklar.

Command WorkStation C:\Program Files (x86)\Fiery\Components\Fiery XF\Reference Profiles klasöründe bir dizi genel simülasyon (referans) profili sağlar.

İmge oluşturma amaçları

İmge oluşturma amaçları, skala dışı renklerin hedef renk gamına uyacak şekilde nasıl ayarlanacağını açıklar.

Kaynak renk uzayı renk gamı genellikle yazıcı hedef renk uzayını aşar, bu nedenle doymuş renkler kırılabilir (yanlış gösterilebilir). Dijital fotoğraf makinesinin veya bilgisayar monitörünün RGB renk uzayında görüntülendiğinde canlı ve doymuş renklerde görünen dijital fotoğrafların, CMYK yazıcının daha küçük renk uzayı kullanılarak yazdırıldığında donuk görünmesinin nedeni budur.

Aşağıdaki tabloda, hangi iş türü için hangi imge oluşturma amacının en uygun olduğu gösterilmektedir:

İmge oluşturma amacı	Baskıya uygun ...
Tam kolorimetrik (kağıt beyazı)	Kağıt beyazı simülasyonlu provalar
Algısal	Fotoğraflar
Doymuş	Parlak, doymuş renklerde iş grafikleri
Algısal - tam	Büyük bir renk uzayı kaynağından (RGB) daha küçük bir hedef renk uzayına (CMYK) dönüştürülmesi gereken fotoğraflar
Görece kolorimetrik (kağıt beyazı yok)	Kağıt beyazı simülasyonsuz provalar
BPC ile tam kolorimetrik	Kağıt beyazı simülasyonlu ve siyah nokta telafili provalar
BPC ile göreceli kolorimetrik/ BPC ile göreceli kolorimetrik (üstün)/	Kağıt beyazı simülasyonu olmayan ancak siyah nokta telafisi olan provalar veya üretim dosyaları BPC'li göreceli kolorimetrik, eski Fiery XF sürümlerinin renk üretiminde renk tutarlılığını sağlar. BPC ile göreceli kolorimetrik (üstün) daha gelişmiş sonuçlar sunar.

Dinamik imge oluşturma amacı

Command WorkStation iş renklerini analiz eder ve seçilen yazıcıda doğru şekilde çoğaltılıp çoğaltılamayacaklarını belirler.

Analize dayanarak Command WorkStation, iş için en uygun imge oluşturma amacını uygular.

İş analizi sonucu	Uygulanan imge oluşturma amacı	Açıklama
Tüm renkler yazıcının yeniden üretilebilir gamı dahilinde	Görece kolorimetrik	Bu imge oluşturma amacı, işin renklerini tam olarak yeniden üretir ve gamut sıkıştırma gerekmez.

Bazı renkler, çıktı cihazı yeniden üretilebilir gamı dışında	Algısal	Bu imge oluşturma amacı iş renklerini sıkıştırır, böylece tüm renkler gamut kırpması olmaksızın yazdırılabilir.
--	---------	---

Simülasyon profili, kaynak profili göre önceliklidir. Bir simülasyon profili seçilirse Command WorkStation, simülasyon profili için dinamik imge oluşturma amacını uygular. Aksi takdirde Command WorkStation, uygun kaynak profili için imge oluşturma amacını uygular.

Özel bir iş akışını şablon olarak kaydetme

Bir iş akışını şablon olarak kaydedebilir ve sonraki iş için onu seçebilirsiniz.

- 1 İş akışına sağ tıklayın ve **Şablon olarak kaydet**'e tıklayın.
- 2 Benzersiz bir ad girin.
- 3 Açıklama ekleyin (isteğe bağlı).
- 4 **Kaydet**'e tıklayın.

Kullanıcı hesaplarını yapılandırma

Kullanıcı hesabı, kullanıcının hangi Command WorkStation özelliklerine erişebileceğini belirler. Kullanıcı hesapları oluşturmak veya düzenlemek için yönetici haklarına sahip olmanız gerekir.

Yazılım, bir varsayılan yönetici ve bir varsayılan operatöre sahip olacak şekilde yüklenir.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Kullanıcılar**'a tıklayın.
- 2 Şunlardan birini yapın:
 - Yeni bir kullanıcı oluşturmak için: **Ekle (+)** düğmesine tıklayın.
 - Mevcut bir kullanıcıyı düzenlemek için: Kullanıcı adına tıklayın.
- 3 **Bilgi** panelinde bir kullanıcı adı girin. Ardından bir şifre tanımlayın ve şifreyi uygun kutuya yeniden yazarak onaylayın.
- 4 Bir kullanıcı rolü seçin: Yönetici veya operatör.

Yönetici sistemi yapılandırmak için Server Manager ögesine erişebilir ve ayrıca işleri düzenleyebilir ve yazdırabilir. Operatör, yalnızca işleri düzenleyebilir ve yazdırabilir.

5 Yazıcı ve iş akışı ayarları'na tıklayın ve aşağıdakileri yapın:

a) Bir veya daha fazla sayıda yazıcıyı seçin.

Her kullanıcının en az bir yazıcıya erişimi olmalıdır. İşleri alırken kullanıcı yalnızca seçilen yazıcıları görebilir. **Yazıcı erişimi** ögesini seçerek tüm yazıcılara erişim izni verebilirsiniz.

b) Seçilen her yazıcı için bir veya daha fazla sayıda iş akışını seçin.

İş akışları, her bir iş için geçerli olan Command WorkStation ayarlarını tanımlar. Yazılım, her yazıcı için bir genel iş akışı ile birlikte gönderilir. Önceden özel iş akışları ayarlanmışsa bunlar da seçilebilir. İşleri içe aktarırken kullanıcı yalnızca seçilen iş akışlarını görebilir.

c) **Tamam**'a tıklayın.

6 Sekme ve bölme ayarları'na tıklayın ve aşağıdakileri yapın:

a) Kullanıcının yazılımın hangi bölümlerini göreceğini seçin (isteğe bağlı).

Varsayılan olarak yeni kullanıcılar tüm yazılım özelliklerine erişebilir. Kullanıcının yazılımın yalnızca belirli bölümlerini kullanmasına izin verilmesi gerekiyorsa ilgili onay kutularının işaretini kaldırarak sekmeleri ve seçenekleri gizleyebilirsiniz.

b) **Tamam**'a tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Command WorkStation ögesinde oturum açma

Birden fazla kullanıcı aynı bilgisayarı kullanıyorsa kendi oturum açma bilgilerinizle Command WorkStation ögesinde oturum açabilirsiniz. Oturum açabilmeniz için önceki kullanıcının oturumunun kapatılması gerekir.

1 **Bağlan**'a tıklayın.

Oturum açma iletişim kutusu açılır.

2 Kullanıcı adınızı ve şifrenizi girin. Ardından **Oturum aç** seçeneğine tıklayın.

Command WorkStation başlar. Kullanıcı arayüzü, kullanıcı hesabınızda tanımlanan yazılım alanlarını (yazıcılar ve çalışma alanı) görüntüler.

Command WorkStation oturumunu kapatma

Varsayılan olarak Command WorkStation ögesinde son kullanıcının oturum açma bilgileri ile oturum açılır. Birden fazla kullanıcı aynı bilgisayarı kullanıyorsa bir sonraki kullanıcının yazıcılarınıza, çalışma alanlarınıza ve işlerinize erişmesini engellemek için Command WorkStation oturumunuzu kapatabilirsiniz.

- Job Center ögesinde: **Sunucu > Oturumu kapat** ögesine tıklayın.

Şu anda oturum açmış olan kullanıcının adı tırnak içinde gösterilir.

Ağ bağlantı noktaları

Ağın kullanılabilirliğini kontrol ederken veya antivirüs yazılımı yüklerken Command WorkStation ögesinin belirli özellikleri için gerekli olduğundan aşağıdaki ağ bağlantı noktalarının engellenmediğinden emin olun.

Bağlantı noktaları	Şunun için kullanılır:
443	Fiery XF sunucusu ve FlexNet arasında iletişim
4108	Epson Spectroproofer
8010, 8013	Çift yönlü iletişim hizmeti
8020, 8022, 8030, 8032	Fiery XF sunucusu ve EFI baskı makineleri arasında entegrasyon ve bağlantı
8051, 8052, 8053, 8054, 8061, 8062, 8063, 8064	Fiery XF sunucusu ve Adobe PDF Print Engine işlemleri arasında iletişim (en fazla dört örnek)
8085, 8086, 9100	HP Latex sürücü SDK
20020 - 20021 (yalnızca UDP)	Fiery XF sunucu bulma
26502, 27000 ila 27009	Lisans yönetimi
50005 ila 50026	Fiery XF sunucusu ve Command WorkStation arasındaki genel iletişim

Command WorkStation tercihlerini ayarlama

Command WorkStation ögesi için tercihleri global olarak belirleyebilirsiniz—örneğin uygulama ayarlarını orijinal varsayılanlarına sıfırlamak için.

1 Tercihler penceresini açmak için:

- Windows bilgisayarda **Düzenle** > **Tercihler**'e tıklayın.
- Mac OS bilgisayarda **Command WorkStation** > **Tercihler**'e tıklayın.

2 Genel seçeneği altında, şu genel ayar tercihlerinden birini belirleyin:

- Görünüm** - Mac bilgisayarda koyu modun mu yoksa açık modun mu kullanılacağını seçin ya da yerel işletim sistemi ayarını kullanmak için **Sistem**'i seçin. Değişiklik, Command WorkStation ögesini bir sonraki başlatmanızda uygulanacaktır.
- Otomatik yeniden bağlanma** - Kaydedilmiş şifrelerle bağlantısı kesilen sunuculara otomatik olarak yeniden bağlanmak için **Otomatik yeniden bağlanmayı etkinleştir**'i seçin.
- Güncellemeler** - Command WorkStation yazılımının ve Fiery iş akışı uygulamalarının daha güncel bir sürümünü online olarak kontrol etmek için **Şimdi denetle**'ye tıklayarak Fiery Software Manager uygulamasını açın.

- **Ayarları sıfırla** - Uygulama ayarlarını orijinal varsayılanlarına geri yüklemek için **Sıfırla**'ya tıklayın.

Not: Eklenmiş olan Fiery XF sunucuları, şifreleriyle birlikte Sunucular listesinde tutulacaktır.

- **Verileri temizle** - Command WorkStation ögesinin kaydedilmiş şifrelerine sahip olduğu tüm kullanıcı ve sunucular için kaydedilmiş şifreleri silmek için **Verileri temizle**'ye tıklayın.
- **Geliştirme programı** - Adınızı, adresinizi veya sizin kim olduğunuzu gösterebilecek herhangi bir bilgiyi göndermeden kullanım verilerini anonim olarak göndererek Fiery şirketinin yazılım kalitesini, güvenilirliğini ve performansını geliştirmesine yardımcı olmak için ilgili onay kutusunu işaretleyin.

3 Bölge seçeneği altında, bölgesel ayar tercihlerini belirleyin:

- **Dil** - Command WorkStation ögesinin görüntülenmesini istediğiniz dili seçin. Dil destekleniyorsa, Command WorkStation ögesi, varsayılan olarak, yerel işletim sisteminin dilini kullanır. Dil desteklenmiyorsa Command WorkStation varsayılan dili İngilizce olur.

Not: Command WorkStation dilinin değiştirme, aynı istemciye yüklenmişse çalışma klasörler için de geçerli olacaktır ve bunun tersi de geçerlidir.

- **Ölçüm birimleri** - Sayfa boyutları ve özel boyutlar gibi öznetelikleri görüntülemek için kullanılan ölçüm birimlerini belirtin. Bu ayar, ön tanımlı sayfa boyutu değerlerini etkilemez.

4 Çalışma alanı altında ayarları başka bir Command WorkStation istemcisiyle paylaşabilirsiniz.

- **AI** - Command WorkStation ögesi ayarlarını bir başka bilgisayardan almak için **AI** seçimini yapın.
- **Dışa aktar** - Diğer Command WorkStation istemcilerini kurmak için kullanmak amacıyla Command WorkStation ayarlarını bir zip dosyasına aktarmak için **Dışa aktar** seçeneğine tıklayın.

5 Tercihler penceresini kaydedip kapatmak için **Tamam**'a tıklayın.

İş alma

Command WorkStation, çeşitli şekillerde içe aktarabileceğiniz birçok farklı dosya biçimini destekler.

Command WorkStation aşağıdaki dosya biçimlerini destekler:

- PostScript, EPS
- PDF
- TIFF
- JPEG, JPEG2000
- RAW
- DCS1/DCS2
- RTL
- RPF
- PSD
- PSB
- Bir bitlik dosyalar. Desteklenen dosya biçimleri için bkz: [Bir bitlik dosyalar](#) sayfa no 49
- FFP. Bu dosyalar Fiery FreeForm Create ögesinde oluşturulur.

Diğer tüm biçimlerdeki dosyalar içe aktarılabilir ancak işlenemez.

İşleri aşağıdaki şekilde alabilirsiniz:

- Doğrudan Job Center pencerede
- Bir çalışma klasörü aracılığıyla
- Sanal yazıcı yapılandırarak
- Fiery XF Universal Driver aracılığıyla

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

İşleri doğrudan Job Center içine aktarma

İşleri tek tek içe aktarabilirsiniz veya birden fazla iş seçip bunları bir iç içe yerleştirme olarak içe aktarabilirsiniz.

- 1 Job Center araç çubuğunda **İçe aktar** ögesine tıklayın.
- 2 İş'i bulun ve **Aç**'a tıklayın.

Dosyaları al iletişim kutusu açılır.

3 Birden fazla işi içe aktarmak için **Ekle (+)** düğmesine tıklayın (isteğe bağlı).

Birden fazla işi içe aktarırsanız bir işi seçip yukarı/aşağı oklarına tıklayarak işlerin listelenme sırasını değiştirebilirsiniz.

4 Bir yazıcı seçin.

5 Belirtilen yazıcı için mevcut olan iş akışı veya ortamlardan herhangi birini seçin.

- **İş akışı - Genel (Varsayılan)** iş akışı veya seçilen başka bir iş akışı ayarlarını kullanarak işleri işler.
- **Ortam** - İşleri, **Genel (Varsayılan)** ortamın veya seçilen başka bir ortamın ayarlarını kullanarak işler.

6 **Tüm işleri iç içe yerleştir** seçeneğini belirleyin (isteğe bağlı).

Bu ayar, listelenen tüm işleri iç içe yerleştirme olarak içeri aktarır. Alternatif olarak daha sonra tek tek içe aktarılan işlerden Job Center ögesinde bir iç içe yerleştirme oluşturabilirsiniz.

7 Bir içe aktarma yöntemi seçin.

- **Tut** - Yazdırmadan önce tutulan işleri düzenlemenize olanak sağlar. İçeri aktarılan işler "Bekletildi" durumunu alır. İş üzerinde **Yazdır**'ı el ile seçmek gibi bir işlem yapmanız gerekecektir.
- **İşle ve tut** - İçe aktarma sırasında işleri işler ancak yazdırmaz. İçe aktarılan işler "İşlendi" durumunu alır. El ile yazdırmaya başlayabilirsiniz.
- **Yazdır** - İşleri otomatik olarak alır, işler ve yazdırır. İçe aktarılan işler "Yazdırıldı" durumunu alır. İşleri düzenlemeniz gerekiyorsa önce iş işlemeyi iptal etmeniz gerekir.

İşler Command WorkStation ögesine alınır ve Job Center ögesinde listelenir.

İçe aktarma sırasında işleri otomatik olarak işle

Varsayılan olarak işler, yazdırmadan önce düzenlemenize olanak sağlamak için "tutulan" işler olarak alınır. İş akışını, içe aktarma sırasında işleri otomatik olarak işleyecek şekilde yapılandırabilirsiniz.

Aşağıdaki senaryolardan birinde **Yazdır**'ı el ile seçmek benzeri bir işlemi "Bekletilen" bir iş için yapmanız gerekir:

- **Tüm gelen işleri beklemeye al** onay kutusu seçili değilken bir işi Command WorkStation ögesinde Tüm işler kuyruğuna sürükleyip bıraktığınızda.
- Bir işi içe aktarırsanız **Dosyaları al** penceresinde belirtilen ayarlar, iş akışı içindeki ayarları geçersiz kılacaktır. Örneğin **İşle ve tut** veya **Tut** seçiliyse.

1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin.

2 **Dosya** sekmesinde **İş algılama** panelini genişletin.

3 **Tüm gelen işleri beklemeye al** onay kutusunu temizleyin.

4 **Tamam**'a tıklayın.

İşleri yüksek öncelikli işleme

İçeri aktarılan işlerin yüksek öncelikli olarak işlenmesini sağlamak için bir iş akışını yüksek öncelikli olarak ayarlayabilirsiniz. Varsayılan olarak Fiery XF sunucusu işleri alındıkları sırayla el ile veya çalışma klasörü aracılığıyla işler.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir yazıcı seçin.
- 2 Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin.
- 3 **Dosya** sekmesinde **İş algılama** panelini genişletin.
- 4 **Yüksek öncelikli iş akışı** onay kutusunu seçin.

Not: Tek bir yazıcıya birden fazla yüksek öncelikli iş akışı ayarlamak mantıklı değildir. Bu ayar sadece Server Manager ögesinde mevcuttur. Yüksek önceliğe sahip tek bir işi yazdırmak için bkz. [Sonrakini yazdır](#) sayfa no 42.

Çalışma klasörleri ve sanal yazıcılar

Çalışma klasörleri ve sanal yazıcılar Command WorkStation bilgisayarlarında yüklü olmasa bile birden fazla kullanıcının Command WorkStation ögesinde yazdırma yapabilmesine olanak tanır.

Bir çalışma klasörü aracılığıyla işleri aşağıdaki gibi yazdırabilirsiniz:

- İşleri el ile bir çalışma klasörüne kopyalayabilirsiniz.
- Grafik programının yazdırma menüsünde Fiery XF ögesini seçilebilir hale getirmek için bir sanal yazıcı yapılandırabilirsiniz. Sanal yazıcı aracılığıyla gönderilen işler, bir çalışma klasörü aracılığıyla Command WorkStation ögesine alınır.

Normalde her çalışma klasörü yalnızca bir iş akışı tarafından izlenecek şekilde yapılandırılır. Command WorkStation işleri çalışma klasöründen alır ve iş akışı ayarlarına göre işler. Ancak yük dengeleme uygulayarak bir çalışma klasörü birden fazla iş akışı veya yazıcı tarafından izlenecek şekilde de yapılandırabilirsiniz. Bu durumda çalışma klasörü içindeki işler, otomatik olarak mevcut hale gelen ilk boşta kalan iş akışı veya yazıcıya yönlendirilir.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Çalışma klasörlerini yapılandırma

Çalışma klasörü, kullanıcıların yazdırma işlerini yazdırmak üzere merkezi bir klasöre kopyalamasını sağlar. Çalışma klasörü üzerinden yazdırma için ağ erişim hakları gereklidir.

Çalışma klasörü, Fiery XF sunucusu ile aynı bilgisayarda bulunabilir veya klasöre ağ üzerinden erişilebilir. Yerel bir sabit diskte çalışma klasörünüzü kök düzeyindeki bir klasörün alt klasörü haline getirmeniz önerilir (örneğin C:\folder\hotfolder).

Aşağıdakileri dikkate alın:

- Gereksiz okuma/yazma erişimi sorunlarını önlemek için masaüstünde çalışma klasörü oluşturmayın.
 - İç bağlantı olarak eşlenmiş bir klasörü seçmeyin.
- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **İş algılama** panelini genişletin.

2 Ad altında **Seç**'e tıklayın ve çalışma klasörü olarak kullanmak istediğiniz klasörü bulun.

3 Tüm gelen işleri beklemeye al seçimini kaldırın (isteğe bağlı).

Varsayılan olarak işe aktarılan işler, bunları yazdırmadan önce düzenlemenize olanak sağlamak için "tutuldu" durumunda işler olarak işe aktarılır. Alma işlemi sırasında işlerin otomatik olarak yazdırılmasını istiyorsanız bu onay kutusunun işaretini kaldırın.

4 Tamam'a tıklayın.

Şimdi aşağıdakileri yapmanız gerekir:

- Çalışma klasörünün işletim sisteminde yazıcı paylaşımı için yapılandırıldığından emin olun. Aksi takdirde çalışma klasörü ağda algılanamaz.
- Çalışma klasörü ve Fiery XF sunucusu farklı bilgisayarlarda yüklüyse tüm Windows bilgisayarların aynı oturum açma bilgisiyle yapılandırıldığından ve tüm kullanıcıların yönetici haklarına sahip olduğundan emin olun. Her iki bilgisayarda da yeni bir kullanıcı oluşturmanız gerekebilir.

Daha fazla bilgi için işletim sistemi çevrimiçi yardıma bakın veya sistem yöneticinize danışın.

Sanal yazıcıları yapılandırma

Sanal yazıcı, Command WorkStation ögesinde grafik programının yazdır komutu aracılığıyla yazdırma işlemi yapabilmenizi sağlar.

Başlamadan önce:

- Öncesinde bir çalışma klasörünü yapılandırdığınızdan emin olun.
- Command WorkStation ögesinin başlatıldığından emin olun. Aksi takdirde yazıcı, grafik programının yazdır iletişim kutusunda listelenmez.

Yazdırılan kopya sayısı gibi yazdır iletişim kutusunda yaptığınız ayarlar, Command WorkStation ögesindeki eşdeğer ayarı geçersiz kılar.

1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve baskı makinesini seçin. Yazıcının ağaç görünümünde daha önce çalışma klasörünü yapılandırdığınız iş akışını seçin. **Dosya** sekmesinde **İş algılama** panelini genişletin.

2 Sanal yazıcı oluştur ögesine tıklayın.

3 Bir yazıcı adı girin.

Bu, grafik programının yazdır iletişim kutusunda görünecek addır. Varsayılan yazıcı adını kullanabilir veya özel bir yazıcı adı girebilirsiniz. Özel bir yazıcı adı giderseniz özel karakterler içeren bir ad kullanmamanız önerilir.

Şimdi aşağıdakileri yapmanız gerekir:

- Sanal yazıcının işletim sisteminde yazıcı paylaşımı için yapılandırıldığından emin olun. Aksi halde sanal yazıcı ağda algılanamaz.
- Fiery XF sunucusu ve grafik programı farklı bilgisayarlarda yüklüyse sanal yazıcıyı yeni bir yazıcı olarak ekleyin.

Daha fazla bilgi için işletim sistemi çevrimiçi yardıma bakın veya sistem yöneticinize danışın.

Fiery XF Universal Driver

Universal Driver, Fiery tarafından geliştirilmiş özel bir baskı makinesi sürücüsüdür. Sanal bir baskı makineleri gibi, Universal Driver herhangi bir grafik programından doğrudan bir Command WorkStation grafik programına yazdırmanızı sağlar. Universal Driver grafik programınızda baskı makineleri olarak seçtiğinizde açılır.

Universal Driver ögesini sınırsız sayıda bilgisayara yükleyebilirsiniz.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Universal Driver ögesini kurma

Fiery XF Universal Driver çevrimiçi bir güncelleme yoluyla sunulur. Universal Driver varsayılan olarak yüklenmez.

1 Fiery XF Universal Driver ögesini grafik programının kurulu olduğu bilgisayara indirin.

2 Şunlardan birini yapın:

- Windows: **Fiery XF Universal Driver.exe** dosyasına çift tıklayın.
- Mac: **Fiery Universal Driver.pkg** veya **Fiery Universal Driver.tgz** dosyasına çift tıklayın ve ardından **Fiery XF Universal Driver'ı yükle**'ye çift tıklayın.

Fiery XF Universal Driver ögesini yüklemek için yönetici ayrıcalıklarına sahip olmanız gerekir. Daha fazla yardıma ihtiyaç duyarsanız sistem yöneticinize başvurun.

3 Ekrandaki talimatları uygulayarak kurulumu tamamlayın.

Şimdi işletim sisteminizde Universal Driver ögesini bir yazıcı olarak yapılandırmanız gerekir. Daha fazla bilgi için işletim sistemi çevrimiçi yardıma bakın veya sistem yöneticinize danışın.

Not: Universal Driver ögesini Fiery XF sunucusu ile aynı bilgisayara yüklediyseniz otomatik olarak yapılandırılır ve varsayılan yazıcı olarak seçilir.

Universal Driver ögesinde oturum açma ve yazdırma

Universal Driver ögesi, onu grafik programınızda yazıcı olarak seçtiğinizde açılır. Yazdırmadan önce Fiery XF sunucusunda oturum açmanız gerekir.

Başlamadan önce:

- Universal Driver ögesinin işletim sisteminde bir yazıcı olarak yapılandırıldığından emin olun.
 - Fiery sunucusunun başlatıldığından emin olun. Aksi takdirde baskı makinesi sürücüsü bunu algılayamaz.
- 1 Grafik programında: Yazdırma komutunu seçin, yazıcı olarak **Fiery XF Universal Driver**'ı seçin ve ardından **Özellikler**'e (veya grafik programınıza bağlı olarak benzer bir şeye) tıklayın.
 - 2 **Fiery XF Universal Driver** sekmesine tıklayın ve sonra **Ayarları değiştir**'e tıklayın.
Oturum aç penceresi açılır.

- 3 Sunucu adını veya IP adresini seçin veya yazın. Command WorkStation kullanıcı adınızı ve şifrenizi girin ve **Tamam**'a tıklayın.

Baskı makinesi sürücüsü penceresi açılır.

- 4 Gerekli ayarlarınızı yapın ve **Tamam**'a tıklayın.

Universal Driver ayarları

Universal Driver ögesinde özel iş ve ortam ayarları yapabilirsiniz. Universal Driver ögesindeki ayarlar, Command WorkStation ögesindeki iş akışı ve ortam ayarlarını geçersiz kılar.

Universal Driver aşağıdaki ayarları sunar:

- **Yazıcı** - Farklı bir yazıcıyı seçer.
- **İş akışı** - Kullanılabilir bir iş akışı ön ayarı seçer.
- **Ortam** - Kullanılabilir bir ortam ön ayarı seçer.
- **Ölçüm birimleri** - Ölçüm birimlerini seçer.
- **Sunucuyu değiştir** - Farklı bir Fiery XF sunucusunda oturum açar.
- **İş akışını özelleştir** - Seçilen iş akışı ön ayarının iş ayarlarını özelleştirir. Uygulamak üzere **Yerel ayarları kullan**'ı seçin. Ön ayardaki varsayılan ayarları yeniden uygulamak için onay kutusundaki işareti kaldırın.
- **Ortamı özelleştir** - Farklı bir ortama geçer ve seçili ortam ön ayarının yazıcı ayarlarını özelleştirir. Uygulamak üzere **Yerel ayarları kullan**'ı seçin. Ön ayardaki varsayılan ayarları yeniden uygulamak için onay kutusundaki işareti kaldırın.

Sign Flow Option kullanarak işleri içe aktarma

Sign Flow Option özelliğini kullanarak işleri içe aktarabilir ve kopya sayısını ve her iş için baskı sırasını belirtebilirsiniz.

Aşağıdakileri dikkat edin:

- İç içe yerleştirme ve Adımla ve tekrarla desteklenmez.
- Yazdırma sırasında işlerin sıralanmasına izin verilir. Sign Flow Option, yalnızca iş akışının çok sayfalı bir PDF dosyasını tek işlere bölmek üzere ayarlanması ve bu iş türlerinin Sign Flow Option .txt dosyası ile paralel olarak içe aktarılması durumunda RTL dosya biçimi, tek taraflı PDF dosyaları ve çok sayfalı PDF dosyası sayfaları için sıralı yazdırmayı destekler.
- Yalnızca HS125, h3/h5 ve VUTEK XT gibi EFI VUTEk yazıcılarla veya EFI VUTEk MCORR yazıcılarıyla birlikte desteklenir. Sign Flow Option, yazıcı bir IP adresini kullanılarak bağlandığında işlerin VUTEk yazıcının belirli bir çalışma alanına gönderilmesine olanak sağlar. Bir ağ yazıcısı yapılandırma hakkında bilgi için bkz. [Ağ yazıcısı yapılandırma](#) sayfa no 22 ve [Bir ağ yazıcısı yapılandırma ve dosyayı yazıcıya yükleme](#) sayfa no 23.

.txt dosyası oluşturma

- 1 Bir Microsoft Excel (.xlsx) çalışma sayfası açın.

2 Çalışma alanı bilgilerini ilk satırda aşağıdaki biçimlerin birinde girin:

- JOB # <WORKSPACENAME>
- WorkSpaceName: <WORKSPACENAME>

3 Ayrı sütunlardaki sonraki satırlarda noktalı virgülle ayrılmış bir dosya adı ve kopya sayısı girin.

2. adımda gösterilen biçimlerin örnekleri gösterilmiştir.

İŞ NO. D15430, BÖLÜM 1		
bebek - Kopya	;	10
Fruit_Another	;	-1
Fruit_New	;	
Another_Job	;	10000
One_More_Job		

Çalışma Alanı Adı: D15430, BÖLÜM 1		
baby - Kopya	;	10
Fruit_Another	;	-1
Fruit_New	;	
Another_Job	;	10000
One_More_Job		

Örnek görüntülerde dikkat edilmesi gereken noktalar:

- Dosya adından sonra gelen noktalı virgül (;), kopya sayısının .txt dosyasından alınması gerektiğini belirtir. İş ile birlikte bir .txt dosyası sunulmalıdır.
- Yalnızca kopya sayısı .txt dosyasında belirtilmişse dosya adından sonra noktalı virgül (;) kullanmalısınız; aksi takdirde noktalı virgül (;) kullanmayın.

Örnek resimlerde gösterilen farklı biçimlerin açıklamaları:

- Satır 1, İş No. veya Çalışma alanı adı; işin gönderilmesi gereken Çalışma alanı adını (varsa veya yazıcı tarafında oluşturulacaksa) belirtir.
- Satır 2, dosya adının **baby – Copy** (uzantısız) olduğunu ve kopya sayısı 10 olarak ayarlanmış halde içe aktarıldığını belirtir. İş, kopya sayısı 10 olarak ayarlı şekilde içe aktarılmıştır.

- Satır 3, dosya adının **Fruit_Another** (uzantısız) olduğunu ve kopya sayısı -1 olarak ayarlanmış halde içe aktarıldığını belirtir. Sağlanan kopya sayısı geçersizdir, bu nedenle iş kopya sayısı 1 olarak ayarlanmış halde içeri aktarılır.
 - Satır 4, dosya adının **Fruit_New** (uzantısız) olduğunu ve .txt dosyasındaki kopya sayısı ile birlikte içe aktarıldığını ancak değerin sağlanmadığını gösterir. Bu nedenle iş, kopya sayısı 1 olarak ayarlanmış şekilde içe aktarılır.
 - Satır 5, dosya adının **Another_Job** (uzantısız) olduğunu ve kopya sayısı 10.000 olarak ayarlanmış halde içe aktarıldığını belirtir. Sağlanan kopya sayısı 9999'dan fazla olduğundan iş, kopya sayısı 9999 olarak ayarlanarak içeri aktarılır.
 - Satır 6, dosya adının **One_More_Job** (uzantısız) olduğunu ve .txt dosyasındaki kopya sayısı ile birlikte içe aktarıldığını belirtir. Bu durumda iş içeri aktarılır ve iş akışında bir kopya sayısı ayarlanır.
- 4 Microsoft Excel (.xlsx) çalışma sayfasını **Metin (Sekmeyle ayrılmış) (*.txt)** olarak kaydedin.

İş Command WorkStation ögesine Sign Flow Option kullanarak içe aktarma

Sign Flow Option ögesini kullanarak bir işi, Fiery XF sunucusuna bağlı Command WorkStation ögesinde yazdırabilirsiniz.

- 1 Command WorkStation ögesini başlatın ve Fiery XF sunucusuna bağlanın.
- 2 Server Manager ögesinde VUTEk HS125 Pro yazıcı gibi bir yazıcı oluşturun.
- 3 .txt dosyasını Command WorkStation ögesinde içe aktarın.
- 4 .txt dosyasında belirtilen tüm işleri içe aktarın.

İşler VUTEk yazıcısına .txt dosyasında belirtilen sıraya göre gönderilir.

Not: .txt dosyası işlerin içe aktarma sırasını, bekletilmesini veya işlenmesini tanımlamaz. İşlerin belirlenen sırayla yazdırılıp gönderilmesini sağlayacaktır.

Kopya sayısı, .txt dosyasında belirtildiği şekilde Command WorkStation İş özeti, İş sütunu ve Job Editor'da yansıtılmış olmalıdır.

- 5 Tüm işleri yazdırın.
- 6 İlgili iş biletini ve JDF dosyasını kontrol edin. Kopya sayısı yansıtılmış olmalı ve .txt dosyasında belirtilenle aynı değerde olmalıdır. İş kopyaları yazdırılan çıktılarla eşleşmelidir.

Yazdırma ayarlarını yapılandırma

Kopya sayısını ve yazdırma sırasını seçebilirsiniz. Ayrıca ortama sığmayacak kadar büyük işleri işlemek için bir ölçüt de tanımlayabilirsiniz.

Job Center ögesinin **İş özeti** alanında kopya sayısını düzenleyebilir ve ortam ayarlarını yapabilirsiniz. Server Manager ve Job Editor, yazdırma sırasını belirtmek için ek ayarlar sunar.

Ayrıca iş ayrımlarının çıktısını da alabilirsiniz. Daha fazla bilgi için bk. [Ayrı işleri yazdırma](#) sayfa no 42.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Yazıcı** sekmesinde **Yazdırma ayarları** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Yazıcı** sekmesinde **Yazdırma ayarları** panelini genişletin.

2 1 ile 9999 arasında bir kopya sayısı seçin.

Bir kopya, tüm iş için bir kopya anlamına gelir (tek sayfalı, çok sayfalı veya iç içe yerleştirme). Birden fazla kopya yazdıracaksanız bir sıralama düzeni seçebilirsiniz.

Not:

Yazdırılacak kopya sayısını Job Center **İş özeti** alanında belirtebilirsiniz.

3 Sayfalar altında işin tüm sayfalarını mı yoksa yalnızca çift veya tek sayfaları mı yazdırmak istediğinizi seçin.

4 Kopyaları sırala seçeneğini belirleyin (isteğe bağlı).

Üç sayfalık bir işin üç kopyasını yazdırmak için varsayılan sıralama 1, 1, 1, 2, 2, 2, 3, 3, 3'tür. Sıralanan kopyalar 1, 2, 3, 1, 2, 3, 1, 2, 3 sırasıyla yazdırılır.

5 Ters sıra seçeneğini belirleyin (isteğe bağlı).

Sıralanmamış üç sayfalı işin üç kopyasını ters sırada yazdırmak için varsayılan sıralama 3, 3, 3, 2, 2, 2, 1, 1, 1'dir. Sıralanan kopyalar 3, 2, 1, 3, 2, 1, 3, 2, 1 sırasıyla yazdırılır.

6 Yazdırılabilir alanı aşan yazdırma işleri ögesini seçin (isteğe bağlı).

Varsayılan olarak Command WorkStation işleri orijinal boyutlarında yazdırır ve iş ortama tam olarak sığmayacak kadar büyükse iş işlemeyi iptal eder. Bu onay kutusunu seçerseniz büyük boyutlu işler yazdırılır ancak görüntü çıktıda kırpılır. Kırpma olmadan yazdırmak için işi ölçeklendirin veya yazıcı için daha büyük bir ortam boyutunu seçin.

7 Kaydet'e tıklayın.

Yazdırmaya başlama

"Tut" işleri olarak içe aktarılan veya çalışma klasörü, sanal yazıcı veya Universal Driver aracılığıyla içe aktarılan işler için yazdırma işlemi elle başlatmanız gerekir.

Başlamadan önce ortamın yazıcıya yüklendiğinden ve yazıcının açık olduğundan emin olun.

- Şunlardan birini yapın:
 - Job Center ögesinde: İş seçin. Ardından araç çubuğunda **Yazdır**'a tıklayın.
 - Job Editor ögesinde: **Dosya > Yazdır** öğelerine tıklayın.

Sonrakini yazdır

İş, yazdırılmakta olan işi kesintiye uğratmadan Yazdırma kuyruğunun en üstüne gönderebilirsiniz. Bekleyen birden fazla yazdırma işiniz varsa bu bir öncelikli yazdırma biçimidir.

- Şunlardan birini yapın:
 - Job Center ögesinde: İşe sağ tıklayın. **Sonrakini yazdır** ögesine tıklayın.
 - Job Editor ögesinde: **Dosya > Sonrakini yazdır** öğelerine tıklayın.

İş işlemeyi iptal etme

İş işlemeyi iptal edebilirsiniz (örneğin, yazdırmadan önce iş düzenlemeleri yapmanız gerekiyorsa). Daha sonra yazdırma işlemi elle başlatmanız gerekir.

- Job Center ögesinde: İşe sağ tıklayın ve **İptal et**'e tıklayın.

Ayrı işleri yazdırma

Her mürekkep rengini ayrı bir iş olarak yazdırabilirsiniz. Örneğin CMYK mürekkeplerinden oluşan bir iş dört sayfa halinde yazdırılır. Her ayrı, yalnızca belirli mürekkep rengini içeren alanları yazdırır.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Yazıcı** sekmesinde **Yazdırma ayarları** panelini genişletin.
Daha fazla bilgi için bk. [Server Manager](#) sayfa no 18.
- 2 **Gelişmiş ayarlar**'a tıklayın.
- 3 **Ayrımlar** altında bir öge seçin:
 - **Ayrımları birleştir** - İş geleneksel tam renkli çıktı olarak yazdırır. Bu, varsayılan ayardır.
 - **Renk ayrımları** - İş bir kerede bir renk şeklinde yazdırmaya zorlar. Saydam ortam üzerine yazdırıldığında geleneksel bir doğrulama oluşturmak için ayrı yapraklar üst üste yerleştirilebilir.
 - **Grileştirilmiş ayrımlar** - Her mürekkep kanalı ayrı ayrı ve gri tonlama çıktısı olarak yazdırır.
- 4 **Tamam**'a tıklayın.

PostScript ve PDF işler

Fiery sunucusu, PostScript ve PDF işlerini işlemek için Adobe PostScript Engine'i (Configurable PostScript Interpreter veya CPSI olarak da bilinir) ve Adobe PDF Print Engine'i kullanır.

CPSI şunları yapar:

- PostScript seviyesindeki işleri ve 127 ayrıma dek PDF işlerini işler. İş işleme sırasında PDF işleri PostScript biçimine dönüştürülür.
- Kesik konturlu PDF işlerini destekler.
- PDF nesnelerinde yerel ICC profillerini ve ICC profili etiketlemeyi desteklemez.

Adobe PDF Print Engine aşağıdakileri yapar:

- 127 ayrıma dek PDF işlerini işler.
- Kesik konturlu PDF işlerini destekler. Adobe PostScript 3 Engine, kesme konturlarını çıkarmada kullanılır ancak işin kendisi Adobe PDF Print Engine tarafından yorumlanır.
- Yerel ICC profillerini ve PDF nesnelerinde ICC profil etiketlemesini destekler.
- Bileşik işleri CPSI'dan daha hızlı işler.

Kullanılan Adobe print engine sayısını artırarak iş işlemeyi hızlandırabilirsiniz.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Farklı bir baskı cihazına geçme

Farklı bir PDF veya görüntü EPS/PDF baskı motoruna da geçebilirsiniz. Görüntü EPS/PDF baskı motoru, işlerin çıktısının dahili Fiery modülüyle mi yoksa CPSI ile mi alınacağını belirler.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.

2 **PDF baskı motoru** altında **Adobe PostScript 3 Engine** veya **Adobe PDF Print Engine** ögesini seçin.

3 **Görüntü EPS/PDF baskı motoru** altında bir öge seçin.

- **Yerel** - Tek bir EPS görüntüsünü çıkarır ancak çevresindeki PDF çerçeve çıkmaz. Bu, daha hızlı işleme ve daha iyi çıktı kalitesi sağlar çünkü görüntü bir RGB görüntüyse Command WorkStation seçilen kaynak profillerini uygular. Bu özellik esas olarak doğrudan Photoshop'dan yazdıran kullanıcılar içindir.
- **Adobe PostScript 3 Engine** - Çevresindeki PDF çerçeve ile bir iş çıktısı üretir. Command WorkStation, iş birden fazla EPS görüntü içeriyorsa bu ayarı otomatik olarak uygular.

4 Kaydet'e tıklayın.

EPS iş algılama

EPS işlerinizin çıktısının doğru şekilde alınmasını sağlamak için özel ayarlar mevcuttur.

Aşağıdakileri değiştirebilirsiniz:

- Tüm iş ayrımlarını almak için Command WorkStation bekleme süresi
Varsayılan olarak ayrı bir iş yüklediğinizde Command WorkStation, işin tamamlandığını varsaymadan önce beş saniye bekler. Ancak büyük hacimli, ayrı EPS işleri; tüm renk ayrımlarını tek bir iş olarak işlemek için daha fazla zamana ihtiyaç duyabilir. Buna karşılık bileşik işler daha az zaman gerektirir.
- Varsayılan girdi çözünürlüğü
Bazen Command WorkStation, gelen PS ve PDF dosyalarının çözünürlüğünü doğru şekilde ayıklamakta ve yorumlamakta zorluk çeker. Aşağı yuvarlama hataları, eksik pikseller nedeniyle görüntülerin sağ ve alt kenarlarında beyaz kenarlara neden olabilir. Sorun yalnızca boşluk tanımlanmamış olsa bile görüntüler arasında ince beyaz bir çizginin görünebildiği adımla ve tekrarlar işlemlerinde ortaya çıkar. Varsayılan girdi çözünürlüğünü değiştirmek sorunu düzeltir.

EPS iş algılama için bir zaman aşımı süresi ayarlayın veya girdi çözünürlüğünü değiştirin

Tüm iş ayrımlarını almak için Command WorkStation ögesinin ne kadar bekleyeceğini belirtebilirsiniz. Adımla ve tekrarlar görüntüleri arasında ince beyaz bir çizginin görünmesine neden olabilecek bir imge oluşturma hatasını düzeltmek için varsayılan girdi çözünürlüğünü de değiştirebilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.

2 Şunlardan birini yapın:

- **İşin tamamlanması için bekleme süresi** altında, her iş için renk ayrımları almak için Command WorkStation ögesinin bekleyeceği saniye sayısını girin.
- **Varsayılan çözünürlük** altına 1 dpi ile 720 dpi arasında bir giriş çözünürlüğü değeri girin.

3 Kaydet'e tıklayın.

RIP içinde ayırma

RIP içinde ayırmalar, harici bir RIP'te veya grafik programında tanımlanan ve tek bir iş olarak kaydedilen nokta renklerdir.

RIP içinde ayırmaya sahip PostScript dosyaları normalde RIP içi bilgilerinin doğru şekilde yorumlanması için özel bir PostScript komutu gerektirir. PostScript Seviye 3 yazıcılar RIP içi ayırmaları destekler, ancak PostScript seviye 2 yazıcılar desteklemez.

Varsayılan olarak RIP içi ayırmalı işlerin çıktısı aşağıdaki gibi alınır:

- PostScript seviye 3 yazıcı için oluşturulan PostScript işleri, yazıcının RIP içinde ayırmayı desteklemesi durumunda çıktı olarak ayrılır. Yazıcı RIP içi ayırmayı desteklemiyorsa işin çıktısı bileşik olur.
- PostScript seviye 2 yazıcı için oluşturulan PostScript işleri, nokta rengi ayrımları doğru şekilde yorumlanamadığından her zaman bileşik çıktı olarak alınır.

RIP içinde ayırmayı zorlamak, özel PostScript komutu eksik olsa bile ve dosyayı oluşturan PostScript yazıcının türünden bağımsız olarak grafik programından gelen RIP içi bilgilerinin işlenmesini sağlar.

Command WorkStation öğesinin RIP içi bilgileri nasıl işleyeceğini ayarlama

Ayrı dosyalar olarak RIP içi bilgilerin çıktısını alabilir veya RIP içi bilgileri çıktı cihazı renk uzayına dönüştürüp bileşik iş olarak yazdırabilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager öğesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** öğesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.
- Job Editor öğesinde: **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.

2 RIP içinde ayırma altında bir öğe seçin.

Not: FAST RIP kullanıldığı durumda **RIP içinde ayırma** seçimi seçili iş akışı için devre dışı bırakılır. Bunun nedeni FAST RIP'in devre dışı bırakılan RIP içinde ayırma işlemlerini işleyememesidir.

- **Etkinleştir** - RIP içinde ayırmaları olan PDF işlerini ayrı dosyalar (C, M, Y, K ve nokta renkleri) halinde yazdırır. RIP içi bilgisi olmayan işler bileşik (CMYK) olarak yazdırılır.
- **Devre dışı bırak** - RIP içi bilgileri yok sayar. PDF işleri bileşik (CMYK) yazdırılır. Önceden ayrılmış dosyalar, RIP içi bilgisi içermese bile her zaman ayrı halde yazdırılır.
- **Zorla** - RIP içi bilgileri PostScript seviye 3 ve PostScript seviye 2 işlerinin yanı sıra Adobe Acrobat'ın eski sürümleriyle oluşturulan PDF' dosyalarını da uygular.

Not: **Zorla** RIP içi ayırmanın gerekli olduğu durumda (örneğin nokta renkli EPS dosyaları), aşağıdakileri yapmanız gerekir:

- **Sunucu bilgileri ve yapılandırma** sekmesinin **Genel ayarlar** kısmında **FAST RIP** onay kutusunun işaretini kaldırın ve **Kaydet**'e tıklayın.
- Seçilen iş akışında **RIP içinde ayırma** ayarını **Zorla** olarak ayarlayın ve **Kaydet**'e tıklayın.
- **Sunucu bilgileri ve yapılandırma** sekmesinin **Genel ayarlar** kısmında **FAST RIP** onay kutusunu yeniden seçin ve **Kaydet**'e tıklayın.

Seçilen iş akışındaki **RIP içinde ayırma** ayarı **Etkin** olarak görünecektir.

3 Kaydet'e tıklayın.

Sayfa kutusu tanımları

Command WorkStation, PDF sayfa boyutunu ortam kutusu, taşma kutusu, kesim kutusu, kırpma kutusu ve resim kutusuna göre tanımlar. PostScript işler için Command WorkStation sınırlama kutusu bilgilerini alabilir ve işleyebilir.

Bir PDF dosyası, sayfa boyutuyla ilgili en fazla beş farklı açıklamaya sahip olabilir:

- **Ortam kutusu** - RIP içi ayırmalara sahip PDF işlerini ayrılmış dosyalar (CMYK ve nokta renkleri) olarak yazdırır. RIP içi bilgileri olmayan işler bileşik (CMYK) halde yazdırılır.
- **Taşma kutusu** - Üretim ortamında çıktı alınırken sayfa içeriğinin kırılması gereken alanını tanımlar.
- **Kesim kutusu** - Kırpma sonrasında tamamlanmış sayfanın amaçlanan boyutlarını tanımlar. Yükleme uygulamaları, sayfaların sırasını düzenlemede bu kutu türünü kullanır.
- **Kırpma kutusu** - Görüntülendiğinde veya yazdırıldığında sayfa içeriğinin kırılması gereken alanı tanımlar.
- **Resim kutusu** - Sayfada özel olarak ilgilenilen bir alanı tanımlar.

PostScript işlerde bazı grafik programlarından yazdırırken oluşabilecek yukarı veya aşağı yuvarlama hataları nedeniyle sınırlama kutusu bilgileri her zaman kesin olmaz. Bu tür yanlışlıklar çıktıda görüntü bozulmasına neden olabilir. Command WorkStation, bu tür işlerin sayfa boyutu bilgilerini yok sayarak sayfa boyutunu kendisi hesaplayabilir.

Sayfa kutusunu belirtme

Command WorkStation öğesinin PDF işlerinden hangi sayfa boyutu bilgilerinin okuyacağını belirleyebilirsiniz. Ayrıca yanlış olabilecek PostScript işlerin sınırlama kutusu bilgilerini geçersiz kılması için Command WorkStation öğesine talimat da verebilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager öğesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** öğesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.
- Job Editor öğesinde: **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.

2 Boyut tanımı'nın altında bir öge seçin:

- PDF işleri için: Uygun bir sayfa boyutu tanımı seçin.
- PostScript işler için: **Sayfa boyutunu hesapla**'yı seçin.

Bu işlem, sınırlama kutusu bilgilerini işten ayıklamada daha yavaştır ancak sonuç daha hassastır.

3 Kaydet'e tıklayın.

Çalışma rengi alanı

Çalışma rengi alanı, PDF işine hangi kaynak profilinin uygulanacağını belirler.

Ağırlıklı olarak RGB görüntüler içeren PDF işleri için RGB renk uzayını uygulamak, mümkün olan en iyi renk kalitesini elde etmenizi sağlar. Prova iş akışlarında çalışma rengi alanı olarak CMYK öğesini kullanmanız gerekir.

Çalışma rengi alanı uygulama

PDF işlerinizin görüntü içeriğine uygun bir çalışma rengi alanı uygulayarak renk kalitesini artırabilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.

2 Çalışma rengi alanı altında CMYK veya RGB'yi seçin.

3 Kaydet'e tıklayın.

Bileşik işlerde üst üste yazdırma

Kasıtlı olarak bir mürekkep katmanını diğerinin üzerine yazdırmak, üst baskı olarak bilinir. Üst üste yazdırma bazen renk şişirme ihtiyacını ortadan kaldırmak ve renkler arasında boşluklar oluşmasını önlemede kullanılır.

Bir baskı makinesi, her mürekkep rengini birer birer basar; her baskı plakası yalnızca bir renkteki bileşenlerden oluşur. Renkle ayrılmış dosyalar Cyan, Magenta, Sarı, Siyah ve herhangi bir nokta renginde oluşturulur.

Çakışan renkler birbirinin üzerine yazdırılmayacağından bileşik bir işte çakışan renkleri yazdırmak mümkün değildir. Ancak Command WorkStation üst baskı etkisini simüle edebilir.

Bileşik işlerde üst üste yazdırmayı simüle et

Bileşik işlerde üst üste yazdırmayı simüle edebilirsiniz. Command WorkStation, ayrılmış işlerde üst üste yazdırma simülasyonu yapamaz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.

2 Bileşik işlerde üst üste yazdırmayı simüle et ögesine tıklayın.

3 Kaydet'e tıklayın.

PDF işlerinde tümleşik olmayan yazı tiplerini yönetme

Eksik yazı tiplerini eklemenize izin vermesi için tümleşik olmayan yazı tiplerini algıladığında Command WorkStation ögesini işi işlemeyi durdurmaya zorlayabilirsiniz.

Varsayılan olarak Command WorkStation tümleşik olmayan yazı tiplerini içeren işleri yazdırır ancak eksik yazı tiplerini Courier ile değiştirir. Tümleşik olmayan yazı tipleri, **Dosya** sekmesinin **Uyarı/Hata** panelinde listelenir.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.

2 Yazı tipi eksikse iş sürecini durdur ögesini seçin.**3 Kaydet'e** tıklayın.

Eksik yazı tiplerini ekledikten sonra yazdırmadan önce işi yeniden yüklemeniz gerekir.

PDF işlerinde saydamlığı karıştıran renk uzayını göz ardı edin

Düzleştirilmiş çizimi görüntülemek için saydamlık karıştırma renk uzayı kullanılır. Saydamlık işlerinizde çıktıda bozulmalar görünüyorsa bunun nedeni grafik programında seçilen saydamlık karışımı renk uzayı uygun olmayabilir. Sorunu genellikle Command WorkStation ögesinin saydamlık karışımı renk uzayını yok saymaya zorlayarak çözebilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.

2 Dosyada saydamlık karışımı renk boşluğunu yoksay'ı seçin.**3 Kaydet'e** tıklayın.**4 İş** yeniden yazdırın.

Dosyada saydamlık karışımı renk boşluğunu yoksay seçildiğinde Adobe PostScript Print Engine, Command WorkStation ögesinde seçilen kaynak profilini temel alarak kendi saydamlık karışımı renk uzayını kullanır.

Çok sayfalı PDF işlerini tek sayfa olarak yükleme

Çok sayfalı bir PDF işini tek sayfalar olarak yükleyebilir ve her sayfa için ayrı iş ayarları yapabilirsiniz. Çok sayfalı PDF işlerini tek sayfa olarak yüklemesiniz iş ayarları, tüm sayfalara aynı şekilde uygulanır.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.

2 Çok sayfalı PDF dosyalarını tek sayfalı işlere böl ögesini seçin.**3 Kaydet'e** tıklayın.

Bir bitlik dosyalar

OneBit Option lisans edinerek, bir görüntü kalıbı, baskı kalıbı veya başka bir baskı öncesi sanayi tipi dijital baskı çözümü ile üretilmiş bir bitlik dosyaları işleyebilirsiniz.

Görüntü kalıpları, baskı kalıpları veya diğer baskı öncesi sanayi tipi dijital baskı çözümleri, PostScript ve PDF dosyalarını ekran noktalarına dönüştüren entegre bir RIP içerir. Ekran nokta bilgileri, her renk ayrımı için bir dosya olmak üzere bir bitlik TIFF dosyaları olarak kaydedilir.

Harici bir RIP bir bitlik TIFF dosyalarını önceden işlediği için işleme sırasında Fiery XF ögesine ait entegre RIP uygulanmaz. Fiery XF, dijital doğrulamayı yazdırırken ekran kuralları ile ekran nokta şekli ve boyutu dahil olmak üzere gerekli tarama bilgilerini bir bitlik dosyadan ayıklar.

OneBit Option kullanılarak yazdırılan dijital doğrulamalar renk açısından doğrudur ve son yazdırma işleminin doğru bir ekran temsili verir, dolayısıyla OneBit Option, hare desenleri veya çiçek şekillerini kontrol etmek için ideal bir araçtır.

OneBit Option aşağıdaki dosya biçimlerini destekler:

- TIFF G4
- TIFF G3
- PackBit
- LZW sıkıştırılmış TIFF
- Sıkıştırılmamış TIFF
- Presstek
- Huffman
- PCX
- LEN
- Harlequin
- Pagebuffer
- Founder
- DSC1 ve DSC2 (kopya nokta biçimi)

Bir bitlik dosyalara uygulanan plaka özelliklerini değiştirebilirsiniz. Plaka özellikleri, baskı kalıbı çıktılarında ekran nokta boyutunu kontrol eder.

Bir bitlik dosyalar için iş akışı oluşturma

Fiery XF sunucusuna gönderilen bir bitlik dosyaları işlemek için kullanılacak bir iş akışı oluşturabilirsiniz.

- 1 Command WorkStation ögesinde, Fiery XF ögesine sağ tıklayın ve **Server Manager** ögesini seçin.

- 2 **Yazıcılar** sekmesinde, bir yazıcının yanındaki **Artı** simgesine tıklayın ve değiştirecek iş akışını seçin.
- 3 **Dosya** sekmesinde, bölmeyi genişletmek için **Bir bit** ögesinin yanındaki oka tıklayın.
- 4 Şunlardan birini yapın:
 - İş tamamlanmadan önce beklenecek saniye sayısını girin.

Bu ayar, Fiery XF sunucusunun aynı işe ait olan gelen bir bitlik dosyalar için ne kadar bekleyeceğini belirler. Süre dolduğunda Fiery XF sunucusu işi yazdırmaya başlar.
 - **Bir işteki bir bitlik dosya sayısı** onay kutusunu işaretleyin ve bir sayı girin.

Bu ayar, her bir işteki bir bitlik dosya sayısını tanımlar. Fiery XF sunucusu, tanımlanan sayıda bir bitlik dosyayı alır almaz yazdırmaya başlayarak gereksiz boşta kalma süresini önlemenizi sağlar.

Bu ayar, **İşin tamamlanması için bekleme süresi** ayarını geçersiz kılar ve belirtilen süre dolduğunda işlerin otomatik olarak yazdırılmasını engeller.
- 5 (İsteğe bağlı) Fiery XF sunucusunun her iş için bir alt izin oluşturmasını sağlamak üzere **Her iş için alt izin** onay kutusunu işaretleyin.

Bir bitlik dosyalarınız, bunlar için otomatik olarak alt izinler oluşturan bir RIP tarafından oluşturulmuşsa bu ayarı seçmeniz gerekir.
- 6 İş tanıma ön ayarı alanında, bir bitlik dosyalarınızın adlandırma kuralına uyan bir karakter sırası seçin veya yazın.

Bu ayar, Fiery XF sunucusunun iş adını ve her işteki bir bitlik dosyaları nasıl tanıyacağını tanımlar. Tanımlanan genel karakter sırası, işlediğiniz tüm dosyalarla eşleşmelidir.

Daha fazla bilgi için bkz. [İş tanıma ön ayarlarını tanımlama](#) sayfa no 51.
- 7 (İsteğe bağlı) Fiery XF sunucusunun dosya adı yerine bir bitlik dosyadaki dosya başlığından renk bilgilerini çıkarması için **Dosya başlığından renk ayırmayı çıkar** onay kutusunu işaretleyin.

Bir bitlik dosyaların adlarında tek tek renk ayrımları tanımlanamıyorsa bu seçeneği belirleyin. Bazı RIP cihazları, renk ayrımlarını dosya adının bir parçası olarak kaydetmez.

8 Düzeltme yöntemi altından, aşağıdakilerden birini seçin:

Düzeltme yöntemi	Açıklama
Yükleme doğrulama	İşi baskıya göndermeden önce bir yükleme doğrulaması oluşturmak için bu seçeneği belirleyin. Not: Yüklem doğrulamaları, renk açısından doğru değildir ve yalnızca yazdırılan kopyanın içeriğini ve eksiksizliğini kontrol etmek için kullanılmalıdır.
Sözleşme doğrulama	İşin rengini yönetmek üzere renk açısından doğru bir ekran doğrulaması oluşturmak için bu seçeneği belirleyin. Sözleşme doğrulamaları, müşteri ile baskı hizmetleri tesisi arasında bağlayıcı bir renk sözleşmesi olarak kabul edilir. Genellikle sözleşme doğrulaması, baskıya göndermeden önceki son doğrulamadır.
Keskin noktalarla sözleşme doğrulama	Hızlı, renk açısından doğru bir ekran doğrulaması oluşturmak için bu seçeneği belirleyin. Keskin noktalarla sözleşme doğrulamanın baskı kalitesi, standart bir sözleşme doğrulamaya göre biraz daha düşüktür.

9 Kaydet'e tıklayın.

Özel iş tanıma ön ayarları oluşturma

Fiery XF sunucusunda herhangi bir iş akışı için kullanılabilecek özel bir iş tanıma ön ayarı oluşturabilir ve bunu kaydedebilirsiniz.

- 1 Command WorkStation ögesinde, Fiery XF ögesine sağ tıklayın ve **Server Manager** ögesini seçin.
- 2 **Yazıcılar** sekmesinde, bir yazıcının yanındaki **Artı** simgesine tıklayın ve değiştirilecek iş akışını seçin.
- 3 **Dosya** sekmesinde, bölmeyi genişletmek için **Bir bit** ögesinin yanındaki oka tıklayın.
- 4 İş tanıma ön ayarı alanının yanındaki **Ekle** simgesine tıklayın.
- 5 Bir bitlik dosyalarınızın adlandırma kuralına uyan bir karakter sırası seçin veya yazın.
Daha fazla bilgi için bkz. [İş tanıma ön ayarlarını tanımlama](#) sayfa no 51.

6 Kaydet'e tıklayın.

İş tanıma ön ayarı alanının yanındaki **Sil** simgesine tıklayıp, **Ön ayarı sil** penceresinde bir ön ayarı seçip **Sil** ögesine tıklayarak özel iş tanıma ön ayarlarını silebilirsiniz.

İş tanıma ön ayarlarını tanımlama

Bir bitlik dosyalar için bir iş akışı oluştururken, bir bitlik dosyalarınızın adlandırma kuralına uyan bir karakter sırası olan iş tanıma ön ayarını tanımlamanız gerekir.

Bir bitlik dosyalar için iş akışı oluşturma hakkında daha fazla bilgi için bkz. [Bir bitlik dosyalar için iş akışı oluşturma](#) sayfa no 49.

Fiery XF sunucusu, bir iş tanıma ön ayarında aşağıdaki değişkenleri tanır:

Değişken	Açıklama
%j	İş adını simgeler.
%c	Bir bitlik dosyanın renk ayırımının adını temsil eder.
%f	"Yok saymayı" temsil eder. Genellikle bu değişken, Fiery XF sunucusuna, bazı RIP çözümlerinin otomatik olarak dosya adına eklediği dosya numaraları gibi ardışık sayıları yok sayması talimatını vermek için kullanılır. Kaç karakterin yok sayılacağını tanımlamak için bir sayı girin. Örneğin %4f, Fiery XF sunucusuna dört karakteri yok sayması talimatını verir.

Aşağıdaki örnekte, bir bitlik dosya grubu örneği için bir iş tanıma ön ayarını nasıl tanımlayabileceğiniz gösterilmektedir:

Bir bitlik dosya adları	İş tanıma ön ayarı karakter sırası	Açıklama
01_fieryflyer_(cyan).tif 02_fieryflyer_(magenta).tif 03_fieryflyer_(yellow).tif 04_fieryflyer_(black).tif	%f_%j_(%c).tif	Fiery XF sunucusu, ayırıcı olarak alt çizgi kullanan ve parantez içinde renk ayırımları olan dosyaları işler. Fiery XF sunucusu, sağdan sola okuyacak şekilde, dosya adlarında ilk alt çizgiden önceki tüm karakterleri yok sayar.

Not: Varsayılan olarak Fiery XF sunucusu, dosya uzantısını yok sayarak dosya adlarını sağdan sola analiz eder. Fiery XF sunucusuna dosya adlarını soldan sağa analiz etmesi talimatını vermek için **Dosya adını soldan sağa analiz et** onay kutusunu işaretleyebilirsiniz.

Aşağıdaki örnekte, Fiery XF sunucusunun soldan sağa analiz yapması için tasarlanmış bir iş tanıma ön ayarı gösterilmektedir:

Bir bitlik dosya adları	İş tanıma ön ayarı karakter sırası	Açıklama
fieryflyer-(cyan)-00157.tif fieryflyer-(magenta)-00158.tif fieryflyer-(yellow)-00159.tif fieryflyer-(black)-00160.tif fieryflyer-(cyan)-01-00.tif fieryflyer-(magenta)-02-00.tif fieryflyer-(yellow)-03-00.tif fieryflyer-(black)-04-00.tif	%j-(%c)-%5f.tif	Fiery XF sunucusu, ayırıcı olarak tire işareti kullanan ve parantez içinde renk ayrımları olan dosyaları işler. Fiery XF sunucusu, soldan sağa okuyacak şekilde, dosya adlarında ikinci tire işaretinden sonraki tüm karakterleri yok sayar.

Bir bitlik bir iş için düzeltme yöntemini değiştirme

Bir bitlik işler için ayarlar iş akışı düzeyinde yapılır. Job Editor ögesinde yalnızca baskı kalitesi ve hızını etkileyen düzeltme yöntemi değiştirilebilir.

- 1 Command WorkStation İş Merkezi'nde, Job Editor ögesini açmak için bir işe çift tıklayın.
- 2 **Dosya** sekmesinde, bölmeyi genişletmek için **Bir bit** ögesinin yanındaki oka tıklayın.
- 3 **Düzeltilme yöntemi** altından bir düzeltme yöntemi seçin.

Düzeltilme yöntemleri hakkında daha fazla bilgi için bkz. [Bir bitlik dosyalar için iş akışı oluşturma](#) sayfa no 49.

- 4 **Kaydet**'e tıklayın.

Daha fazla bilgi için bkz. [Görsel renk düzeltmeleri yapma](#) sayfa no 108.

İşleri düzenleme

Job Editor ögesinde işleri ölçekleyebilir, kırpabilir, döndürebilir, çevirebilir ve yeniden hizalayabilirsiniz. İş düzenlemelerinizi yeni bir iş akışı olarak kaydedebilirsiniz.

İşleri tam olarak konumlandırmanıza yardımcı olmak için önizleme penceresinde görsel yardımlar mevcuttur.

Not: Renk yönetimi ayarı, yazdırma ayarları ve nokta rengi tanımları da dahil olmak üzere tüm iş düzenlemeleri, iş akışı varsayılan ayarlarını geçersiz kılar.

Bir işi döndürme

İşleri 90, 180 veya 270 derece döndürebilirsiniz.

- 1 Araç çubuğunda **İş döndür** aracını seçin.
- 2 Şunlardan birini yapın:
 - Araç çubuğunda **Döndür ve çevir** altında bir döndürme açısı seçin.
 - İşaretçiyi, işaretçi ok şeklinde bir çembere dönüşünceye kadar, tam üzerinde olmayacak şekilde bir sayfa köşesi yakınında bekletin. Ardından döndürmek istediğiniz yöne sürükleyin. İş, 90'ın katı olan en yakın dönüş açısına hareket eder.

Ortam tüketimini azaltmak için işleri döndürme

Command WorkStation, bunu yapmak ortam israfını azaltacaksa tek işleri otomatik olarak döndürebilir.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Düzen** sekmesinde **Düzen seçenekleri** panelini genişletin.
- 2 **İş döndür** altında **Minimum ortam tüketimi**'ni seçin.

Bir işi çevirme

Bir işi, yatay veya dikey ekseni boyunca çevirebilirsiniz.

- 1 Araç çubuğunda **İş döndür** aracını seçin.
- 2 Araç çubuğunda **Döndür ve çevir** altında **Yatay çevir**'e veya **Dikey çevir**'e tıklayın.

Bir işi ölçeklendirme

İşleri yeni boyutlarını yazarak, sürükleyerek veya yüzde girerek ölçeklendirebilirsiniz. İşleri ortam genişliği veya yüksekliğine de ölçeklendirebilirsiniz.

Ortama sığmayan işler kırmızı bir çerçeve ile belirtilir. Büyük boyutlu işleri yazdırmak için bunların ölçeğini küçültmeniz veya döşemeler halinde yazdırmanız gerekir.

Varsayılan olarak ölçeklendirilen işler orijinal oranlarını korur. Araç çubuğundaki **Orantılı olarak ölçeklendir** düğmesine tıklayarak orantılı ölçeklendirmeyi devre dışı bırakabilirsiniz.

1 Araç çubuğunda **İş döndür** aracını seçin.

2 Şunlardan birini yapın:

- Serbest ölçeklendirme: İşaretçiyi işin bir köşesinde bekletin. İşaretçi çift başlı oka dönüşür. Sürükleyerek işi gerekli boyuta getirin.
- Boyutları girerek ölçeklendirme: Araç çubuğunda **Ölçek** altına bir genişlik ve yükseklik girin.
- Yüzdeye göre ölçekleme: Araç çubuğunda **Ölçek** altında % düğmesine tıklayın ve genişlik veya yükseklik kutusuna bir yüzde girin.
- İç içe yerleştirilmiş işleri eşit şekilde ölçeklendirme: Kenar çubuğunda **Düzen**'e tıklayın ve **İç içe yerleştirme** panelini açın. Ardından **Tek biçimli ölçeklendirme**'yi seçin, genişlik ve yükseklik yazın ve **Uygula**'ya tıklayın.
- Ortam boyutuna ölçeklendirme: İşe sağ tıklayın, **Ölçek** öğesine tıklayın, **Sığdır**'a tıklayın ve bir öğeye tıklayın. Bir işi yaprak genişliğine, yaprak yüksekliğine (rulo ortam için kullanılamaz) veya sayfa boyutuna ölçeklendirebilirsiniz. Sayfa boyutuna ölçeklendirdiğinizde iş, ortam yazdırılabilir genişliğine veya yüksekliğine (hangisine önce ulaşırsa) ölçeklendirilir.

İşe sağ tıklayıp **Sayfayı sıfırla**'ya tıklayarak işi orijinal boyutuna döndürebilirsiniz.

Yaprakta bir izi hizalama

Bir işi yaprak kenarına hizalayabilir veya kenar boşlukları ekleyerek, x/y koordinatları girerek veya sürükleyerek işi yeniden konumlandırabilirsiniz.

Varsayılan olarak iş, yazıcı kenar boşlukları dikkate alınarak sayfanın sol üst köşesine yerleştirilir.

1 Araç çubuğunda **İş döndür** aracını seçin.

2 Şunlardan birini yapın:

- Araç çubuğunda **Konum** altına, sayfanın sol üst köşesinin x/y koordinatlarını yazın.
Varsayılan olarak Job Editor, yazarının yazdırılamayan sol ve üst kenar boşluklarının x/y koordinatlarını görüntüler. x/y değerlerini "0" yazarak Job Editor ögesinin yazıcı kenar boşluklarını yok saymasını sağlayabilirsiniz.
- Araç çubuğundaki **Hizala** altında bir yatay ve dikey hizalama türüne tıklayın.
Rulo medyada alt hizalama kullanılamaz.
- Araç çubuğundaki **Kenar boşluğu** altına üst, alt, sol veya sağ kenar boşluğu genişliğini yazın.
Uygun düğmeyi tıklatarak ve yalnızca üst kenar boşluğunu tanımlayarak dört tarafa da aynı kenar boşluklarını uygulayabilirsiniz.

Bir işi kırpma

Çevresinde bulunan dikkat dağıtıcı arka plan öğelerini kaldırarak bir görüntünün odak noktasını geliştirebilirsiniz.

İş kırpma işaretleri varsa, Command WorkStation bunları daha küçük, yeni kırpılan alana yeniden uygular.

- Araç çubuğunda **İş kırp** aracını seçin.
- Önizlemede kırpmak istediğiniz bölümü seçmek için işaretçiyi sürükleyin.
Seçilen kırpma alanını iptal etmek için ESC tuşuna basın.
- Aşağıdakilerin herhangi birini yaparak seçilen bölüme ince ayar yapın (isteğe bağlı):
 - Kırpma kutusunu yeniden konumlandırma: ALT tuşunu basılı tutup işaretçiyi kırpma kutusu merkezinden sürükleyin.
 - Kırpma kutusunu yeniden boyutlandırma: Kırpma kutusu kenarını sürükleyin.
 - Kırpılan alanın boyutunu ayarlama: Araç çubuğunda, **Ölçek** kutularına yeni değerler yazın.
 - İşin kenarı ile kırpma kutusu arasındaki kenar boşluğu genişliklerini ayarlayın: Araç çubuğunda **Kenar boşluğu (Ofset)** kutularına yeni değerler yazın.
- ENTER tuşuna basın.
Araç çubuğundaki **Kırpmayı sıfırla** düğmesine tıklayarak kırpılmış bir işi orijinal durumuna döndürebilirsiniz.

İş düzenlemelerini geri alma

Çalışmanızı en son kaydettikten sonra yaptığınız tüm iş düzenlemelerini iptal edebilirsiniz.

- Şunlardan birini yapın:
 - Düzenle > Yok say** ögesine tıklayın.
 - İşe sağ tıklayın ve ardından **Sayfayı sıfırla**'ya tıklayın.

İş ayarlarını iş akışı olarak kaydetme

Aynı ayar grubunu birden fazla işe uygulamanız gerektiğinde mevcut iş ayarlarınızı iş akışı olarak kaydetmek size önemli ölçüde zaman kazandırabilir.

Örneğin tümü aynı ölçüde kapsamlı düzenleme gerektiren birden fazla işten oluşan bir müşteri siparişi aldıysanız, ilk işin son ayarlarını yeni bir iş akışı olarak kaydedebilirsiniz. Daha sonra sonraki işleri Command WorkStation ögesine aktardığınızda o iş akışını seçerek aynı ayarları hızlı ve kolay bir şekilde uygulayabilirsiniz.

- 1 Job Editor ögesinde: **Kaydet**'e tıklayın.

Not:

Bir iş akışı oluşturduğunuzda kaydedilmemiş iş ayarları silinir.

- 2 **Dosya > İş akışı olarak kaydet** öğelerine tıklayın.

- 3 Bir iş akışı adı yazın ve **Kaydet**'e tıklayın.

Kaydedilen iş akışı, o anda seçili olan ortam ile otomatik olarak ilişkilendirilir. Yeni bir iş yüklediğinizde seçilebilir.

Görsel yardımcılar

Sayfada iş hizalamasına yardımcı olmak için Job Editor ögesinde görsel yardımcılar mevcuttur.

Görsel yardımcılar yalnızca önizleme penceresinde görünür. İş ile yazdırılmazlar. Aşağıdaki görsel yardımcılar kullanılabilir:

- Cetveller—Önizlemenin üst ve sol kenarları boyunca cetvel görüntüler.
- Kılavuzlar—Yazdırılabilir olmayan çizgilerdir. Kılavuzlar için yaslamayı etkinleştirebilir ve onları geçerli konumlarında kilitleyebilirsiniz.
- Kafes - Yazdırılmayan yatay ve dikey çizgileri gösterir. Izgara aralığı sabittir ancak seçilen yakınlaştırma faktörüne göre otomatik olarak uyum sağlar. Yakalama işleminin etkinleştirilmesi, yakındaki işlerin ızgaraya yapışmasına neden olur.
- İşaretler - Kırpma veya kesme işaretlerini gizler. İşin yaprak üzerindeki konumu değişmez.
- Sayfa çerçevesi - Her işin etrafında siyah bir çerçeve görüntüler. Bu, bir işin çevresinde iç içe yerleştirmedeki diğer işlerle çakışan beyaz alan olup olmadığını görmeye yardımcı olur.
- Çakışmalar - Yaprak çerçevesiyle veya diğer işlerle çakışan işleri görüntüleyin. Çakışan işler kırmızı çerçeveyle görünür.
- Yaprak kenar boşlukları - Yazıcının donanım yazılımı tarafından tanımlandığı şekilde yazdırılmayan kenar boşluklarını görüntüler. İşlerin yazdırılmayan kenar boşlukları içinde olmasını sağlayarak çıktıda istenmeyen kırpma işlemlerini önleyebilirsiniz.

Ölçüm birimini değiştirme

Job Editor ögesinde görüntülenen ölçüm birimini geçici olarak değiştirebilirsiniz. Pencereyi kapattığınızda Job Editor, Command WorkStation için seçilen ölçü birimine geri döner.

- Şunlardan birini yapın:
 - **Düzenle > Ölçü birimi** ögesine tıklayın ve bir ögeye tıklayın.
 - Cetvelin herhangi bir yerine sağ tıklayın ve bir ögeye tıklayın.

Yakınlaştır

Önizlenen bir işin boyutunu artırmak, daha hassas değişiklikler yapmanıza yardımcı olabilir.

Her yakınlaştırdığınızda, önizlemenin boyutu %100 artar.

- Şunlardan birini yapın:
 - Araç çubuğunda **İşi yakınlaştır** aracını seçin ve işi büyütmek istediğiniz alana tıklayın.
 - **Görünüm > Yakınlaştır** ögesine tıklayın.
 - Alttaki araç çubuğunda düzenleme kutusuna bir yakınlaştırma faktörü yazın veya kaydırma çubuğunu hareket ettirin. Bu yakınlaştırma ayarları, iş önizlemesini önizleme penceresine göre ölçeklendirir.

Yaslamayı açma

Bazı görsel yardımcılara, yakındaki işlerin kendilerine yaslanmasını sağlayacak manyetik bir özellik kazandırabilirsiniz. Kafes veya kılavuzlar için yaslamayı açabilir veya kapatabilirsiniz. İç içe yerleştirmelerde, nesnelerin birbirine yaslanmasını da sağlayabilirsiniz.

- **Görünüm > Şuraya yasla** öğelerine ve sonra bir ögeye tıklayın.

Cetvel koordinatlarını ayarlama

Varsayılan olarak cetvelin 0, 0 koordinatları yaprağın sol üst köşesinde bulunur. 0, 0 koordinatlarını taşıyabilirsiniz; örneğin bir işin köşesine.

- İşaretçiyi cetvel alanının sol üst köşesindeki gerekli konuma sürükleyin.

Cetvel kesişim alanına çift tıklayarak 0, 0 koordinatlarını sıfırlayabilirsiniz.

Kılavuzlarla çalışma

Kılavuzlar, işleri sayfa üzerinde tam koordinatlara yerleştirmenize yardımcı olan yazdırılamayan çizgilerdir. Kılavuzları, geçerli konumlarına kilitleyebilirsiniz.

- Şunlardan herhangi birini yapın:
 - Kılavuz oluşturma: İşaretçiyi yatay veya dikey cetvelden sürükleyin.
 - Kılavuzu taşıma: Kılavuzu yeni bir konuma sürükleyin.
 - Kılavuzu kaldırma: Yatay kılavuzları yatay cetvele ve dikey kılavuzları dikey cetvele sürükleyin.

Görsel yardımcılarını gösterme

Önizleme penceresinde görsel yardımcılarını gösterebilir veya gizleyebilirsiniz.

- **Görünüm > Görsel yardımcılar** öğesine ve ardından bir öğeye tıklayın.

İş etiketleri

İki çıktı arasındaki renk doğruluğu doğrulamak veya işe özel bilgileri kaydetmek için iş etiketini kullanabilirsiniz.

İş etiketi; belge adı, yazıcı adı ve kullanılan profiller gibi iş hakkında seçilebilir bilgiler içerir ve ayrıca en fazla iki denetim çubuğu içerebilir.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

İş etiketleri oluşturma veya düzenleme

Bir iş etiketi, bir görüntü ve en fazla altı satırlık işe özgü bilgileri içerebilir. İş etiketinde hangi bilgilerin görüntüleneceğini seçebilirsiniz. Varsayılan Fiery logosunu herhangi bir JPEG veya TIFF görüntüsüyle de değiştirebilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Düzen** sekmesinde **İş etiketi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Düzen** sekmesinde **İş etiketi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 Şunlardan birini yapın:

- Tek işler: **Sayfa**'yı seçin.
- Birden fazla sayfalı işler (iç içe yerleştirme, adımla ve tekrarlar): İşin tamamı için bir iş etiketi oluşturmak için **Koleksiyon**'u seçin veya her sayfa için bir iş etiketi oluşturmak için **Sayfa**'yı seçin. Birden fazla sayfa içeren işler, her iki türde iş etiketine de sahip olabilir.

3 **Düzenle**'ye tıklayın (isteğe bağlı).

İş etiketi düzenleyicisi, varsayılan iş etiketi ayarlarını gözden geçirmenize veya düzenlemenize olanak tanır (aşağıdaki adımlara bakın).

4 **Yükle**'ye tıklayın ve bir görüntü dosyası seçin. Görüntü eklemek istemiyorsanız **Yok**'u seçin.

Maksimum görüntü boyutu 5 x 5 cm'dir (2,54 x 2,54 inç). Görüntü bu boyutları aşarsa Command WorkStation, genişlik veya yükseklik 5 cm'ye düşecek şekilde orantılı şekilde görüntüyü ölçeklendirir. 5 x 5 cm'den küçük görüntüler orijinal boyutlarında görüntülenir. İş için renk yönetimi seçiliyse bu, iş etiket görüntülerine de uygulanır.

5 1'den 6'ya kadar olan satırların içeriğini belirtmek için gerekli onay kutularını seçin.

6. satırda özel metin için yer vardır.

6 **Tamam**'a tıklayın.

İş etiketini yeniden hizalama

İş etiketi ile işin veya iç içe yerleştirmenin alt kenarı arasındaki dikey uzaklığı değiştirebilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Düzen** sekmesinde **İş etiketi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Düzen** sekmesinde **İş etiketi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 Sayfa veya Koleksiyon sekmesinde dikey bir uzaklık girin.

İş etiketi boyutunu ayarlama

İş etiketinde görüntülenen işe özgü bilgilerin boyutlarını ve yazı tipi boyutunu değiştirebilirsiniz.

İş etiketi aşağıdaki varsayılan özelliklere sahiptir:

- Genişlik - Sayfa genişliği ve seçiliyse eksi olarak denetim çubuklarının genişliği
- Yükseklik - Maks. 5 cm (2,54 inç). İşe özel bilgiler 5 cm'den daha kısa bir mesafede görüntülenebiliyorsa işe özel bilgiler ile altındaki denetim çubuğu arasında istenmeyen beyaz boşlukları önlemek için yüksekliği azaltabilirsiniz.
- Yazı tipi boyutu - 6 pt. 6 punto ile 72 punto arasında herhangi bir yazı tipi boyutu seçebilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Düzen** sekmesinde **İş etiketi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Düzen** sekmesinde **İş etiketi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 İş etiketi için maksimum genişlik ve yükseklik değerini girin.

3 Bir yazı tipi boyutu girin.

Denetim çubukları

Bir denetim çubuğu, renk eki sıralarından oluşur. ISO 12647-7 uyumluluğunu doğrulamak için bir çıktının renklerini bir referansa (örneğin Fogra MK 11) göre ölçeklersiniz.

Command WorkStation aşağıdaki denetim çubuklarını destekler:

- Command WorkStation ile yüklenmiş herhangi bir denetim çubuğu
- Kendi denetim çubuğunuz - Özel denetim çubuğu dosyalarının ControlStrip klasöründe bulunması gerekir. Command WorkStation, ayrılmış dosyalar dışında desteklenen tüm dosya biçimlerini işleyebilir. Boyut kısıtlaması yoktur.
- Dynamic wedge - Dynamic wedge, işin en belirgin renklerinden oluşur. Bu nedenle her dynamic wedge işe özgüdür.

Bir denetim çubuğu seçin

Her iş için bir denetim çubuğu yazdırabilirsiniz. İç içe yerleştirmeler için biri iç içe yerleştirme diğeri de her iç içe sayfa için olmak üzere iki denetim çubuğu seçebilirsiniz.

Renk yönetimini denetim çubuğuna uygularsanız Command WorkStation, renk eklerini seçilen referans profilinin renk gamına sıkıştırır. Renk yönetimi uygulamazsanız Command WorkStation, yazıcının tam renk gamını kullanarak denetim çubuğunu yazdırır.

Not: Tümüleşik ölçüm cihazına sahip bazı yazıcılar iş başına yalnızca bir denetim çubuğu ölçümü yapabilir.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Doğrula** sekmesinde **Denetim çubukları** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Doğrula** sekmesinde **Denetim çubukları** panelini genişletin.

2 Denetim çubuğu 1'i içinde altında bir denetim çubuğu veya ortam dilimi seçin.

Ölçüm cihazınızla uyumlu bir denetim çubuğu seçtiğinizden emin olun.

3 Şunlardan birini yapın:

- Ortam profilinin doğruluğunu kontrol etmek için **Renk yönetimi ile yazdır**'ı seçin.
- İki yazıcının birbiriyle olan renk doğruluğu kontrol etmek için **Renk yönetimi ile yazdır** seçimini kaldırın.

4 İç içe yerleştirme için bir denetim çubuğu yazdırmak için **İş yaprağı yerine iç içe yerleştirme yaprağında kullan** seçeneğini belirleyin (isteğe bağlı).

5 Denetim çubuğu 2 için yukarıdaki adımları tekrarlayın (isteğe bağlı).

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Dynamic wedge oluşturma

İşin en belirgin renklerinden oluşan bir denetim çubuğu yazdırabilirsiniz.

İşten çıkarılan renkler çıktıda ve **Denetim çubukları** panelinde görünürdür.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Doğrula**'ya tıklayın ve bir yazıcı seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Doğrula** sekmesinde **Denetim çubukları** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Doğrula** sekmesinde **Denetim çubukları** panelini genişletin.

2 **Denetim çubuğu 1**'in altında **DynamicWedge**'i seçin.

İç içe yerleştirmeler için dynamic wedge oluşturmazsınız.

3 Dynamic wedge ögesini ölçmede kullanacağınız ölçüm cihazını seçin.

Bazı ölçüm cihazları için cihaza özel ayarlar mevcuttur. Örneğin bir ölçüm koşulu (M0, M1 veya M2) seçebilirsiniz. Daha fazla bilgi için bkz. [Ölçüm cihazı ayarları](#) sayfa no 86.

Not: Ölçüm modu ayarları, Color Profiler Suite v5.3.1 veya üzeri bir sürümü kullanırken mevcuttur.

4 Dynamic wedge ögesi için maksimum renk eki sayısını seçin.

Command WorkStation, daha az ek kullanarak işin tüm ana renklerini temsil edebiliyorsa daha az ek yazdırır.

5 İşlem renklerinden (CMYK), nokta renklerinden veya her ikisinin karışımından oluşan bir dynamic wedge oluşturmak isteyip istemediğinizi seçin.

6 **Yalnızca skaladaki renkler** (isteğe bağlı) seçeneğini belirleyin.

Bu ayar, dynamic wedge'in yalnızca yazıcının gerçekçi bir şekilde yeniden üretebileceği renklerden oluşmasını sağlamak için skala dışı renkleri yazıcı gamının dış kenarına eşler. Çıktının orijinal iş ile renk tutarlılığına sahip olduğundan emin olmak istiyorsanız bu ayarı seçmeyin.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

İş etiketini iki satıra yazdırma

Command WorkStation ögesini denetim çubuğunu ayrı bir satıra yazdırmaya zorlayabilirsiniz. İşiniz dar ise varsa bu tercih edilebilir.

Denetim çubukları aşağıdakiler için daima ayrı bir satıra yazdırılır:

- İç içe geçmiş işler
- İş etiketini tek satıra yazdırmak için yeterince geniş olmayan iş sayfaları

Not: Color Profiler Suite v5.3.1 ve üzeri ve Fiery Verify açıldığında her denetim çubuğu için ölçüm modu ayrı ayrı seçilebilir. Verifier kullanıldığında ölçüm modu Verifier içinde belirlenebildiği için bu ayar kullanılamaz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Düzen** sekmesinde **İş etiketi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Düzen** sekmesinde **İş etiketi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 Sayfa veya Koleksiyon sekmesinde **Sayfa boyutu aşılmamalıdır**'ı seçin.

İç içe yerleştirme

İç içe yerleştirme özelliği birden fazla işin toplu olarak tek bir iş olarak çıktısını üretir. Command WorkStation, ortam israfını azaltmak için iç içe yerleştirme sayfalarını yerden tasarruf sağlayacak şekilde düzenler.

Şu işlemleri yapabilirsiniz:

- Tüm işler otomatik olarak bir iç içe yerleştirmeye alınacak şekilde Command WorkStation ögesini yapılandırın. Command WorkStation iç içe yerleştirilmiş tüm sayfalara tek biçimli yönelim ve ölçeklendirme ayarları uygular ve tanımlı bir ölçüt karşılandığında iç içe yerleştirme yazdırılır.
- Halihazırda Job Center ögesine yüklenmiş olan seçili işlerden bir iç içe yerleştirme oluşturun. El ile yapılan iç içe yerleştirme, her bir iç içe yerleştirilmiş iş için ölçeklendirme ve kırpma gibi iş ayarları yapmanıza veya yazdırmadan önce renk ayarlamaları uygulamanıza imkan tanır.

Yazıcının büyük boyutlu ortam veya rulo ortam için yapılandırılması durumunda iç içe yerleştirmelerin yönetilmesi zor olabilir. Bu durumda iç içe yerleştirmeler için özel bir ortam biçimi tanımlamayı düşünün. Daha fazla bilgi için *Hızlı başlangıç kılavuzuna* bakın.

Tüm işleri iç içe yerleştir

Belirtilen bir kriter karşılandığında otomatik olarak bir iç içe yerleştirme oluşturmak için bir iş akışını yapılandırabilirsiniz. Bir iç içe yerleştirme oluşturulduğunda sonraki tüm işler bir sonraki iç içe yerleştirmenin parçası olur.

Command WorkStation bir iç içe yerleştirme oluşturabilir:

- Yaprak veya satırın belirli bir yüzdesini doldurmak için yeterli iş yüklendiğinde.

Not:

Yazıcıya takılı ortam biçiminden daha küçük bir özel ortam biçimi tanımlayabilirsiniz. Rulo medyaya yazdırıyorsanız ve sayfanın belirli bir yüzdesi dolduğunda iç içe yerleştirme oluşturmak istiyorsanız bu yararlı olabilir. Daha fazla bilgi için *Hızlı başlangıç kılavuzuna* bakın.

- Son iş yüklendikten sonra belirli bir süre geçtiğinde.

Not: İş akışı ayarları, iş ayarlarını geçersiz kılar. Örneğin iş akışını tek tip sayfa ölçeklendirme için yapılandırırsanız bir iç içe yerleştirme işine farklı bir ölçeklendirme faktörü uygulayamazsınız.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Düzen** sekmesinde **İç içe yerleştirme** panelini açın. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

- 2 İç içe yerleştirme oluşturma ölçütünü tanımlayın.

Command WorkStation, yaprak veya satırın minimum yüzdesi doldurulamasa bile belirli bir süre geçtikten sonra daima iç içe yerleştirmeyi oluşturur ve işler.

3 Optimizasyon ve Yönelim altında işlerin yaprak üzerinde nasıl düzenleneceğini tanımlayın.

İç içe yerleştirme işlerini yaprak üzerinde mümkün olduğunca az yer kaplayacak şekilde düzenleyebilir veya yazdırdıktan sonra mümkün olduğunca az sayıda düz yatay veya dikey kesme kullanarak kesilebilecek şekilde düzenleyebilirsiniz.

Yapraktaki mevcut alanın daha iyi kullanılması için işlerin döndürülmesine izin vererek ortam israfını daha da azaltabilirsiniz. Alternatif olarak tüm işleri orijinal yönelimlerinde iç içe yerleştirebilir veya tümüne dikey ya da yatay biçimi uygulayabilirsiniz.

4 Tek biçimli ölçeklendirme altında onay kutusunu seçin ve ardından tüm sayfaları aynı boyuta ölçeklendirmek için bir genişlik ve yükseklik girin (isteğe bağlı).

5 Boşluk altında sayfalar arasında olması gereken yatay ve dikey uzaklığı girin (isteğe bağlı).

Bu ayar, iş etiketlerini dikkate alır.

6 İşlerin etrafındaki boşluk bırakılması (resim çerçevesi) altında her kenar için bir çerçeve genişliği girin (isteğe bağlı).

Bu ayar, yazdırılmayan kenar boşluklarını dikkate alır.

İç içe yerleştirmelerde yazdırmaya zorlama

Command WorkStation, belirli bir süre geçene veya yaprak veya satırın minimum yüzdesi dolduruluncaya kadar iç içe yerleştir işlerini **İç içe yerleştirilmeyi bekliyor** durumuna yerleştirir. Bu durumdaki işlerin, belirtilen kriterlere ulaşılmadan yazdırılmasını sağlayabilirsiniz.

- Job Center ögesinde: **İç içe yerleştirilmeyi bekliyor** durumunda olan bir işe sağ tıklayın ve **İç içe yerleştirmeye zorla**'ya tıklayın. İç içe yerleştirme oluşturulur.

Seçili işleri iç içe yerleştirme

Job Center ögesinde zaten yüklü olan işlerden bir iç içe yerleştirme oluşturabilirsiniz.

İç içe yerleştirme oluşturmadan önce iş özeti alanında yazdırılacak kopya sayısını seçerek bir işin birden çok kopyasını (klonlarını) iç içe yerleştirebilirsiniz.

1 Job Center ögesinde: Bir veya daha fazla işi seçin. Araç çubuğunda **Yeni iç içe yerleştirme** ögesine tıklayın.

2 Bir iç içe yerleştirme işine özel ayarlar yapmak için iç içe yerleştirmeye çift tıklayın (isteğe bağlı).

Job Editor ögesinde araç çubuğu düğmelerini kullanarak iç içe yerleştirme işlerini ölçekleyebilir, döndürebilir, çevirebilir veya kırabilirsiniz. Ayrıca koordinatları girerek işleri birbirine göre hizalayabilir, kenar boşluklarını tanımlayabilir veya bir işi yaprak üzerinde tam bir konuma kilitleyebilirsiniz.

Not:

Command WorkStation, hata mesajına neden olan işleri (örneğin bilinmeyen nokta renklerine sahip işler) içeren iç içe yerleştirmeleri işleyemez. Sorunu çözmeniz veya işleri iç içe yerleştirmeden kaldırmanız gerekir.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

İç içe yerleştirme işleri ekleme, kaldırma veya silme

Bir iç içe yerleştirme oluşturduğunuzda iş ekleyerek, kaldırarak veya silerek içeriği değiştirebilirsiniz.

- Job Center üzerinde aşağıdakilerden birini yapın:
 - İş ekleme: İç içe yerleştirmeye sağ tıklayın, **İşi iç içe yerleştirmeye ekle**'ye tıklayın ve işi bulun. Alternatif olarak iş listesinden bir işi iç içe yerleştirmeye sürükleyebilirsiniz.
Job Editor ögesinde ayrıca **Düzenle > İşi iç içe yerleştirmeye ekle** ögesine tıklayabilir veya iç içe yerleştirme yaprağına sağ tıklayıp **İşi iç içe yerleştirmeye ekle** ögesine tıklayabilirsiniz.
 - İş kaldırma: İç içe yerleştirme işine sağ tıklayın ve **İşi iç içe yerleştirmeden kaldır**'a tıklayın.
İş, iş listesinde kalır ancak artık iç içe yerleştirmenin bir parçası olmaz.
 - İş silme: İç içe yerleştirme işine sağ tıklayın ve **Sil**'e tıklayın.

İç içe yerleştirme işlerini klonlama

Bir iç içe yerleştirme işinin birden çok kopyasını (klonunu) oluşturabilirsiniz.

Her klona ayrı iş ayarları uygulayabilirsiniz. Ancak orijinal işi iç içe yerleştirmeden kaldırdıktan sonra klonlar da kaldırılır.

Not:

Yalnızca bir klon oluşturmak istiyorsanız kopyala ve yapıştır özelliğini kullanabilirsiniz.

- 1 Job Editor ögesinde: İşe sağ tıklayın ve **Klonla**'ya tıklayın.
Bir işi daha kolay bulmanıza yardımcı olması için tüm iç içe yerleştirme işlerinin bir listesini görüntüleyebilirsiniz. **İç içe yerleştirme** panelinde **Alt işler**'e tıklayın.
- 2 Oluşturmak istediğiniz klon sayısını yazın ve **Klonla**'ya tıklayın.
- 3 **İç içe yerleştirme** panelinde klonlanan işleri önizlemede düzenlemek için **Uygula**'ya tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

İç içe yerleştirmeleri yeniden adlandırma

Yeni iç içe yerleştirmeler varsayılan "Nesting" adıyla oluşturulur. Varsayılan adı değiştirebilirsiniz.

- 1 Job Center ögesinde: İç içe yerleştirmeye sağ tıklayın ve **Yeniden adlandır**'a tıklayın.
- 2 Varsayılan adı yeni bir adla geçersiz kılın ve **Tamam**'a tıklayın.

İç içe işleri düzenleme

Varsayılan olarak işler, en fazla alan tasarrufu yapacak şekilde düzenlenir. Varsayılan ayarı geçersiz kılarak iş döndürmeyi engelleyebilir ve işleri, yazdırma sonrasında kesmeyi kolaylaştıracak şekilde düzenleyebilirsiniz.

1 Job Editor ögesinde: **Düzen** sekmesi üzerindeki **İç içe yerleştirme** panelini genişletin.

2 **Optimizasyon** ve **Yönelim** altında işlerin sayfada nasıl düzenleneceğini seçin.

İşleri, yazdırdıktan sonra mümkün olduğunca az sayıda düz yatay veya dikey kesme kullanılarak kesilebilecek şekilde düzenleyebilirsiniz. Ayrıca işlerin orijinal yönelimini koruyabilir veya tümüne dikey veya yatay biçim uygulayabilirsiniz.

3 **Boşluk** altında işler arasındaki yatay ve dikey uzaklığı tanımlayın.

Bu ayar, iş etiketlerini dikkate alır.

Yaprakta iç içe yerleştirme işlerini hizalama

İç içe yerleştirilmiş tüm işleri yaprak üzerinde yatay ve dikey olarak hizalayabilir veya tüm işleri yaprak üzerinde ortalayabilirsiniz. Ayrıca seçilen işleri birbirine göre hizalayabilirsiniz.

1 Job Editor ögesinde iç içe yerleştirme işini açın.

2 Şunlardan birini yapın:

- Yaprak üzerindeki tüm işleri hizalama: Hiçbir işin seçilmediğinden emin olun. Araç çubuğunda yatay ve dikey hizalama türlerinden birine tıklayın. Daha sonra işleri yeniden düzenlemek için **İç içe yerleştirme** panelinde **Uygula**'ya tıklayın.

Not: Rulo medyada alt hizalama kullanılamaz.

- Seçilen işleri birbiriyle ilişkili olarak hizala: İki veya daha fazla işi seçin. Farenin sağ tuşuna tıklayın, **Hizala**'nın üzerine gelin ve ardından yatay ve dikey hizalama türlerinden birine tıklayın. Daha sonra işleri yaprak üzerindeki mevcut konumlarına kilitleyin.

Not: İşleri mevcut konumlarına kilitlemezseniz **İç içe yerleştirme** panelinde **Uygula**'yı tıkladığınızda hizalama geri alınacaktır.

İç içe yerleştirme işlerini düzenleme

İç içe yerleştirmeniz birçok farklı işten oluşuyorsa düzenlemek istediğiniz işi seçmeyi kolaylaştırmak için tüm iç içe yerleştirilmiş işlerin bir listesini görüntüleyebilirsiniz. Herhangi bir tek işte olduğu gibi iç içe yerleştirmenin alt işlerini düzenleyebilirsiniz.

Örneğin her iş için farklı ölçeklendirme veya döndürme ayarları uygulayabilirsiniz. Ayrıca iç içe yerleştirilmiş her işi ayarlanmış koordinatlarda kilitleyebilir ve işe özgü kenar boşlukları tanımlayabilirsiniz. Ayrıca renk yönetimi ve kontur ayarlarını iş bazında yapabilirsiniz.

1 Job Center ögesinde: İç içe yerleştirmeye çift tıklayın.

- 2 Job Editor ögesinde: Düzenlemek istediğiniz işi seçin.
İç içe yerleştirme birden fazla iç içe geçmiş iş içeriyorsa tam listeyi görüntülemek için **Alt işler**'e tıklayın.
- 3 İş gerektiği gibi düzenleyin.
- 4 **Uygula**'ya tıklayın.
İç içe yerleştirme işleri yeniden düzenlenir ve önizleme güncellenir.

İç içe yerleştirmeleri ölçeklendirme

Her işi ayrı ayrı ölçeklendirebilir veya tüm işleri aynı boyuta ölçeklendirebilirsiniz.

Tek biçimli ölçeklendirme için yapılandırılmış bir iş akışına alınan işleri yeniden ölçeklendiremezsiniz.

İşleri tek tek ölçeklendirmek için bkz. [Bir işi ölçeklendirme](#) sayfa no 55.

- 1 Job Editor ögesinde: **Düzen** sekmesi üzerindeki **İç içe yerleştirme** panelini genişletin.
- 2 **Tek biçimli ölçeklendirme** ögesini seçin ve gerekli iş boyutlarını girin.
- 3 **Uygula**'ya tıklayın.
İç içe yerleştirme işleri yeniden düzenlenir ve önizleme güncellenir.

İç içe yerleştirme işlerini yaprak üzerinde sabit bir konumda kitleme

Bir işi gerekli olan konuma sürükleyebilir veya x/y koordinatlarını girebilirsiniz. İşleri el ile olarak konumlandırırsanız önizlemeyi güncellediğinizde Command WorkStation ögesinin bunları yeniden düzenlenmeyeceğinden emin olmak için işleri yerlerine kitlemeniz gerekir.

İş hizalama konusunda size yardımcı olacak görsel yardımcılar mevcuttur.

- 1 Job Editor ögesinde: Bir iç içe yerleştirme işi seçin ve aşağıdakilerden birini yapın:
 - Araç çubuğunda işin sol üst köşesi için x/y koordinat değerlerini girin.
 - İş gerekli konuma sürükleyin
- 2 Şunlardan birini yapın:
 - İşe sağ tıklayın ve **Kilitli**'ye tıklayın.
 - İş seçin. Araç çubuğunda asma kilit düğmesine tıklayın.
- 3 **Uygula**'ya tıklayın.

İç içe yerleştirme işleri yeniden düzenlenir ve önizleme güncellenir. Kilitli olmayan sayfalar, kilitli sayfaların etrafında yeniden düzenlenir.

İç içe yerleştirme işlerinin çevresine kenar boşlukları ekleme

İç içe yerleştirme sayfaları arasındaki boşluğu artırmak için kenar boşluklarını kullanabilirsiniz. Her işin etrafına farklı kenar boşluğu genişlikleri ekleyebilirsiniz.

- 1 Job Editor ögesinde: Bir veya daha fazla iç içe yerleştirme işini seçin
- 2 Araç çubuğundaki **Kenar boşluğu** altına üst, alt, sol veya sağ kenar boşluğu genişliğini yazın.
Uygun düğmeyi tıklayarak ve yalnızca üst kenar boşluğunu tanımlayarak dört tarafa da aynı kenar boşluklarını uygulayabilirsiniz.
- 3 **Uygula**'ya tıklayın.
İç içe yerleştirme işleri yeniden düzenlenir ve önizleme güncellenir.

İç içe yerleştirme işinin veya çok sayfalı bir işin seçili sayfalarını yazdırma

İç içe yerleştirilmiş, klonlanmış veya çok sayfalı bir işin seçilen sayfalarını yazdırabilirsiniz. Örneğin 100 sayfalık bir işte yalnızca 17, 77 ve 98. sayfaları yazdırmayı seçebilirsiniz veya bir TIFF dosyasını 10 kez klonladıysanız klonlardan yalnızca birinin 10 kopyasını yazdırmayı seçebilirsiniz.

- 1 Job Editor ögesinde: **Düzen** sekmesinde **İç içe yerleştirme** panelini genişletin.
- 2 **Alt İşler** ögesine tıklayın.
- 3 **Yerleştirildi** sütununda yazdırılacak sayfaları veya işleri seçin ve **Tamam**'a tıklayın.
- 4 **Alt İşler** penceresini kapatın.
- 5 Önizlemeyi güncellemek için **İç içe yerleştirme** panelinde **Uygula**'ya tıklayın.

İç içe yerleştirme yaprakları ekleme veya kaldırma

Yeni bir yaprak oluşturabilir veya yaprak ortamı kullanılarak oluşturulan iç içe yerleştirmelerde mevcut bir yaprağı silebilirsiniz.

- Job Editor ögesinde iç içe yerleştirme yaprağına sağ tıklayın ve ek bir yaprak oluşturmak için **Yaprak ekle**'ye tıklayın veya mevcut bir yaprağı silmek için **Yaprağı sil**'e tıklayın.

Döşeme grupları

Döşeme grubu, daha sonra bir bina afişi, büyük bir afiş veya başka bir aşırı büyük baskı oluşturmak için bir araya getirdiğiniz daha küçük işlerin (döşemelerin) bir koleksiyonu olarak yazdırılan işlerdir.

Aşağıdakileri yapmak için bir döşeme grubu oluşturabilirsiniz:

- Yazıcınızın maksimum yazdırma boyutunu aşan büyük resimler yazdırma
- Bir görüntünün özel boyutlu alanlarını ayrı işler olarak yazdırın (örneğin kapı boyutunda döşemeler içeren bir duvar kaplaması oluşturmak için).

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Döşeme grubu oluşturma

Döşeme sayısını tanımlayabilir veya bir döşeme boyutu belirtebilirsiniz. Ayrıca her döşeme için döşemeye özgü bilgileri yazdırabilirsiniz.

Çoğu döşeme grubu işe özgüdür. Bu nedenle döşeme gruplarını genellikle Job Editor ögesinde oluşturursunuz. Ancak Server Manager ögesinde bir döşeme grubu iş akışı yapılandırılabilir ve bunu tüm içe aktarılan işlere uygulayabilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Düzen** sekmesinde **Döşeme grubu** panelini açın. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Düzen** sekmesi üzerindeki **Döşeme** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 Bir döşeme grubu türü seçin.

Standart döşeme boyutu, yazıcı için seçilen ortam boyutuna eşittir. Alternatif olarak döşeme boyutlarını yazarak veya sayfaya yerleştirilecek dikey ve yatay döşemelerin sayısını tanımlayarak özel bir döşeme boyutu ayarlayabilirsiniz.

Not: Tek tek döşemeleri daha sonra yeniden boyutlandırabilirsiniz.

3 Bir döşeme etiketi belirleyin (isteğe bağlı).

Döşeme numarası veya özel metin gibi döşemeye özgü bilgileri içeren ekstra kenar boşluğuyla döşemeleri yazdırabilirsiniz. Döşeme numaraları, döşemeleri doğru sırayla birleştirmenize yardımcı olur. Döşeme etiketi önizlemede görünmez.

4 **Kaydet**'e tıklayın.

Döşemeleri özelleştirmek için birden fazla ayar mevcuttur:

- Döşemeleri yeniden boyutlandırabilirsiniz (bkz. [Döşemeleri yeniden boyutlandırma](#) sayfa no 73).
- Döşeme kenarlarını sabit bir konumda kilitleyebilirsiniz (bkz. [Döşeme kenarlarını sabit bir konumda kilitleme](#) sayfa no 74).
- Döşemeleri birleştirebilir veya bölebilirsiniz (bkz. [Döşemeleri birleştirme veya bölme](#) sayfa no 74).
- Döşemeleri döndürebilirsiniz (bkz. [Döşemeleri bir döşeme grubunda döndürme](#) sayfa no 73 ve [Döşemelerde tek tek son dakika düzenlemeleri yapma](#) sayfa no 76).

Yazdırdıktan sonra döşemeleri birleştirmenize yardımcı olacak ek ayarlar da mevcuttur:

- Görüntünün bir şeridini bitişik döşemelerin iki kenarı boyunca tekrarlayarak döşemeleri üst üste gelecek şekilde yazdırabilirsiniz (bkz. [Çakışan döşemeler oluşturma](#) sayfa no 72).
- Tutkal alanlı döşemeler yazdırabilirsiniz (bkz. [Döşemeleri tutkal alanıyla yazdırma](#) sayfa no 73).

Çakışan döşemeler oluşturma

Çakışma kenar boşluğu, bitişik döşemelerin iki kenarı boyunca bir görüntü şeridini yineler. Döşemeleri daha doğru bir şekilde birleştirmenize yardımcı olur ve ayrıca hafif bir yanlış hizalama olması durumunda birleştirmede beyaz boşlukların görünmemesini sağlar.

Başlamadan önce: Temel bir döşeme oluşturun.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: **Döşeme** panelinde **Çakışma / Tutkal** seçeneğine tıklayın.
- Job Editor ögesinde: Araç çubuğunda **Çakışma / Tutkal** seçeneğine tıklayın.

2 Çakışma altına üst, alt, sol veya sağ kenar boşluğu değeri girin.

Uygun düğmeyi tıklatarak ve yalnızca üst kenar boşluğunu tanımlayarak dört tarafa da aynı kenar boşluklarını uygulayabilirsiniz.

3 Çakışma işaretlerini ayarlayın (isteğe bağlı).

Çakışma işaretler, hizalamada ek yardım sağlar. Bir çakışma kenar boşluğu tanımladığınızda otomatik olarak etkinleştirilirler. Uzunluğu, kalınlığı ve rengi belirleyebilirsiniz.

Standart işaretler çakışma alanının her iki ucuna yazdırılırken, kesikli çizgi çakışma alanın uzunluğu boyunca yazdırılır. Kesikli çizgi, birbirinden çok uzak standart işaretler kullanılarak hizalanması zor olan geniş çakışma alanları için önerilir.

Çakışma işaretlerini yazdırmak istemiyorsanız çizgi kalınlığı ve uzunluğunu 0 olarak ayarlayarak çıktıdan çıkarabilirsiniz.

4 Tamam'a tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Döşemeleri tutkal alanıyla yazdırma

Tutkal alanı, yapıştırma için boşluk sunan baskısız bir şerittir. Önizlemede görünmez. Varsayılan olarak tutkal alanı çakışma kenar boşluğuna eklenir ve döşeme etiketiyle çakışır.

Başlamadan önce: Temel bir döşeme oluşturun.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: **Döşeme** panelinde **Çakışma / Tutkal** seçeneğine tıklayın.
- Job Editor ögesinde: Araç çubuğunda **Çakışma / Tutkal** seçeneğine tıklayın.

2 Tutkal alanı altında üst, alt, sol veya sağ kenar boşluğunu girin.

Uygun düğmeyi tıklayarak ve yalnızca üst kenar boşluğunu tanımlayarak dört tarafa da aynı kenar boşluklarını uygulayabilirsiniz.

3 Yalnızca üst üste gelen alana tutkal uygulayın seçimini kaldırın (isteğe bağlı).

Onay kutusunun işaretini kaldırarak çakışma kenar boşluğu olmayan döşemelerde bir tutkal alanı oluşturabilirsiniz. Bu durumda tutkal alanı, yazdırılmayan ek bir çerçevedir. Çerçeve, hassas ortam üzerine basılan döşeme kenarlarının hasardan korunmasına yardımcı olabilir.

4 Tamam'a tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Döşemeleri yeniden boyutlandırma

Döşeme satırlarını, döşeme sütunlarını veya tek döşemeleri yeniden boyutlandırabilirsiniz. Döşemeleri yeniden boyutlandırarak, işinizde yüzün ortası gibi garip birleşme yerleri olmasını engelleyebilirsiniz. Pencere çevresi benzeri görüntünün monte edileceği bir arka plana uyacak şekilde döşemenin boyutlarını da ayarlayabilirsiniz.

Başlamadan önce: Temel bir döşeme oluşturun.

Bir satır veya sütunun boyutunun değiştirilmesi, bitişik satır veya sütunun uygun şekilde uzamasına veya küçülmesine neden olur. Seçilen ortam boyutunu aşan döşemeler oluşturamazsınız.

- Job Editor ögesinde: Şunlardan birini yapın:
 - Satır veya sütunu yeniden boyutlandırma: Bir döşemenin kenarına tıklayın ve araç çubuğunda x/y koordinatlarını girin. Alternatif olarak döşeme kenarını yeni bir konuma da sürükleyebilirsiniz.
 - Tek bir döşemeyi yeniden boyutlandırma: <Alt> tuşunu basılı tutun ve bir döşeme kenarına tıklayın. Ardından <Alt> tuşunu bırakın ve araç çubuğunda x/y koordinatlarını girin. Alternatif olarak <Alt> tuşunu basılı tutun ve bir döşemenin kenarını yeni bir konuma sürükleyin.

Döşemeleri bir döşeme grubunda döndürme

Seçilen döşemeleri 180 derece döndürebilirsiniz.

Başlamadan önce: Temel bir döşeme oluşturun.

UV mürekkebe sahip büyük biçimli yazıcılar kullanılırken renk yoğunluğu tutarsızlıkları ortaya çıkabilir. Döşemeleri 180 derece döndürmek, döşemeleri birleştirdiğinizde görünmez bir dikiş oluşturarak tek renkli geniş alanlarda (örneğin mavi gökyüzü) renk sapmalarının etkisini azaltmaya yardımcı olabilir.

Döşemeleri 90, 180 veya 270 derece döndürmek için bkz. [Döşemelerde tek tek son dakika düzenlemeleri yapma](#) sayfa no 76.

- Job Editor ögesinde: Döşeme grubu işini açın, bir döşemeye sağ tıklayın ve ardından **Döşemeyi 180° döndür'e** tıklayın.

Döndürülmüş bir döşemeye sağ tıklandığında gerekirse eylemi geri alabileceğiniz **Döndürme** menü ögesi görüntülenir.

Döşeme kenarlarını sabit bir konumda kilitleme

Döşeme kenarlarını kilitleyerek yüzün ortası gibi garip yerlerde birleşmeleri önleyebilirsiniz.

Başlamadan önce: Temel bir döşeme oluşturun.

- Job Editor ögesinde: Şunlardan birini yapın:
 - Bir döşeme kenarına tıklayın. Araç çubuğunda asma kilit düğmesine tıklayın.
 - Bir döşeme kenarına sağ tıklayın ve **Döşeme kenarını kilitle**'ye tıklayın.

Kilitli bir döşeme kenarına sağ tıklandığında gerekirse eylemi geri alabileceğiniz **Döşeme Kenarının Kilidini Aç** menü ögesi görüntülenir.

Döşemeleri birleştirme veya bölme

Seçili döşemeleri birleştirebilir veya seçili bir döşemeyi birden çok küçük döşemeye bölebilirsiniz.

Başlamadan önce: Temel bir döşeme oluşturun.

- Job Editor ögesinde: Aşağıdakilerden birini yapın:
 - Döşemeleri birleştirme: Bitişik döşemeleri seçin. Ardından farenin sağ tuşuna tıklayın ve **Döşemeleri birleştir'e** tıklayın.
Birleşik boyutu seçilen ortam boyutunu aşacak döşemeleri birleştiremeyeceğinizi unutmayın.
 - Döşemeleri bölme: Bir döşemeye sağ tıklayın ve **Döşemeyi böl'e** tıklayın. Ardından oluşturmak istediğiniz yatay ve dikey döşeme sayısını girin.
Mümkün olan en küçük döşeme boyutu 2,54 x 2,54 santimetredir (1x1 inç).

Döşeme önizlemesini görüntüleme ve kaydetme

Bir döşeme grubu veya tek bir döşemenin WYSIWYG önizlemesini görüntüleyebilir ve onu bir PDF dosyası olarak kaydedebilirsiniz. Önizleme, yazdırdıktan sonra döşemeleri doğru sırada birleştirmenize yardımcı olan döşeme numaralarını gösterir.

Başlamadan önce: Temel bir döşeme oluşturun.

Döşeme önizlemesi penceresi iki sekmeye bölünmüştür. Tüm döşemeleri aynı anda önizleyebilir veya tek bir döşemeyi önizleyebilirsiniz.

Döşeme önizlemesi penceresinde şunları yapabilirsiniz:

- Her döşemeyi tek tek önizlemek için döşemeler arasında gezinme
- Çok sayfalı bir işin sayfalarında gezinme
- Bir önizleme alanını yakınlaştırma veya uzaklaştırma

Not:

Döşeme önizlemesi penceresinde döşemeleri düzenleyemezsiniz.

- 1 Job Editor ögesinde: Araç çubuğunda **Döşeme önizlemesi** ögesine tıklayın.
- 2 Şunlardan birini yapın:
 - **Seçili döşemeyi kaydet**'e tıklayın.
 - **Tüm döşemeleri kaydet**'e tıklayın.
- 3 PDF dosyası oluşturmak için **Kaydet**'e tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Yazdırma için döşemeleri bölme

Yazdırmaya başlamak için döşeme grubu işlerini Job Editor ögesinden Job Center ögesine aktarmanız gerekir. Tüm döşemeleri yazdırabilir veya yazdırmak için tek tek döşemeleri seçebilirsiniz. Yalnızca ihtiyacınız olan döşemeleri yazdırmak yalnızca ortam tasarrufu sağlamakla kalmaz aynı zamanda işlem süresini de azaltır.

- 1 Job Editor ögesinde: **Düzen** sekmesi üzerindeki **Döşeme** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- 2 Bir döşeme grubu oluşturun ve **Kaydet**'e tıklayın.
- 3 **Böl**'e tıklayın.

Döşeme grubu ve her döşeme ayrı işler olarak Job Center ögesine aktarılır. Gerekirse yazdırmadan önce döşeme grubu içinde veya tek tek döşemelerde başka değişiklikler yapabilirsiniz.
- 4 Job Center ögesinde: Bir veya daha fazla sayıda döşemeyi seçin. Ardından araç çubuğunda **Yazdır**'a tıklayın. Döşeme grubu işinin kendisini yazdıramazsınız.

Döşeme işlerinde son dakika düzenlemeleri yapma

Bir döşeme işini Job Editor ögesinde yeniden açabilir ve yazdırmadan önce değişiklikler yapabilirsiniz.

Yazdırmak için işi böldüğünüzde yeni bir yazdırma işi seti (döşemeler) eklenir. Tanımlama amacıyla yeni döşeme adları ardışık bir numaraya sahiptir.

- 1 Job Center ögesinde: Döşeme işine çift tıklayın.

- 2 Gerekli ayarlarınızı yapın.
- 3 **Kaydet**'e ve sonra **Böl**'e tıklayın.

Döşemelerde tek tek son dakika düzenlemeleri yapma

Job Editor ögesinde tek bir döşemeyi açabilir ve yazdırmadan önce değişiklikler yapabilirsiniz.

Döşeme konumunu veya ortam üzerindeki hizalamasını değiştirebilir, döşemeyi döndürebilir veya renk ayarlamaları yapabilirsiniz. Düzenlemelerinizi kaydettiğinizde bunlar orijinal döşeme üzerine yazılır.

- 1 Job Center ögesinde: Tek bir döşemeye çift tıklayın.
- 2 Gerekli ayarlarınızı yapın.
- 3 **Kaydet**'e tıklayın.
Bir döşemeyi Job Editor ögesinden doğrudan Dosya > Yazdır'a tıklayarak yazdırabilirsiniz.
- 4 Job Editor ögesini kapatın.

Adımla ve tekrarla

Adımla ve tekrarla, orijinal bir işten ve tekrarlayan ve ilgi çekici tasarımlar oluşturmak üzere tek bir sayfada düzenlenmiş birden fazla kopyadan (klonlardan) oluşur.

Tek veya çok sayfalı işlerden bir adımla ve tekrarla oluşturabilirsiniz. İşin birden fazla sayfası varsa her sayfa, adımla ve tekrarların bir sayfasını oluşturur. Command WorkStation tüm sayfalara aynı ayarları uygular. Böylece bir çift taraflı yazıcı üzerinde bir çift taraflı adımla ve tekrarla yazdırabilirsiniz.

Bir adımla ve tekrarla oluşturduğunuzda orijinal işin sağ üst köşesinde bir asma kilit simgesi belirir. Bu, işi değiştiremeyeceğinizi gösterir.

Adımla ve tekrarla ayarlarınızın bir ön ayarını kaydedebilirsiniz. Ön ayarlar, adımla ve tekrarla tasarımlarını diğer işlere uygulamanın hızlı ve kolay bir yolunu sunar.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Adımla ve tekrarla oluşturma

İşin birden fazla kopyasını (klonunu) oluşturabilir ve ilginç desenler oluşturmak için çevirme, kaydırma ve döndürme ayarlarını kullanabilirsiniz. Ayrıca tekstil ve duvar kağıdı sektörlerinde gerekli olduğu üzere ofset/damla baskılı kusursuz uyumlar da tasarlayabilirsiniz.

Başlamadan önce: Bir adımla ve tekrarla oluşturmadan önce tüm iş ayarlarını ve renk ayarlamalarını yapın. Bir adımla ve tekrarla oluşturduktan sonra önce tüm kopyaları silmeden orijinal işi değiştiremezsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Düzen** sekmesinde **Adımla ve tekrarla** panelini açın. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Düzen** sekmesinde **Adımla ve tekrarla** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 Şunlardan birini yapın:

- **Kopya sayısı** ögesini seçin ve gerekli kopya sayısını yazın. Orijinal ş toplam sayıya dahil edilir.

Son satırın tamamlandığından emin olmak için **Son satırı doldur** seçeneğini belirleyin (isteğe bağlı). Bu, tanımlanan sayıdan daha fazla kopyanın yazdırıldığı anlamına gelebilir.

- Ortama sığacak kadar çok kopya oluşturmak için **Ortamı doldur**'u seçin.
- Bir tasarımın kesintisiz tekrarlarını yazdırmak için **Desen** ögesini seçin. Deseniniz gerekli sayıda yatay ve dikey kopyadan oluşabilir veya ortamın tamamını ya da ortamın kullanıcı tanımlı bir alanını da doldurabilirsiniz.

Yatay veya dikey kaydırma miktarını tanımlamak için **Ofset/Damla** ögesini seçin (isteğe bağlı). Görüntü genişliği veya yüksekliğinin bir oranı olarak herhangi bir yüzde yazabilir veya damla miktarını seçebilirsiniz; 1/1 kaydırma olmamasına, 1/2 %50 kaydırmaya ve 1/4 %25 kaydırmaya eşittir. Ayrıca her iki yönde özel bir kaydırma da tanımlayabilirsiniz.

3 İşlerin etrafındaki boşluk (resim çerçevesi) altında resim çerçevesinin simülasyonunu yapmak için bir çerçeve genişliği yazın (isteğe bağlı) (yalnızca Server Manager).

Bu ayar, yazıcının yazdırılamayan kenar boşluklarını dikkate alır.

4 Çevir/Döndür altında alternatif satır veya sütunları 180° çevirin veya döndürün (isteğe bağlı).

5 İşler arasındaki boşluk altına kopyalar arasındaki yatay ve dikey uzaklığı yazın (isteğe bağlı).

6 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: **Kaydet**'e tıklayın.
- Job Editor ögesinde: **Uygula**'ya tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Adımla ve tekrarlada değişiklik yapma

Adımla ve tekrarlayı değiştirmek için önce tüm kopyaları (klonları) silmeniz gerekir.

Adımla ve tekrarlayı daha sonra tekrar kurmak zorunda kalmamak için geçerli ayarlarınızı ön ayar olarak kaydedin.

- 1 Job Editor ögesinde: **Düzen** sekmesinde **Adımla ve tekrarla** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları devre dışı bırakmak için onay kutusundaki işareti kaldırın.
- 2 Orijinal görüntüde gerekli değişiklikleri yapın.
- 3 Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu yeniden işaretleyin.
- 4 Adımla ve tekrarlayı güncellemek için **Uygula**'ya tıklayın.

İş birleştirme

İş birleştirme özelliği, bir işi diğerinin üzerine bindirir. Bir ana iş, birden fazla içerik işi için arka plan görüntüsü sağlar.

Ana iş ve içerik işlerinin sayfa boyutu, arka plan rengi ve dosya uzantısı aşağıdaki gereksinimleri karşılamalıdır:

- Ana iş ve içerik işleri 2,54 mm (0,1 inç) tolerans dahilinde aynı sayfa boyutuna sahip olmalıdır.
- İş içeriğinin arka plan rengi, %100 saydam olmalıdır.
- Ana iş ve içerik işleri aynı dosya uzantısına sahip olmalıdır.

Not:

- İçerik işi çok sayfalı bir belgeyse Command WorkStation, ana işi belgenin tüm sayfalarına uygular.
- İçerik işi düzen ayarları (döndürme, ölçeklendirme vb.) veya kırpma işaretlerine sahipse, Command WorkStation bunları birleştirilmiş işe aktarır. Renk yönetimi ayarları aktarılmaz.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Otomatik iş birleştirme için iş akışı oluşturma

Birden fazla içerik işini tek bir ana işte otomatik olarak üst üste bindirmek için bir iş akışı yapılandırabilirsiniz.

Aşağıdaki gereksinimlerin karşılanması gerekir:

- Ana kopya ve içerik işlerini birlikte yüklemeniz gerekir.
- İş adları, hem ana hem de içerik işleri için ortak olan bir anahtar sözcüğü içermelidir.

Aşağıdaki tabloda iş adlarına bazı örnekler verilmiştir:

Ana kopya işleri ve içerik işleri için dosya adları	Ortak anahtar kelimeler	Ana dosya şu şekilde tanımlanır:	İçerik dosyası şu şekilde tanımlanır:
Master_Customer.pdf Content_Customer.pdf Fiery_Master.pdf Fiery_Content.pdf	Müşteri Fiery	Ana	İçerik

Ana kopya işleri ve içerik işleri için dosya adları	Ortak anahtar kelimeler	Ana dosya şu şekilde tanımlanır:	İçerik dosyası şu şekilde tanımlanır:
2020_Fiery.pdf 2020_Exhibition.pdf Fiery_January_2020.pdf Exhibition_January_2020.pdf	2020 January_2020	Fiery	Exhibition

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **İş birleştirme** panelini açın. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- 2 Ana (arka plan) iş ve içerik işleri için dosya adlarını girin.
- 3 **Kaydet**'e tıklayın.

Job Center ögesinde işler birleştirilir ve ana iş, iş listesinden çıkarılır.

İşleri el ile birleştirme

Bir ana işi birden fazla içerik işine uygulayabilirsiniz. Ana ve içerik işlerinin belirli bir adlandırma kuralına uyması gerekmez.

- 1 Job Center ögesinde: Ana (arka plan) işe çift tıklayın.
- 2 Job Editor ögesinde: **Dosya** sekmesinde **İş birleştirme** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- 3 **Ana iş**'i seçin ve değişikliklerinizi kaydedin.
- 4 Job Center ögesinde: Ana iş üzerine bindirmek istediğiniz işe çift tıklayın.
- 5 Job Editor ögesinde: **Dosya** sekmesinde **İş birleştirme** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- 6 **İçerik işi** ögesini seçin.
- 7 Açılır liste kutusundan arka planda kullanmak istediğiniz ana işi seçin ve değişikliklerinizi kaydedin.

Job Center ögesinde işler birleştirilir. Ana iş, iş listesinde kalır.

Değişken verileri yazdırma işleri

Fiery FreeForm Create ile değişken elemanlı bir ana belgeyi birleştirerek isteğe uyarlanmış yazdırma işleri oluşturabilirsiniz.

Fiery FreeForm Create, Fiery FreeForm değişken veri baskısı (VDP) teknolojisi üzerine inşa edilmiştir ve VDP işlerin oluşturulmasını basitleştiren kullanıcı dostu bir arayüz sunar.

VDP işleri, her kopyada değişen bir dizi değişken unsur içeren ve bir belgenin kopyaları arasında ortak olan bir dizi temel unsur setini birleştirir.

FreeForm Create, VDP işlerini kolayca özelleştirmenize olanak sağlayan iki farklı iş akışı kullanır ve Fiery XF tarafından işlenecek .ffp dosyaları oluşturur.

Dosya birleştirme iş akışında sezgisel bir grafik tabanlı arabirim kullanarak isteğe uyarlanmış yazdırma işleri oluşturmak için bir ana kopya belgesini değişken bir belgeyle birleştirebilirsiniz.

Değişken veri belgesi iş akışında önce ayrı bir değişken belge oluşturmadan ve ayrı bir değişken veri oluşturma uygulamasına gerek kalmadan isteğe uyarlanmış yazdırma işleri oluşturmak amacıyla bir ana kopya belgesini değişkenlerle doğrudan bir veri kaynağı elektronik tablosundan birleştirin.

Daha fazla bilgi için bkz. *Fiery FreeForm Create Help*.

Kalibrasyon ve profil oluşturma araçları

Kalibrasyon dosyaları oluşturmak, mevcut ortam profillerini optimize etmek ve üçüncü taraf ortam profillerini entegre etmek için Color Tools ögesini kullanabilirsiniz.

Fiery Color Profiling Suite, ortam profilleri, referans profilleri ve cihaz bağlantı profilleri oluşturmak ve düzenlemenin yanı sıra G7 kalibrasyonları oluşturmak için de ek seçenekler sunar. Color Profiler Suite ögesini Color Tools ögesinden başlatabilirsiniz. Color Profiler Suite için Color Profiler Option gereklidir.

Color Tools ögesini başlat

Kalibrasyon dosyaları oluşturmak, mevcut ortam profillerini optimize etmek ve üçüncü taraf ortam profillerini entegre etmek için Color Tools ögesini kullanabilirsiniz.

Araçların çoğu, renkli grafik yazdırmanızı ve ölçmenizi gerektirir, bu nedenle bir ölçüm cihazı (spektrofotometre) bulundurduğunuzdan emin olun. Tümleşik ölçüm cihazları da dahil olmak üzere birçok farklı üreticinin ölçüm cihazları desteklenmektedir.

Varsayılan olarak grafikler Job Center ögesine "tutulan" işler olarak alınır; bu, yazdırma işlemini elle başlatmanız gerektiği anlamına gelir. Alma işlemi sırasında grafikleri otomatik olarak yazdırmak için **İş algılama** panelindeki **Tüm gelen işleri beklemeye al** iş akışı ayarının işaretini kaldırın.

- Şunlardan birini yapın:
 - Job Center ögesinde: Araç çubuğunda Color Tools başlangıç ekranını açmak için **Color Tools** ögesine tıklayın. Gerekli aracı başlatmak için bir düğmeye tıklayın.
 - Server Manager ögesinde: **Yazıcı** sekmesinde yazıcı ortam profilini seçin. **Ortam** sekmesinde **Ortam yapılandırması** bölümünü genişletin ve uygun aracı başlatmak için **Yeni kalibrasyon ve profil** veya **Yeniden kalibrasyon**'a tıklayın.

Her araç, gerekli adımlarda size rehberlik edecek bağlama duyarlı bir yardım sistemine sahiptir. Her pencerenin sol alt köşesindeki **Yardım** düğmesine tıklayabilirsiniz.

Yazıcı kalibrasyonu

Command WorkStation ögesinde kullanılan tüm ortam profilleri, kendilerine bağlı bir kalibrasyon dosyasına sahiptir. Kalibrasyon dosyası, belirli bir yazıcı için oluşturulmuştur.

Bununla birlikte hiçbir yazıcı çifti aynı değildir ve aynı modelin seri üretilen yazıcıları bile biraz farklı renk özellikler gösterir. Yazıcınız şüphesiz ortam profilinin oluşturulduğu yazıcıdan farklı renk özelliklerine sahip olacaktır.

Yazıcınızın renk üretimini aşağıdaki şekilde artırabilirsiniz:

- Kendi yazıcınız için yeni bir kalibrasyon dosyası ve ortam profili oluşturma. Bu yöntem en hassas yöntemdir ve genel olarak daha iyi renk sonuçları elde edilmesini sağlar.
- Mürekkep sınırlarını yeniden tanımlayarak var olan bir kalibrasyon dosyasını değiştirme. Bu yöntem daha az hassastır ancak yazıcının renk üretiminin, ortam profilinin orijinal olarak oluşturulduğu referans yazıcı ile eşleşmesini sağlar.

şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Standart kalibrasyon prosedürü

Command WorkStation baskı makinesi modeliniz için doğru kalibrasyon prosedürünü otomatik olarak seçer. Standart kalibrasyon prosedürü altı adımdan oluşur.

Standart yazıcı kalibrasyonu aşağıdaki adımlardan oluşur:

- Yazıcı, ortam, mürekkep ve çıktı ayarları seçimi
- Her kanal için mürekkebi sınırlama
- Kanal başına azaltılmış mürekkep sınırlarını temel alan bir kalibrasyon oluşturma
- Toplam mürekkep sınırını azaltma
- Tek renkler için yazdırılan L*a*b* verilerini karşılaştırarak kalite kontrolü geręekleřtirme
- Kalibrasyonu tamamlama

şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Kalibrasyon dosyanızın temelini tanımlama

Baskı makinenizi kalibre etmenin ilk adımı; baskı makinesi, ortam, mürekkep ve çıktı ayarlarını yapmaktır. Biręok farklı mürekkep kanalını kalibre edebilirsiniz.

Başlamadan önce ölçüm cihazınızı bilgisayara bağlayın.

şeffaf mürekkep kanalını kalibre etmek mümkün değildir ancak sonraki adımda mürekkep sınırını ayarlayarak şeffaf mürekkep miktarını kontrol edebilirsiniz.

Not:

Fiery, G7 kalibrasyon dosyalarının nasıl oluşturulacağını ve uygulanacağını açıklayan ayrı bir belge sunar. Daha fazla bilgi için [Fiery bilgi bankasını](#) ziyaret edin.

Not:

Dosya > Kalibrasyonu kaydet seçimini yaparak kalibrasyon prosedürünün herhangi bir adımında kayıt geręekleřtirebilirsiniz. Kalibrasyon dosyası, Çalışma klasörüne kaydedilir. Kalibrasyon işleminize devam etmek için kalibrasyon dosyasını daha sonra bu klasörden yükleyebilirsiniz. Yazıcı kalibrasyon aracı, en son düzenlendiği adımda açılır.

Tamamlanmış bir kalibrasyon dosyasını da yükleyebilirsiniz. Bu durumda yazıcı kalibrasyon aracı, kalibrasyon dosyasının oluşturulduğu yazdırma koşullarını görüntülemenizi sağlamak için **Özet** penceresinde açılır.

1 Yazıcınızı, yazıcı türünü ve mürekkep türünü seçin.

Varsayılan olarak Color Tools, beyaz mürekkebi destekleyen yazıcılar için bir genel beyaz kalibrasyonu oluşturur. Server Manager ögesinde yazıcı beyaz mürekkep ayarlarını seçtiğinizde otomatik olarak uygulanır. Genel beyaz kalibrasyonu genellikle beyaz kanalını kalibre etmeyi gereksiz kılar. Genel beyaz kalibrasyonu içeren bir kalibrasyon oluşturmak için adında beyaz mürekkep geçmeyen bir yazıcı türü seçin. Ancak beyaz tonlamaları yazdırırken çok fazla nokta kazancı fark ederseniz adında "Beyaz" geçen bir yazıcıyı seçerek özel bir beyaz kalibrasyonu oluşturabilirsiniz.

Tüm yazıcılar için beyaz kanalını kalibre etmek mümkün değildir. Bu durumda görsel bir düzeltme dosyası uygulayarak çıktı kalitesini artırabilirsiniz.

Bazı yazıcı modelleri birden fazla mürekkep türünü destekler. Doğru mürekkep türünü seçtiğinizden emin olun.

2 Ölçüm cihazınızı seçin.

Bazı ölçüm cihazları için cihaza özel ayarlar mevcuttur.

Yazıcınız tümleşik bir ölçüm cihazına sahipse Color Tools ögesinin bir kalibrasyon dosyası ve otomatik bir ortam profili oluşturması için uygun onay kutularını seçin.

3 Bir kalibrasyon amacı seçin (yalnızca standart kalibrasyon).

- **Doğrulama** - Ofset renk gamına (kaplamalı kağıt) göre mürekkep sınırlamasını otomatik olarak hesaplar.
- **Fotoğraf veya üretim** - Tam tonlu alanlara açık mürekkebi daha erken ve daha fazla miktarda ekleyerek mümkün olan en geniş renk gamı için en iyi doygunluk değerini otomatik olarak hesaplar.

4 Kalibrasyon dosyası adını girin (isteğe bağlı).

Varsayılan ad, yazıcı modeli, çözünürlük, tarih ve saatten türetilir. **Ayarlardan ad oluştur** onay kutusunun işaretini kaldırarak özel bir ad girebilirsiniz.

5 Medya ayarları altında aşağıdakileri yapın:

- a) Yazıcıdaki ortamla en iyi eşleşen ortam türünü seçin.
- b) Bir ortam adı seçin veya özel bir ad girin. Bu, daha sonra Server Manager ögesinde seçeceğiniz addır.
- c) Hedef ortam beslemeyi ayarlamak için gerçek değerleri girin (isteğe bağlı).

Command WorkStation, çıktılarınızın çıktı boyutunu ayarlayarak yatay şerit oluşumu sorununu çözmenize yardımcı olur. Yazılımla birlikte gelen Lineal_01.ps dosyasını daha önce yazdırdıysanız ve ölçtüyseniz sonucu kalibrasyon dosyasına dahil edebilirsiniz.

6 Çıktı ayarları altında aşağıdakileri yapın:

a) Çözünürlük - Hedeflenen çözünürlüğü seçin. Daha yüksek çözünürlük daha iyi çıktı kalitesi sağlar ancak işleme ve yazdırma performansını da etkiler.

Bir tarama dosyası eklemek istiyorsanız burada aynı çözünürlüğü seçtiğinizden emin olun.

b) Yazdırma modu - Yazdırma modu, çıktının kalitesini tanımlar. Yazdırma modları yazıcıya özeldir ve seçilen çözünürlüğe de bağılıdır.

c) Yazdırma yönü - Yazıcı kafası her iki yönde de baskı yapabildiğı için çift yönlü yazdırma, tek yönlü yazdırmadan daha hızlıdır. Ancak tek yönlü yazdırma daha doğru sonuçlar elde etmenizi sağlar. Tüm yazıcılar çift yönlü yazdırmayı desteklemez.

d) Noktalı resim - Sürekli tonlama yazıcılarında yazıcı üreticisinin noktalı resim yöntemi varsayılan olarak seçilidir.

Sürekli tonlama olmayan yazıcılarda maksimum kalite için **Hata dağılımı (SE1)** seçeneğini belirleyin veya daha yüksek bir işleme hızı ya da değışken bir nokta boyutu için **Rastgele noktalı resim (SE2)** seçeneğini belirleyin.

e) Renk modu - Mürekkep sayısı ve mürekkep renklerinin yazıcınız için doğru olduğundan emin olun.

f) Nokta boyutu - Bazı yazıcılar iki nokta boyutunu destekler: **Sabit**, her noktanın bir mürekkep damlası büyüklüğünde olduğu anlamına gelir. **Gri tonlama**, mürekkep damlacıklarının değışken boyutlara sahip olduğu anlamına gelir.

g) Tarama - Daha önce Fiery XF ögesinin eski bir sürümünü kullanarak bir tarama dosyası oluşturduysanız bunu kalibrasyon dosyasına dahil edebilirsiniz. Tarama dosyası, C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server konumundaki Screening klasöründe bulunmalıdır. Noktalı resim yöntemi olarak **Tarama**'yı seçin ve ardından tarama dosyasını seçin.

7 Renk yönetimi olmadan nötr griler için "Gri dengesi" adımını dahil et seçeneğini seçin (isteğe bağılı) (yalnızca gelişmiş kalibrasyon).

Bu ayar, ortam profili oluşturulmadan önce bile C, M ve Y eğrilerinin nötr gri üretimini dengeler.

8 Skala karşılaştırmaları için 'Kalite Kontrol' adımını dahil et (isteğe bağılı) seçeneğini belirleyin (yalnızca gelişmiş kalibrasyon).

Bu ayar, tek renkliler için L*a*b* verileri oluşturur ve bir ortam profili oluşturmadan önce kalibrasyon dosyasının gamını değışlendirmenize ve bunu GRACoL veya ISOcoated_v2 gibi bir referans profile veya özel bir profile karşılaştırmanıza olanak tanır.

9 Gelişmiş seçeneğine tıklayın (isteğe bağılı) (yalnızca standart kalibrasyon).

Gelişmiş penceresinde tek renklilerde açık mürekkep yüzdesini tanımlayabilirsiniz.

10 İleri'ye tıklayın.

şimdi videoları izleyin:

Gelişmiş kalibrasyonlar için [buraya](#) tıklayın.

CT baskı makinesi sürücüsü kalibrasyonları için [buraya](#) tıklayın.

HT baskı makinesi sürücüsü kalibrasyonları için [buraya](#) tıklayın.

RGB baskı makinesi sürücüsü kalibrasyonları için [buraya](#) tıklayın.

Daha fazla bilgi için <https://help.fiery.com/fieryxf/> adresindeki *Gelişmiş kalibrasyon ve profil oluşturma kılavuzu*'na bakın.

Ölçüm cihazı ayarları

Bazı ölçüm cihazları için cihaza özel ayarlar mevcuttur. Doğru ayarı seçmek güvenilir renk ölçümleri elde etmenizi sağlar.

Command WorkStation ögesinde aşağıdaki amaçlar için bir ölçüm cihazı gereklidir:

- Color Tools ögesinde - Mürekkep sınırları tanımlamak için
- Verifier ögesinde - Renk tutarlılığını ölçmek için
- Color Editor ögesinde - Yazdırılan bir nokta rengini ölçmek için

Ölçüm koşulu, gelen aydınlatmanın UV içeriğini tanımlar. Bazı ölçüm cihazları, ISO 13655'te tanımlandığı üzere M0, M1 ve M2 ölçüm koşullarını destekler. Avrupa'da UV olmayan renk değerleri genellikle prova amaçları için kullanılır.

- M0 - Gelen aydınlatmanın UV içeriği tanımlanmamıştır. Single-pass ölçümleri ve optik parlatıcılar olmadan her türlü ortamı destekler.
- M1 - Gelen aydınlatmanın UV içeriği D50 olarak tanımlanmıştır. Çift geçişli ölçümleri ve her türlü ortamı destekler. ISO doğrulaması için M1 ölçüm koşulunu kullanın.
- M2 - UV içeriği göz ardı edilir. M2, gelen aydınlatmanın spektral güç dağılımının 420 nm ila 700 nm dalga boyu aralığında olmasını gerektirir ve 400 nm'nin altındaki dalga boylarında önemli bir radyasyon gücü bulunmaz. Çift geçişli ölçümleri ve her türlü ortamı destekler.

Ölçüm cihazı	Yorumlar
• ES-2000 • ES-3000 • X-Rite i1Pro 2 • X-Rite i1Pro3 • X-Rite i1Pro3 Plus • X-Rite i1iO3 • X-Rite i1iO3+ • Konica Minolta MYIRO-1 • Konica Minolta FD-9	Color Tools ögesinde: Yazıcınız büyük pikolitre mürekkep damlacıkları üretiyorsa, daha düşük çözünürlüklü daha geniş eklere sahip kalibrasyon grafikleri oluşturun. Daha geniş ekler, ek başına daha fazla ölçüm yapılmasını sağlayarak ölçüm doğruluğunu artırır.
• ES-6000 • X-Rite iSis	• Otomatik ölçüm • Kalın malzemeleri veya tekstilleri ölçmede kullanılamaz

Ölçüm cihazı	Yorumlar
- Barbieri Spectro LFP - Barbieri Swing	Color Tools öğesinde: - Koyu, opak malzemeler için ölçüm cihazını yansıma ölçüm moduna ayarlayın. - Saydam/yarı saydam malzemeler için ölçüm cihazını, iletim ölçüm moduna ayarlayın. - Saydam/yarı saydam malzemeler için genel bir beyaz doğrusallaştırma oluşturmanız önerilir. Genel bir beyaz doğrusallaştırma ihtiyaçlarınız için yeterli değılse yardım için Fiery Destek ekibi ile iletişime geçin.

Açık mürekkep ekleme/çıkarma

Gelişmiş ayarlarda %100 tek renklere norm mürekkep ekleyerek gamutu artırabilir ve daha homojen bir çıktı oluşturabilirsiniz. Aşırı mürekkepleme sorununu çözmek için %100 tek renklilerden açık mürekkebi çıkarabilirsiniz.

Baskı makineniz açık mürekkepleri desteklemelidir.

Gazete kağıdı gibi mürekkebi iyi emmeyen özel bir baskı ortamı kullanıyorsanız açık mürekkep miktarını azaltmak faydalı olabilir. Ancak normalde varsayılan değıerleri değıştirmek gerekli değıildir.

- 1 Bir radyo düğmesi seçin ve bir yüzde değıeri girin.
Tüm açık mürekkepler için aynı yüzde değıerini girmeniz önerilir.
- 2 **Tamam**'a tıklayın.

Kanal başına mürekkep sınırını azaltma

Bu adımda yazıcı maksimum renk yoğunluğuna ulaştığı noktada mürekkebi sınırlandırırsınız. Mürekkep miktarı yalnızca kalibrasyonun gamut boyutunu değıil aynı zamanda mürekkep tüketimini de etkiler.

Çoğıu durumda maksimum renk yoğunluğı yaklaşık olarak %50'de elde edilir. Her kanal için mürekkebi sınırlamak, kalibrasyon için daha iyi bir temele sahip olunmasını sağılar.

- 1 **Yazdır**'a tıklayın.
- 2 Mürekkebin kurummasını bekleyin. Ardından grafiğı ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın.
- 3 Ekleri göster seçeneğıine tıklayın (isteğıe bağılı).

İşaretçiyi bir ek üzerine getirerek L*a*b* değıerini görüntüleyebilirsiniz. Her ek çapraz şekilde bölünür. Sol üstteki alan beklenen rengi, sağı alttaki alan ise ölçülen rengi gösterir.

Yazdırılan grafikleri ölçmenizi gerektiren kalibrasyon prosedürünün tüm adımları için renk eklerini görüntüleyebilirsiniz.

4 Gelişmiş (isteğe bağlı) seçeneğine tıklayın.

Gelişmiş penceresinde bir simülasyon (referans) profili seçebilir ve mürekkep sınırlarını ayarlayabilirsiniz.

5 İleri'ye tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Referans profili seçimi

Gelişmiş ayarlarda bir referans profili seçin ve önerilen mürekkep sınırlarının optimum aralıkta olduğundan emin olun.

1 Referans profili seçimi (isteğe bağlı).

Referans profili seçmek, $L^*a^*b^*$ hedef değerleri profilden çıkarıldığından mevcut renk gamını sınırlar. Bu tür kalibrasyon dosyalarından oluşturulan ortam profilleri, referans profili ile daha iyi bir eşleşme sağlar.

Bir referans profili seçmezseniz bunun yerine uygun bir sektör standardı uygulanır.

2 Görüntülenen mürekkep sınırlarının optimum aralıkta olduğundan emin olun.

Optimum aralık, mavi alanla gösterilir. Kaydırma çubuklarını gerektiği gibi hareket ettirin.

3 Tamam'a tıklayın.

Kalibrasyon dosyası oluşturma

Bu adımda kanal başına hesaplanan mürekkep sınırlarını temel alan bir kalibrasyon dosyası oluşturursunuz.

1 Yazdır'a tıklayın.

2 Mürekkebin kurumasını bekleyin. Ardından grafiği ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın.

3 Gelişmiş (isteğe bağlı) seçeneğine tıklayın.

Gelişmiş penceresinde norm mürekkep için başlangıç noktasını, ton değeri artışını ve nokta kazancını kontrol edebilirsiniz.

4 İleri'ye tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Norm mürekkepleri için başlangıç noktasını kontrol edin ve bir TVI ayarı seçin

Gelişmiş ayarlarda ışığın norm mürekkeplerle ilişkisini ayarlayabilir ve bir ton değeri artışı (TVI) seçebilirsiniz.

Normalde Color Tools, varsayılan değerler özel bir algoritma uyguladığı için iyi sonuçlar üretir. Varsayılan değerleri yalnızca kesinlikle gerekliyse değiştirin.

1 Başlangıç noktasında normal mürekkep olup olmadığını kontrol edin.

Normal mürekkepler için en iyi başlangıç noktası, ortam, mürekkep ve çözünürlük kombinasyonuna bağlıdır.

Gazete kağıdı için ortama çok fazla mürekkep uygulanmasını önlemek için açık mürekkep yüzdesini minimumda tutun. Ancak yazıcı vurgulu alanlara ağır noktalar yazdırdığından çok az açık mürekkep kullanmanın çıktıda grenli bir etkiye yol açabileceğini unutmayın.

Fotoğraf veya prova ortamı üzerine yazdırırken pürüzsüz bir izlenim yaratmak için daha yüksek oranda açık mürekkep uygulayın.

2 TVI'yi kontrol edin.

TVI, yazdırılan sayfadaki ton değeri (girdi verisi) ile karşılık gelen ton değeri arasındaki farkı temsil eder.

Avrupa'da TVI, tonlama eğrisi boyunca %40 girdi olarak tanımlanır. Amerika Birleşik Devletleri ve Pasifik bölgesinde TVI %50 olarak tanımlanmıştır.

3 **Tamam'a** tıklayın.**Toplam mürekkep sınırını (TIL) azaltma**

Bu adımda mürekkep tüketimi azaltabilirsiniz ve bu da kırıksıklık oluşumu ve taşma önlemeye yardımcı olur.

Not:

Kullanılacak TIL tanımını tam olarak biliyorsanız bu adımda grafiği yazdırmanız ve ölçmeniz gerekmez. Bu pencerenin altındaki **Sayısal TIL tanımı** düzenleme kutusuna gerekli yüzdeyi girin.

1 **Yazdır'a** tıklayın.

Grafik, ilk TIL uygulanmış halde yazdırılır. İlk TIL değeri, kanal başına mürekkep sınırları için tanımladığınız değerlerin toplamına eşittir. Bu, izin verilen maksimum değerdir. Normalde ortam ne kadar parlaksa TIL değeri de o kadar yüksek olur.

2 Mürekkebin kurummasını bekleyin. Ardından grafiği ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın.**3** Yazdırılan grafiği görsel olarak değerlendirin ve istenmeyen kırıksıklık veya taşma olup olmadığını kontrol edin. Ardından aşağıdakilerden birini seçin:

- **Ölçümle otomatik TIL tanımı** - Color Tools tarafından hesaplanan TIL değerini uygular. Çıktıdaki mürekkep miktarından memnunsanız bu ayarı seçin.
- **Görsel TIL tanımı** - En iyi TIL değerine sahip sütunun numarasını seçin. Otomatik TIL her zaman en iyi seçim olmayabilir çünkü ölçüm cihazları kırıksıklık ve taşmayı hesaba katmaz.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Kalite kontrolü gerçekleştirme

Bu adımda tek renkler için L*a*b* verileri oluşturarak kalibrasyonunuz için renk temelini oluşturursunuz. Bu verileri, kalibrasyon dosyasını oluşturmadan önce kalibrasyon gamutunu standart bir referansa göre değerlendirmede kullanabilirsiniz.

Bu, kalibrasyon dosyanızı oluşturmadan önceki son adımdır. Kalite kontrol sonuçları sizi tatmin etmediyse geri dönüp kalibrasyon prosedürünün önceki adımlarından herhangi birini tekrarlayabilirsiniz.

- 1 **Yazdır**'a tıklayın.
 - 2 Aşağıdakileri uygulayın:
 - a) Gri dengesi kontrolü: İdeal olarak siyah şerit ve CMY şeridi özdeş olmalıdır. Ancak CMY mürekkeplerini karıştıarak ham siyah elde etmenin mümkün olmadığını unutmayın.
 - b) TIL'yi kontrol edin: Tek tek renk eklerinin kenarları açıkça tanımlanmalı, mürekkep ortama eşit olarak dağıtılmalı, hiçbir taşma belirtisi göstermemeli ve malzeme hiçbir kırışıklık belirtisi göstermemelidir.
 - c) Açıktan norma mürekkep geçişini kontrol edin: Ana renk şeritlerini inceleyin ve açıktan normal mürekkeplere pürüzsüz bir geçiş olduğundan emin olun. Cilt tonlarını yazdırırken yumuşak geçiş olması önemlidir. Normal mürekkepler çok erken eklenirse bir kara biber etkisi oluşabilir.
 - 3 Grafiğı ölçmek için ekrandaki talimatları izleyin.
 - 4 **İleri**'ye tıklayın.
- şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Yazıcı kalibrasyonunu tamamlama

Bu adımda kalibrasyon ayarlarının bir raporunu oluşturabilirsiniz. Color Profiler Option'a sahipseniz, bir ortam profili oluşturmaya devam etmeden önce kalibrasyon renk gamının bir referansa uyup uymadığını kontrol edebilirsiniz.

- 1 Yeni bir ortam adı girin (isteğe bağı).
- Yeni bir ortam adı tanımlayarak her kalibrasyon dosyasının yalnızca bir ortam ile ilişkilendirilmesini sağlarsınız.
- 2 **Profile Inspector'da karşılaştır** seçeneğine tıklayın (isteğe bağı).
- Color Profiler Suite lisansınız varsa kalibrasyon dosyasının renk gamını ISOcoated_v2_eci.icc, GRACoL2006_Coated1v2.icc veya herhangi bir özel profile karşılaştırabilirsiniz.
- Color Profiler Suite, renk gamlarının bir 3D görünümünü görüntüler. 3D modeli her yönden görüntüleyerek hangi renk değerlerinin referans renk gamına uymadığını görebilirsiniz.
- 3 **Sonlandır veya profil oluşturmaya devam et** altında aşağıdakilerden birini seçin:
 - **Color Profiler Suite'te ICC profili oluştur.**
 - **ICC profili olmadan kalibrasyonu (EPL) kaydet**
- 4 **Rapor oluştur** (isteğe bağı) seçeneğine tıklayın.
- HTML raporu, kalibrasyon ayrıntılarını arşivleme veya yazdırmanın kolay bir yoludur. Rapor, kalibrasyon ayarları, mürekkep sınırları ve renk gamı ile ilgili ayrıntıları içerir.
- 5 **Sonlandır**'a tıklayın.

şimdi [burada](#) bulunan bir kalibrasyon dosyasını denetleme ve [burada](#) bulunan kalibrasyon dosyanızı kaydetme videolarını izleyin.

Kalibrasyon dosyasını aşağıdaki amaçlar için kullanabilirsiniz:

- Onu mevcut bir ortam profiline bağlayabilirsiniz.
- Onu, işleri renk yönetimi olmadan yazdırmada kullanabilirsiniz. Örneğin üçüncü tarafa ait bir yazılım kullanarak bir ortam profili oluşturmak istiyorsanız grafikleri renk yönetimi olmadan yazdırmanız gerekir.
- Color Profiler Suite için bir lisansınız varsa ortam profili oluşturmaya devam edebilirsiniz. Color Profiler Suite ögesinde oluşturduğunuz profillere mürekkep tasarrufu eklemenize olanak tanıyan biri EFI yazıcılar ve diğeri EFI olmayan yazıcılar için olmak üzere mürekkep tasarrufu için ek lisanslar da mevcuttur. Mürekkep tasarrufu, renk kalitesinden ödün vermeden mümkün olduğunca az mürekkep kullanılmasını sağlar.

Bir ortam profili oluşturduktan sonra bunu Command WorkStation içinde seçmelisiniz. Daha fazla bilgi için bkz. [Özel ortam profili uygulama](#) sayfa no 91.

Özel ortam profili uygulama

Belirli bir baskı ortamı için özel bir ortam profili oluşturduysanız bunu işlerinize uygulamadan önce onu Command WorkStation ögesinde seçmeniz gerekir.

Başlamadan önce: Özel profilin ve ilişkili kalibrasyon dosyasının C:\ProgramData\Fiery\Fiery Media Profiles\My Profiles dizininde bulunduğundan emin olun. Kalibrasyon dosyası ve ortam profili oluşturma hakkında daha fazla bilgi için bkz. [Yazıcı kalibrasyonu](#) sayfa no 82.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve baskı makinesini seçin. Yazıcı ağaç görünümünde ortamı seçin. **Ortam** sekmesinde **Ortam yapılandırması** panelini açın.
- Job Editor ögesinde: **Yazıcı** sekmesinde **Ortam yapılandırması** panelini genişletin.
- Job Center ögesinde: **Ortam yapılandırması** altında **Düzenle**'ye tıklayın.

2 Mürekkep türü, ortam adı ve diğer ortam ayarlarını seçin.

Ortam profilinizde mürekkep tasarrufu mevcutsa **Mürekkep tasarrufu** profil türünü seçin.

3 Elde edilen kalibrasyonlar altında bir kalibrasyon dosyasını seçin.

Command WorkStation, yalnızca seçilen ortam ayarları kombinasyonu ile uyumlu olan kalibrasyon dosyalarını ve ICC profillerini görüntüler.

Not: Uygun bir lisans sahip olmasanız bile bir mürekkep tasarrufu ortam profili seçebilirsiniz. Ancak işi denerken ve işlerken bir hata mesajı görüntülenir.

4 Kaydet'e tıklayın.

Gelişmiş kalibrasyon prosedürü

Command WorkStation baskı makinesi modeliniz için doğru kalibrasyon prosedürünü otomatik olarak seçer. Gelişmiş kalibrasyon prosedürü, dört adımdan ve daha hassas bir kalibrasyon için isteğe bağlı iki adımdan oluşur.

Gelişmiş yazıcı kalibrasyonu aşağıdaki adımlardan oluşur:

- Yazıcı, ortam, mürekkep ve çıktı ayarları seçimi
- Her kanal için mürekkebi sınırlama

- Toplam mürekkep sınırının azaltılması ve kalibrasyon
- Gri dengesini optimize etme (isteğe bağlı)
- Tek renkler için yazdırılan L*a*b* verilerini karşılaştırarak kalite kontrolü gerçekleştirme (isteğe bağlı)
- Kalibrasyonu tamamlama

Kalibrasyon dosyanızın temelini tanımlama

Baskı makinenizi kalibre etmenin ilk adımı; baskı makinesi, ortam, mürekkep ve çıktı ayarlarını yapmaktır. Birçok farklı mürekkep kanalını kalibre edebilirsiniz.

Başlamadan önce ölçüm cihazınızı bilgisayara bağlayın.

Şeffaf mürekkep kanalını kalibre etmek mümkün değildir ancak sonraki adımda mürekkep sınırını ayarlayarak şeffaf mürekkep miktarını kontrol edebilirsiniz.

Not:

Fiery, G7 kalibrasyon dosyalarının nasıl oluşturulacağını ve uygulanacağını açıklayan ayrı bir belge sunar. Daha fazla bilgi için [Fiery bilgi bankasını](#) ziyaret edin.

Not:

Dosya > Kalibrasyonu kaydet seçimini yaparak kalibrasyon prosedürünün herhangi bir adımında kayıt gerçekleştirebilirsiniz. Kalibrasyon dosyası, Çalışma klasörüne kaydedilir. Kalibrasyon işleminize devam etmek için kalibrasyon dosyasını daha sonra bu klasörden yükleyebilirsiniz. Yazıcı kalibrasyon aracı, en son düzenlendiği adımda açılır.

Tamamlanmış bir kalibrasyon dosyasını da yükleyebilirsiniz. Bu durumda yazıcı kalibrasyon aracı, kalibrasyon dosyasının oluşturulduğu yazdırma koşullarını görüntülemenizi sağlamak için **Özet** penceresinde açılır.

1 Yazıcınızı, yazıcı türünü ve mürekkep türünü seçin.

Varsayılan olarak Color Tools, beyaz mürekkebi destekleyen yazıcılar için bir genel beyaz kalibrasyonu oluşturur. Server Manager ögesinde yazıcı beyaz mürekkep ayarlarını seçtiğinizde otomatik olarak uygulanır. Genel beyaz kalibrasyonu genellikle beyaz kanalını kalibre etmeyi gereksiz kılar. Genel beyaz kalibrasyonu içeren bir kalibrasyon oluşturmak için adında beyaz mürekkep geçmeyen bir yazıcı türü seçin. Ancak beyaz tonlamaları yazdırırken çok fazla nokta kazancı fark ederseniz adında "Beyaz" geçen bir yazıcıyı seçerek özel bir beyaz kalibrasyonu oluşturabilirsiniz.

Tüm yazıcılar için beyaz kanalını kalibre etmek mümkün değildir. Bu durumda görsel bir düzeltme dosyası uygulayarak çıktı kalitesini artırabilirsiniz.

Bazı yazıcı modelleri birden fazla mürekkep türünü destekler. Doğru mürekkep türünü seçtiğinizden emin olun.

2 Ölçüm cihazınızı seçin.

Bazı ölçüm cihazları için cihaza özel ayarlar mevcuttur.

Yazıcınız tümleşik bir ölçüm cihazına sahipse Color Tools ögesinin bir kalibrasyon dosyası ve otomatik bir ortam profili oluşturma için uygun onay kutularını seçin.

3 Bir kalibrasyon amacı seçin (yalnızca standart kalibrasyon).

- **Doğrulama** - Ofset renk gamına (kaplamalı kağıt) göre mürekkep sınırlamasını otomatik olarak hesaplar.
- **Fotoğraf veya üretim** - Tam tonlu alanlara açık mürekkebi daha erken ve daha fazla miktarda ekleyerek mümkün olan en geniş renk gamı için en iyi doygunluk değerini otomatik olarak hesaplar.

4 Kalibrasyon dosyası adını girin (isteğe bağlı).

Varsayılan ad, yazıcı modeli, çözünürlük, tarih ve saatten türetilir. **Ayarlardan ad oluştur** onay kutusunun işaretini kaldırarak özel bir ad girebilirsiniz.

5 Medya ayarları altında aşağıdakileri yapın:

- a) Yazıcıdaki ortamla en iyi eşleşen ortam türünü seçin.
- b) Bir ortam adı seçin veya özel bir ad girin. Bu, daha sonra Server Manager ögesinde seçeceğiniz addır.
- c) Hedef ortam beslemeyi ayarlamak için gerçek değerleri girin (isteğe bağlı).

Command WorkStation, çıktılarınınızın çıktı boyutunu ayarlayarak yatay şerit oluşumu sorununu çözmenize yardımcı olur. Yazılımla birlikte gelen Lineal_01.ps dosyasını daha önce yazdırdıysanız ve ölçtüyseniz sonucu kalibrasyon dosyasına dahil edebilirsiniz.

6 Çıktı ayarları altında aşağıdakileri yapın:

- a) **Çözünürlük** - Hedeflenen çözünürlüğü seçin. Daha yüksek çözünürlük daha iyi çıktı kalitesi sağlar ancak işleme ve yazdırma performansını da etkiler.

Bir tarama dosyası eklemek istiyorsanız burada aynı çözünürlüğü seçtiğinizden emin olun.

- b) **Yazdırma modu** - Yazdırma modu, çıktının kalitesini tanımlar. Yazdırma modları yazıcıya özeldir ve seçilen çözünürlüğü de bağlıdır.

- c) **Yazdırma yönü** - Yazıcı kafası her iki yönde de baskı yapabildiği için çift yönlü yazdırma, tek yönlü yazdırmadan daha hızlıdır. Ancak tek yönlü yazdırma daha doğru sonuçlar elde etmenizi sağlar. Tüm yazıcılar çift yönlü yazdırmayı desteklemez.

- d) **Noktalı resim** - Sürekli tonlama yazıcılarında yazıcı üreticisinin noktalı resim yöntemi varsayılan olarak seçilidir.

Sürekli tonlama olmayan yazıcılarda maksimum kalite için **Hata dağılımı (SE1)** seçeneğini belirleyin veya daha yüksek bir işleme hızı ya da değişken bir nokta boyutu için **Rastgele noktalı resim (SE2)** seçeneğini belirleyin.

- e) **Renk modu** - Mürekkep sayısı ve mürekkep renklerinin yazıcınız için doğru olduğundan emin olun.

- f) **Nokta boyutu** - Bazı yazıcılar iki nokta boyutunu destekler: **Sabit**, her noktanın bir mürekkep damlası büyüklüğünde olduğu anlamına gelir. **Gri tonlama**, mürekkep damlacıklarının değişken boyutlara sahip olduğu anlamına gelir.

- g) **Tarama** - Daha önce Fiery XF ögesinin eski bir sürümünü kullanarak bir tarama dosyası oluşturduysanız bunu kalibrasyon dosyasına dahil edebilirsiniz. Tarama dosyası, C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server konumundaki Screening klasöründe bulunmalıdır. Noktalı resim yöntemi olarak **Tarama**'yı seçin ve ardından tarama dosyasını seçin.

7 Renk yönetimi olmadan nötr griler için "Gri dengesi" adımını dahil et seçeneğini seçin (isteğe bağlı) (yalnızca gelişmiş kalibrasyon).

Bu ayar, ortam profili oluşturulmadan önce bile C, M ve Y eğrilerinin nötr gri üretimini dengeler.

8 Skala karşılaştırmaları için 'Kalite Kontrol' adımını dahil et (isteğe bağlı) seçeneğini belirleyin (yalnızca gelişmiş kalibrasyon).

Bu ayar, tek renkliler için L*a*b* verileri oluşturur ve bir ortam profili oluşturmadan önce kalibrasyon dosyasının gamını değerlendirmenize ve bunu GRACoL veya ISOcoated_v2 gibi bir referans profille veya özel bir profille karşılaştırmaya olanak tanır.

9 Gelişmiş seçeneğine tıklayın (isteğe bağlı) (yalnızca standart kalibrasyon).

Gelişmiş penceresinde tek renklilerde açık mürekkep yüzdesini tanımlayabilirsiniz.

10 İleri'ye tıklayın.

Şimdi videoları izleyin:

Gelişmiş kalibrasyonlar için [buraya](#) tıklayın.

CT baskı makinesi sürücüsü kalibrasyonları için [buraya](#) tıklayın.

HT baskı makinesi sürücüsü kalibrasyonları için [buraya](#) tıklayın.

RGB baskı makinesi sürücüsü kalibrasyonları için [buraya](#) tıklayın.

Daha fazla bilgi için <https://help.fiery.com/fieryxf/> adresindeki *Gelişmiş kalibrasyon ve profil oluşturma kılavuzu*'na bakın.

Kanal başına mürekkep sınırını azaltma ve bir kalibrasyon dosyası oluşturma

Bu adımda yazıcının maksimum renk yoğunluğuna ulaştığı noktada mürekkebi sınırlandırabilir ve bir kalibrasyon dosyası oluşturabilirsiniz. Mürekkep miktarı kalibrasyon gamut boyutunu etkiler.

Aşırı mürekkeplemenin bir sorun olduğunu biliyorsanız olası tasma ve kırıksıklık sorunlarını önlemek ve grafiğin başarıyla ölçülebilmesini sağlamak için grafiği yazdırmadan önce mürekkep sınırlarını elle azaltabilirsiniz. **Kanal başına mürekkep öncesi sınırla yazdırma** seçimini yapın ve **Mürekkep öncesi sınırlar**'a tıklayın. Ancak şüpheleniz varsa, ulaşılabilir gamı önemli ölçüde azaltabileceğinden yazdırmadan önce ön mürekkep sınırlarını uygulamamanız önerilir.

Not: Belirli yazıcılar ve çözünürlük için, tüm 1000 dpi çözünürlüklere ön mürekkep sınırları uygulanmıştır; böylece 1000 dpi'deki varsayılan gamut, 600 dpi'deki gamutla hemen hemen aynıdır. Bu, her iki çözünürlüğün renklerini kolayca hizalamanızı sağlar. Ancak, 1000 dpi modunun tüm gamut becerilerini kullanmak istiyorsanız (örneğin, arkadan aydınlatmalı ortam için), 1000 dpi çözünürlük için tüm ön mürekkep sınırlarını %100'e sıfırlayın.

1 Yazdır'a tıklayın.

Color Tools, belirtilen gönderme klasöründe yazdırma dosyaları oluşturur.

2 Yazdırma dosyalarını yazıcıya yükleme.

Siyah veya saydam ortam üzerine yazdırmak için beyaz kanal kalibre etmek üzere grafikleri yazdırmadan önce yazdırma istasyonunda her iş için katmanlı yazdırmayı ayarlamanız gerekir.

Çok katmanlı işlerin nasıl yazdırılacağı hakkında ayrıntılı bilgi için yazıcınızın işletim kılavuzuna bakın. EFI VUTEk 3r+/5r+, 32r+ ve D3R/D5R için *Fiery XF*'le çok katmanlı işler için profil oluşturma belgesine bakın. Bu belgelere şu adresten ulaşılabilir: <https://inkjet.support.efi.com>.

3 Grafikleri yazdırın.

Yalnızca VUTEk yazıcılar için: Düzeltme seviyesini, kenar boşluklarını vb. ayarlamak için her bir çok katmanlı işin yazdırma seçeneklerini kullanın.

Gerekirse mürekkep yoğunluğunu artırmak için çift vuruş ayarını kullanın. Bu ayarın renk çıktısı üzerinde büyük etkisi olduğundan kalibrasyon dosyasının adına "çift vuruş" ifadesini eklemeniz önerilir.

4 Grafiği ölçmek için ekrandaki talimatları izleyin.**5 Ekleri göster'e tıklayın (isteğe bağlı).**

İşaretçiyi bir ek üzerine getirerek L*a*b* değerini görüntüleyebilirsiniz. Her ek çapraz şekilde bölünür. Sol üstteki alan beklenen rengi, sağ alttaki alan ise ölçülen rengi gösterir.

Yazdırılan grafikleri ölçmenizi gerektiren kalibrasyon prosedürünün tüm adımları için renk eklerini görüntüleyebilirsiniz.

6 Açık/norm mürekkep kurulumunu gözden geçirin.

Norm mürekkep, Norm mürekkep başlangıcı, Tam tonlu açık mürekkep ve %50'de nokta kazancı değerlerine dayanarak Color Tools, CMY mürekkepleri için ulaşılabilir maksimum chroma (*C) ve siyah için mümkün olan minimum L* değerini (0) hesaplar.

Otomatik onay kutularının işaretini kaldırarak, yumuşak geçişleri korurken chroma ve mürekkep tüketimi arasında en iyi dengeyi sağlayan kombinasyonu bulmak için ışık/norm ayarlarıyla denemeler yapabilirsiniz. Chroma ve mürekkep tüketimi değerleri, <Enter> tuşuna bastığınızda otomatik olarak güncellenir.

7 Görsel referansı yazdır (isteğe bağlı) seçeneğini tıklatın ve ana renk tonlamalarını kontrol edin.

- Norm mürekkep başlangıç noktasında pürüzsüz bir geçiş olduğundan emin olun.
- Tam tonlu alanlarındaki toplam mürekkep kapsamını kontrol edin.

8 İleri'ye tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

VUTEk yazdırma istasyonunda katmanlı yazdırmayı ayarlama

Siyah veya saydam ortam üzerine yazdırmak üzere beyaz kanalı kalibre etmek üzere grafikleri yazdırmadan önce VUTEk baskı istasyonunda katmanlı yazdırmayı ayarlamanız gerekir.

1 Her işe sağ tıklayın ve bir çok katmanlı iş oluşturun.

2 Adında "Ink Limit and Linearization_W" geçen grafik hariç tüm grafikler için şunları yapın:

a) Üst katman için **Beyaz**'ı temizleyin.

b) Alt katman için **Beyaz taşıma** seçimini belirleyin.

Çok Katmanlı panelde üç katman seçip ikinci bir beyaz katman ekleyerek mürekkep kapsamı artırabilirsiniz. Orta ve alt katmanlar için **Beyaz taşıma**'yı seçin.

3 Beyaz kalibrasyon grafiği (Ink Limit and Linearization_W) için aşağıdakileri yapın:

a) Alt katman için **Görüntüden beyaz**'ı seçin.

b) Üst katman için **Beyaz**'ı temizleyin.

Çok katmanlı panelde üç katman seçerek mürekkep kapsamını artırabilirsiniz. Ardından orta katman için **Görüntü seç**'e tıklayın ve çok katmanlı iş oluşturmak için kullanılan işe gidin. Dosya yüklendiğinde, Beyaz haricinde tüm orta katman renklerini temizleyin.

Chroma ve mürekkep tüketiminin dengelenmesi

Chroma ve mürekkep tüketimi arasındaki en iyi uzlaşmayı bulmak için açık/norm ayarları ile denemeler yapabilirsiniz.

Kanal grafiği başına mürekkep sınırını ölçtükten sonra Color Tools, her mürekkep kanalı için aşağıdaki değerleri görüntüler:

- **Norm mürekkep** - Tam tonlu norm mürekkep sınırı. Color Tools CMY mürekkepleri için mümkün olan en iyi chroma (C*) değerini ve siyah için mümkün olan minimum L* değerini (0) elde etmeye çalışır.
- **Norm mürekkep başlangıcı** - Açık mürekkeplerin kullanımını da ayarlayan norm mürekkep eğrisinin mutlak başlangıç noktası. Bu ayar, açık mürekkebin norm mürekkebe geçişini etkiler.
- **Tam tonlu açık mürekkep** - Tam tonlu açık mürekkebin mutlak yüzdesi.
- **Işık mürekkep uç noktası** - Açık mürekkebin bitiş noktası. Açık mürekkep bitiş noktasını %100'den daha düşük ayarlayarak mürekkep tasarrufunu ortam profilinize dahil edebilirsiniz. Mürekkep tasarrufu, renk kalitesinden ödün vermeden mümkün olduğunca az mürekkep kullanılmasını sağlar.
- **%50'de nokta kazancı** - %50'ye göre nokta kazancı. -%5 değeri, %50 giriş değerlerini %45 çıkış değerlerine dönüştürür.

Color Tools, mümkün olan maksimum renk gamını ve seçilen mürekkep kanalının %0 ila %100'ü arasındaki bir gradyanı yeniden oluşturmak için gereken mürekkep tüketimini, hafif ve norm mürekkepleri ve ön mürekkep sınırlarını hesaba katarak değerlendirir.

Aşağıdaki ipuçları en iyi kombinasyonu bulmanıza yardımcı olacaktır:

- Norm ve açık mürekkep yüzdesini çok fazla azaltmayın. Hafif bir azalmanın genellikle genel chroma üzerinde çok az etkisi olur. Ancak çok az mürekkep kullanırsanız çıktıda açıkta kalan ortam lekeleri görünebilir. Görsel referans grafiğini yazdırarak toplam mürekkep kapsamını ve baskı kalitesini kontrol edebilirsiniz.
- Açık mürekkebi destekleyen tüm kanallarda benzer bir açık mürekkep yüzdesi değeri kullanın. Açık mürekkep uç noktası ile tam tonlu açık mürekkebin aynı kalibrasyonda karıştırılması önerilmez.
- Norm mürekkebi daha erken devreye alarak mürekkep tüketimi azaltabilirsiniz. Ancak grenliliğe neden olabileceğinden norm mürekkebi çok erken başlayacak şekilde ayarlamamaya dikkat edin. Norm mürekkep başlangıcı için öneri %20 ile %40 arasındadır. Ayrıca mürekkep eğrilerinin ölçeğin üst ucuna doğru düzleşmediğinden emin olun.
- Nokta kazancı hem norm mürekkebi hem de açık mürekkebi etkiler. Bu ayarın yazıcının yerel gri dengesini etkilediğini unutmayın. Bu nedenle yalnızca özel durumlarda değiştirin.
- Açık mürekkep bitiş noktasında, pürüzsüz bir geçiş sağlamak için her zaman norm mürekkep başlangıç noktasına %35'lik bir mesafe korunur.

Toplam mürekkep sınırını (TIL) ayarlama

Bu adımda toplam mürekkep sınırını ayarlayabilirsiniz. TIL, aşırı mürekkeplenmeyi önler ve yazıcı dinamik aralığını optimize eder.

Grafiği ön tanımlı toplam mürekkep sınırıyla yazdırmaya başlamanız önerilir. Ön tanımlı toplam mürekkep sınırı, tam tonlu mürekkep sınırlarının toplamına dayanır ve ayrıca her mürekkep kanalı için mürekkep öncesi sınırları dikkate alır. Ön tanımlı değer, mümkün olan en yüksek mürekkep yüzdesidir. Sekiz mürekkep kanalına sahip bir yazıcı için maksimum TIL değerinin %800 olduğunu unutmayın.

Ön tanımlı değeri yalnızca yazıcı, ortam, mürekkep türü, çözünürlük ve renk modunun belirli bir bileşimi için TIL değerinden eminseniz değiştirin. Örneğin norm mürekkep başlangıcını ayarlamak veya farklı bir hedef nokta kazancı ayarlamak için mevcut bir kalibrasyon dosyasını yükleyebilirsiniz. Norm mürekkep veya açık mürekkebi tam tonlu sınırlarda değiştirmediğiniz sürece yeni bir ortam profili oluşturmak zorunda kalmadan mevcut bir kalibrasyon dosyasını değiştirebilirsiniz.

1 Yapılandırma'ya tıklayın.

Grafik yapılandırma penceresi, TIL grafiği düzeni ve ek boyutuyla ilgilidir. Yazıcınıza, ortam boyutuna ve ölçüm cihazınıza uygun ayarları yapın.

Not: Başlangıçta ön tanımlı değerleri kullanmanız önerilir.

2 Yazdır'a tıklayın.

Varsayılan yazdırılan grafik, ortasında altıgen ve sağ üst köşesinde taşma işareti bulunan dikdörtgen eklerden oluşur.

3 En iyi TIL değerini belirlemek için yazdırılan grafiği gözden geçirin.

Minimum yüzey yansımaları olan görüntüleme koşullarını seçin. Örneğin grafiği bir ışık kabininin içine veya duvara göz hizasında asın ve grafiğe doğrudan bakın.

a) En çok sayıda altıgenin görünür olduğu satırı belirleyin. Çoğu durumda bu, CMYK satırı veya CMY satırı olacaktır.

b) Satırı soldan sağa tarayın ve altıgenin renginin arka plan rengiyle aynı olduğu ilk eki belirleyin. Tekstil baskı makineleri veya solvent mürekkepli yazıcılar gibi aşırı mürekkepleme nedeniyle yazdırma bozulmalarına neden olabilecek yazdırma sistemleri için en iyi değeri bulmak üzere her TIL'deki ek sütununu kontrol edin. Bozulma içermeyen ilk ek sütununu belirleyin.

Optimum TIL, yaklaşık olarak seçilen ek veya ek sütunundadır.

Daha büyük adım boyutlarında (%15 ile %20 arasında artışlar) yazdırılan ekler için optimum TIL, seçilen ek TIL değeri ile önceki ekin TIL değeri arasında bir yerdedir.

4 Keskin taşma işaretleri açısından yazdırılan grafiği inceleyin.

Taşma işaretleri bulanıklık veya taşma göstermemelidir.

5 Eklerin arka plan renginin düzgünlüğü açısından yazdırılan grafiği inceleyin.

Arka plan renginde renk taşması, beneklenme, saçaklanma veya alacalanma görülmemelidir.

şimdi EFI VUTEk, EFI süper geniş rulodan ruloya ve EFI Matan yazıcılarına yönelik videoyu [buradan](#) izleyin.

TIL grafiği yapılandırması

Grafik yapılandırma penceresi, grafik düzen ve ek boyutuyla ilgilidir. Yazıcı, ortam boyutu ve ölçüm cihazınıza uygun ayarları yapabilirsiniz.

- **Aralık başlangıcı** - İlk ek için TIL yüzdesini ayarlar.
- **Aralık sonu** - Son ek için TIL yüzdesini ayarlar.
- **Adım boyutu** - Ekler arasında mürekkep yüzdesel artışını ayarlar.
- **Ek boyutu** - Seçilebilecek birden fazla ek boyutu sunar.
- **Satırlar arasındaki boşluklar** - İki bitişik satır arasındaki boşluğu tanımlar.
- **Tüm siyah kombinasyonlar**- Tüm üst baskı kombinasyonlarını siyah mürekkeple yazdırır. Varsayılan olarak TIL grafiğinin yalnızca üst kısmının üst baskıları siyah mürekkeple yazdırılır.
- **Yalnızca CMYK** - Turuncu ve mor gibi gamut genişleten mürekkepleri yok sayar. Gamut genişleten mürekkeplerle yazdırılan grafikler daha fazla satır içerir.
- **Taşma işareti** - Taşma işaretinin boyutunu tanımlar. Ekleri taşma işaretleri olmadan yazdırmak için **Yok** seçimini belirleyin.
- **Altıgen** - Her ek içinde bulunan altıgenin boyutunu tanımlar. Tek renkli ekler yazdırmak için **Yok** seçimini belirleyin.

Not:

Yaklaşık olarak optimum TIL değerini biliyorsanız aralığı daraltarak (%240 ila %340) ve %5'lik daha küçük adım boyutları ayarlayarak daha kesin bir sonuç elde edebilirsiniz.

CMY tonlama eğrilerini nötr griye hizalama

Bu adımda yüksek chroma değerini azaltmak ve sabit bir gri dengesi elde etmek için birden fazla yineleme gerçekleştirebilirsiniz.

Bu adım, yalnızca onu **Ayarlar** penceresinde seçtiyseniz kullanılabilir.

- 1 **Yazdır**'a tıklayın.
- 2 Mürekkebin kurumasını bekleyin. Ardından grafiği ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın. Color Tools, ortalama bir delta C değeri görüntüler. Bu değer, gri dengesinin tamamı için ortalama chroma farkını ifade eder. Değer ne kadar yüksek olursa, gri dengesi içindeki renk kayması o kadar güçlü demektir. Ok işareti, daha fazla optimizasyonun mümkün olup olmadığını gösterir. 2 veya daha düşük bir ortalama delta C değeri iyidir.
- 3 Daha fazla optimizasyon mümkün olmayana dek yazdırma ve ölçme işlemini tekrarlayın.
- 4 En düşük sonucu veren delta C yinelemesini seçin.
- 5 **İleri**'ye tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Kalite kontrolü gerçekleştirme

Bu adımda tek renkler için L*a*b* verileri oluşturarak kalibrasyonunuz için renk temelini oluşturursunuz. Bu verileri, kalibrasyon dosyasını oluşturmadan önce kalibrasyon gamutunu standart bir referansa göre değerlendirmede kullanabilirsiniz.

Bu, kalibrasyon dosyanızı oluşturmadan önceki son adımdır. Kalite kontrol sonuçları sizi tatmin etmediyse geri dönüp kalibrasyon prosedürünün önceki adımlarından herhangi birini tekrarlayabilirsiniz.

- 1 Yazdır'a tıklayın.
- 2 Aşağıdakileri uygulayın:
 - a) Gri dengesi kontrolü: İdeal olarak siyah şerit ve CMY şeridi özdeş olmalıdır. Ancak CMY mürekkeplerini karıştırarak ham siyah elde etmenin mümkün olmadığını unutmayın.
 - b) TIL'yi kontrol edin: Tek tek renk eklerinin kenarları açıkça tanımlanmalı, mürekkep ortama eşit olarak dağıtılmalı, hiçbir taşma belirtisi göstermemeli ve malzeme hiçbir kırısklık belirtisi göstermemelidir.
 - c) Açıktan norma mürekkep geçişini kontrol edin: Ana renk şeritlerini inceleyin ve açıktan normal mürekkeplere pürüzsüz bir geçiş olduğundan emin olun. Cilt tonlarını yazdırırken yumuşak geçiş olması önemlidir. Normal mürekkepler çok erken eklenirse bir kara biber etkisi oluşabilir.
- 3 Grafiği ölçmek için ekrandaki talimatları izleyin.
- 4 İleri'ye tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Yazıcı kalibrasyonunu tamamlama

Bu adımda kalibrasyon ayarlarının bir raporunu oluşturabilirsiniz. Color Profiler Option'a sahipseniz, bir ortam profili oluşturmaya devam etmeden önce kalibrasyon renk gamının bir referansa uyup uymadığını kontrol edebilirsiniz.

- 1 Yeni bir ortam adı girin (isteğe bağlı).

Yeni bir ortam adı tanımlayarak her kalibrasyon dosyasının yalnızca bir ortam ile ilişkilendirilmesini sağlarsınız.
- 2 Profile Inspector'da karşılaştıır seçeneğine tıklayın (isteğe bağlı).

Color Profiler Suite lisansınız varsa kalibrasyon dosyasının renk gamını ISOcoated_v2_eci.icc, GRACoL2006_Coated1v2.icc veya herhangi bir özel profile karşılaştırabilirsiniz.

Color Profiler Suite, renk gamlarının bir 3D görünümünü görüntüler. 3D modeli her yönden görüntüleyerek hangi renk değerlerinin referans renk gamına uymadığını görebilirsiniz.
- 3 Sonlandır veya profil oluşturmaya devam et altında aşağıdakilerden birini seçin:
 - Color Profiler Suite'te ICC profili oluştur.
 - ICC profili olmadan kalibrasyonu (EPL) kaydet
- 4 Rapor oluştur (isteğe bağlı) seçeneğine tıklayın.

HTML raporu, kalibrasyon ayrıntılarını arşivleme veya yazdırmanın kolay bir yoludur. Rapor, kalibrasyon ayarları, mürekkep sınırları ve renk gamı ile ilgili ayrıntıları içerir.
- 5 Sonlandır'a tıklayın.

Şimdi [burada](#) bulunan bir kalibrasyon dosyasını denetleme ve [burada](#) bulunan kalibrasyon dosyanızı kaydetme videolarını izleyin.

Kalibrasyon dosyasını aşağıdaki amaçlar için kullanabilirsiniz:

- Onu mevcut bir ortam profiline bağlayabilirsiniz.
- Onu, işleri renk yönetimi olmadan yazdırmada kullanabilirsiniz. Örneğin üçüncü tarafa ait bir yazılım kullanarak bir ortam profili oluşturmak istiyorsanız grafikleri renk yönetimi olmadan yazdırmanız gerekir.
- Color Profiler Suite için bir lisansınız varsa ortam profili oluşturmaya devam edebilirsiniz. Color Profiler Suite ögesinde oluşturduğunuz profillere mürekkep tasarrufu eklemenize olanak tanıyan biri EFI yazıcılar ve diğeri EFI olmayan yazıcılar için olmak üzere mürekkep tasarrufu için ek lisanslar da mevcuttur. Mürekkep tasarrufu, renk kalitesinden ödün vermeden mümkün olduğunca az mürekkep kullanılmasını sağlar.

Bir ortam profili oluşturduktan sonra bunu Command WorkStation içinde seçmelisiniz. Daha fazla bilgi için bkz. [Özel ortam profili uygulama](#) sayfa no 91.

Özel ortam profili uygulama

Belirli bir baskı ortamı için özel bir ortam profili oluşturduysanız bunu işlerinize uygulamadan önce onu Command WorkStation ögesinde seçmeniz gerekir.

Başlamadan önce: Özel profilin ve ilişkili kalibrasyon dosyasının C:\ProgramData\Fiery\Fiery Media Profiles\My Profiles dizininde bulunduğundan emin olun. Kalibrasyon dosyası ve ortam profili oluşturma hakkında daha fazla bilgi için bkz. [Yazıcı kalibrasyonu](#) sayfa no 82.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve baskı makinesini seçin. Yazıcı ağaç görünümünde ortamı seçin. **Ortam** sekmesinde **Ortam yapılandırması** panelini açın.
- Job Editor ögesinde: **Yazıcı** sekmesinde **Ortam yapılandırması** panelini genişletin.
- Job Center ögesinde: **Ortam yapılandırması** altında **Düzenle**'ye tıklayın.

2 Mürekkep türü, ortam adı ve diğer ortam ayarlarını seçin.

Ortam profilinizde mürekkep tasarrufu mevcutsa **Mürekkep tasarrufu** profil türünü seçin.

3 Elde edilen kalibrasyonlar altında bir kalibrasyon dosyasını seçin.

Command WorkStation, yalnızca seçilen ortam ayarları kombinasyonu ile uyumlu olan kalibrasyon dosyalarını ve ICC profillerini görüntüler.

Not: Uygun bir lisans sahip olmasanız bile bir mürekkep tasarrufu ortam profili seçebilirsiniz. Ancak işi denerken ve işlerken bir hata mesajı görüntülenir.

4 Kaydet'e tıklayın.

Yazıcı optimizasyonu

L*a*b* optimizasyonu, simülasyon (referans) profili renk gamı için daha iyi bir eşleşme olmasını sağlar.

Bir ortam profiline L*a*b* optimizasyonu uygulayarak renk doğruluğu büyük ölçüde geliştirebilirsiniz.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Ortam profili optimizasyonu için ayar yapma

Ortam profiline bir L*a*b* optimizasyon dosyası uygulayarak renk doğruluğunu büyük ölçüde geliştirebilirsiniz.

Başlamadan önce:

- Optimizasyonun gerçekten gerekli olduğundan emin olmak için baskı kalitesi kontrol edin.
 - Ölçüm cihazınızı bilgisayara bağlayın.
- 1 Profiller** altında bir iş akışı seçin.
İş akışı ile ilişkili ortam profili ve simülasyon (referans) profili alınır. Simülasyon (referans) profili, ortam profilini optimize ettiğinizde elde etmek istediğiniz hedef renkleri temsil eder.
 - 2 Ölçüm cihazı** altında ölçüm cihazınızı seçin.
Bazı ölçüm cihazları için cihaza özel ayarlar mevcuttur.
 - 3 Optimizasyon grafiği** altında bir grafik seçin.
Ortam profilini oluşturmada kullanılan grafiğin aynısını kullanmanız önerilir.
 - 4 İsteğe bağlı ek karakterizasyon verilerini kullan**'ı seçin (isteğe bağlı).
Orijinal ölçüm verilerine sahip değilseniz onay kutusunu boş bırakın.
Orijinal IT8 karakterizasyon verilerini şuradan yükleyebilirsiniz:
 - Bir simülasyon (referans) profili - Karakterizasyon veri setinin seçilen profile eşleştiğinden emin olun.
 - Farklı bir ortam profili - Farklı bir ortam profilinden IT8 karakterizasyon verilerini seçerek bir yazıcıdan diğerine baskı kalitesini ayarlayabilirsiniz.
 - 5 Optimizasyon yöntemi** altında şunlardan birini seçin:
 - **Ortam profilini optimize et** - Optimize edilen sonuçların doğrudan ortam profiline uygulanmasını sağlar.
 - **Yeni L*a*b* düzeltme profili oluştur** - Delta E değerlerini azaltarak renk doğruluğunu artırır.
 - **Geçerli L*a*b* düzeltme profilini optimize et** - Daha az adımda optimum sonuçlar elde eder. Daha önce bir L*a*b* optimizasyon dosyası oluşturmadıysanız C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server\Profiles\Balance klasöründe bulunan neutral.3cc dosyasını yükleyebilir ve optimize edebilirsiniz.
 - 6 Kağıt beyazı ayarları** altında aşağıdakilerden birini seçin:
 - **Varsayılan - Tam kolorimetrik** - Simülasyon (referans) profilindeki tam kolorimetrik imge oluşturma amacını uygular.
 - **Kağıt beyazını gizle** - Kağıt beyazı simülasyonu olmadan tam kolorimetrik imge oluşturma amacını uygular.
 - **Geçerli kağıdı beyaz olarak tut (değişiklik yok)** - Kağıt beyazını optimizasyondan hariç tutar.
 - 7 Tümlleşik bir ölçüm cihazı kullanıyorsanız optimizasyon kontrolü için ölçütleri seçin** (isteğe bağlı).
Optimizasyon prosedürünü belirli bir döngü sayısı için veya tanımlanan delta E ortalamasına ulaşılan kadar tekrarlayabilirsiniz.
Her iki onay kutusunu da seçerseniz tanımlanan döngü sayısı tamamlanmadan önce optimum delta E değerine ulaşırsa döngü sayısı azaltılır. Aksi takdirde tanımlanan delta E ortalaması elde edilmemiş olsa bile optimizasyon prosedürü tanımlanan döngü sayısından sonra durur.

8 İleri'ye tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Optimizasyon grafikleri

Farklı grafik düzenleri mevcuttur. Ortam profilini oluşturmada kullandığınız grafiğin aynısını yazdırıp ölçümde kullanmanız önerilir.

- 46 - 46 renk ekli basit bir denetim çubuğu. Her çıktıya sığabilecek kadar küçüktür.
- 234 - 234 renk ekini yazdırır.
- 928 (IT8 7/3) - 928 renk ekini yazdırır.
- 1485 (ECI 2002) - 1485 renge göre sıralanmış eki yazdırır. Bu grafiğin kullanılması, ek sayısının fazla olması nedeniyle daha kaliteli bir ortam profili oluşturur. ISO standardına göre optimize etmek için bu grafiği seçin.
- 1485 rastgele (ECI 2002) - Rastgele konumlandırılmış 1485 renk ekini yazdırır. Bu grafiğin kullanılması, ek sayısının fazla olması nedeniyle daha kaliteli bir ortam profili oluşturur. ISO standardına göre optimize etmek için bu grafiği seçin.
- 1617 (CGATS IT8.7/4) - 1617 renge göre sıralanmış eki yazdırır. DIN ISO normu 12647-7'nin temelini oluşturur. Fogra sertifikasyonu veya G7 işlemleri için 1617 renk eki içeren bir grafik gerekir. Bu grafik, Fiery ögesinde inkjet yazıcılar için ortam profilleri oluşturmada kullanılır.
- 1617 rastgele (CGATS IT8.7/4) - Rastgele konumlandırılmış 1617 renk ekini yazdırır. DIN ISO normu 12647-7'nin temelini oluşturur. Fogra sertifikasyonu veya G7 işlemleri için 1617 renk eki içeren bir grafik gerekir.
- 1617 (CGATS IT8.7/5) - 1617 renge göre sıralanmış eki yazdırır. 1617 hedefi, standart IT8.7 / 4 hedefindeki benzersiz ek değerleri P2P51 hedefinin 4. ve 5. sütunlarındaki tüm ek değerlerle birleştiren bir CMYK yazıcı karakterizasyon hedefidir.
- 4028 - 4028 renk ekini yazdırır. Fiery ögesinde Fiery toner yazıcıları için ortam profilleri oluşturmak amacıyla kullanılır.

L*a*b* optimizasyon dosyası oluşturma

Optimizasyon prosedürünü istediğiniz sıklıkta tekrarlayabilir ve hangi L*a*b* optimizasyon dosyasının uygulanacağını seçebilirsiniz. Her optimizasyondan sonra Color Tools, elde edilen ortalama dE'yi, tepe dE'yi, kağıt beyazı ve hedef gamut içindeki renklerin yüzdesini görüntüler.

1 Yazdır'a tıklayın.

2 Mürekkebin kurumasını bekleyin. Ardından grafiği ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın. İlk ölçüm, optimizasyonun temelini oluşturur.

3 En iyi duruma getir'e tıklayın.

Tümleşik bir ölçüm cihazı seçtiyseniz ve optimizasyon denetimi ölçütlerini kullandıysanız bu adım gerekli değildir.

Yukarıyı gösteren yeşil ok, profilin daha fazla optimize edilebileceğini gösterir. Dur işareti, daha fazla optimizasyonun mümkün olmadığını gösterir.

4 Daha fazla optimizasyon mümkün olmayana kadar önceki adımları tekrarlayın.

Renk tonlamalarının aşırı optimizasyondan olumsuz etkilenmediğinden emin olmak için son yazdırılan grafik üzerinde görsel bir kontrol yapılması yararlı olacaktır.

5 En iyi duruma optimizasyon tablosunda en iyi sonuç kümesine tıklayın ve ardından **Sonlandır**'a tıklayın.

6 Seçili yinelemeyi yeni profil olarak kaydetmek istediğinizi onaylamak için **Evet**'e tıklayın.

7 L*a*b* optimizasyon dosyası için bir ad girin ve ardından **Kaydet**'e tıklayın.

8 Şunlardan birini yapın:

- İş akışı için L*a*b* optimizasyon dosyasını seçmek için **Evet**'e tıklayın.
- L*a*b* optimizasyon dosyasını C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server\Profiles\Balance klasörüne kaydetmek için **Hayır**'a tıklayın. Bunu, daha sonra Command WorkStation ögesinde seçebilirsiniz.

Şimdi optimizasyon hedeflerinizi yazdırma ve ölçme ile ilgili videoyu [buradan](#) izleyin. Optimizasyonunuzu nasıl değerlendireceğinizle ilgili videoyu [buradan](#) izleyin.

L*a*b* optimizasyon dosyası seçimi

Color Tools uygulamasında önceden oluşturduğunuz bir L*a*b* optimizasyon dosyasını uygulayabilirsiniz.

Başlamadan önce: L*a*b* optimizasyonunu C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server\Profiles\Balance dizinine kopyaladığınızdan emin olun.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 **Gelişmiş ayarlar**'a tıklayın.

3 **L*a*b* optimizasyonu** altında L*a*b optimizasyon dosyasını seçin.

4 **Tamam**'a tıklayın.

5 **Kaydet**'e tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Profile Connector

Profile Connector ögesini bir kalibrasyon dosyasını bir profile bağlamak veya mevcut bir kalibrasyon dosyasında hızlı düzenlemeler yapmak için kullanabilirsiniz.

Profile Connector şunları yapmanızı sağlar:

- Var olan bir kalibrasyon dosyasını, üçüncü taraf üreticilerin ortam profilleri de dahil olmak üzere herhangi bir ortam profiline (çıkırtı profili) bağlama.
- Mevcut bir ortam profiline yeni bir kalibrasyon dosyası bağlama. Yeni bir kalibrasyon dosyası oluşturup bağlayarak yeni bir ortam profili oluşturmada yazıcı çıkırtı kalitesini artırabilirsiniz.
- Yeni bir dosya oluşturmak zorunda kalmadan mevcut bir kalibrasyon dosyasında hızlı düzenlemeler yapma.

Profile Connector ögesinde bir kalibrasyon dosyasını bağlama veya düzenleme

Command WorkStation ögesinde bir ortam profili (çıkırtı profili) veya cihaz bağlantı profilini kullanmak için onu bir kalibrasyon dosyasına bağlamanız gerekir.

- 1 **Kalibrasyon** altında **Seç**'e tıklayın ve kalibrasyon dosyasını bulun.
- 2 **Ortam adı** altına ortam adını girin. Bu, Command WorkStation ögesinde görünecek addır. Yeni bir ortam adı girmeniz önerilir. Mevcut bir ortamın adını kullanırsanız ortam profiline bağlı birden fazla kalibrasyon dosyası olacaktır ve Command WorkStation uygulamasında hangisinin uygulanacağını seçmeniz gerekecektir.
- 3 Aşağıdakilerden birini yapın (isteğe bağlı):
 - **Ortam beslemesi ayarı** altına bir gerçek ortam uzunluğu ve hedef ortam uzunluğu değeri girin. İş çıkırtı uzunluğundaki tutarsızlıkları düzeltebilirsiniz. Tutarsızlıklar, belirli bir yazıcı ve ortam kombinasyonunun bir sonucu olarak ortaya çıkabilir.
 - **Tek yönlü yazdır**'ı seçin. Tek yönlü yazdırma, çift yönlü yazdırmaya göre daha doğru sonuçlar verir ancak daha yavaştır.
- 4 **Profillere bağlan** altında ortam veya cihaz bağlantı profilini seçin. Aşağıdakilerden birini veya her ikisini yapın:
 - **Ortam profili ICC**'yi seçin, **Seç**'e tıklayın ve ortam profiline gidin.
 - **Cihaz bağlantısı**'nı seçin, **Seç**'e tıklayın ve cihaz bağlantı profiline gidin.
- 5 **Tamam**'a tıklayın.

Kalibrasyon dosyası C:\ProgramData\Fiery\Fiery Media Profiles klasörüne kaydedilir.

Artık Command WorkStation ögesinde kalibrasyon dosyasını veya cihaz bağlantı profilini seçebilirsiniz.

Aygıt bağlantısı profilleri

Cihaz bağlantı profili, bir kaynak renk uzayını (simülasyon (referans) profili) ve bir hedef renk uzayını (ortam profili) tek bir profilde birleştirir. Cihaz bağlantı profilleri, iki ayrı profil uygulandığında olduğundan daha doğru sonuçlar üretme eğilimindedir.

Kaynak profili, işleme sırasında ortam profilinin mi yoksa cihaz bağlantı profilinin mi uygulanacağını belirler. Tümüleşik CMYK kaynak profiline sahip işlerde cihaz bağlantı profili uygulanır. Tümüleşik RGB kaynak profiline sahip işlerde ortam profili uygulanır.

Kalibrasyon dosyası veya cihaz bağlantı profilini uygulama

Color Tools uygulamasında daha önce oluşturduğunuz bir kalibrasyon dosyasını veya cihaz bağlantı profilini uygulayabilirsiniz.

Kalibrasyon veya cihaz bağlantı profili, C:\ProgramData\Fiery\Fiery Media Profiles yolunun doğru alt klasörüne kaydedilmelidir.

1 şunlardan birini yapın:

- Server Manager öğesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** öğesine tıklayın ve baskı makinesini seçin. Yazıcının ağaç görünümünde ortamı seçin. **Ortam** sekmesinde **Ortam yapılandırması** panelini genişletin.
- Job Center öğesinde (yalnızca kalibrasyon dosyası): **Ortam yapılandırması** altında **Düzenle**'ye tıklayın.

Kullanılabilir kalibrasyon dosyaları ve cihaz bağlantısı profilleri listeleri, yalnızca seçilen ortam ayarları kombinasyonuyla eşleşenleri görüntüleyecek şekilde filtrelenir.

2 Bir kalibrasyon dosyası veya cihaz bağlantı profili seçin.

3 Kaydet'e tıklayın.

Yazıcının yeniden kalibrasyonu

Yeniden kalibrasyon işlemi, yazıcı renk üretimi özelliklerinin sabit kalmasını sağlar.

Aşağıdaki durumlarda yazıcıyı yeniden kalibre etmeniz önerilir:

- Tam olarak yazıcıya göre oluşturulmamış bir ortam profili kullanıyorsanız (örneğin Command WorkStation ile birlikte gelen ortam profilleri)
- Yazıcı kafasını değiştirdikten sonra
- Provalarınızın artık önceki prova sonuçlarıyla eşleşmediğini fark ederseniz (örneğin mürekkep ortama bulaşıyorsa, eşit olarak dağılmamışsa ya da ortam üzerinde çok fazla mürekkep sonucu kırışıklık meydana geliyor)

Yazıcıyı ölçüme göre yeniden kalibre etme

Mürekkep yoğunluklarını ortam profilinin oluşturulduğu referans yazıcı yoğunluklarına ayarlayarak renkteki sapmaları telafi edebilirsiniz.

Başlamadan önce ölçüm cihazınızı bilgisayara bağlayın.

Bu özellik EFI VUTEK, EFI Matan, EFI süper geniş rulodan ruloya veya EFI Reggiani yazıcılarda mevcut değildir.

1 Yazıcı altında yazıcınızı seçin.

2 Ortam altında ortamınızın adını seçin.

3 Ölçüm cihazınızı seçin.

Bazı ölçüm cihazları için cihaza özel ayarlar mevcuttur.

- 4 Tümüleşik bir ölçüm cihazı kullanıyorsanız yeniden kalibrasyon kontrolü için kriterleri seçin (isteğe bağlı).
Optimizasyon prosedürünü belirli bir döngü sayısı için veya tanımlanan delta E ortalamasına ulaşılan kadar tekrarlayabilirsiniz.
Her iki onay kutusunu da seçerseniz tanımlanan döngü sayısı tamamlanmadan önce optimum delta E değerine ulaşırsa döngü sayısı azaltılır. Aksi takdirde tanımlanan delta E ortalaması elde edilmemiş olsa bile optimizasyon prosedürü tanımlanan döngü sayısından sonra durur.
- 5 Yazdır'a tıklayın.
- 6 Mürekkebin kurumasını bekleyin. Ardından grafiği ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın.
Ölçülen mürekkep sınırları, kalibrasyon dosyasındaki mürekkep sınırlarıyla karşılaştırılır. Ölçümden sonra nasıl devam edileceğine dair bir öneri ile birlikte delta E sonucu görüntülenir.
- 7 **Gelişmiş** (isteğe bağlı) seçeneğine tıklayın.
Gelişmiş penceresi, her mürekkep kanalı için elde edilen delta E değerini görüntüler
- 8 Şunlardan birini yapın:
 - Ölçülen delta E değeri kabul edilebilir tolerans dahilindeyse **Yeniden kalibrasyon**'a tıklayın.
 - Ölçülen delta E çok yüksekse ve iyileştirme yapılabiliriyorsa **Mürekkep sınırlarını ayarla ve yeniden kalibre et**'e tıklayın.

Mürekkep kanal karşılaştırması

Color Tools yazdırılan grafikteki renk ölçümlerini referans kalibrasyon dosyasındakiyle karşılaştırır.

Gelişmiş penceresi aşağıdakileri görüntüler:

- Kanal başına mürekkep sınırı
- Ölçülen tablodaki L*a*b* renk değerleri ve referans kalibrasyon dosyasından çıkarılan L*a*b* renk değerleri
- %100 tam tonun hesaplanan delta E, delta C ve delta H değerleri
- Her mürekkep kanalı için elde edilen ortalama delta E (%100 tam ton ve tüm renk tonlamalarından hesaplanır)

Referans kalibrasyon dosyası için %100 mürekkep sınırı ayarlama

Bu adımda Color Tools, %100 mürekkep sınırını referans kalibrasyon dosyası değerlerine göre ayarlar. %100 mürekkep sınırlarını yeniden tanımlayarak yüksek bir delta E değerini azaltabilirsiniz.

- 1 **Yazdır**'a tıklayın.
- 2 Mürekkebin kurumasını bekleyin. Ardından grafiği ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın.
- 3 **Gelişmiş** seçeneğine tıklayın ve kanal başına %100 mürekkep sınırını değerlendirin.
- 4 **İleri**'ye tıklayın.

Kanal başına %100 mürekkep sınırını azaltma

Gelişmiş ayarlarda kanal başına %100 mürekkep sınırını azaltarak yüksek bir delta E değerini azaltabilirsiniz.

Gelişmiş penceresi aşağıdakileri görüntüler:

- Kanal başına %100 mürekkep sınırı. Optimum aralık, kalibrasyon diyagramlarda daha kalın siyah çizgilerle gösterilir.
- Ölçülen grafikten L*a*b* renk değerleri ve referans kalibrasyon dosyasından çıkarılan L*a*b* renk değerleri.
- %100 tam ton hesaplanan delta E, delta C ve delta H değerleri.

1 Her kanal için %100 mürekkep sınırını, optimum aralığın alt ucuna ayarlayın.

2 **Tamam**'a tıklayın.

Yazıcının yeniden kalibrasyonunu tamamlama

Bu adımda Color Tools, ara mürekkep sınırlarını (%20, %40 vb.) referans kalibrasyon dosyasına göre ayarlar. Sonucu optimize edebilir ve en iyi delta E değerine sahip ölçümü seçebilirsiniz.

1 **Yazdır**'a tıklayın.

2 Mürekkebin kurummasını bekleyin. Ardından grafiği ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın. Delta E sonucu görüntülenir.

3 **Optimize et ve yazdır** seçeneğine tıklayın (isteğe bağlı).

Birden çok yineleme gerçekleştirebilirsiniz. En iyi sonuç tabloda yeşil renkle vurgulanır.

4 Kullanmak istediğiniz sonucu seçin.

5 **Gelişmiş** (isteğe bağlı) seçeneğine tıklayın.

Gelişmiş penceresi, her mürekkep kanalı için elde edilen delta E değerini görüntüler

6 **Rapor oluştur** (isteğe bağlı) seçeneğine tıklayın.

HTML raporu, kalibrasyon ayrıntılarını arşivleme veya yazdırmanın kolay bir yoludur. Kalibrasyon ayarları, mürekkep sınırları ve renk gamı ayrıntılarını içerir.

7 **Sonlandır**'a tıklayın.

Geçerli kalibrasyon dosyasının üzerine yazabilir veya yeni bir dosya oluşturabilirsiniz.

Artık Command WorkStation ögesinde yeni kalibrasyon dosyasını seçebilirsiniz.

Mürekkep kanal karşılaştırması

Color Tools yazdırılan grafikteki renk ölçümlerini referans kalibrasyon dosyasınınkilerle karşılaştırır.

Gelişmiş penceresi aşağıdakileri görüntüler:

- Kanal başına mürekkep sınırı
- Ölçülen tablodaki L*a*b* renk değerleri ve referans kalibrasyon dosyasından çıkarılan L*a*b* renk değerleri

- %100 tam tonun hesaplanan delta E, delta C ve delta H değerleri
- Her mürekkep kanalı için elde edilen ortalama delta E (%100 tam ton ve tüm renk tonlamalarından hesaplanır)

Görsel düzeltme ve plaka telafisi

Color Tools, yazıcınızın renk üretimi özelliklerini değiştirmek için tek tek renk kanallarında ince ayar yapmanıza olanak tanıyan bir özelliğe sahiptir. Renk düzeltmeleri görsel bir değerlendirmeye dayanır.

Şunları oluşturabilirsiniz:

- Değiştirilmiş bir kalibrasyon dosyası olan görsel düzeltme dosyası.
- Farklı ortamlarda değişen nokta kazancını telafi eden bir plaka telafisi dosyası. Plaka özellikleri, baskı kalıbı çıktılarında ekran nokta boyutunu kontrol eder.

Görsel renk düzeltmeleri yapma

Tek tek mürekkep kanallarının mürekkep eğrisini değiştirmek veya nokta kazancı sorunlarını çözmek üzere plaka özelliklerini değiştirmek için görsel düzeltme aracını kullanabilirsiniz.

Görsel düzeltme tamamen el ile yapılan ayarlamalara dayanır ve yalnızca deneyimli kullanıcılar tarafından acil durum önlemi olarak yapılmalıdır.

1 Düzeltme türü altında aşağıdakilerden birini yapın:

- Tek tek mürekkep kanallarının mürekkep eğrisini düzenlemek için **Yeniden kalibrasyon**'ı seçin. Bu tür görsel düzeltme, Command WorkStation içinde renk yönetimi yapıldıktan sonra uygulanır.
- Desteklenen herhangi bir dosya biçimi için girdi verilerini değiştirmek için **Plaka telafisi** ögesini seçin. Bu tür görsel düzeltme, Command WorkStation ögesinde renk yönetiminden önce uygulanır.

Renk yönetimi normalde renk yönetimini düzgün bir şekilde uygulamak için alıcı doğrusal girdi verilerine dayandığından, renkte doğru çıktı sağlamak için doğrusal olmayan plaka özelliklerinin telafi edilmesine ihtiyaç duyulur.

Not:

Plaka özelliklerini düzenlemenin sabit bir formülü yoktur. Bununla birlikte sürekli tonlama dosya biçimleri söz konusu olduğunda basit bir formül mevcuttur: %50 ek için %5'lik bir artış %55 sonucuna karşılık gelir.

2 Renk modu altında yazıcı mürekkep rengini belirleyin.

Mürekkep renk kümesi için geçerli olacak genel bir değişiklik uygulayabilir veya her mürekkep eğrisini ayrı ayrı değiştirebilirsiniz.

3 Mürekkep eğrisi boyunca herhangi bir yere renk ekleyin veya çıkarın.

Örneğin sarı ve cyan miktarını azaltarak bir yeşil tonlamayı düzeltebilirsiniz. Çıktı mürekkep yüzdeleri değiştirmek için tabloya girdi ve çıktı değerlerini girin veya eğri üzerinde olan bir noktayı yeni bir konuma sürükleyin.

4 Gama ayarını veya doğrusal ayarı değiştirin (isteğe bağlı).

Gama ayarı, açıklığı veya tüm renkleri ancak esas olarak orta renk tonlarını etkiler. Doğrusal ayar tüm renklerin açıklığını eşit derecede etkiler.

5 Tamam'a tıklayın.

Görsel düzeltme dosyası C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\Client\Working klasörüne kaydedilir. Daha sonra daha fazla düzenleme yapmak için bu klasörden bir görsel düzeltme dosyasını yükleyebilirsiniz.

şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

şimdi Command WorkStation ögesinde düzeltme dosyasını seçebilirsiniz.

Görsel düzeltme dosyasını uygulama

Color Tools uygulamasında oluşturduğunuz bir görsel düzeltme dosyasını uygulayarak işlerinizin renk üretimini artırabilirsiniz.

Dosyanın C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server\Profiles\Balance klasöründe bulunduğundan emin olun. Dosya orijinal olarak farklı bir hedefe kaydedildiyse dosyayı bu klasöre manuel şekilde kopyalamanız gerekebilir.

1 şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir ortam seçin. **Ortam** sekmesinde **Ortam yapılandırması** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Yazıcı** sekmesinde **Ortam yapılandırması** panelini genişletin.
- Job Center ögesinde: **Ortam yapılandırması** altında **Düzenle**'ye tıklayın.

2 Görsel düzeltme altında görsel düzeltme dosyasını belirleyin.

Plaka telafisi dosyası uygulama

Bazı ortam türlerinde oluşabilecek nokta kazancı sorunlarını Color Tools ögesinde oluşturduğunuz bir plaka telafisi dosyasını uygulayarak çözebilirsiniz.

Dosyanın C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server\Profiles\Balance klasöründe bulunduğundan emin olun. Dosya orijinal olarak farklı bir hedefe kaydedildiyse dosyayı bu klasöre manuel şekilde kopyalamanız gerekebilir.

1 şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: **Yazıcılar** altında iş akışını belirleyin. **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini açın ve **Gelişmiş ayarlar**'a tıklayın.
- Job Editor ögesinde: **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini açın ve **Gelişmiş ayarlar**'a tıklayın.

2 Plaka telafisi altında plaka telafisi dosyasını seçin.

Üçüncü taraf ortam profilleri

Command WorkStation uygulamasında üçüncü taraf ortam profillerini kullanabilirsiniz. Command WorkStation ögesinde kullanmak üzere kendi ortam profillerinizi oluşturmak için herhangi bir üçüncü taraf profil oluşturma yazılımını da kullanabilirsiniz.

Üçüncü taraf ortam profillerini kullanmak için aşağıdaki adımların uygulanması gerekir:

- Ortam profilini ve uygun bir kalibrasyon dosyasını ProgramData\Fiery\Fiery Media Profiles\My Profiles klasörüne yükleme
- Ortam profilini kalibrasyon dosyasına bağlama

Bir üçüncü taraf profil oluşturma yazılımını kullanarak ortam profili oluşturma

Ortam profili oluşturmak için Color Profiler Suite ögesini veya herhangi bir üçüncü taraf profil oluşturma yazılımını kullanabilirsiniz.

- 1 Job Center ögesinde: Araç çubuğunda **Color Tools** ögesine tıklayın. **Color Tools** başlat ekranında **Kalibrasyon oluştur**'a tıklayın.
- 2 **Yardım** düğmesine tıklayın ve bir kalibrasyon dosyası oluşturmak için ekrandaki talimatları uygulayın.
- 3 Kalibrasyon dosyasını ProgramData\Fiery\Fiery XF\Client\Working klasöründen ProgramData\Fiery\Fiery Media Profiles\My Profiles klasörüne taşıyın.
- 4 Şunlardan birini yapın:
 - Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir ortam ön ayarı seçin. **Ortam** sekmesinde **Ortam yapılandırması** panelini genişletin.
 - Job Editor ögesinde: **Yazıcı** sekmesinde **Ortam yapılandırması** panelini açın.
- 5 Aşağıdakileri seçin:
 - Kalibrasyon dosyasını oluşturmak için kullandığınız mürekkep türü
 - Temel doğrusallaştırma dosyasını oluştururken tanımladığınız ortam adı
 - Kalibrasyon dosyası
- 6 Job Center ögesinde: Profil oluşturma grafiğini üçüncü taraf yazılımdan içe aktarın ve grafiği yazdırın.
- 7 Üçüncü taraf yazılımda yazdırılan grafiği ölçün ve bir ortam profili oluşturun.

Şimdi aşağıdakileri yapmanız gerekir:

- Ortam profilini ve kalibrasyon dosyasını ProgramData\Fiery\Fiery Media Profiles\My Profiles klasörüne yükleyin.
- Kalibrasyon dosyasını üçüncü taraf ortam profiline bağlayın.

Üçüncü taraf ortam profilleri yükleme

Üçüncü taraf ortam profillerini kullanmak için ortam profilini ve uygun bir kalibrasyon dosyasını ProgramData\Fiery\Fiery Media Profiles\My Profiles klasörüne yüklemelisiniz.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Sunucu**'ya ve ardından **Dosya yükleyici**'ye tıklayın.
- 2 **Ortam profilleri** ögesine tıklayın.
- 3 **Ortam profili** altında **Seç**'e tıklayın ve üçüncü taraf ortam profilini bulun.
- 4 Dosyayı seçin ve **Aç**'a tıklayın.
- 5 **Yazıcı kalibrasyonu (EPL)** altında **Seç**'e tıklayın ve **Fiery Ortam Profilleri** klasörüne gidin.
- 6 Yazıcınızın klasörünü açın ve ardından üçüncü taraf ortam profilinin özellikleriyle en yakından eşleşen ortam türü ve çözünürlüğe ait alt klasörü açın.
- 7 Kalibrasyon dosyasını seçin ve **Aç**'a tıklayın.
- 8 **Yükle** seçeneğine tıklayın.

Ortam profili ve kalibrasyon dosyası ProgramData\Fiery\Fiery Media Profiles\My Profiles klasörüne kopyalanır.

Şimdi ortam profilini kalibrasyon dosyasına bağlamanız gerekir.

Renk özelliklerini ayarlama

Command WorkStation, profiler ve imge oluşturma amaçları tarafından kontrol edilmeyen hızlı uygulanabilir bazı renk ayarlarına sahiptir.

Aşağıdaki renk ayarı özellikleri mevcuttur:

- CMYK ve RGB işlerinde mürekkep ekleyerek veya çıkararak renklerde ince ayar yapabilirsiniz. Ayrıca parlaklık, kontrast, doygunluk ve keskinlik seviyesini de değiştirebilirsiniz.
- Grafik programında %100 siyah olarak tanımlanan öğeleri yazdırmak için %100 siyah mürekkep kullanılmasını sağlayabilir, yazıcı renk uzayı dönüştürme işlemi sırasında az miktarda CMY mürekkebinin istem dışı eklenmesini önleyebilirsiniz.
- Command WorkStation öğesinin işlemi ve ikincil renkleri, renk yabancı maddelerini temizlemeye zorlayarak renk doygunluğunu artırabilirsiniz.
- Renkli işleri gri tonlamaya dönüştürebilirsiniz.

Renk ayarı ayarlarınız için ön ayar kaydedebilirsiniz. Ön ayar, renk ayarını diğer işlere uygulamada hızlı ve kolay bir yol sağlar.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

İş renklerinde ince ayar yapma

Renk ekleyerek veya çıkararak ya da parlaklığı, kontrastı, doygunluğu ve keskinliği değiştirerek CMYK ve RGB işlerinin görünümünde ince ayar yapabilirsiniz.

Çok renkli işlerde, nokta renkleri içeren işlerde veya gri tonlamalı işlerde renk ayarlamaları yapamazsınız.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager öğesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** öğesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Renk ayarı** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor öğesinde: **Renk** sekmesinde **Renk ayarı** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 Renk düzeltmelerini statik dilime uygula (isteğe bağlı) seçimini yapın.

Doğrulama ortamında renk tutarlılığının ölçülebilir olması gerekir. Değişiklikleri denetim çubuğuna uygulayarak renk ayarlarının tüm işlere uygulanıp uygulanmadığını kontrol edebilirsiniz.

Bu ayar yalnızca statik wedge içeren CMYK işlerinde kullanılabilir. Dynamic wedge'de renk düzeltmeleri yapamazsınız.

3 Gerektiğinde her renk kanalı için renk ekleyin veya çıkarın.

Command WorkStation her işin renk uzayını otomatik olarak algılar.

- 4 Parlaklık, kontrast ve doygunluk ayarlarını gerektiği gibi artırıp azaltabilirsiniz.
- 5 Bulanıklaştır/keskinleştir ayarını gerektiği gibi artırıp azaltabilirsiniz.
- 6 Geçerli ayarlar için (isteğe bağlı) bir ön ayar oluşturmak için **Ön ayarlar** altında **Kaydet**'e tıklayın.

Job Editor ögesinde sekme başlık çubuğundaki onay kutusunu dönüşümlü olarak seçimini kaldırıp yeniden seçerek renk ayarlarınızın etkisini orijinaliyle karşılaştırabilirsiniz.

%100 siyah mürekkep kullanımını zorlama

Grafik programında %100 siyah olarak tanımlı metin ve çizgi diyagramlarını yeniden oluşturmak için Command WorkStation ögesini yalnızca siyah mürekkep kullanmaya zorlayabilirsiniz.

Ham siyah yazıcının CMYK renk uzayına dönüştürüldüğünde, istemeden küçük miktarlarda CMY mürekkepleri eklenebilir ve bu da "kirlili" görünümlü bir siyah üretir.

- 1 Şunlardan birini yapın:
 - Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
 - Job Editor ögesinde: **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- 2 **Gelişmiş ayarlar**'a tıklayın.
- 3 **Renk optimizasyonu** altında **Inkjet siyah olarak siyah**'ı seçin.
- 4 **Tamam**'a tıklayın.
- 5 **Kaydet**'e tıklayın.
- 6 Geçerli ayarlar için (isteğe bağlı) bir ön ayar oluşturmak için **Ön ayarlar** altında **Kaydet**'e tıklayın.

Renk doygunluğunu artırma

Command WorkStation ögesini işlemi ve ikincil yabancı madde renklerini temizlemeye zorlayarak renk doygunluğunu artırabilirsiniz.

Yazıcı, simülasyon (referans) profili tarafından tanımlandığı şekilde rengi yeniden üretmeye çalıştığında RGB'den CMYK renk uzayına dönüştürme sırasında renk yabancı maddeleri ortaya çıkabilir. Örneğin %100 sarı bazen yeşilimsi bir tonlama ile tanımlanır. Bu tonlamayı elde etmek için sarı mürekkebe cyan mürekkep eklenir. Command WorkStation ögesini yabancı madde rengi yüzdesini göz ardı etmeye ve bunun yerine saf sarı mürekkep kullanmasını sağlayarak daha doygun bir sarı elde edebilirsiniz.

Bu ayar en başarılı şekilde afiş ve posterlere uygulanabilir. İşlerin griler, cilt tonları ve nokta renkleri gibi kritik renk alanlarını etkilemeden canlı ve doygun renklerde basılmasını sağlar.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Ayarları etkinleştirmek için panel başlık çubuğunda onay kutusunu seçin.
- Job Editor ögesinde: **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 Gelişmiş ayarlar'a tıklayın.**3** Renk optimizasyonu altında aşağıdakilerden birini seçin:

Ayar	Açıklama
Açık renkler	İşlem renklerini (siyah hariç) ve ikincil yabancı madde renklerini temizler.
Açık renkler ve inkjet siyah olarak siyah metin Açık renkler + inkjet siyah olarak siyah metin ve görüntüler	İşlem renklerini (siyah dahil) ve ikincil renkleri yabancı maddelerden temizler. Bu ayarlar, Açık renkler ve Inkjet siyah olarak siyah 'ın birleşimidir.
Renkleri koyulaştırın veya açıklaştıran + mürekkep püskürtmeli siyah olarak siyah metin ve görüntüler	İşlem renklerini (siyah dahil) ve ikincil renkleri yabancı maddelerden temizler. Bu ayar, temizlenen değerlerini %10'a kadar artırarak açık renkleri yoğunlaştırır.

4 Eşik'in altında Otomatik temizleme veya El ile temizleme (%) seçeneğini belirleyin.

Otomatik temizleme modunda Command WorkStation seçilen baskı makinesi, ortam ve profiller için en uygun değerleri sağlar. El ile temizleme modunda Command WorkStation ögesi için kirli renk giderme yüzdesini tanımlayabilirsiniz. Otomatik temizleme önerilir.

5 Tamam'a tıklayın.**6** Kaydet'e tıklayın.**7** Geçerli ayarlar için (isteğe bağlı) bir ön ayar oluşturmak için **Ön ayarlar** altında **Kaydet**'e tıklayın.

Gri tonlamaya dönüştür

Renkli işleri gri tonlamaya dönüştürebilirsiniz. Sarımsı tonlama (sıcak gri) ile mavimsi tonlama (soğuk gri) olmak üzere beş farklı renk tonu mevcuttur.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 **Gelişmiş ayarlar**'a tıklayın.

3 **Gri tonlama ayarları** altında **Gri tonlamaya dönüştür**'ü seçin ve bir gri tonlama seçmek için kaydırma çubuğunu hareket ettirin.

4 **Tamam**'a tıklayın.

5 **Kaydet**'e tıklayın.

6 Geçerli ayarlar için (isteğe bağlı) bir ön ayar oluşturmak için **Ön ayarlar** altında **Kaydet**'e tıklayın.

Job Editor ögesindeki nokta renkleri

Job Editor, Job Center uygulamasında önceden yüklenmiş bir iş için nokta renkleri tanımlamada hızlı ve kolay bir yol sunar.

Command WorkStation, tüm büyük nokta rengi üreticilerinin nokta renklerini otomatik olarak yöneten dahili nokta rengi kitaplığına sahiptir. Command WorkStation tarafından tanınmayan nokta renkleri içeren bir iş yüklerseniz, işin çıktısını doğru şekilde alabilmeniz için önce bunu tanımlamanız gerekir.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Yüklenmiş bir iş için nokta renkleri tanımlama

Bir iş tanımlanmamış nokta renkleri içeriyorsa, Job Center ögesinin **İş özeti** alanında bir hata mesajı görüntülenir. Bilinmeyen nokta renklerine sahip işler doğru şekilde yazdırılamaz. Job Editor uygulamasında bilinmeyen nokta renklerini tanımlayabilirsiniz.

- 1 Job Editor ögesinde: Kenar çubuğunda **Renk** seçimine tıklayın. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.
- 2 Tablonun **Kaynak** sütununda bilinmeyen bir nokta renginin yanındaki aşağı oka tıklayın ve aşağıdakilerden birini yapın:

- Nokta rengini dahili nokta rengi kitaplığından bir renkle eşlemek için bir nokta rengi üreticisi seçin.
- Renk değerleri girmek için **CMYK** veya **L*a*b*** gibi bir renk uzayı seçin.
- Nokta rengi tablosunda başka bir nokta rengine diğer ad oluşturmak için **Diğer ad**'i seçin.

Diğer ad, mevcut bir nokta rengine sabit bir bağlantı oluşturur. Farklı adlara sahip olsalar bile iki nokta renginin aynı renk değerlerini kullanmasını sağlar. Renkleri değiştirmek için veya grafik programında bir rengi yeniden adlandırmaya alternatif olarak bu ayarı kullanın. Orijinal renk üzerinde değişiklik yaparsanız bu değişiklikler diğer ad renginde de uygulanır.

- Nokta rengi, beyaz mürekkep, şeffaf mürekkep veya metalik mürekkep içeren ek bir yazıcı mürekkep kanalına bir nokta rengi atamak için **YAZICI**'yı seçin.

Command WorkStation yazıcı mürekkepleri için renk yönetimini atlar.

- 3 **Eşle** sütununda, **Kaynak** sütunundaki seçiminize bağlı olarak aşağıdakilerden birini yapın:

- Nokta rengi üreticisi: Dahili nokta rengi kitaplığından bir renk seçin.
- Renk uzayı: Seçili renk uzayında bulunan renk değerlerini girin.

- **Diğer ad:** Mevcut nokta rengi tablosundan **Cyan, Magenta, Sarı, Siyah** veya herhangi bir özel nokta rengini seçin.

- **YAZICI:** Bir yazıcı mürekkep kanalı seçin.

Orijinal nokta rengi tanımına ek olarak bir yazıcı mürekkebi atayabilirsiniz. Ek mürekkepler orijinal nokta renginin arkasına veya üstüne yazdırılır.

YAZICI ayarı, altın veya gümüş metalik renklerin sıklıkla kullanıldığı ambalaj sektöründe kullanışlıdır.

Bazı ayarların "ters" eşdeğeri bulunur ve bunların adlarında INV harfleri bulunur. Tersine çevrilmiş bir ayar seçerseniz Command WorkStation ters orantılı miktarda mürekkep uygular; örneğin %30 renk yerine %70 renk. Tersine çevrilmiş bir ayar, herhangi bir renkli ortam üzerinde son yazdırma işlemini simüle etmenizi sağlar.

4 Farklı uygula sütununda yazıcıya özgü bir renk seçin (isteğe bağlı).

Bu özellik, özellikle multi-pass (çoklu katmanlı) yazdırmada birçok ilginç özel efekt oluşturmanıza olanak tanır. Bu tür özel efektler oluşturmak için **Özel ayarlar** panelinde yazıcıya özel ayarlar yapmanız gerektiğini unutmayın.

5 Bilinmeyen tüm nokta renkleri için yukarıdaki adımları tekrarlayın.

6 Kaydet'e tıklayın.

Command WorkStation yeni bir nokta rengi tablosu oluşturur ve önizlemeyi günceller.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Nokta rengi tablosu seçme

Bu nokta renklerini içeren bir nokta rengi tablosu seçerek Command WorkStation ögesinin işin nokta renklerini otomatik olarak algılamasını sağlayabilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: Kenar çubuğunda **Renk** seçimine tıklayın. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.

2 Nokta rengi kitaplığı altında özel bir nokta rengi tablosu seçin.

Yüklenen bir iş için nokta rengi tablosu seçme ve düzenleme

Mevcut bir nokta rengi tablosuna ek nokta renkleri ekleyebilir, nokta rengi tanımlarını değiştirebilir ve dahili bir nokta rengini diğer adla kopyalayarak renkte ince ayar yapabilirsiniz.

Değişiklikler kaydedildiğinde her zaman orijinal ada ve artan sayıya sahip yeni bir nokta rengi tablosu oluşturulur. Bu nedenle daha önceki bir nokta rengi tablosuna kolayca geri dönebilirsiniz.

1 Job Editor ögesinde: Kenar çubuğunda **Renk** seçimine tıklayın. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.

2 Nokta rengi kitaplığı altında özel bir nokta rengi tablosu seçin.

3 Bilinmeyen bir nokta rengi ekleyin veya mevcut bir nokta rengi tanımını düzenleyin.

Nokta rengi üreticilerinin nokta renkleri, cihazdan bağımsız bir L*a*b* renk uzayında tanımlanır ve düzenlenemeyen bir ad olarak kaydedilir (örneğin PANTONE YELLOW C veya TOYO 0008). Tablonun **Kaynak** sütununda **Inkjet**'i seçerek renk değerlerini ayarlayabilirsiniz, bu nokta rengini yazıcınızın renk uzayında düzenlenebilir değerlere dönüştürür.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Tanımlanmamış nokta renklerine sahip işleri yazdırma

Bilinmeyen tüm nokta renklerini, çıktıda kolayca tanınabilen bir uyarı rengi ile değiştirebilirsiniz. Varsayılan uyarı rengi turuncudur.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Renk** ögesine tıklayın ve bir yazıcı seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: Kenar çubuğunda **Renk** seçimine tıklayın. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.

2 Bilinmeyen nokta renklerini uyarı rengi olarak yazdır onay kutusunu işaretleyin.

3 Varsayılan uyarı rengini değiştirmek için yeni CMYK değerlerini girin (isteğe bağlı).

Varsayılan uyarı rengini yeniden seçmek için **Sıfırla**'ya tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Nokta renklerini dahil etme veya hariç tutma

Bilinmeyen nokta renkleri içeren bir işi, bu nokta renklerini hariç tutarak yazdırabilirsiniz. Nokta renklerini tek tek seçerek ayrı dosyalara da yazdırabilirsiniz.

- 1 Job Editor ögesinde: Kenar çubuğunda **Renk** seçimine tıklayın. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.
- 2 Nokta rengi tanımı tablosunun ilk sütununda, bir nokta rengini işten hariç tutmak için uygun onay kutularının işaretini kaldırın.

Mürekkep sırasını değiştirme

İş renklerinin yazdırma sırasını değiştirebilirsiniz. Varsayılan olarak nokta renkleri işlem renklerinin üstüne yazdırılır.

Mürekkep sırası yazdırılan sonucu büyük ölçüde etkileyebilir. İşlem renklerinin altına yazdırılan bir nokta rengi, işlem renklerinin üstüne yazdırılan bir nokta renginden tamamen farklı görünür.

İşlem renkleri (CMYK) birlikte gruplandırılır. Bunları tek tek taşıyamazsınız.

- 1 Job Editor ögesinde: Kenar çubuğunda **Renk** seçimine tıklayın. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.
- 2 Nokta rengi tanımı tablosunda bir renge tıklayın.
- 3 Nokta rengi tanımı tablosunun altında, rengi listede yukarı veya aşağı taşımak için bir ok düğmesine tıklayın.

Nokta renklerin adlarının arama önceliğini belirleme

Bir nokta rengi adı birden fazla kez mevcutsa ve her biri farklı bir renk tanımına sahipse hangisini kullanmak istediğinizi belirtebilirsiniz.

İş işleme sırasında Command WorkStation, her nokta rengi tanımını belirli bir arama sırasında arar ve algıladığı her nokta renginin ilk örneğini uygular.

Örneğin kaynak dosyada bir nokta rengini kendi CMYK renk değerlerinizle yeniden tanımladıysanız Command WorkStation ögesini arama sırasında CMYK'yi ilk sıraya yerleştirerek bu nokta rengi tanımını kullanmaya zorlayabilirsiniz. Ayrıca nokta rengi türlerini arama sırasından tamamen kaldırabilirsiniz.

- 1 Şunlardan birini yapın:
 - Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.
 - Job Editor ögesinde: Kenar çubuğunda **Renk** seçimine tıklayın. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.
- 2 **Arama önceliği**'nin altında Command WorkStation ögesinin nokta rengini arayacağı sırayı seçin.

Bu tür nokta rengi tanımını arama sırasından tamamen kaldırmak için **Yok**'u seçin.

Not: Dört kutunun tümü için **Yok** seçilmesi nokta rengi arama özelliğini devre dışı bırakır. Command WorkStation, tüm nokta renklerini bilinmiyor olarak görüntüler ve iş işleme devam edemez.

Nokta rengi işlemeyi ayarlama

Bir dosya bir veya daha fazla nokta rengi içeriyorsa renklerin birbirleriyle ne kadar doğru bir üst baskı yapacağını belirtebilirsiniz.

Command WorkStation, daha hızlı ve daha az hassas olan ancak çoğu üretim işi için uygun olan bir **Üretim** ayarı sunar. **Prova** ayarı **Üretim** ayarından daha yavaştır ancak işte en iyi üst baskı hassasiyetini sağlar.

- 1 Şunlardan birini yapın:
 - Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.
 - Job Editor ögesinde: Kenar çubuğunda **Renk** seçimine tıklayın. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.

2 Nokta rengi işleme altında kullanılacak algoritma türünü seçin:

- **Otomatik (varsayılan)** - **Ayarların** hiçbirisi aşağıdaki koşullardan biri için algoritmanın dahili olarak **Kanıt** denetimine geçtiği bir prova spot renklerin algoritmayı zorlamadığı sürece **Otomatik ayarı Üretim** spot renklerin algoritmasını kullanır:
 - .CxF dosyası, L*a*b* stratejini tanımlar.
 - Nokta rengi sırası tanımlanır ve ardından algoritma dahili olarak **Prova**'ya geçer.
- **Prova** - **Prova** ayarı, önceki sürümlerde olduğu gibi mümkün olduğunca doğru nokta rengi işleme oluşturur.
- **Üretim** - **Üretim** ayarı, işlem renklerin üzerine renk tonları ekleyerek nokta rengi üst baskısı için en hızlı algoritmanın kullanılmasını zorunlu kılar.

Command WorkStation ögesini kaynak profilini kullanmaya zorlama

Command WorkStation ögesini bir PostScript veya TIFF işine CMYK veya özel çok renkli profili uygulamaya zorlayabilirsiniz.

Başlamadan önce: Özel çok renkli profilleri .. Server\Profiles\Reference klasörüne kopyalayın.

CMYK kaynak profili kullanımını zorlamak aşağıdaki etkilere neden olur:

İş renk uzayı	Dosya biçimi	Uygulanan kaynak profili: CMYK
CMYKO/CMYKOG/CMYKOV/CMYKRG/CMYKOGB/CMYKRGB/CMYKV	PostScript	CMYK yazdırılmıştır. OG/OGB/RGB nokta renkleri olarak kabul edilir.
CMYKO/CMYKOG/CMYKOV/CMYKRG/CMYKOGB/CMYKRGB/CMYKV	TIFF	CMYK yazdırılmıştır. Çok renkli kanallar kaybolur.

Çok renkli kaynak profili kullanımını zorlamak aşağıdaki etkilere neden olur:

İş renk uzayı	Dosya biçimi	Uygulanan kaynak profili: CMYK
CMYKO/CMYKOG/CMYKOV/CMYKRG/CMYKOGB/CMYKRGB/CMYKV	PostScript/ TIFF	Çok renkli kaynak profili ve iş aynı sayıda mürekkep kanalına sahipse tüm renkler yazdırılır. Çok renkli kaynak profilinde mürekkep kanalları eksikse bu renkler nokta renkleri olarak değerlendirilir.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin.
- 2 **Girdi işleme**'nin altında **CMYK'ye zorla** veya **Çok renkliye zorla** ögesine tıklayın.
Bu ayarların RGB ve gri tonlama işleri üzerinde etkisi yoktur.
- 3 Bir imge oluşturma amacı seçin.

PANTONE PLUS nokta renkleri kitaplığını seçin

Standart dahili PANTONE nokta renkleri kitaplığından çağdaş metalik, pastel ve neon renkleri içeren bir nokta rengi kitaplığı olan PANTONE PLUS'a geçiş yapabilirsiniz.

Seçildiğinde PANTONE PLUS renk kitaplığı, tüm PANTONE nokta rengi tanımlarına uygulanır. PANTONE PLUS aşağıdaki renk kitaplıklarını içerir:

- PANTONE+ Solid Coated/Uncoated
- PANTONE+ Solid Coated/Uncoated V4
- PANTONE+ Premium Metallics Coated
- PANTONE+ Pastels & Neons Coated/Uncoated
- PANTONE+ Fashion + Home Cotton/Fashion + Home Paper
- PANTONE+ ColorBridge Coated/Uncoated
- PANTONE+ Solid Coated/Uncoated V2
- PANTONE+ ColorBridge Coated/Uncoated V2
- PANTONE+ Extended Gamut Coated
- PANTONE+ Fashion, Home + Interiors
- PANTONE+ Solid Coated/Uncoated V3
- PANTONE+ ColorBridge Coated/Uncoated V3

1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Sunucu** ve sonra **Sunucu bilgisi ve yapılandırma** seçeneğine tıklayın.

2 **Genel ayarlar** altında, **PANTONE PLUS renk tanımlarını kullan**'ı seçin.

Yeni ayar hemen geçerli olur.

Nokta rengi tablolarını silme

Artık gerekmeyen nokta rengi tablolarını silebilirsiniz.

- Şunlardan birini yapın:
 - ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server\Profiles\Spotcolor konumuna gidin ve nokta rengi tablosunu silin.
 - Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Sunucu**'ya ve sonra **Bakım**'a tıklayın. **Nokta rengi tanımları**'nı seçin ve ardından **Şimdi sil**'e tıklayın.

Not: Yalnızca nokta rengi tabloları silmek istiyorsanız önce diğer tüm onay kutularının işaretlerini kaldırın.

Color Editor ögesindeki nokta renkleri

Color Editor, nokta renklerinin tanımlanması, ölçülmesi ve düzenlenmesi için kapsamlı bir programdır.

Command WorkStation, tüm büyük nokta rengi üreticilerinin nokta renklerini otomatik olarak yöneten dahili nokta rengi kitaplığına sahiptir. Command WorkStation tarafından tanınmayan nokta renkleri içeren bir iş yüklerseniz, işin çıktısını doğru şekilde alabilmeniz için önce bunu tanımlamanız gerekir.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Color Editor ögesini başlat

Color Editor ögesini Job Center veya Job Editor ögesinden başlatabilirsiniz. Job Editor ögesinden başlatırsanız geçerli işin nokta renkleri Color Editor ögesine aktarılır.

Boş veya mevcut bir nokta rengi tablosuna yeni nokta renkleri ekleyebilirsiniz. Nokta renklerini farklı bir nokta rengi tablosundan da alabilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- Job Editor ögesinde: Kenar çubuğunda **Renk** seçimine tıklayın. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin ve **Color Editor içinde düzenle**'ye tıklayın.
- Job Center ögesinde: Araç çubuğunda Color Editor ögesine tıklayın.

2 Şunlardan birini yapın:

- Yeni bir nokta rengi tablosu oluşturma: Araç çubuğunda **Yeni tablo**'ya tıklayın.
- Mevcut bir nokta rengi tablosunu açma: Araç çubuğunda **Aç**'a tıklayın ve nokta renkleri tablosuna göz atın. Color Editor, şu biçimlerde nokta renkleri tablolarını destekler: CXE, BCT veya TAB.
- Nokta renklerini farklı bir nokta rengi tablosundan içe aktarın: **Dosya > İçe aktar** seçimine tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

İlk nokta renginizi tanımlamadan önce Color Editor kullanıcı arayüzü hakkında bilgi sahibi olmanız önerilir (bkz. [Color Editor özellikleri](#) sayfa no 124, [Color Editor düğmeleri](#) sayfa no 123 ve [Color Editor ögesinde tercihleri belirleme](#) sayfa no 125)

Yeni bir nokta rengi tablosu ekleme

Nokta rengi tablosunu uygulamak istediğiniz yazıcıyı, iş akışını ve ortamı seçin.

1 Nokta rengi tablonuz için bir ad girin.

- 2 Yazıcınızı seçin.
Color Editor bağlı yazıcı hakkında bilgileri alır ve bunu yeni nokta renklerinin doğru şekilde üretilip üretilmediğini kontrol etmede kullanır.
- 3 Bir iş akışı seçin.
Nokta rengi tablosu birden fazla iş akışı için kullanılacaksa iş akışı seçmenize gerek yoktur.
- 4 Ortam ön ayarı seçin.
Yazıcıya bağlı nokta renkleri tanımlamak istiyorsanız ortam gereklidir.
- 5 **Tercihler'e** tıklayın (isteğe bağlı).
Tercihler iletişim kutusunda oluşturduğunuz tüm yeni özel nokta renklerine uygulanacak genel ayarları yapabilirsiniz.
- 6 **Tamam'a** tıklayın.

Nokta renklerini alırken adlandırma çakışmalarıyla başa çıkma

Tüm nokta renklerinin benzersiz bir adı olmalıdır. Adlandırma çakışması oluşursa nokta renklerinden birini yeniden adlandırabilir veya değiştirebilir ya da çoğaltılan renk içe aktarma işlemini iptal edebilirsiniz.

- **İçe aktarma çıkışması** iletişim kutusunda aşağıdakilerden birini yapın:
 - Nokta rengi tablolarından herhangi birindeki nokta renklerden birini yeniden adlandırma. Nokta renkleri farklı renk değerlerine sahipse bu yararlı olabilir. Her iki nokta rengini de korumak için bu ayarı kullanın.
 - Nokta rengi tablolarından herhangi birindeki nokta renklerinden birini değiştirme. Bu ayar, ad ve nokta rengi değerlerinin üzerine yazar. İki nokta rengini birleştirmek için kolay bir yol sağlar.
 - Çakışan nokta renklerini almayın. Bu durumda nokta renkleri, her iki nokta rengi tablosunda da değişmeden kalır. Mevcut çakışmayı atlamak için **İptal et'e** tıklayın veya tüm çakışan nokta renklerini atlamak için **Tümünü iptal et'e** tıklayın.

Color Editor düğmeleri

Alt araç çubuğundaki düğmeler, özel nokta rengi oluşturma ve düzenleme ile ilgilidir.

- **Ekle (+)** düğmesi - Yeni bir nokta rengi ekler.
- **Çıkar (-)** düğmesi—Seçilen bir nokta rengini siler.
- **Çoğalt** düğmesi—Seçilen nokta renginin bir kopyasını oluşturur. Özel nokta renklerini veya nokta renklerini, dahili nokta rengi kitaplığından çoğaltabilirsiniz.
- **Tümünü seç** düğmesi - Tablodaki tüm özel nokta renklerini seçer. Birden çok seçimi çoğaltabilir veya silebilirsiniz.
- **Skala kontrolü** düğmesi - Command WorkStation ögesinin seçilen profilleri kullanarak L*a*b* nokta renklerini ne kadar doğru şekilde üretilbileceğini kontrol eder. Ayrıca L*a*b* nokta renklerinin yazıcınızın renk skalası dahilinde olup olmadığını da kontrol edebilirsiniz.
- **Dönüştür** düğmesi - Seçilen L*a*b* nokta renklerini yazıcı renk uzayına dönüştürür. Yazıcı mürekkep renklerinde tanımlı nokta renklerini düzenlemek daha kolaydır.

- **Optimize et** düğmesi - dE değerlerini azaltacak şekilde bir nokta rengi optimizasyon dosyası oluşturur.
- **Örnek kitabını yazdır** düğmesi - Farklı yazdırma koşullarının renk üretimini nasıl etkilediğini gösterir.

Color Editor özellikleri

Color Editor programı penceresinde yaptığınız ayarlar, mevcut özel nokta renklerine uygulanır.

Color Editor programı penceresi aşağıdaki sekmelerden oluşur:

- **Renk tanımı** - Tam ton nokta renkleri tanımlayın, renk değerlerini çoğaltmak için farklı adlara sahip iki nokta rengi arasında bağlantı oluşturun, yazıcıya mürekkep (beyaz, şeffaf, metalik) atayın, seçili bir nokta renginin varyasyonlarını yazdırın ve saydamlık ayarlarını yapın.
- **Karakterizasyon** - Her nokta rengi için azami 99 renk gradyanı tanımlayın.
- **Tonlama**—Bir nokta renginin gradyanlarının parlaklığını değiştirin.

Renk tanımı sekmesi

Tam tonlu nokta renkleri tanımlayabilir, renk değerlerini çoğaltmak için farklı adlara sahip iki nokta rengi arasında bir bağlantı oluşturabilir, yazıcıya mürekkep atayabilir (beyaz, şeffaf, metalik), seçilen bir nokta renginin varyasyonlarını yazdırabilir ve saydamlık ayarlarını yapabilirsiniz.

- **Şunun için diğer ad olarak kullan:** - Farklı adlara sahip iki nokta renginin aynı renk değerlerini kullanmasını sağlamak için birini diğeriyle eşleyebilirsiniz. Bir diğer ad oluşturarak grafik programında nokta rengini yeniden adlandırmak zorunda kalmayabilirsiniz.
- **Farklı uygula** - Yazıcınız beyaz mürekkebi, şeffaf mürekkebi veya metalik mürekkepleri destekliyorsa bu yazıcı mürekkeplerinden birine nokta rengi tanımı atayabilirsiniz. Yazıcı mürekkebi nokta renginin arkasına veya üstüne yazdırılır.
- **Saydamlık** - Saydamlık ayarı çakışan renkleri etkiler. %100 saydamlık değeri, çakışan renklerin parıldayabileceği anlamına gelir. %0 saydamlık değeri %100 opaklık değerine eşittir ve çakışan renklerin gizlendiği anlamına gelir.
- **%100'de nokta renk tanımı**—CIE L*a*b* veya CIE LCH'de bir renk eki ölçerek ya da baskı makineleri renk uzayı renk değerler girerek tam ton spot renklerin tanımlayabilirsiniz.
- **Varyasyonlar** - Nokta rengin görünümünü istediğiniz duruma değiştirebilir, biraz farklı tonlara ve doygunluk/parlaklık düzeylerine sahip yirmi komşu rengin renk üretimini yazdırıp karşılaştırabilir ve kullanmak üzere birini seçebilirsiniz.

Tonlama sekmesi

Farklı gradyanlara sahip bir nokta renginiz varsa ve çıktıda bir gradyanın çok parlak veya çok soluk olduğunu görürseniz, tonlama eğrisi boyunca renk ekleyerek veya çıkararak parlaklığı değiştirebilirsiniz.

Noktayı yukarıya (renk eklemek için) veya aşağıya (renk çıkarmak için) sürükleyerek eğri boyunca bir tonlama noktasını değiştirebilirsiniz. Gerekli koordinatları doğrudan tabloya da yazabilirsiniz.

Sadece **Tercihler** iletişim kutusu: Değişikliklerinizi geçerli nokta renkleri tablosuna veya gelecekte oluşturacağınız tüm nokta renkleri tablolarına uygulayabilirsiniz.

Tablodaki bir satırı seçip ögesine basarak bir gradyanı silebilirsiniz.

Color Editor ögesinde tercihleri belirleme

Tercihler iletişim kutusunda oluşturduğunuz tüm yeni özel nokta renklerine uygulanacak genel ayarları yapabilirsiniz.

- 1 Color Editor ögesinde: Araç çubuğunda **Tercihler**'e tıklayın.
- 2 Aşağıdaki sekmelerde istediğiniz ayarları yapın:
 - **Renk tanımı** - üst baskı özellikleri seçin ve beyaz nokta ve dE ayarlarını yapın.
 - **Ölçüm ve ekran** - Bir ölçüm cihazı seçin ve ışık koşulları ve monitör profilleriyle ilgili ayarları yapın.
 - **Tonlama**—Bir nokta renginin gradyanlarının parlaklığını değiştirin.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Renk tanımı sekmesi (Tercihler)

Üst baskı özelliklerini seçebilir, beyaz nokta ve dE ayarlarını yapabilirsiniz.

- **Üst üste yazdırma ayarları**
 - **Mürekkep üst baskı özellikleri** - İki veya daha fazla nokta rengin üst üste yazdırıldığında nasıl davranacağını tanımlayın. Daha yüksek bir ayar, daha koyu bir çıktıyla sonuçlanır.
Örneğin %100'lük bir üst baskı değeri, renklerin tamamen birbirine ekleneceği anlamına gelir; bu, uygun bir baskı makinesinde mümkün olmayan bir şeydir. Renkler daha opak görüldüğünden ve diğer renklerin bölümlerini gizlediği için daha düşük bir ayar daha açık çıktılarla sonuçlanır.
 - **Gama** - Nokta renklerin üzerine baskı yapmak için nokta kazancı simülasyonunu değiştirin. Bu ayar, nokta renkleri ve işlem renklerinin karışık olduğu alanlara veya birden fazla nokta rengi içeren alanlara uygulanır. Üst baskı için doğrusal olmayan davranış tanımlamanıza olanak tanır.
 - **Yöntem** - $L^*a^*b^*$ renk uzayında $L^*a^*b^*$ renklerin üst baskı davranışını tanımlayın. Varsayılan ayar, Bradford ve ROMM kromatik adaptasyon dönüşümlerini (CAT) temel alır. CAT, farklı aydınlatma kaynakları altında oluşacak renkleri tahmin edebilir.
Command WorkStation, Bradford CAT, XYZ Scaling, vonKries ve Sharp CAT dahil olmak üzere birçok farklı kromatik adaptasyon modelini destekler.
 - **Benzer renklerin üst baskı parlaklığı** - Birbirine çok benzeyen üst baskı renklerinin parlaklığını vurgulayın (örneğin sarı üzerine sarı veya kırmızı üzerine macenta).
- **Beyaz nokta ayarları** - Ortam renk vurgusu, beyaz nokta olarak bilinir. Baskı ortamının beyaz noktası, çıktının renk doğruluğu etkiler.
Özellikle bir prova iş akışında son ortam renk vurgusunu doğru bir şekilde simüle edebilmek önemlidir. Ortam beyaz noktasını ölçmek için bir ölçüm cihazı kullanabilirsiniz. Ölçülen beyaz nokta, nokta renkleri tanımlarınızda dikkate alınır.
Nokta rengi tanımına kağıt beyazını dahil ederek, kullanılan malzeme ne olursa olsun renk doğruluğunun korunmasını sağlamak için nokta rengi değerleri farklı ortamlarla kullanım için kolayca ayarlanabilir.
- **Skala kontrolü ayarları** - Seçilen profilleri kullanılarak $L^*a^*b^*$ nokta renginin ne kadar doğru şekilde üretilebileceğini kontrol edin. Ayrıca $L^*a^*b^*$ nokta renginin yazıcınızın renk skalası içinde olup olmadığını da kontrol edebilirsiniz. Renk gamı, yazıcının üretebileceği tam renk aralığına karşılık gelir.

Ölçüm ve Ekran sekmesi

Bir ölçüm cihazı seçip ışık koşulları ve monitör profilleriyle ilgili ayarları yapabilirsiniz.

- **Ölçüm cihazı ayarları** - %100 renklendirici ve gradyan tanımlamak veya bir ortamın beyaz noktasını ölçmek için ES-1000, ES-2000 veya ES-3000 ölçüm cihazı kullanabilirsiniz. Ayrıca X-Rite i1Pro3, X-Rite i1Pro3 Plus ve Konica Minolta MYIRO-1 ölçüm cihazlarını da kullanabilirsiniz.
- **Işık koşulları** - Spektrofotometrik değerlerin L*a*b* değerlerine nasıl dönüştürüleceğini tanımlayın.
 - Işık (aydınlatma) kaynağı seçin: D-50 (ufuk ışığı), D-65 (yapay öğlen gün ışığı) ve C (gün ışığı).
 - Gözlemci açısı seçin: İki derece varsayılan ayardır, ancak on derecelik daha büyük görüntüleme açısı bazen ambalaj veya tekstil endüstrisinde kullanılır.
- **Monitör profili** - İşletim sistemiyle birlikte sağlanan bir monitör profili veya özel bir monitör profili seçebilirsiniz.

Nokta renkleri ekleme veya çoğaltma

Yeni bir tam ton spot renklerin tanımlayabilir veya mevcut bir özel ya da dahili spot renklerin çoğaltabilirsiniz. Yazıcınız beyaz mürekkebi, şeffaf mürekkebi veya metalik mürekkepleri destekliyse bu mürekkep kanalları için %100 renk değerleri de tanımlayabilirsiniz.

Başlamadan önce varsayılan ayarları kontrol edin. **Tercihler** iletişim kutusu, yeni nokta renklerine otomatik olarak uygulanan genel ayarları sunar.

1 Color Editor ögesinde: Şunlardan birini yapın:

- Alttaki araç çubuğunda **Ekle**'ye tıklayın.
- Varolan bir nokta rengine sağ tıklayın. Alt araç çubuğunda **Çoğalt**'a tıklayın.
- Bir nokta rengini dahili nokta rengi kitaplığından özel nokta rengi bölümüne sürükleyin.

2 Nokta rengi adı altına bir ad girin.

Ad, iş nokta rengi adıyla tam olarak eşleşmelidir.

3 Renk Tanımı sekmesinde **Saydamlık** altında, saydamlık/opaklık derecesini tanımlamak için kaydırma çubuğunu hareket ettirin (isteğe bağlı)

Saydamlık ayarı, çakışan renkleri etkiler. %100 saydamlık değeri, çakışan renklerin parıldayabileceği anlamına gelir. %0 saydamlık değeri %100 opaklık değerine eşittir ve çakışan renklerin gizlendiği anlamına gelir.

4 Şunlardan birini yapın:

- Tam tonlu nokta rengi tanımlama: Renk değerler girebilir veya bir renk eki ölçebilirsiniz (bkz. [Tam ton nokta renkleri tanımlama](#) sayfa no 127).
- Yazıcının mürekkep kanalına bir nokta rengi atama: Yazıcınız beyaz mürekkebi, şeffaf mürekkebi veya metalik mürekkepleri desteklemelidir (bkz. [Yazıcı mürekkep kanalına bir nokta rengi atama](#) sayfa no 128).
- Bir nokta rengi diğer adı seçin: Diğer ad, farklı adlara sahip iki nokta rengi arasında sabit bir bağlantı oluşturur ve her ikisinin de aynı renk değerlerini kullanmasını sağlar (bkz. [Nokta renk diğer adı oluşturma](#) sayfa no 128).

5 Araç çubuğunda **Kaydet**'e tıklayın.

6 Nokta rengi tablosunu bir veya daha fazla iş akışına atayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Tam ton nokta renkleri tanımlama

Kaynak profilin veya yazıcının renk uzayına renk değerlerini yazabilir veya CIE L*a*b* veya CIE LCH'de bir renk ekini ölçebilirsiniz.

Başlamadan önce özel bir nokta rengi eklemiş olduğunuzdan emin olun.

1 **Özel nokta renklerim** altında bir nokta rengi seçin.

2 **Renk tanımı** sekmesindeki **%100'de nokta rengi tanımı** altında aşağıdakilerden birini veya her ikisini birden yapın.

- **Bağımsız** - Ölçüm cihazınızı bağlayın, **Ölç**'e tıklayın ve bir renk ekini ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın. L*a*b* renk uzayında ölçülen nokta renkleri, dynamic wedge'e dahil edilebilir.

Varsayılan ölçüm cihazı ES-3000'dir. Cihazınız ES-1000 veya ES-2000 ise önce **Tercihler** iletişim kutusunda onu seçmeniz gerekir. X-Rite i1Pro3, X-Rite i1Pro3 Plus ve Konica Minolta MYIRO-1 de desteklenen diğer ölçüm cihazlarıdır.

- **Bağımsız** - Renk değerlerini kaynak profili veya yazıcı renk uzayına girin. Ardından bir nokta rengi türü seçin ve renk değerlerini uygun kutulara girin

Not: %100 beyaz mürekkep, şeffaf mürekkep veya metalik mürekkepler tanımlamak için **Yazıcı**'yı seçin ve ardından nokta rengi türü olarak **Otomatik**'i seçin. Ek mürekkep kanalları "1", "2" ve "3" olarak listelenmiştir. İlgili mürekkep kanalı göstermek için işaretçiyi "1", "2" veya "3" üzerine getirin.

Artık gerekirse renk gradyanları ekleme ile devam edebilirsiniz.

Nokta rengine renk gradyanları ekleyin

Her nokta rengi için en fazla 99 renk gradyanı tanımlayabilirsiniz.

Başlamadan önce özel bir nokta rengi eklediğinizden ve tam tonu tanımladığınızdan emin olun.

Nokta renkleri varsayılan olarak %100 ve %0 renk değerleriyle tanımlanır. %100 tam ton rengini temsil eder. %0, ortamın rengini temsil eder. Varsayılan olarak %0, saf beyaz için ölçülmeyen değere eşittir. Ortamınız saf beyaz değilse renk değerini %0 olarak değiştirebilirsiniz.

1 **Özel nokta renklerim** altında bir nokta rengi seçin.

2 **Karakterizasyon** sekmesine tıklayın.

Şema, yalnızca bir renk için renk eğrisini görüntüler. Görüntülenen rengi, kılavuz şemanın üzerindeki açılır liste kutusunu kullanarak değiştirebilirsiniz. Alternatif olarak, **Tümü**'nü seçerek tüm mürekkepleri aynı anda görüntüleyebilirsiniz.

3 **Mürekkep** sütununa 1 ile 99 arasında bir gradyan girin.

4 Şunlardan birini yapın:

- Yazıcının renk uzayına renk gradyanları ekleyin: Karakterizasyon tablosuna uygun değerleri yazın. Şemadaki eğri boyunca gradyanı uygun noktaya sürükleyerek ince ayar yapabilirsiniz.
- L*a*b* veya LCH renk uzayına renk gradyanları ekleyin: Ölçüm cihazınızı bağlayın, **Ölç**'e tıklayın ve bir renk ekini ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın.

Şemayı döndürmek için işaretçiyi sürükleyerek nokta rengini istediğiniz açıdan görüntüleyebilirsiniz.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Yazıcı mürekkep kanalına bir nokta rengi atama

Yazıcınız beyaz mürekkebi, şeffaf mürekkebi veya metalik mürekkepleri destekliyorsa bu yazıcı mürekkeplerinden birine nokta rengi tanımı atayabilirsiniz. Yazıcı mürekkebi nokta renginin arkasına veya üstüne yazdırılır.

Başlamadan önce özel bir nokta rengi eklemiş olduğunuzdan emin olun.

Bu özelliği kullanarak şunları yapabilirsiniz:

- Beyaz veya renkli bir ortam üzerinde son üretim çalışmasını simüle etmek.
- Ambalaj sektöründe görüldüğü üzere altın veya metalik mürekkepler kullanarak ilginç özel efektler oluşturmak. Yazıcınız multi-pass (çok katmanlı) yazdırmayı destekliyorsa olasılıklar artar. Bu tür özel efektler oluşturmak için yazıcıya özel ayarlar da yapmanız gerektiğini unutmayın (www.help.fiery.com adresindeki yazıcı tamamlayıcılarına bakın).

1 **Özel nokta renklerim** altında bir nokta rengi seçin.

2 **Renk tanımı** sekmesinde **Farklı uygula** altında ... düğmesine tıklayın.

3 Tabloda **Yazıcı renk sistemi**'ne ilerleyin, içeriği genişletmek için **Ekle** (+) düğmesine tıklayın ve nokta rengine atamak istediğiniz yazıcı mürekkebini seçin.

Bazı ayarların "ters çevrilmiş" eşdeğerleri mevcuttur. Bunlar, adlarında geçen "INV" harfleriyle tanınabilir. Tersine çevrilmiş bir ayar seçerseniz ters orantılı bir mürekkep miktarı uygulanır (örneğin %100 renk yerine %0 renk veya %30 renk yerine %70 renk).

4 **Seçimi kullan** seçeneğine tıklayın.

Yazıcı mürekkep kanalı bağlantısını **Farklı uygula** iletişim kutusundan da kaldırabilirsiniz.

Nokta renk diğer adı oluşturma

Takma ad, farklı adlara sahip iki nokta rengi arasında sabit bir bağlantı oluşturur ve her iki rengin de aynı renk değerlerini kullanmasını sağlar.

Başlamadan önce özel bir nokta rengi eklemiş olduğunuzdan emin olun.

Mevcut bir özel nokta rengi veya dahili nokta rengi kitaplığından bir nokta rengi için diğer ad oluşturabilirsiniz. Diğer ad özel bir nokta rengiyse renk değerlerini düzenleyebilirsiniz; bu, her iki nokta renginin renk çıktısını değiştirir.

Her iki nokta renginin tonlama ve saydamlık değerlerini bağımsız olarak düzenleyebilirsiniz.

- 1 **Özel nokta renklerim** altında bir nokta rengi seçin.
- 2 **Renk tanımı** sekmesinde **Şunun için diğer ad olarak kullan:** altında ... düğmesine tıklayın.
- 3 Tabloda diğer ad vermek istediğiniz nokta rengini seçin.
Nokta rengini daha kolay bulmanıza yardımcı olması için arama işlevini kullanın.
- 4 **Seçimi kullan** seçeneğine tıklayın.

Diğer adı, **Diğer adı seç** iletişim kutusundan da kaldırabilirsiniz.

Nokta renklerinin renk doğruluğu kontrol etme ve iyileştirme

Command WorkStation ögesinin L*a*b* nokta renklerini ne kadar doğru şekilde üretebileceğini kontrol edebilirsiniz. Bir nokta rengi optimizasyon dosyasını uygulayarak delta E değerini azaltabilirsiniz.

Color Editor, renk doğruluğu denetlemek ve geliştirmek için aşağıdaki yöntemleri sunar:

- Renk doğruluğu denetle - Seçilen bir baskı makinesi ve baskı yapılandırma kümesi kombinasyonu için bir nokta renginin skala içinde mi yoksa skala dışında mı olduğunu gösterir.
- Nokta renklerini yazıcının renk uzayına dönüştür - Baskı makinesi mürekkeplerinde tanımlı nokta renklerinde renk ayarlamaları yapmak daha kolaydır.
- Nokta rengi optimizasyonu dosyası oluşturun - Kabul edilebilir dE tolerans sınırının dışında kalan skala içi nokta renklerini optimize eder.

L*a*b* nokta renklerini baskı makinesi renk uzayına dönüştürme

Nokta renklerini, yazıcı mürekkeplerinde tanımlı olduklarında daha kolay düzenleyebilirsiniz.

- 1 Color Editor ögesinde: **Özel nokta renklerim** altında bir veya daha fazla L*a*b* nokta rengi seçin.
- 2 Alt araç çubuğunda **Dönüştür**'e tıklayın.
- 3 Bir yazıcı seçin.
- 4 Bir ortam seçin.
Özel bir ortam oluşturduysanız onu buradan seçebilirsiniz. Aksi takdirde varsayılan ortamı kullanın.
- 5 Bir imge oluşturma amacı seçin.
- 6 **İleri**'ye tıklayın.
- 7 **Sonlandır**'a tıklayın.

Nokta rengi değerleri yazıcının **Renk tanımı** sekmesindeki renk uzayında görüntülenir.

L*a*b* nokta renklerinin renk doğruluğunu kontrol etme

Seçilen profilleri kullanarak Command WorkStation ögesinin L*a*b* nokta renklerini ne kadar doğru şekilde yeniden üretebileceğinizi kontrol edebilirsiniz. Skala kontrolü gerçekleştirdikten sonra Color Editor, her nokta renginin dE değerini görüntüler.

Renk gamı, yazıcının üretebileceği tam renk aralığına karşılık gelir. İşleme sırasında skala dışı nokta renkleri, kullanılabilir renk gamı içindeki mümkün olan en yakın renkle eşleştirilir. Renkteki sapma dE değeri olarak görüntülenir.

Color Editor, dE 2000 biçiminde ölçülen 5,0 varsayılan dE değerini uygular. Bu tolerans alanı içinde yer alan nokta renklerinin "skalada" olarak kabul edilmesini sağlayarak renk gamını bu değer kadar etkili bir şekilde genişletir.

Tercihler iletişim kutusunda kabul edilebilir dE değerini değiştirebilirsiniz.

1 Color Editor ögesinde: Bir veya daha fazla L*a*b* nokta rengi seçin.

2 Alt araç çubuğunda **Skala kontrolü**'ne tıklayın.

3 Bir yazıcı seçin.

4 Bir ortam seçin.

Özel bir ortam oluşturduysanız onu buradan seçebilirsiniz. Aksi takdirde varsayılan ortamı kullanın.

5 **İleri**'ye tıklayın.

6 **Sonlandır**'a tıklayın.

dE sütunu, nokta renginin doğru şekilde üretilip üretilmeyeceğini gösterir. Yeşil "skala içi" demektir. Kırmızı "skala dışı" anlamına gelir. Bir nokta renginin, o renk için tanımlı tolerans sınırını aşan bir dE verip ancak yine de yazıcının gamı içinde kalmasının mümkün olduğunu unutmayın.

Nokta rengi skala dışındaysa dE değerini azaltabilirsiniz. Aşağıdakileri deneyin:

- Farklı bir yazıcı ve ortam kombinasyonuna geçin. Bu şekilde hangi kombinasyonların en iyi sonuçları üreteceğini hızla öğrenebilirsiniz.
- Bir nokta rengi optimizasyon dosyası oluşturma.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Nokta rengi optimizasyon dosyası oluşturma

Bir nokta rengi optimizasyon dosyası uygulayarak L*a*b* nokta renklerinin dE değerlerini azaltabilirsiniz. Özel nokta renklerini ve dahili nokta rengi kitaplığı nokta renklerini optimize edebilirsiniz.

Başlamadan önce ölçüm cihazınızı bilgisayara bağlayın.

1 Color Editor ögesinde: Bir veya daha fazla L*a*b* nokta rengi seçin.

2 Alt araç çubuğunda **Optimize et** seçeneğine tıklayın.

3 Ölçüm cihazınızı seçin.

4 Bir yazıcı seçin.

5 Bir ortam seçin.

Özel bir ortam oluşturduysanız onu buradan seçebilirsiniz. Aksi takdirde varsayılan ortamı kullanın.

6 **İleri**'ye tıklayın.

Optimize edilecek nokta renklerinin bir tablosu yazdırılır.

7 Grafiği ölçmek için ekrandaki talimatları izleyin.

8 İleri'ye tıklayın.

Color Editor, elde edilen ortalama dE'yi ve maksimum dE'yi görüntüler.

9 Şunlardan birini yapın:

- Daha fazla en iyi duruma getirme mümkün olmayana dek prosedürü yinlemek için **Yinele**'ye tıklayın. Optimizasyon tablosunda en iyi sonuç setine tıklayın ve ardından en iyi duruma getirme işlemini kaydetmek için **Sonlandır**'a tıklayın.
- Nokta rengi optimizasyon dosyanızı oluşturmak için **Sonlandır**'a tıklayın.

Nokta rengi optimizasyon dosyası, bu nokta rengi tablosunu kullanan tüm iş akışlarına uygulanır.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Nokta rengi varyasyonları

Color Editor, seçilen bir L*a*b* nokta rengini yazıcının renk uzayına dönüştürebilir ve biraz farklı tonlara ve doygunluk/parlaklık düzeylerine sahip yirmi komşu rengi yazdırabilir. Kullanmak istediğiniz rengi seçebilirsiniz.

L*a*b* renk uzayının tek biçimli olmaması nedeniyle mükemmel bir dE eşleşmesi her zaman mükemmel bir görsel eşleşmeyle sonuçlanmadığından nokta rengi varyasyonlarını yazdırmak faydalıdır. Bir ortamda doğru görünen bir nokta rengi farklı bir ortamda gözle görülür şekilde yanlış bir renk sonucu verebilir.

Nokta rengi varyasyonları oluşturduğunuzda, Color Editor bir petek deseni biçiminde yedi renk ekini üç grup halinde görüntüler. Orta grubun merkez eki, orijinal nokta rengidir. Çevreleyen altı renk ekinin her biri sırasıyla cyan, yeşil, sarı, kırmızı, magenta ve mavi renk tonu yönlerinde orijinal nokta renginin bir varyasyonudur. Renk eki gruplarının iki dış grubu, seçtiğinizin doygunluk veya parlaklık olmasına göre bu yönde bir artış ve azalmayı temsil eder.

Not: Aşağıdaki durumlarda nokta rengi varyasyonlarının kaybolduğunu unutmayın:

- Bir CXF dosyasını içe aktardığınızda ve çıkarılan/yinelenen nokta renklerini alınan dosyada değiştirdiğinizde
- Nokta rengini, başka bir nokta rengi için diğer ad yaptığınızda
- **Bağımsız** veya **Bağımlı** onay kutusu işaretini kaldırdığınızda
- **Kaynak** radyo düğmesini seçtiğinizde
- Nokta rengi türünü farklı bir renk uzayına değiştirdiğinizde
- L*a*b* değerlerini elle veya ölçerek değiştirdiğinizde
- Nokta rengini yazıcı gamına dönüştürdüğünüzde

Nokta rengi varyasyonları oluşturma

Bir L*a*b* nokta renginin görünümünü değiştirebilir, biraz farklı tonlara ve doygunluk/parlaklık düzeylerine sahip yirmi komşu rengin renk üretimini yazdırıp karşılaştırabilir ve kullanmak üzere birini seçebilirsiniz.

Varyasyonları yazdırmak için en az 20 cm (8 inç) genişliğinde bir ortam boyutu gereklidir.

Varsayılan olarak spor renk çeşitleri Job Center ögesine "tutulan" işler olarak aktarılır; bu, yazdırma işlemini manuel olarak başlatmanız gerektiği anlamına gelir. Alma işlemi sırasında işleri otomatik olarak yazdırmak için iş akışı ayarlarını yapılandırabilirsiniz.

1 Color Editor ögesinde: **Özel nokta renklerim** altında $L^*a^*b^*$ özel nokta rengi seçimini yapın. **Renk tanımı** sekmesinde **Varyasyonlar**'ı seçin.

2 **Renk dönüşümü** iletişim kutusunda yazıcıyı, uygun bir ortamı ve imge oluşturma amacını seçin. Ardından **Tamam**'a tıklayın.

Bu adım, nokta rengini yazıcının renk uzayına dönüştürür. Nokta renkleri ve oluşturulan varyasyonlar **Renk tanımı** sekmesinde görüntülenir.

Not:

Bir nokta rengi, herhangi bir rengin %100'ünden fazlasını içeremez. Orijinal nokta rengi %100 sarıdan oluşuyorsa rakip ton renk yüzdesi azaltılarak daha da doymuş bir sarı halinde bir komşu varyasyon baskısı elde edilir.

3 **Renk tanımı** sekmesinde bir ayar modu seçin: **Doymuşluk** veya **Parlaklık**.

Ayarlama modu, parlaklık veya doymuşluk temelinde nokta renginde değişiklik yapmanıza olanak sağlar. Doymuşluk veya parlaklık yüzdesini artırmak veya azaltmak için kaydırma çubuğunu hareket ettirin.

4 **Yazdır**'a tıklayın.

5 Aşağıdaki desen düzenlerinden birini seçin:

- **Renk arama deseni** - Bal peteği desenine benzer şekilde düzenlenmiş üç grup renk ekini yazdırır.
- **Renk yanı deseni** - Renk eklerini 3 x 7'lik bir kılavuz düzeninde yazdırır. Üst sıranın orta eki, orijinal nokta rengini gösterir. Ayrıca dizge deseni, her renk eki renk değerinin detaylarını da verir.

6 **Tamam**'a tıklayın.

Birden fazla renk komşu desenini yazdırabilir ve ardından istediğiniz renk değerlerini yazarak her grafikten hangi renk ekinin kullanılacağını seçebilirsiniz.

Not:

Renk arama desenini yazdırırsanız, grafik yazdırılana ve hangi renk ekini kullanmak istediğinizi seçene dek Color Editor ögesinden çıkmayın.

7 En iyi renk üretimini sağlayan renk ekini belirleyin. Ardından **Renk tanımı** sekmesinde aşağıdakilerden birini yapın:

- İlgili eke bir kez tıklayın.

Bu adım, nokta renk tanımını %100 olarak günceller.

Not:

Seçilen renk ekinin sonraki renk varyasyonları için yeni temel haline geldiği konusunda dikkatli olun. Bu nedenle bir renk ekine birden çok kez istemeden tıklarsanız, bu renk ekine göre daha fazla nokta rengi varyasyonları oluşturulur. Orijinal nokta rengine ve varyasyonlarına dönmek için **Sıfırla**'ya tıklayın.

- İlgili ekin renk değerlerini girin.

Bu adım yalnızca renk komşu desenini yazdırdıysanız mümkündür.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Örnek kitap baskısı

Farklı yazdırma koşullarının renk üretimi nasıl etkilediğini göstermek için örnek kitap çıktıları alabilirsiniz.

Örnek kitaplar yardımıyla aşağıdakileri anlayabilirsiniz:

- Üretime geçmeden önce renklerin nasıl görüneceğini görmek
- Farklı bir yazıcı, mürekkep seti veya ortama geçilerek renklerin nasıl geliştirilebileceği

1 Color Editor ögesinde: Bir veya daha fazla nokta rengi seçin.

Nokta renklerini birden fazla nokta rengi kitaplığından seçmek için nokta renklerini, dahili nokta rengi kitaplıklarından özel nokta rengi bölümüne sürükleyin.

2 Alttaki araç çubuğunda **Örnek kitabını yazdır** seçeneğine tıklayın.

3 Bir yazıcı seçin.

4 Bir ortam seçin.

5 Bir imge oluşturma amacı seçin.

6 Bir ek boyutu seçin.

7 Bir sayfa boyutu seçin.

8 **Yazdır**'a tıklayın.

İş, Job Center ögesinde çok sayfalı PDF olarak görünür. Örnek kitabı yerden tasarruf sağlayacak şekilde yazdırmak için işten bir iç içe yerleştirme oluşturabilirsiniz. Çıktıda her renk ekinin altında nokta rengi adı ve CMYK renk değerleri yazdırılır.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Nokta renklerini arama

Dahili nokta rengi kitaplığında özel nokta renklerini ve nokta renklerini arayabilirsiniz.

1 Color Editor ögesinde: Araç çubuğunun altında bulunan arama kutusuna bulmak istediğiniz nokta renginin adını girin.

Ayrıca bir adın bir parçasında da arama yapabilirsiniz. Örneğin "kırmızı" için arama yaparsanız Color Editor, adlarının herhangi bir yerinde "kırmızı" geçen tüm nokta renklerini bulacaktır.

2 <Enter> tuşuna basın.

Color Editor, arama ölçütünü karşılayan tüm nokta renklerini görüntüler.

Özel nokta renklerini arama ve yeniden adlandırma

Özel bir nokta rengini arayabilirsiniz. Ayrıca adın tamamını veya bir kısmını değiştirerek özel nokta renklerini yeniden adlandırabilirsiniz.

1 Color Editor ögesinde: Araç çubuğunda **Bul ve değiştir**'e tıklayın.

2 Şunu bul altında adını değiştirmek istediğiniz nokta rengi adını girin.

Ayrıca bir adın bir parçasında da arama yapabilirsiniz. Örneğin "kırmızı" için arama yaparsanız Color Editor, adlarının herhangi bir yerinde "kırmızı" geçen tüm nokta renklerini bulacaktır.

3 Şununla değiştir'içinde altına yeni adı girin.

Büyük/küçük harfleri dikkate alma ayarını değiştirerek veya yalnızca tam ad araması yaparak aramanızda değişiklik yapabilirsiniz.

4 Nokta rengi adlarını bulmak ve değiştirmek için uygun düğmelere tıklayın.

Nokta rengi tablolarını iş akışlarına atama

Yeni bir nokta rengi tablosunu kaydettiğinizde bunu kullanılabilir bir iş akışı atamış olursunuz. Nokta rengi tablosunu oluşturduktan sonra onu, ek veya farklı iş akışlarına atayabilirsiniz. Her iş akışına yalnızca bir nokta rengi tablosu atayabilirsiniz. Önceden seçilmiş nokta rengi tablosu geçersiz kılır.

1 Color Editor ögesinde: **Şuna uygula**'ya tıklayın.

2 Onay kutularını seçin veya seçimi kaldırın.

Bir yazıcı adı seçerseniz nokta rengi tablosu tüm yazıcı iş akışlarına atanır.

Renk doğrulama

Kabul edilebilir bir dE tolerans marjı tanımlayarak ve ölçülen renk değerlerini bir referansla karşılaştırarak renk tutarlılığını doğrulayabilirsiniz. Referans, ulaşmak istediğiniz standardı tanımlar.

Not: Belirli bir miktarda renk sapması olması neredeyse kaçınılmazdır. Farklı yazdırma koşulları (yazıcı, mürekkep, ortam vb.) nedeniyle iki farklı yazıcıda aynı baskıyı elde etmek genellikle imkansızdır.

Not: Fiery Verify kullanarak renk doğrulama, Color Profiler Suite v5.3.1 ve üzeri, Command WorkStation 6.5.0.171 veya üzeri ve Fiery XF sunucusu 7.0 veya üzeri gerektirir. Verifier ögesi, Fiery XF sunucusunun önceki sürümleriyle de kullanılabilir.

Doğrulama araçları

Fiery Verify renk doğruluğu ölçmede kullanılan standart doğrulama aracıdır.

Fiery Verify, Command WorkStation ögesinin bütünleşik bir unsurudur. Windows ve Mac bilgisayarlarında desteklenen işletim sistemleri için [Fiery Command WorkStation sistem gereksinimleri](#) ögesine bakın.

ES-3000, X-Rite i1Pro3, X-Rite i1Pro3 Plus, X-Rite i1iO3, KM MYIRO-1 gibi daha yeni ölçüm cihazlarının tümü Fiery Verify ögesinde desteklenir.

Ancak Command WorkStation ögesini örneğin macOS Mojave 10.14 veya daha düşük bir sürümde çalıştırıyorsanız gerekirse Verifier ögesini kullanmaya devam edebilirsiniz. Daha fazla bilgi için bkz. [Fiery Verify ögesinden Verifier ögesine geçiş yapma](#) sayfa no 135.

Command WorkStation renk doğrulaması için üç ayrı program sunmaktadır.

- Fiery Verify, standart doğrulama programıdır. Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.
- Fiery Verify ile tamamen değiştirilene dek Verifier, bir süre daha kullanılacaktır ve kendini tamamen kanıtlamış bir doğrulama programıdır. Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.
- Fiery ColorGuard ile entegre olan Fiery IQ, operatörlerin renk doğruluğunu belirli bir zamanlamaya göre doğrulamasına, sistem doğrulamaları oluşturmaya ve gelişmiş renk doğruluğu ve tutarlılığı için zaman içinde doğrulama sonuçlarını izlemesine olanak tanır. Bkz. [Fiery ColorGuard ile renk doğrulama](#) sayfa no 154

Fiery Verify ögesinden Verifier ögesine geçiş yapma

Fiery Verify, varsayılan renk doğrulama programıdır. Gerekirse Verifier uygulamasına geri dönebilirsiniz.

Verifier, tüm Windows sistemlerinde ve macOS 10.14 veya önceki sürümleri çalıştıran Mac bilgisayarlarında desteğe sahiptir.

Verifier ögesini macOS 10.14 ve önceki sürümlerde yeniden etkinleştirmek için Mac için Fiery XF v7.x Color Verifier paketini <https://www.fiery.com/support-and-downloads/> adresinden indirip yüklemeniz gerekir.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Sunucu** ve sonra **Sunucu bilgisi ve yapılandırma** seçeneğine tıklayın.
- 2 **Genel ayarlar** altında **Color Verifier'ı kullan** ögesini seçin.

Command WorkStation ögesinde doğrulama iş akışı

Renk doğrulama aracını bir Command WorkStation iş akışına entegre edebilirsiniz.

Doğrulama iş akışını aşağıdaki amaçlar için kullanabilirsiniz:

- ISO 12647-7, 12647-8, G7 uyumluluğuna ilişkin bir provayı (veya baskıyı) doğrulamak veya Fogra PSD Baskı Kontrolü yapmak için
- Fogra Proof sertifikası almak için
- Herhangi bir baskı atölyesi standardını doğrulamak için
- Tesisler arasında renk tutarlılığını doğrulamak için

Doğrulama iş akışı ayarlama

Renk doğruluğunu doğrulamak için referans verilerini seçmeniz ve kabul edilebilir dE tolerans değerlerini tanımlamanız gerekir. Ayrıca işlerinizi iş etiketiyle yazdırmanız gerekir. İş etiketi, ölçüm cihazınızla uyumlu olması gereken bir veya iki denetim çubuğundan oluşabilir.

Command WorkStation, renk doğruluğu doğrulamak için gerekli temel ayarları önceden yapılmış varsayılan iş akışı şablonları sunar. Özel bir iş akışı ayarlamayı tercih ederseniz aşağıdaki ayarları dahil ettiğinizden emin olun.

- 1 Şunlardan birini yapın:
 - Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Doğrula** sekmesinde **Denetim çubukları** panelini genişletin.
 - Job Editor ögesinde: **Doğrula** sekmesinde **Denetim çubukları** panelini genişletin.
- 2 Dynamic wedge de olabilen bir denetim çubuğu seçin.

Aşağıdaki tabloda, her bir referans için hangi denetim çubuğu türünün uygun olduğu gösterilmektedir:

Denetim çubuğu türü	Referans profil	Uzak kapsayıcıdan ölçüm dosyası	SWOP/GRACoL	Fogra karakterizasyon verileri
EFI Grafiği	Evet	Evet	Hayır	Hayır
IDEAlliance ISO 12647-7	Evet	Evet	Evet	Hayır
Ugra Fogra-MediaWedge	Evet	Evet	Evet	Evet
Dynamic wedge	Evet	Hayır	Hayır	Hayır

- 3 Ölçüm cihazı ayarları** altında ölçüm cihazınızın seçili olduğundan emin olun (dynamic wedge yalnızca bir Fiery Verify iş akışı dahil edilir).
- Bazı ölçüm cihazları için cihaza özel ayarlar mevcuttur. Örneğin bir ölçüm koşulu (M0, M1 veya M2) seçebilirsiniz. Daha fazla bilgi için bk. [Ölçüm cihazı ayarları](#) sayfa no 86.
- 4 Doğrula** sekmesinde **Denetim çubuğu 1'i doğrulayın** panelini genişletin. Ayarları etkinleştirmek için sekme başlık çubuğunda onay kutusunu seçin.
- 5 Doğrulamadan sonra etiketi otomatik olarak yazdır** seçimini belirleyin (isteğe bağlı).
- Entegre ölçüm cihazına sahip bazı yazıcılar, renk doğrulamasının sonuçlarını içeren bir etiketi yazdırabilir. Etiket, gerekli tüm ISO 12647-7/8 uyumlu bilgileri içerir ve iş, renk doğrulamayı geçip geçmediğinden bağımsız olarak yazdırılır. Alternatif olarak, **Yalnızca doğrulama sonuçları geçerse yazdır** seçeneğini belirleyerek bir etiketin yalnızca ölçülen tüm sonuçlar tanımlı toleranslar dahilindeyse yazdırılmasını isteyebilirsiniz.
- 6** Aşağıdaki referanslardan birini seçin:
- referans profil
 - MKCheck 10 veya MKCheck 11 karakterizasyon veri seti
 - uzak kapsayıcıdan ölçüm dosyası
- 7 Hedef toleransların ön ayarı** altında çıktının renk doğruluğunu doğrularken kabul edilebilir olan en yüksek hata marjını tanımlayın. Şunlardan birini yapın:
- Tanınan bir standart için bir tolerans ön ayarı seçin.
 - Özel bir tolerans ön ayarı seçimi.
 - Mevcut veya yeni ön ayarları düzenleyerek özel tolerans ön ayarları (baskı atölyesi standardı) tanımlayın veya oluşturun. Özel toleranslar, en son normlara hızlı bir şekilde uyum sağlamada kolay bir yol sağlar.
 - Server Manager kullanarak kolayca yeni özel tolerans ön ayarları oluşturun.

Not:

İşin renk doğruluğu, yalnızca tüm renk ölçümleri tanımlı dE tolerans sınırları dahilindeyse doğrulanır. Verifier ögesinde bazı dE değerleri az miktarda aşıldığında işleri doğrulanmış sayılmaya zorlayabilirsiniz.

Karakterizasyon veri setleri

Karakterizasyon veri setleri, standart baskı işlemleri için yazdırma koşullarının bir kombinasyonunu tanımlar. İş rengi bir referansla kıyaslanabilir ve referanstan sapmalar dE değeri olarak hesaplanabilir.

IT8 karakterizasyon verileri, Fogra Enstitüsü yetkili ölçüm verileridir. Ölçüm, Altona Test Suite ve ISOcoated_v2 simülasyonu (referans) profillerine dayanır.

Command WorkStation ayrıca rastgele düzenlenmiş renk ekleriyle profil oluşturma grafikleri sunar. Bunları adlarında geçen "R" harfinden tanıyabilirsiniz (örneğin FOGRA39_ECI2002R.it8). Rastgele olmayan profil oluşturma grafikleri mürekkebi her renkte bloklar halinde yazdırırken rastgele profil oluşturma grafikleri her mürekkebi ortama daha eşit bir şekilde dağıtır.

Ugra/Fogra media wedges için, standartlaştırılmış bir yazdırma koşulu tanımlamak üzere bir dizi karakterizasyon verisi (Fogra, IFRA, PSR veya SWOP) seçebilirsiniz. Aşağıdaki tabloda hangi referans profili için hangi karakterizasyon verilerinin kullanılacağı gösterilmektedir:

Referans profil	Karakterizasyon verileri
ISOcoated.icc	Fogra 27
ISOwebcoated.icc	Fogra 28
ISOuncoated.icc	Fogra 29
ISOuncoatedyellowish.icc	Fogra 30
ISOcoated_v2_eci.icc/ISOcoated_v2_300_eci.icc	Fogra 39
SC_paper_eci.icc	Fogra 40
PSO_MFC_paper_eci.icc	Fogra 41
PSO_SNP_paper_eci.icc	Fogra 42
PSO_Coated_NPscreen_ISO12647_eci.icc	Fogra 43
PSO_Uncoated_NPscreen_ISO12647_eci.icc	Fogra 44
PSO_LWC_Improved_eci.icc	Fogra 45
PSO_LWC_Standard_eci.icc	Fogra 46
PSO_Uncoated_ISO12647_eci.icc	Fogra 47
PSO_INP_Paper_eci.icc	Fogra 48
PSO_Coated_v2_300_Matte_laminate_eci.icc	Fogra 49
PSO_Coated_v2_300_Glossy_laminate_eci.icc	Fogra 50
PSOcoated_v3.icc	Fogra 51
PSOuncoated_v3_FOGRA52.icc	Fogra 52
eciCMYK.icc	Fogra 53

Referans profil	Karakterizasyon verileri
PSO SC-B Paper v3.icc	Fogra 54
FOGRA55_TAC300_CL.icc	Fogra 55
PSO Coated v3 Matte laminate.icc	Fogra 56
PSO Coated v3 Glossy laminate.icc	Fogra 57
eciCMYK_v2.icc	Fogra 59
Metal Printing MPC1 FOGRA60.icc	Fogra 60
PSR_LWC_PLUS_V2_PT.icc	PSR_LWC_PLUS_V2
PSR_LWC_STD_V2_PT.icc	PSR_LWC_STD_V2
PSRgravureME.icc	PSRgravureMF
PSR_SC_STD_V2_PT.icc	PSR_SC_STD_V2
PSR_SC_PLUS_V2_PT	PSR2_SC_PLUS_V2
ISOnewspaper26v4.icc	IFRA26
PaC.Space_CMYK_gravure_V1a.icc	PaC.Space
GRACoL2013_CRPC6.icc	CRPC6 - IDEAlliance ISO 12647-7 Control Wedge 2013 GRACoL2013_CRPC6 Ref
GRACoL2013UNC_CRPC3.icc	CRPC3 - IDEAlliance ISO 12647-7 Control Wedge 2013 GRACoL2013UNC_CRPC3 Ref
SWOP2013C3_CRPC5.icc	CRPC5 - IDEAlliance ISO 12647-7 Control Wedge 2013 SWOP2013C3_CRPC5 Ref
SWOP2013C5.icc	IDEAlliance ISO 12647-7 Control Wedge 2013 SWOP2013C5 Ref
EFIJMPA3	EFIJMPA3
JapanColor2011Coated	JapanColor

Tolerans ön ayarları

Command WorkStation prova üretimi (ISO 12647-7 veya 12647-8 uyumlu media wedge ögesine dayalı doğrulama) ve sertifikasyon amaçları (FograCert gibi) için ön tanımlı tolerans ön ayarları sunar.

Yalnızca ana renkler için dT toleranslarını ölçebilirsiniz. Verifier, CMYK karışımından oluşan renkler için dT değerlerini hesaplayamaz.

Referans profil	Karakterizasyon verileri
ISO 12647-7 Sözleşme Doğrulama "Media Wedge" ISO/DIS-12647-7:2016 Sözleşme Doğrulama "Media Wedge"	ISO 12647-7 (sözleşme doğrulama)
PSO_Coated_v3 (Ofset) PSO_Uncoated_v3_FOGRA52 (Ofset) PSO_Coated_v3 (Ofset) Verify PSO_Uncoated_v3_FOGRA52 (Ofset) Verify	ISO 12647-7 (sözleşme doğrulama) Optik parlaticılı ortamda kullanım için
ISO 12647-8 Doğrulama Baskısı "Media Wedge" CD2	ISO 12647-8 (FograCert doğrulama baskı sertifikası)
G7-ISO12647-7 Sözleşme Doğrulama	Prova işlerinin G7 uyumlu doğrulaması
Dynamic wedge	Nokta renkleri de dahil olmak üzere işin ana renklerinin doğrulanması
Fogra PSD Yan Yana (ISO/TS 15311) Fogra PSD 2016 Yan Yana Fogra PSD 2018 Yan Yana Fogra PSD Nokta Renkleri (ISO/TS 15311) Fogra PSD 2016 Nokta Renkleri Fogra PSD 2018 Nokta Renkleri Fogra PSD Ortama Bağlı (ISO/TS 15311) Fogra PSD 2016 Ortama Bağlı Fogra PSD 2018 Ortama Bağlı	Proses Standartının Doğrulanması Günlük üretimde her çıktı için bir baskı kontrolü yapmak için dijital uyumluluk seviyesi (A, B veya C). Fogra PSD Nokta Renkleri (ISO/TS 15311), Fogra PSD 2016 Nokta Renkleri ve Fogra PSD 2018 Nokta Renkleri yalnızca dynamic wedge ögesi için mevcuttur.
G7 gri tonlama uyumluluğu	G7 gri tonlama uyumlu çıktı
Japan Color Sözleşme Doğrulama	Japan Color uyumlu (sözleşme doğrulama)
Dijital ortamda düzeltme (FograCert dijital ortamda düzeltme)	Dijital ortamda doğrulama (ekranda)

ISO 12647-7 uyumlu prova

ISO 12647-7 uyumlu bir prova elde etmek için doğrulama işi bir denetim çubuğu, bir iş etiketi ve belirli IT8 karakterizasyon verilerini içermelidir. Ölçülen denetim çubuğu dE ve dH değerleri, tanımlı toleranslar dahilinde olmalıdır.

Aşağıdaki ayarlar önerilir:

Seç...	Command WorkStation iş akışı doğru: Git...	Verifier tek başına: Şuraya gidin...	Fiery Verify tek başına: Şuraya gidin...
Ugra/Fogra media wedge (v2.2/v3.0) veya herhangi bir ISO 12647-7 uyumlu media wedge	Doğrula > Denetim çubuğu	Tercihler > Genel	Düzenle > Doğrulama ön ayarları düzenleyicisi
Fogra MKCheck10 veya Fogra MKCheck 11	Doğrula > Denetim çubuğu 1'i doğrulayın	Tercihler > Genel	Düzenle > Doğrulama ön ayarları düzenleyicisi
Toleranslar	Doğrula > Denetim çubuğu 1'i doğrulayın	Tercihler > Karşılaştırma ayarları	Düzenle > Tolerans seti düzenleyicisi
Aşağıdaki bilgileri içerecek şekilde iş etiketi/raporu: • Prova yazılımının adı • Mürekkep • Ortam • Simüle edilecek yazdırma koşulu • Kullanılan renk profilleri • Çıktı tarihi ve saati	Düzen > İş etiketi > Düzenle (Doğrulama işlemine başlamadan önce iş akışı için bir iş etiketi ayarlayın.)	Dosya > Yazdır > Rapor (Geçerli bilgileri yazın.)	Program penceresindeki düğme (Fiery Verify tarafından ön tanımlı bilgiler)

Renk tutarlılığı doğrulama

Bir denetim çubuğu yazdırıp onu seçilen referansa göre ölçerek işlerinizin renk tutarlılığını doğrulayabilirsiniz.

Başlamadan önce:

- Ölçüm cihazınızla uyumlu bir denetim çubuğu seçtiğinizden emin olun.
- dE tolerans değerlerini tanımladığınızdan emin olun.
- Ölçüm cihazınızı bilgisayara bağlayın.

1 İş denetim çubuğuyla yazdırma.

2 Job Center ögesinde işi seçin. **İş özeti** alanında ölçmek istediğiniz renk çubuğu yanındaki **Doğrula**'ya tıklayın. Doğrulama aracı başlatılır.

3 Şunlardan birini yapın:

- Fiery Verify: Yazdırılan denetim çubuğunu ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın.
- Verifier: **İş listesi/Önizleme** sekmesinde ölçmek istediğiniz denetim çubuğuna çift tıklayın. Verifier, sol taraftaki tabloyu referans L*a*b* renk değerleriyle doldurur. Sağdaki tablonun altında **Ölç**'e tıklayın ve basılı denetim çubuğunu ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın.

Denetim çubuğunu ölçtükten sonra doğrulama aracı, işin doğrulamayı geçip geçmediğini bildirir.

Ayrıca şunları da görüntüleyebilirsiniz:

- L*a*b* ölçüm sonuçları
- Her renk için elde edilen dE değeri
- Ölçüm sonuçlarının analizi

Not: Fiery Verify ögesinde bu bilgileri görüntülemek için **Ayrıntılar**'a tıklamanız gerekir.

4 Ölçüm verilerini Command WorkStation ögesine geri göndermek için aşağıdakilerden birini yapın:

- Fiery Verify ögesinde: **Bitti**'ye tıklayın.
- Verifier ögesinde: **Gönder**'e tıklayın.

Dosya > JDF'ye kaydet ve gönder seçimini de yapabilirsiniz. Ölçüm verilerinin bir JDF dosyasına kaydedilmesi, renk doğruluğunun kayıt altına alınmasını sağlar. Birden fazla ölçüm verisi setini tek bir JDF dosyasına kaydedebilirsiniz.

Job Center ögesinde iş, **Doğrulandı** veya **Doğrulanamadı** durumunu alır. Ölçüm verileri Command WorkStation ögesine geri gönderilir ve Job Editor ögesinde **Denetim çubuğunu doğrula** panelinde görüntülenir.

Doğrulama başarısız olursa başarılı olması için sonucu optimize edebilirsiniz. Daha fazla bilgi için bk. [Doğrulama sonuçlarını optimize etme](#) sayfa no 142.

Doğrulanmış sonuçlardan uzak bir kapsayıcı oluşturabilirsiniz. Uzak kapsayıcı, birden çok tesiste renkleri doğru bir prova oluşturmak için gereken tüm bilgileri içerir. Daha fazla bilgi için bk. [Uzak kapsayıcılar oluşturma](#) sayfa no 153.

Doğrulama sonuçlarını optimize etme

İş doğrulama başarısız olursa bir optimizasyon gerçekleştirerek sonucu iyileştirebilirsiniz. Optimizasyon işlemi, simülasyon (referans) profilinin renk gamına daha iyi uyum sağlayan bir düzeltme profili oluşturur.

Aşağıdakilerden herhangi biri uygulanmışsa işleri optimize etmek mümkün değildir:

- Renk ayarı
- Açık renkler
- Algısal veya doymuş imge oluşturma amacı
- Dinamik imge oluşturma amacı

1 Şunlardan birini yapın:

- Job Center ögesinde: **İş özeti** alanında **Optimize et**'e tıklayın.
- Job Editor ögesinde: **Doğrula** sekmesinde **Denetim çubuğunu doğrula** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin. Sonra **Optimize et**'e tıklayın.

Optimize et düğmesi yalnızca bir denetim çubuğunu optimize eder.

İş yeniden yazdırılır.

2 Daha fazla optimizasyon yapmak mümkün olmayana dek doğrulama prosedürünü tekrarlayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Fiery Verify tek başına

Fiery Verify ögesini tek başına bir doğrulama aracı olarak kullanabilirsiniz.

Bağımsız doğrulama aracını aşağıdaki amaçlarla kullanabilirsiniz:

- İki baskı arasındaki renk tutarlılığı doğrulamak için (baskıdan baskıya karşılaştırma)
- İki baskı arasındaki renk tutarlılığı doğrulamak için (baskıdan baskıya karşılaştırma)
- Tek renk eklerini ölçmek için

Doğrulama ön ayarı oluşturma veya düzenleme

Renk referansı, tolerans seti ve ek seti için varsayılan ayarları değiştirebilir ve yeni ayarları doğrulama ön ayarı olarak kaydedebilirsiniz.

- Renk referansı, örnek ölçümlerinin karşılaştırıldığı hedeflenen renklerdir. GRACoL2013 ve Fogra 51 gibi sektör standardı renk uzayları, renk referansı bölümlerinin çoğunluğunu oluşturur.
- Tolerans seti, bir renk referansı ile ölçüm örneğini karşılaştırmak için kullanılan kriterlerdir.
- Ek seti, ölçüm örneği olarak kullanılmak üzere yazdırılan tanımlanmış renk ekleri setidir. Idealliance Control Wedge 2013, Fogra Media Wedge v3 ve IT6.7/4 gibi sektör standardı ek setleri, ek seti seçimlerinin çoğunu oluşturur. Özel ek setleri içeri aktarılabilir.

1 **Düzenle > Doğrulama ön ayarı düzenleyicisi** öğelerini seçin.
Doğrulama ön ayarı düzenleyicisi penceresi açılır.**2** **Doğrulama ön ayarı** altında düzenlemek istediğiniz ön ayarı seçin.**3** **Çoğalt** düğmesine tıklayın.

Seçilen doğrulama ön ayarının bir kopyası oluşturulur.

4 **Doğrulama ön ayarı** altına benzersiz bir ad girin (isteğe bağlı).**5** Renk referansı altında aşağıdakilerden birini yapın:

- Mevcut bir renk referansını seçin.
- **Ekle (+)** düğmesine tıklayın ve renk üretimi iş akışınıza uygun bir renk referansını bulun.

Renk referansı, iş kaynağınızın renk profili ile eşleşmelidir.

- 6 Renk üretimi iş akışınız için uygun bir tolerans seti seçin ve ardından **Çoğalt** düğmesine tıklayın.col
- 7 Varsayılan değerleri düzenleyerek özel tolerans sınırlarını tanımlayın ve ardından **Kaydet**'e tıklayın.
Bir değeri düzenlemek için düzenlemek istediğiniz tolerans ölçütünün yanında bulunan onay kutusunu işaretleyin.
- 8 Şunlardan birini yapın:
 - Renk üretimi iş akışınıza uygun bir ek setini seçin.
 - **Ekle (+)** düğmesine tıklayın ve renk üretimi iş akışınıza uygun ek setini bulun.
- 9 **Kaydet**'e tıklayın.

Tolerans seti oluşturma veya düzenleme

Çıktının renk doğruluğunu bir referansa göre doğrularken kabul edilebilir en yüksek hata marjını belirtmek için bir tolerans seti oluşturabilirsiniz.

Not: Bir tolerans ön ayarını düzenlemek için Verifier öğesini kullanmanız veya Server Manager öğesindeki tolerans ön ayarı düzenleme özelliklerini kullanmanız gerekir.

Aşağıdakiler için farklı dE formüllerinde (dE 2000, dE 76, dE CMC 1:1, dE 94, CMC 2:1) kabul edilebilir sınırları tanımlayabilirsiniz:

- Genel dE sınırları
- Birincil renk dE sınırları
- Renk tonu farkı dH sınırları
- Ton değeri farkı tolerans sınırları
- Kromatiklik farkı dCh sınırları
- Nokta rengi dE sınırları

- 1 **Düzenle > Tolerans seti düzenleyicisi** öğelerini seçin.

Tolerans seti düzenleyicisi penceresi açılır.

- 2 **Tolerans seti** altında **Çoğalt** düğmesine tıklayın.

Seçilen tolerans setinin bir kopyası oluşturulur.

- 3 Bir dE formülü seçin.

- 4 Varsayılan değerleri düzenleyerek özel tolerans sınırlarını tanımlayın.

Bir değeri düzenlemek için düzenlemek istediğiniz tolerans ölçütünün yanında bulunan onay kutusunu işaretleyin.

- 5 Fiery Verify öğesinin bir ölçümün sınırı aştığını nasıl göstereceğini belirtmek için **Uyar** veya **Başarısız**'ı seçin.

Uyar yalnızca bilgilendirme amaçlıdır ve karşılaştırmanın başarısız olmasına izin vermez. **Başarısız**, tüm karşılaştırmanın başarısız olmasına neden olur.

6 Kaydet'e tıklayın.

Fiery Verify ögesinde referans ve örnek renkleri karşılaştırma

Baskıdan baskıya ve profilden profile karşılaştırma için bağımsız doğrulama aracını kullanabilirsiniz.

Çıktının renk doğruluğunu doğrulamak istiyorsanız başlamadan önce ölçüm cihazınızı bilgisayara bağlayın.

Fiery Verify, .txt ve .it8 dosya biçimlerini destekler. Örnek baskı ve referans dosyalar geçerli CGATS verilerini içermelidir.

1 Job Center ögesinde araç çubuğunda Verifier ögesine tıklayın.

Fiery Verify başlar.

2 Dosya > Yeni karşılaştırma ögesini seçin.

3 Şunlardan birini yapın:

- **Karşılaştırma > Referansı yükle** ögesini seçin. Referans profili gibi bir dosya seçin ve ardından **Aç**'a tıklayın.
- **Karşılaştırma > Referansı ölç** ögesine tıklayın ve ilk çıktınızdaki denetim çubuğunu ölçün.

4 Şunlardan birini yapın:

- **Karşılaştırma > Örneği yükle** ögesine tıklayın. Fogra referansı gibi bir dosya seçin ve ardından **Aç**'a tıklayın.
- **Karşılaştırma > Örneği ölç** ögesini seçin ve ikinci çıktınızda denetim çubuğunu ölçün.

5 İş akışınız için uygun tolerans setini seçin.

Tolerans setleri hakkında daha fazla bilgi için bkz. [Tolerans ön ayarları](#) sayfa no 140.

6 Doğrulama karşılaştırma sonuçlarını PDF dosyası olarak kaydetmek için aşağıdakilerden birini yapın (isteğe bağlı):

- **Rapor** ögesine tıklayın.
- **Dosya > PDF olarak gönder > Rapor** öğelerini seçin.

7 Doğrulama sonuçlarını tarayıcınızda görüntülemek için **Etiket**'e tıklayın (isteğe bağlı).

Etiket; ISO 12647-7,12647-8, G7 veya Fogra PSD Baskı Kontrolü uyumluluğunu doğrulamak için gereken tüm kriterleri içerir. Etiket varsayılan yazıcınızda yazdırabilirsiniz.

Ölçüm örneklerini kaydetme

Bir ölçüm örneğini referans olarak kullanmak veya karşılaştırma amacıyla kaydedebilirsiniz. Ölçüm örnekleri .it8 dosyası halinde kaydedilir.

• Şunlardan birini yapın:

- **Karşılaştırma > Örneği kaydet** seçeneğini seçin, dosyayı kaydetmek istediğiniz hedefe gidin ve **Kaydet**'e tıklayın.
- **Karşılaştırma > Örneği referans olarak kaydet** ögesini seçin, bir ad girin ve **Kaydet**'e tıklayın.

Tek renk ekleri ölçümü

Birden çok tek renk ekinin L*a*b* renk değerlerini ölçebilirsiniz.

Başlamadan önce ölçüm cihazınızı bilgisayara bağlayın.

- 1 **Karşılaştırma > Ek ölçümünü başlat** ögesini seçin.
- 2 İlk renk ekini ölçün.
Fiery Verify sol taraftaki tabloyu renk ekinin L*a*b* renk değerleriyle doldurur.
- 3 Gerekirse daha fazla ek rengi ölçümü yapın.
- 4 Sonlandırmak için **Ek ölçümünü durdur**'a tıklayın.

Verifier tek başına

Verifier ögesini tek başına bir doğrulama aracı olarak kullanabilirsiniz.

Doğrulama iş akışını aşağıdaki amaçlar için kullanabilirsiniz:

- İki baskı arasındaki renk tutarlılığı doğrulamak için (baskıdan baskıya karşılaştırma)
- İki baskı arasındaki renk tutarlılığı doğrulamak için (baskıdan baskıya karşılaştırma)
- Tek renk eklerini ölçmek için

Tercihleri ayarlama

Bir ölçüm cihazı seçebilir, renk referansı ve tolerans seti için varsayılan ayarları değiştirebilir ve yeni ayarları doğrulama ön ayarı olarak kaydedebilirsiniz.

Başlamadan önce ölçüm cihazınızı bilgisayara bağlayın.

- 1 Job Center ögesinde araç çubuğunda **Verifier** ögesine tıklayın.
Verifier başlar.
- 2 **Tercihler**'e ve **Genel** sekmesine tıklayın.
- 3 **Ölçüm cihazı** altında bir ölçüm cihazınızın seçildiğinden emin olun.
Bazı ölçüm cihazları için cihaza özel ayarlar mevcuttur. Örneğin bir ölçüm koşulu (M0, M1 veya M2) seçebilir ya da tek renk eklerini ölçmek istediğinizi belirtebilirsiniz.
Yalnızca ES-1000 ölçüm cihazı: Tek renk ekleri yerine bir denetim çubuğunu ölçmek için ölçüm yönünü seçin. Bu ayar, renk eklerinin ölçüm cihazının denetim çubuğu üzerindeki hareketine göre ölçülmesini sağlar.
- 4 **Kullanıcı arayüzü** altında bir bip sesi tonunu seçin (isteğe bağlı).
Varsayılan olarak Verifier, ölçüm cihazının bip sesi tonunu kullanır. Onay kutusunu seçerseniz bunun yerine işletim sistemi bip sesi tonu kullanılır.
- 5 Bir grafik veya wedge ögesi seçin (denetim çubuğu).

Ekle (+) ögesine tıklayarak da özel bir denetim çubuğu seçebilirsiniz. Aşağıdaki tabloda, her bir referans için hangi denetim çubuğu türünün uygun olduğu gösterilmektedir:

Denetim çubuğu türü	Uzak kapsayıcıdan ölçüm dosyası	SWOP/GRACoL	Fogra karakterizasyon verileri
EFI Grafiği	Evet	Hayır	Hayır
IDEAlliance ISO 12647-7	Evet	Evet	Hayır
Ugra Fogra-MediaWedge	Evet	Evet	Evet

6 Karakterizasyon veri seti seçme.

Karakterizasyon verilerini otomatik olarak yükle'yi de seçerseniz Verifier, denetim çubuğunu ölçtüğünüzde ölçülen değerleri referansa göre otomatik olarak kontrol eder. Karakterizasyon veri setini manuel olarak aramanıza gerek kalmaz.

7 **Kullanıcı arayüzü** altında **Ölçüm onayını etkinleştir** seçeneğini belirleyin (isteğe bağlı).

Yalnızca tüm renk ölçümleri tanımlanan tolerans sınırları içindeyse işin renk doğruluğu doğrulanır. Ölçüm onayını etkinleştirerek bazı dE değerleri az miktarda aşıldığında bile sonucun başarılı olmasını sağlayabilirsiniz.

8 **Karşılaştırma ayarları** sekmesine tıklayın. **Tolerans sınırları** altında çıktının renk doğruluğunu bir referansa göre doğrularken kabul edilebilir en yüksek hata marjını tanımlayın.

Şunlardan birini yapın:

- Tanınan bir standart için bir tolerans ön ayarı seçin. Ön ayarlı değerleri de değiştirebilirsiniz.
- Varsayılan değerleri düzenleyerek özel tolerans sınırlarını (baskı atölyesi standardı) tanımlayın.

Dynamic wedge için kullan ögesini seçin (isteğe bağlı). Bir dynamic wedge ögesini doğrulamak için sadece dE toleranslarını tanımlayabilirsiniz. Her iş için renk eklerinin bileşiminin benzersiz olması nedeniyle diğer değerlere izin verilmez.

9 Her tolerans sınırı için **Düzgüsel** veya **Bilgilendirici** seçimini belirleyin.

Düğmeler, iş doğrulamasını aşağıdaki şekilde etkiler:

Düğme	Açıklama
Düzgüsel	Düzgüsel değerler değerlendirilir. Ölçümlerden herhangi birinin belirtilen tolerans aralığının dışında olması, sonucun tatmin edici olmadığını ve doğrulamanın başarısız olduğunu gösterir.
Bilgilendirici	Bilgilendirici değerler yalnızca referans olarak değerlendirilir ve işin doğrulamayı geçip geçmemesi üzerinde hiçbir etkisi bulunmaz. Böylece bilgilendirici bir değer tanımlı tolerans sınırlarını aşıya bile genel sonuç başarılı olabilir.
Kapalı	Kapalı seçeneğini belirlerseniz tolerans sınırı değerlendirilmez ve değerlendirmeye dahil edilmez.

10 XF istemcisinde ön ayarı göster ögesini seçin (isteğe bağlı).

Bu ayar, renk doğrulaması için ayarlanan bir iş akışı ön ayarının seçilebilir olmasını sağlar.

11 Kaydet seçeneğini tıklayın (isteğe bağlı).

Bu ayar, özel tolerans sınırlarını ön ayar olarak kaydeder.

Işık kaynağı ve gözlemci açısı belirleme

Farklı ışık kaynakları, renklerin farklı görünmesine neden olur. Spektral verileri L*a*b* renk uzayı dönüştürürken Verifier, ışık (aydınlatıcı) ayarını ve gözlemci açısını hesap alır. Bir ışık kaynağı ve gözlemci açısı seçebilirsiniz.

Verifier ögesi üç ışık ayarına sahiptir:

- D-50 (5000 K), bulutsuz bir sabah/akşamda ufuktaki güneş ışığı için uluslararası normdur.
- D-65 (6504 K), gün ortası (öğlen) ışığına karşılık gelir.
- C (6774 K), ultraviyole radyasyon hariç ortalama gün ışığına karşılık gelir.

Görüş açısı, gözün renk hassasiyetini etkiler. Standart görüş açısı 2°'dir ancak bazen ambalaj veya tekstil sektöründe 10° kullanılır.

- 1 Verifier ögesini başlatın, **Tercihler**'e ve ardından **Genel** sekmesine tıklayın.
- 2 **Genel** altında spektral veri dönüşümü için bir ışık kaynağına tıklayın.

Verifier ögesinde referans ve örnek renkleri karşılaştırma

Bir denetim çubuğu yazdırıp onu seçilen referansa göre ölçerek işlerinizin renk tutarlılığını doğrulayabilirsiniz. Kayıtlı ölçüm verilerini seçilen bir referansa göre doğrulayarak bir baskı atölyesi standardını da doğrulayabilirsiniz.

Aşağıdaki adımlar, ISO 12647-7 uyumluluğunu nasıl sağlayabileceğinize dair bir örnektir. Ancak örnek verilerin herhangi bir bileşimini bir referansa göre doğrulayabilirsiniz.

Başlamadan önce:

- Verifier ögesini renk doğrulaması için ayarladığınızdan emin olun.
- Yalnızca ölçümle doğrula: Ölçüm cihazınızı kurun ve bilgisayara bağlayın.
- Yalnızca veri karşılaştırmasıyla doğrula: Mevcut kayıtlı ölçüm verileri olduğundan emin olun.

- 1 Verifier ürününü başlatın.
- 2 İlk ölçüm değerleri seti (referans) için **Aç**'a tıklayın ve aşağıdakilerden birini yapın:
 - Ölçümle doğrula: Fogra_MKCheck11 klasöründen bir Fogra karakterizasyon veri kümesi yükleyin (örneğin Fogra39.it8 (ISOcoated_v2_eci.icc için)).
 - Veri karşılaştırmayla doğrula: Ugra/Fogra media wedge ölçüm verilerini yükleyin.

3 İkinci ölçüm değerleri grubu (örnek) için aşağıdakilerden birini yapın:

- Ölçümle doğrula: **Ölç**'e tıklayın ve media wedge ögesini ölçün.
- Veri karşılaştırmayla doğrula: **Aç**'a tıklayın. Fogra_MKCheck11 klasöründen bir Fogra karakterizasyon veri seti yükleyin (örneğin Fogra39.it8 (ISOcoated_v2_eci.icc için)).

Artık doğrulama sonuçlarını gözden geçirebilirsiniz.

Doğrulama sonuçları

Verifier bir ölçüm verisi seti ile bir referans veri seti arasında, iki ölçüm verisi seti arasında veya iki referans veri seti arasında renk doğruluğunu ölçebilir.

Verifier, doğrulama sonuçlarını değerlendirmenize yardımcı olması için aşağıdaki yolları sunar:

- Sonuçlar alanı - **Sonuçlar** sekmesi, genel sonuçlar hakkında bir özet sunar. Tüm ölçümler belirtilen tolerans aralığındaysa, yeşil onay işareti bunun "Başarılı" bir doğrulama sonucunu gösterir. Herhangi bir renk ekinin maksimum tolerans değerlerini aşması durumunda kırmızı çarpı işareti belirir.
- Ölçüm değeri tabloları - Tablolar $L^*a^*b^*$ (varsayılan), RGB, XYZ veya CIELCH renk uzayındaki renk değerlerini görüntüleyebilir. Renk değerleri zaten görüntüleniyorsa yoğunluk değerleri de kullanılabilir.
- Referans ve Örnek renk karşılaştırma tabloları - Tabloda, karşılaştırmanın kolay olması için renk sonuçları yan yana görüntülenir. **Tercihler** iletişim kutusunda monitör gama ayarını değiştirerek parlaklığı ayarlayabilirsiniz.
- dE tablosu - Tablo, renk sapma miktarını delta E (varsayılan), CIE $L^*a^*b^*$, CMC, dE 94 veya dE 2000 olarak gösterebilir.
- 2D Görüntüleyici - 2D diyagram, L^* eksenini boyunca belirli bir değerde $L^*a^*b^*$ renk uzayının bir kesitini görüntüler.
- 3D Görüntüleyici - 3D diyagram, her iki ölçüm verisi setinin tam renk gamlarını gösterir. Ölçülen verilerin referansın renk gamına uymadığı yerleri görmek için 3D modeli döndürebilirsiniz.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Rastgele bir profil oluşturma grafiği kullanarak renk doğruluğu doğrulama

Her renk doğruluğunu referansı ile birlikte doğrulamak için görsel olarak düzenlenmiş IT8.7/4 referans renk eklerini, rastgele grafiğin sırasıyla eşleşecek şekilde yeniden düzenlemeniz gerekir.

Referans verilerini sıralamak şunları yapmanızı sağlar:

- Yalnızca Ugra/Fogra media wedge veriler hesap alındığı için denetim çubuğu olarak seçilen IT8.7/4 grafiği ve Ugra/Fogra media wedge kombinasyonlarını karşılaştırma.
- Özellik verileri IT8.7/4 verileri olarak değil yalnızca ECI2002 olarak mevcut olan yazdırma koşullarını doğrulamak için ISO12647_7_Evaluation_A.pdf test formunu kullanma.
- Verifier program penceresinde bir renk değerleri setine sağ tıklayın ve **Referans verileri olarak sırala** seçeneğine tıklayın.

2D Görüntüleyiciyi kullanarak renk doğruluğunu doğrulama

2D Görüntüleyici, L^* ekseni boyunca belirli bir değerde $L^*a^*b^*$ renk uzayı kesitini görüntüler. Referans renk gamı, örnek renk gamı veya her ikisi için kesme düzlemini gösterebilirsiniz.

- 1 Verifier program penceresinde **Renk uzayı** sekmesine tıklayın.
- 2 2D Görüntüleyiciyi görüntülemek için uygun düğmeye tıklayın.
- 3 2D Görüntüleyicinin büyütülmüş bir görünümünü görüntülemek için uygun düğmeye tıklayın (isteğe bağlı).
- 4 İstenen bir L^* değeri için a^*b^* boyutlarını görmek için kaydırma çubuğunu hareket ettirin (isteğe bağlı).

3D Görüntüleyiciyi kullanarak renk doğruluğunu doğrulama

3D Viewer, referans ve örneğin tam renk gamının 3D modelini görüntüler. Referansın renk gamutu dışındaki renklerini kontrol etmek için 3D modeli döndürebilirsiniz. Ayrıca seçilen herhangi bir $L^*a^*b^*$ renginin referans renk gamında tam olarak nereye yansıtıldığını da görebilirsiniz.

- 1 Verifier program penceresinde **Renk uzayı** sekmesine tıklayın.
- 2 3D Görüntüleyiciyi görüntülemek için uygun düğmeye tıklayın.
- 3 Döndürmek için 3D modeli sürükleyin (isteğe bağlı).
- 4 Ek ayarlarla (isteğe bağlı) 3D Görüntüleyicinin büyütülmüş bir görünümünü görüntülemek için uygun düğmeye tıklayın.

Büyütülmüş 3D görünümde şunları yapabilirsiniz:

- Verifier ögesinin referans ve örnek renk gamlarını nasıl görüntüleyeceğine ilişkin genel ayarları yapın
- Döndürme açısını sıfırlama
- Referans renk gamında $L^*a^*b^*$ renginin nereye yansıtıldığını görüntüleyin. **Projeksiyonu etkinleştir**'i seçin, **Projeksiyon noktası**'na tıklayın ve iletişim kutusuna bir $L^*a^*b^*$ değeri girin. Verifier skala dışı renkleri, mevcut renk gamı kenarındaki en yakın noktayla eşleştirir.

dE tablosunu kullanarak renk doğruluğunu doğrulama

dE sonuçlarını delta E (varsayılan), CIE $L^*a^*b^*$, CMC, dE 94 veya dE 2000 olarak görüntüleyebilirsiniz. Sapma miktarı bir renk kodu ile gösterilir.

- Verifier program penceresinde dE tablosuna sağ tıklayın ve bir öğeye tıklayın.

Renk sapma miktarı aşağıdaki renk koduyla gösterilir:

- Beyaz - Ölçüm, izin verilen tolerans dahilindedir.
- Sarı - Ölçüm ortalama tolerans sınırını aşıyor ancak maksimum tolerans sınırı içindedir.
- Kırmızı - Ölçüm, izin verilen maksimum tolerans sınırını aşıyor. Doğrulanamadı.

Ölçüm değeri tablolarını kullanarak renk doğruluğunu doğrulama

Tablolar, L*a*b* (varsayılan), RGB, XYZ veya CIELCH renk uzayı renk değerlerini görüntüleyebilir. Renk değerleri zaten görüntüleniyorsa yoğunluk değerleri de kullanılabilir.

Renk doğruluğu yüksek bir provada görüntülenen yoğunluk değerleri, bir üretim çalışması sırasında elde edilen yoğunluk değerlerine yakındır. Ancak mürekkeplerin farklı bileşimi nedeniyle inkjet mürekkeplerin yoğunluğunun, ofset baskı mürekkeplerinin yoğunluğundan farklı olduğunu unutmayın.

- Verifier program penceresinde bir ölçüm değeri tablosuna sağ tıklayın, **Renk alanı**'nın üzerine gelin ve bir öğeye tıklayın.

Ölçüm verilerini panoya kopyalama

RGB, L*a*b*, XYZ, CIELCH, Yoğunluk veya spektral ölçüm verilerini bir elektronik tabloya eklemek üzere panoya kopyalayabilirsiniz.

- Verifier program penceresinde referans veya örnek tabloya sağ tıklayın, **Panoya kopyala**'nın üzerine gelin ve **Tablo referansı**, **Tablo örneği** veya **Spektral veriler**'e tıklayın.

Ölçüm verilerini kaydetme

Baskı atölyesi standardı referans ve örnek ölçüm verilerini CSV veya TXT biçiminde kaydedebilirsiniz. Ölçüm verilerini uzak bir kapsayıcı veya mevcut bir JDF dosyasına da ekleyebilirsiniz.

1 Verifier program penceresinde aşağıdakilerden birini yapın:

- CSV veya TXT olarak kaydetme: **Dosya > Kaydet** öğesine tıklayın. Ardından bir dosya adı girin, bir dosya türü seçin ve **Kaydet**'e tıklayın.
- JDF olarak kaydetme: **Dosya > JDF'ye veri ekle** öğesine tıklayın. JDF dosyasını seçin ve **Kaydet**'e tıklayın.

2 Kaydetmek istediğiniz ölçüm verilerini seçin.

Ölçüm verilerini yükleme

Önceden kaydedilmiş CSV, TXT veya JDF ölçüm verilerini yükleyebilirsiniz.

1 Şunlardan birini yapın:

- **Dosya > Referansı aç** öğesine tıklayın.
- **Dosya > Örneği aç** öğesine tıklayın.

2 Bir ölçüm verisi seti seçin.

Yazdırma doğrulama sonuçları

Doğrulama sonuçlarını, Verifier program penceresinin ekran görüntüsü, raporu veya etiketi olarak yazdırabilirsiniz.

- Ekran görüntüsü - Mevcut program penceresinin görüntüsünü yazdırır.
- Rapor - ISO-12647-7 ve ISO-12647-8 uyumlu bilgileri içerir. Rapor ayrıca eğri boyunca tüm referans ve ölçülen noktalarını ve CMYK tonlama eğrisi şemalarını da görüntüler.
- Etiket - ISO 12647-7,12647-8, G7 veya Fogra PSD Baskı Kontrolü uyumluluğunu doğrulamak için gereken tüm ölçütleri içerir.

1 Yazıcıyı kurun.

- Windows'ta: **Dosya > Yazıcı seç** öğesine tıklayın.
- Macintosh'ta: **Verifier > Sayfa yapısı** öğesine tıklayın.

2 Dosya > Yazdır öğesine tıklayın ve bir öğeye tıklayın.

Bir raporu veya etiketi yazdırmadan önce İş özelliklerini girebilir ve gelecekteki işler için şablon olarak kaydedebilirsiniz.

Tek renk ekleri ölçümü

Birden çok tek renk ekinin L*a*b* renk değerlerini ölçebilirsiniz.
Başlamadan önce ölçüm cihazınızı bilgisayara bağlayın.

- 1 Verifier öğesini başlatın, **Tercihler**'e ve ardından **Genel** sekmesine tıklayın.
- 2 **Ölçüm cihazı** altında **Tek ekleri ölç**'ü seçin ve ardından **Tamam**'a tıklayın.
- 3 **Ölç**'e tıklayın ve ilk renk ekini ölçmek için ekrandaki talimatları uygulayın.
İstedığınız **Ölç** düğmelerinden birine tıklayabilirsiniz.
Verifier tabloyu renk eki L*a*b* renk değerleriyle doldurur.
- 4 Gerekirse daha fazla ek rengi ölçümü yapın.
- 5 Bitirmek için **Durdur**'a tıklayın.

Uzak tesisler arasında renk tutarlılığı

Uzak bir kapsayıcı, birden fazla tesiste yazdırmak ve renk doğruluğunu doğrulamak için gereken tüm bilgileri içerir. Uzak kapsayıcıları konumlar arasında kolayca aktarabilirsiniz (örneğin FTP sunucusu ile).

Uzak kapsayıcı şunları içerir:

- İş dosyası (yalnızca PDF, Image EPS veya TIFF)
- JDF dosyası (şayet mevcutsa iş ayarları ve ölçüm verileri)
- Başvuru profilleri

- Denetim çubukları
- Nokta rengi tablosu
- *.3cc profili (isteğe bağlı)

Uzak kapsayıcılar oluşturma

Command WorkStation, her İş için otomatik olarak bir uzak kapsayıcı oluşturabilir veya PDF, Image EPS ve siyah-beyaz TIFF işlerinden manuel şekilde uzak kapsayıcı oluşturabilirsiniz.

Command WorkStation, otomatik olarak bir uzak kapsayıcı oluşturmak için temel ayarlarla önceden yapılandırılmış bir iş akışı şablonu olan "Remote_Out_(ISOcoated_v2)" şablonunu sağlar.

Özel bir iş akışı yapılandırmayı tercih ederseniz ölçüm cihazı ile uyumlu bir denetim çubuğu seçtiğinizden ve uygun referans verilerini seçtiğinizden emin olun.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Yazıcı** sekmesinde **Yazdırma ayarları** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Yazıcı** sekmesinde **Yazdırma ayarları** panelini genişletin.

2 Diğer ayarlar'a tıklayın.

3 Şunlardan birini yapın:

- Her iş için bir uzak kapsayıcı oluşturmak için **Otomatik** seçeneğini belirleyin.
- Gerektiği zaman bir uzak kapsayıcı oluşturmak için **El ile** seçeneğini belirleyin. Command WorkStation ögesinde işe sağ tıklayıp **Uzak kapsayıcı oluştur**'a tıklayarak bir uzak kapsayıcı oluşturabilirsiniz.

4 Dış aktarma yolu altında uzak kapsayıcılarınızı kaydedeceğiniz klasörü seçin.

5 Genel veri hacmini azaltmak için bir sıkıştırma türünü seçin (isteğe bağlı).

Bu ayar yalnızca JPEG işlerinde kullanılabilir. ZIP, en güvenli sıkıştırma biçimidir ve dosya ayıklandığında veri kaybına neden olmaz. JPEG sıkıştırması kullandığınızda minimum miktarda veri kaybı olabilir.

6 Bekletmeden hemen sonra seçeneğini belirleyin (isteğe bağlı).

Bu ayar yalnızca otomatik olarak oluşturulan uzak kapsayıcılarda kullanılabilir. Bu ayarı seçmezseniz Command WorkStation, doğrulama sonuçlarını geri gönderdiğinde Verifier bir uzak kapsayıcı oluşturur.

7 3cc profilini dahil et seçeneğini belirleyin (isteğe bağlı).

Uzak tesislerde renk tutarlılığı elde etme

Bir uzak kapsayıcı işi yazdırabilir ve çıktının renk doğruluğunu bağlı yazıcılarda doğrulayabilirsiniz. Uzak bir tesisdeki bir işin renk doğruluğu yüksek kopyalarını oluşturmak için Command WorkStation ögesini uzak kapsayıcı ölçüm verilerini ve renk yönetimi ayarlarını kullanacak şekilde yapılandırmanız gerekir.

Başlamadan önce:

- Ölçüm cihazınızla uyumlu bir denetim çubuğu seçtiğinizden emin olun.
- Ölçüm cihazınızı bilgisayara bağlayın.

Orijinali oluşturmada kullanılan yazıcı ve ortamın aynısını kullanırsanız en doğru sonuçları elde edebilirsiniz. Her iki yazıcı da en iyi şekilde kalibre edilirse renk doğruluğunu daha da artırabilirsiniz.

Command WorkStation, uzak bir kapsayıcıyı işlemek için temel ayarlarla önceden yapılandırılmış bir "Remote_In" iş akışı şablonu sağlar.

Özel bir iş akışı yapılandırmasını tercih ederseniz aşağıdaki ayarları yaptığınızdan emin olun.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **İş algılama** panelini genişletin.
- 2 **Uzaktan iş alma** altında **Uzak iş**'i seçin
Bu ayar, iş yüklediğinizde simülasyon (referans) profili de dahil olmak üzere orijinal renk yönetimi ayarlarının otomatik olarak seçilmesini sağlar.
- 3 **Doğrula** sekmesinde **Denetim çubuğu 1'i doğrulayın** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- 4 **Karakterizasyon verileri** altında, **Ölçüm dosyasını aç**'a tıklayın.
Bu ayar, uzak kapsayıcıdan gelen renk değerlerinin referans olarak kullanılmasını sağlar. Uzak kapsayıcı ölçüm verileri olmadan oluşturulmuşsa bunun yerine simülasyon (referans) dosyası kullanılır.
- 5 **Hedef toleransların ön ayarı** altında renk doğruluğu için kabul edilebilir sapmayı tanımlayın.
Hedeflenen tolerans, bir çıktının renk doğruluğu bir referansa göre doğrulanırken kabul edilebilir en yüksek hata payını tanımlar.
- 6 Command WorkStation ögesinde: Uzak kapsayıcıyı alın ve işi yazdırın
Yazdırma işleminden sonra iş otomatik olarak Verifier ögesine gönderilir.
- 7 Job Center ögesinde: İş seçin. Araç çubuğunda Verifier ögesine tıklayın.
- 8 Verifier ögesinde şunları yapın:
 - a) **İş listesi/Önizleme** sekmesinde: Ölçüm dosyasından $L^*a^*b^*$ değerlerini görüntülemek için iş dosyasına çift tıklayın.
 - b) Yazdırılan denetim çubuğunu ölçün.
 - c) Sonuçları Command WorkStation ögesine geri gönderin.

Fiery ColorGuard ile renk doğrulama

Fiery ColorGuard ile tutarlı, doğru renk kalitesi elde etmek için zamanlanmış doğrulamalardan, bulut tabanlı geçmişten ve trend analizinden yararlanabilirsiniz.

Fiery ColorGuard, sistemleri doğrulama zamanı geldiğinde operatörleri otomatik olarak uyaran renk doğrulama zamanlamaları oluşturmanıza olanak sağlar. Doğrulamalar, yazıcınızın bir satır içi ölçüm enstrümanı varsa kullanıcı girişi olmadan otomatik olarak yürütülebilir.

Her yazıcı için Fiery ColorGuard Web uygulamasındaki seçilebilir doğrulama ön ayarına (bir endüstri standardı veya özel tanımlanmış standart olabilir) göre doğrulama zamanlayabilirsiniz. Command WorkStation zamanlanmış bir doğrulama beklemede olduğunda operatöre bildirir ve operatörden renk doğrulama gerçekleştirmesini ister.

Fiery XF, Fiery ColorGuard kullanarak sistem doğrulamasını destekler. Sistem doğrulaması sayesinde yazıcınızın renk çıktısını, yazdırılmış bir denetim wedge'ini bir spektrofotometre ile tarayarak önceden ayarlanan bir doğrulama ile karşılaştırarak kontrol edebilirsiniz.

Fiery ColorGuard, Fiery XF özellikli yazıcılar için zamanlanmış sistem doğrulama işlerini doğrudan baskıya gönderir. Bir yazıcı hazır değilse Fiery ColorGuard, hata göndermeden önce iki saate kadar bekler.

Fiery ColorGuard Web uygulamasında zaman içinde doğrulama sonuçlarını izleyebilirsiniz.

Aşağıdakilere dikkat edin:

- Tüm iş akışı ve yazıcı kombinasyonları için sistem doğrulamaları gerçekleştirebilirsiniz.
- Değerlendirme doğrulamalarında ilk ölçüm, sonraki tüm değerlendirme doğrulamaları için referans işlevi görür.
- Command WorkStation ögesinin İş özeti bölümünde Fiery XF özellikli bir yazıcının doğrulama durumunu görebilirsiniz: yeşil renk, yazıcının doğrulamadan geçtiğini; sarı renk, doğrulama sırasında bir hata oluştuğunu; kırmızı renk ise doğrulamadan başarısız olduğunu gösterir.
- Fiery ColorGuard, bir yazıcının her bir iş akışı için sistem doğrulama sonuçlarını görüntüler.
- Her iş akışı ve yazıcı kombinasyonunda tüm işler için sistem durumu yüklendiği veya işlendiğinden, Fiery ColorGuard, en yakın zamanlı sistem doğrulama sonucunu gösterir.
- Evrensel doğrulamada, bir yazıcının tek bir iş akışı ile ilişkili bir doğrulama zamanlaması oluşturabilir ve bu sonuçları yazıcı ile ilgili diğer tüm doğrulama zamanlamalarına ve iş akışlarına uygulayabilirsiniz.
- Bir iş doğrulaması gerçekleştirdiğinizde, bu iş doğrulamasının sonuçları, aynı iş akışı için daha önce gerçekleştirilmiş tüm sistem doğrulama sonuçlarının yerine gösterilir.

ile ColorGuard Fiery XF erişmek için -driven baskı makineleri buluta Fiery IQ bağlamanız Fiery XF gerekir. Daha fazla bilgi için bkz. [Bir Fiery XF sürücülü yazıcıyı Fiery IQ buluta bağlayın](#) sayfa no 155.

Fiery XF yazıcınızı Fiery IQ bulutla bağladıktan sonra aşağıdakilerden birini kullanarak 7.2 ve üstü sürümlerde Command WorkStation uygulamasının özelliklerine Fiery ColorGuard erişebilirsiniz:

- **Sunucu > ColorGuard'a** tıklayın.
- Sunucular bölümünde Fiery XF sunucu adı yanındaki Daha fazla simgesine (üç dikey nokta) tıklayıp ardından **ColorGuard** ögesine tıklayın.

Fiery ColorGuard istemci penceresinde:

- **ColorGuard web'e git** ögesine tıklayarak Fiery ColorGuard Web uygulamasına erişin. Burada Fiery ColorGuard ögesinde tamamlanacak doğrulamaları programlayabilir ve doğrulama sonuçlarını takip edebilirsiniz.

Bildirimler sekmesi, Fiery ColorGuard bekleyen program bildirimlerini içerir. FieryMeasure uygulamasını açmak ve doğrulamayı tamamlamak için **Şimdi doğrula** ögesine tıklayın.

Fiery ColorGuard hakkında daha fazla bilgi için bkz. *Fiery IQ Help for Industrial and Large Format presses*.

Bir Fiery XF sürücülü yazıcıyı Fiery IQ buluta bağlayın

Özelliklerine erişmek için Fiery XF sürücülü yazıcıyı Fiery IQ buluta Fiery ColorGuard bağlayabilirsiniz.

Başlamadan önce, Fiery XF özellikli yazıcıları Fiery IQ ögesine bağlamak için Fiery XF sunucusunun internete bağlı olduğundan emin olun.

1 Kenar çubuğundaki **Fiery IQ** simgeye (bulut) Command WorkStation tıklayın.

2 **Başla**'ya tıklayın.

3 Fiery Hesabınızla oturum açın.

Not: Fiery Hesabı bir şirket hesabına bağlı olmalıdır.

Daha fazla bilgi için bkz. [Fiery Hesabı](#) sayfa no 19.

4 Sunucuyu Fiery IQ ögesine bağlamak Fiery XF için sunucunun yanındaki Fiery XF değiştirme düğmesine tıklayın.

5 **İleri**'ye tıklayın.

Fiery XF sunucusunu ve ilişkili yazıcıları Fiery IQ ögesine bağlamak birkaç dakika sürebilir. Fiery XF sunucusu önce Fiery IQ ögesine bağlanır, ardından Fiery XF sunucusuna bağlı tüm yazıcılarla bağlantı gerçekleştirilir. Her bir yazıcının bağlantı durumunu görüntülemek için oka tıklayabilirsiniz. Yeşil onay işaretine sahip yazıcılar Fiery IQ ögesine başarıyla bağlanmıştır.

Tüm yazıcılar Fiery IQ ögesine bağlandıktan sonra **Git: Fiery ColorGuard** ögesine tıklayarak Fiery ColorGuard ögesine erişebilirsiniz.

Sonlandırma seçenekleri

Command WorkStation, kırpma işaretleri, Fotoba işaretleri veya gromet işaretlerini yazdırarak ortamı doğru şekilde kırpmanıza yardımcı olabilir. Command WorkStation ayrıca kesme konturlarını çıkarabilir ve doğrudan bir i-cut kesici, Zünd Cut Center veya desteklenen herhangi bir yazdır ve kes çizici, yerleşik kesici veya yardımcı kesicide çıktı alabilir.

Belirli türdeki kırpma işaretlerini ve kesme işaretlerini işlemek için aşağıdaki seçenekleri kullanmanız gerekir:

- Üretim seçeneği - Fotoba ve gromet işaretleri için gereklidir.
- Cut Marks Option - En yaygın düz yatak kesicileri veya Zünd Cut Center, EUROSISTEMS OptiSCOUT, SUMMA GoProduce veya i-cut gibi kendi ön uç yazılımlarını çalıştıran kesicileri desteklemek için gereklidir. QR ve Kod 39 barkodunun yanı sıra harici ZCC veya OptiSCOUT veritabanı tarafından verilen malzeme desteğini etkinleştirmek için kullanın.
- Cut Server Option - Command WorkStation uygulamasında doğrudan desteklenmeyen çok çeşitli ek kesicileri ve yönlendirme masalarını desteklemek için gereklidir.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Fiery XF ile Fiery Prep-it bağlantısı

Fiery Prep-it, tüm baskıdan kesime ihtiyaçlarınız için bir merkez sağlayarak kesim için baskı işlerini hazırlamayı kolay ve verimli hale getirir. Gerçek şekil iç içe yerleştirme ve kesme yolu düzenlemeden çift taraflı baskı ve otomasyon kadar mevcut baskı ve kesim ekipmanınızın kullanımını en üst düzeye çıkarabilir. Fiery Prep-it, Fiery XF ile tamamen entegredir.

Fiery Prep-it kullanmanın faydaları şunlardır:

- Yüksek düzeyde optimize edilmiş, serbest açılı, gerçek şekil iç içe yerleştirme ile daha az ortamla daha fazla iş yazdırın
- Hızlı ve kolay kesim yolu ve düzen hazırlığı ile saatler süren manuel baskı öncesi süresini kısaltın
- İç içe yerleştirme oluşturmayı tamamen otomatikleştirerek diğer görevlere odaklanın
- Kapsamlı bağlantı ile mevcut baskı ve kesim ekipmanlarının kullanımını en üst düzeye çıkarın
- Ön tanımlı iş akışları ve çalışma klasörleri kullanarak pahalı hatalardan kaçın

Fiery Prep-it hakkında daha fazla bilgiyi ve belgeleri [buradaki Kaynaklar](#) sekmesi altında bulabilirsiniz.

Otomatik iş akışları oluşturmak için kurulum ve iş kurulumu hakkında bilgi için [buradaki](#) videoyu izleyin.

Kırpma işaretleri ve Fotoba işaretlerini yapılandırma

Yazdırdıktan sonra ortamın nerede kırılacağını belirtmek için iş köşelerine kılavuzlar yazdırabilirsiniz. Ayrıca bıçağın bir kesici üzerinde hassas bir şekilde konumlandırılmasını sağlayan Fotoba işaretlerini de yazdırabilirsiniz.

Fiery Prep-it kullanarak bir PDF dosyasındaki kesme yolu için kanamayı değiştirebilirsiniz. Daha fazla bilgi için bkz. <https://www.fier.com/products/large-format/fiery-prep-it/>.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Sonlandırma** sekmesinde **İşaretler** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Sonlandırma** sekmesinde **İşaretler** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 Kırpma işaretleri ögesini seçin.

3 (İsteğe bağlı) **Koleksiyonla sınırlaseçeneğini** belirleyin.

Seçildiğinde bu ayar, tüm bir iç içe yerleştirme, tam bir adımla ve tekrarlar veya tam bir döşeme grubu için işaretler oluşturur. Seçilmediğinde bu ayar, iç içe yerleştirmelerdeki alt işler ve adımla ve tekrarladaki bireysel işler de dahil olmak üzere tek tek işlerin etrafında işaretler oluşturur.

4 Bir kırpma işareti türü seçin.

5 Bir çizgi rengi seçin.

Ortamınızda kolayca görülebilecek bir renk seçin. Beyaz işaretler baskısı için beyaz mürekkebe sahip bir baskı makinesi gereklidir.

6 Şunlardan birini yapın:

- Kırpma işaretleri - Çizgi kalınlığı, çizgi uzunluğu ve işe uzaklığı girin. Bazı kırpma işareti türleri için bazı ayarlar mevcut değildir.
- Fotoba işaretleri - Yatay ve tek dikey çizgi kalınlığı girin. Dikey tek çizgi, bazı Fotoba işareti türlerinde kullanılamaz.

7 (İsteğe bağlı) Kesmeyi tanımlayın.

Kesme ayarı, kırpma işaretlerini işe göre yeniden konumlandırır. İş ve kırpma işaretleri arasına beyaz boşluk eklemek için pozitif kesme değerleri girin.

Kırpma işaretleri için kırpma işleminden sonra iş çevresinde görünen istenmeyen beyaz boşluğu ortadan kaldırmak için negatif kesme değerleri de girebilirsiniz.

Not: Negatif kesme, bıçağın işi içine doğru kesmesine neden olur ve bu da işin boyutlarını küçültür. Kesimden sonra orijinal boyutlar korunacak şekilde işi ölçeklendirerek bu etkiyi ortadan kaldırabilirsiniz.

8 (İsteğe bağlı) Taşma tanımlayın ve menüden bir taşma türü seçin.

Taşma ayarı, bir işin kenarlarındaki boş alanı doldurur ve kesme işleminden sonra istenmeyen beyaz kenarların oluşmasını önler. Tuval sarma yazdırma için İş kenarlarındaki boş alanı doldurmak üzere taşma ayarını da kullanabilirsiniz.

Kullanılabilir taşma seçenekleri aşağıdaki gibidir:

Seçenek	Açıklama
Yok	Yazdırma taşma uygulanmaz.
Çoğalt	Taşma alanını doldurmak için İş kenarındaki pikselleri yineler.
Renk	Taşma alanını seçili bir renk ile doldurur.
İçerik Duyarlı	Taşma alanını İş içeriği taklit eden içerikle doldurmak için yapay zekayı kullanır.

9 (İsteğe bağlı) Geçerli ayarlar için bir ön ayar oluşturmak için **Ön ayarlar** altında **Kaydet**'e tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Gromet işaretlerini yapılandırma

Yazdırdıktan sonra deliklerin nereden kesileceğini belirtmek için dairesel işaretler yazdırabilirsiniz. Gromet işaretleri, afiş veya bayrakları bir direğe asmada kullanılır.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Sonlandırma** sekmesinde **Gromet** panelini açın. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Sonlandırma** sekmesinde **Gromet** panelini açın. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 **Koleksiyonla sınırla** (isteğe bağlı) seçeneğini belirleyin.

Seçildiğinde bu ayar, tüm bir iç içe yerleştirme, tam bir adımla ve tekrarlar veya tam bir döşeme grubu için işaretler oluşturur. Seçilmediğinde bu ayar, iç içe yerleştirmelerdeki alt işler ve adımla ve tekrarladaki bireysel işler de dahil olmak üzere tek tek işlerin etrafında işaretler oluşturur.

3 Gromet işareti türünü seçin.**4** Çizgi kalınlığını ve çapını girin.

Bazı gromet işareti türleri için bazı ayarlar kullanılamaz.

5 Bir renk seçin.

Ortamanızda kolayca görülebilecek bir renk seçin. Beyaz işaretler baskısı için beyaz mürekkebe sahip bir baskı makinesi gereklidir.

6 Bir kenar boşluğu tanımlayın (isteğe bağlı).

Kenar boşluğu ayarı, gromet işaretlerini iş kenarına göre yeniden konumlandırır. Gromet işaretlerini iş alanının dışına yazdırmak için pozitif bir kenar boşluğu değeri girin. Gromet işaretlerini iş alanının içine yazdırmak için negatif bir kenar boşluğu değeri girin.

7 **Grometleri ayarla** seçeneğine tıklayın (isteğe bağlı).

Grometleri ayarla iletişim kutusu, gromet işaretlerinin daha hassas hizalanmasını sağlar (aşağıdaki adımlara bakın).

8 Her iş köşesinden ilk gromet işaretine olan uzaklığı girin.

Bu ayar, uç gromet işaretlerinin yatay ve dikey konumlarını hassas bir şekilde sabitler. Girdiğiniz değerler, iş köşesinden gromet işaretinin merkezine kadar ölçülen uzaklıktır. Ek gromet işaretleri, aşağıda açıklanan ayarlara uygun şekilde iki uç nokta arasında konumlandırılır.

9 Şunlardan birini yapın:

- Gromet işaretleri sayısını girin. Her kenarda farklı sayıda gromet işareti olabilir. Bir kenar boyunca gromet işareti gerekmiyorsa uygun kutuya "0" girin.
- Gromet işaretleri arasındaki hedeflenen uzaklığı girin. Toplam uzaklık, görüntünün genişliğine veya yüksekliğine eşittir. Görüntünün kenarı hedeflenen uzaklığa tam olarak bölünemiyorsa gromet işaretlerinin eşit olarak dağılmasını sağlamak için gromet işaretleri arasındaki uzaklık yukarı veya aşağı yuvarlanır. Gromet işaretleri arasında hesaplanan uzaklık, girdiğiniz değerın altında görüntülenir. Bir kenar boyunca gromet işareti gerekmiyorsa uygun düzenleme kutusuna "0" girin.

10 **Tamam**'a tıklayın.

11 Geçerli ayarlar için (isteğe bağlı) bir ön ayar oluşturmak için **Ön ayarlar** altında **Kaydet**'e tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Cut Server

Fiery XF 8.0, çeşitli kesiciler için güncellenmiş sürücülerini ve barkod iş akışlarını destekleyen Fiery XF Cut Server 3.0 ile çalışır.

Bir Cut Server lisansı, bir Cut Server yazılımını bir Windows bilgisayarına yüklemenize izin verir. Her kurulumda maksimum iki farklı kesici yapılandırabilirsiniz.

Cut Server kurulum işlemi için ayrı bir etkinleştirme kodu gereklidir. Bu ayrı etkinleştirme kodu, Cut Server Option lisans koduyla birlikte sağlanır.

Fiery XF 8.0 sunucu kullanıyorsanız Fiery XF Cut Server 3.0'a güncelleme yapmanız gerekir. Fiery XF Cut Server ögesinin eski sürümleri Fiery XF 8.0 ile uyumlu değildir.

Cut Server herhangi bir Fiery XF sunucusundan kesme konturu işlerini bir çalışma klasörü aracılığıyla alabilir.

Cut Server ögesini kurma

Cut Server ögesini, Command WorkStation ögesini yüklediğinizle aynı veri depolama ortamından yükleyebilirsiniz. Cut Server yalnızca Windows işletim sisteminde kullanılabilir.

- 1 İstemci bileşeninin .iso dosyasına çift tıklayın, **Dosyaları görüntülemek için klasörü aç**'a tıklayın, Windows_User_SW > FieryXF_Cut_Server klasörünü açın ve Autorun.exe dosyasına çift tıklayın.
FieryXF_Cut_Server klasörünü herhangi bir Windows bilgisayarının masaüstüne kopyalayarak Cut Server ögesini o bilgisayara yükleyebilirsiniz. Fiery XF sunucusunun aynı bilgisayara yüklenmesi gerekmez.
 - 2 Ekrandaki talimatları uygulayarak kurulumu tamamlayın.
Yükleme işlemi sırasında istendiğinde ayrı etkinleştirme kodunu girin.
Cut Server programı simgesi masaüstünüze yüklenir.
 - 3 Cut Server lisansını etkinleştirme.
- Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.
- Artık Cut Server ve Command WorkStation öğelerini yapılandırabilirsiniz.

Cut Server ögesini yapılandırma

Fiery sunucusuna bir bağlantı yapılandırmanız ve Cut Server içinde bir çalışma klasörü oluşturmanız gerekir. Cut Server, kesme dosyalarını çalışma klasöründen alır.

Not: Fiery XF sunucusunun çalışma klasörüne yazmak için yetkiye sahip olduğundan emin olun. İdeal olarak çalışma klasörü, Fiery XF sunucusunun yüklü olduğu bilgisayarda bulunur.

- 1 Masaüstünde Cut Server program simgesine çift tıklayın.
- 2 Açılır menüden Cut Server lisansının etkinleştirildiği Fiery XF sunucusunu seçin.
- 3 **Seç**'e tıklayın.
- 4 Kesicinizi seçmek için ekrandaki talimatları uygulayın.
- 5 **Sonlandır**'a tıklayın.
Cut Server program penceresi açılır.
- 6 **Düzenle** > **Tercihler** ögesine tıklayın ve bir çalışma klasörü yapılandırın.
Daha fazla bilgi için *Cut Server yardımı*'na bakın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Cut Server için Command WorkStation ögesini yapılandırma

Cut Server uygulamasında bir çalışma klasörü yapılandırırdığınızda bunu Command WorkStation içinde dışa aktarma klasörü olarak seçmeniz gerekir.

- 1 Şunlardan birini yapın:
 - Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Sonlandırma** sekmesinde **İşaretler** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
 - Job Editor ögesinde: **Sonlandırma** sekmesinde **İşaretler** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

- 2 **Kesme işaretleri**'ni seçin.
- 3 Bir kesici üreticisi, kesici tipi, kesme işareti tipi ve varsa ilgili kesme işareti seçeneğini seçin.
- 4 **Dışa aktarma yolu** altında **Seç'e** tıklayın ve Cut Server ögesinde yapılandırılan çalışma klasörüne gidin.
- 5 **Kaydet**'e tıklayın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Yazdır ve kes cihazı ayarlama

Yazdır ve kes cihazında yazdırabilir ve yazdırdıktan sonra bir kesme konturu yapabilirsiniz. Fiery XF ögesi, Command WorkStation ögesindeki **Yazdır ve kes** düğmesini kullanarak bu özelliği destekler. Ayrıca yazdır ve kes cihazında yazdırmayı ve ardından kesme için harici bir kesici kullanmayı da seçebilirsiniz.

Başlamadan önce: Yazıcınızı Command WorkStation ögesinde yapılandırdığınızdan emin olun.

- 1 Şunlardan birini yapın:
 - Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir ortam seçin. **Yazıcı ve iş akışı ayarları** sekmesinde **Özel ayarlar** panelini açın.
 - Job Editor ögesinde: **Yazıcı** sekmesinde **Özel ayarlar** panelini açın.
- 2 **Yazıcı konturu kesme** altında, **Yazıcı konturu kesme** onay kutusunu seçin.

Not: **Yazıcı kontur kesme** onay kutusu seçili değilse yazdır ve kes cihazı basit bir yazıcı olarak kullanılabilir. Bu, yazdır ve kes cihazını farklı bir harici kesiciyle kullanmanıza olanak tanır.

Aşağıdakilerden birini seçin:

 - **Yazdır** - İş yazdırır ancak kontur verilerine göre kesim yapmaz.
 - **Yazdır ve kes** - İş yazdırır ve kontur verilerine göre kesim yapar.
 - **Yalnızca kes** - İş yazdırmadan kontur verilerine göre kesim yapar.
- 3 İsteğe bağlı: **Yazıcı kesme işaretlerini etkinleştir**'i seçin.

Artık kesme konturlarını yapılandırabilirsiniz.

Kesme konturları

Command WorkStation bilinen nokta renklerinde oluşturulan sektör standardı kesme konturlarını çıkarabilir ve işleyebilir. Bilinen nokta renkleri, büyük nokta rengi üreticilerinin veya daha önce Command WorkStation uygulamasında tanımladığınız renklerdir.

Command WorkStation grafik programında ayrı bir katman oluşturulan kesme konturlarını işleyebilir. Grafik programında tek veya çoklu kesme konturlarını tek bir katmanda kaydedebilirsiniz. Ancak Command WorkStation başka bilgiler de içeren katmanlardan kesme konturlarını ayıklayamaz.

Not:

Bir işte birden fazla saydamlık olması işlem hızını yavaşlatabilir. Bunu önlemek için tüm saydamlık düzeylerini düzeltirmeniz önerilir. Illustrator'da **Nesne > Saydamlığı düzleştir** ögesine tıklayın ve tüm vuruşları ana hatlara dönüştürmek için onay kutusunun işaretini kaldırın.

Command WorkStation aşağıdaki sektör standardı kesme konturlarını destekler:

- Regmark
- Kırma
- Öpücük kesim
- Lazer Kesik
- Kalem çizimi
- Yönlendirici kesim
- Çentik
- Geçiş kesimi
- Kesme konturu
- Kalıp çizgisi.

İhtiyaç duyulması halinde başka herhangi bir kesme konturu istenen bir zamanda eklenebilir.

Command WorkStation tüm kesme konturlarını ayrı ayrı ele almalıdır. RIP içinde ayırma özelliği kesilen konturu, önceden ayrılmış veya RIP içinde ayrılmış bir dosyaya aktarabilmenizi sağlar. Command WorkStation bir kesme konturu tespit edemezse katmanı bileşik bir iş içindeki bir nokta rengi gibi işler.

PDF kutusunu kesme konturu olarak kullanma

Command WorkStation, TrimBox veya BleedBox gibi bir PDF kutusunu bir kesme konturu olarak kullanabilir.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: **Sonlandırma** sekmesinde işaretler panelini genişletin ve **Kontur kesme**'ye tıklayın.
- Job Editor ögesinde: **Sonlandırma** sekmesinde işaretler panelini genişletin ve **Kontur kesme**'ye tıklayın.

2 EPS/PDF'den kontur yolunu çıkar onay kutusunun işaretini kaldırın.

3 Sınırlama kutusu'na çift tıklayın ve listelenen kutulardan herhangi birini seçin.

Tek bir nokta rengi olarak tanımlanan bir kesme konturunu çıkarmak yerine kesme yolu, seçilen kutunun boyutuna göre oluşturulur.

Kesme konturlarıyla çalışırken aşağıdakileri aklınızda bulundurun:

- Bir kesme yolunu, nokta rengi ve seçili bir kutudan aynı anda çıkarmak mümkün değildir. Kesme yolu, seçili kutu veya seçili nokta rengi katmanından oluşturulur.
- Fiery XF sunucusu; TIFF, JPEG ve desteklenen diğer görüntü dosyası biçimleri için daima iş boyutunu kullanarak bir kesme yolu oluşturur.
- Yazdırma için bir PDF kutusu da belirtebilirsiniz. Bu kutu, seçilen kesme kutusunun boyutuna eşit veya ondan daha büyük olmalıdır.

Yüklenen işler için kesme konturlarını ayarlama

Bilinen nokta renklerinde sektör standardı kesme konturlarına sahip işler otomatik olarak işlenir. İşiniz standart olmayan kesme konturu adları veya bilinmeyen nokta renkleri içeriyorsa bunları Command WorkStation ögesinde seçmeniz gerekir.

1 Job Editor ögesinde: **Sonlandırma** sekmesinde **İşaretler** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 **Kesme işaretleri**'ni seçin.

3 **Kontur kesme** ögesine tıklayın ve **EPS/PDF'den kontur yolunu çıkar** ögesini seçin.

Kontur kesme iletişim kutusu, işin kesim konturlarını gösterir. Command WorkStation yalnızca yanlarında makas simgesi bulunan kesme konturlarını çıkarabilir.

Makas simgesi olan ancak yanında renk eki bulunmayan bir nokta rengi, Command WorkStation ögesinin kesme konturunu algılayabildiğini ancak nokta rengini bilmediğini gösterir. **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini genişletin ve nokta rengini tanımlayın. Ardından **Kontur kesme** iletişim kutusunda renk ekinin yanındaki onay kutusunu seçin.

Makas simgesi olmayan bir nokta rengi, Command WorkStation ögesinin nokta rengini algılayabildiğini ancak bunun kesme konturu olarak tanımlanmamış olduğunu gösterir. Renk ekinin yanındaki onay kutusunu işaretleyin.

Kesme konturu ön ayarlarını yapılandırma

Kesme yöntemini ve varsayılan kesme konturlarının baskı kalitesi değiştirebilirsiniz. Ayrıca Command WorkStation ögesinin onları otomatik olarak algılaması için varsayılan olmayan kesme konturlarını da tanımlayabilirsiniz.

Aşağıda açıklanan ayarlardan bazıları kesiciye bağlıdır ve sizin kesicinizde kullanılamayabilir.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Sonlandırma** sekmesinde **İşaretler** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Sonlandırma** sekmesinde **İşaretler** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Kesme işareti ile yazdırılacak iş arasında bir uzaklık tanımlama. Varsayılan olarak Fiery XF, kesici satıcısı tarafından verilen varsayılan uzaklığı sunar. Gerekirse, daha büyük veya daha küçük bir boşluk ayarlanabilir ve önizlemede gösterilir. Fiery XF Cut Server sürücülü kesiciler için boşluk, ilgili kesme işareti için mevcutsa kesme seçenekleri ayarlarında tanımlanabilir.

2 **Kesme işaretleri**'ni seçin.

3 Kesici üreticisi, kesici türü ve kesme işareti türünü seçin.

4 (İsteğe bağlı) Kesme işareti seçeneklerini tanımlayın.

Bu ayar yalnızca Fiery XF Cut Server sürücülü kesicilerde mevcuttur. Barcode veya kesme işaretlerinin yazdırma koşulları gibi belirli ayarları belirlemenize olanak tanır.

Not: Kesme işareti seçenekleri yalnızca Command WorkStation ögesini bir Windows bilgisayarda kullanıyorsanız mevcuttur.

5 (İsteğe bağlı) Yazdırma işleminden sonra kesme sunucusuna gönder işaretini kaldırın.

Fiery XF Cut Server tarafından desteklenen bir kesiciyi seçerseniz bu ayar otomatik olarak seçilir. Yazdırma işleminden sonra kesme verilerinin otomatik olarak kesiciye gönderilmesini istemiyorsanız onay kutusunun seçimini kaldırın.

6 Şunlardan birini yapın:

- Görüntünün yatay ve dikey kenarları boyunca kaç kesme işaretinin yerleştirileceğini tanımlayın.
- Kesme işaretleri arasındaki minimum uzaklığı tanımlayın. Kenarın uzunluğu tanımlı uzaklığa tam olarak bölünemiyorsa bu ayar son kesme işareti ile görüntünün köşesi arasında daha büyük bir boşluğa neden olabilir.

7 Kesme işaretleri rengi seçimi.

Koyu bir ortama yazdırıyorsanız **Sarı arka planlı siyah** ögesini seçin. Yazıcı beyaz mürekkeple yazdırabiliyorsa kesme işareti için beyaz mürekkep kullanabilirsiniz. Fiery XF Cut Server sürücülü bir kesici kullanıyorsanız kesme seçeneklerinde kesme işareti rengini seçebilirsiniz.

8 (İsteğe bağlı) Düzen öğeleri arasında yazdır öğesine tıklayın.

Bu ayar, iç içe geçmiş işler ve adımla ve tekrarla öğeleri arasındaki kesme işaretlerini yazdırır.

9 (İsteğe bağlı) Bir kesme ayarı tanımlayın.

Kesme ayarı, kırpma işaretlerini görüntüye göre yeniden konumlandırır. Görüntü ve kırpma işaretleri arasına beyaz boşluk eklemek için pozitif kesme değerleri girin.

Kırpma işleminden sonra görüntü çevresinde görünen istenmeyen beyaz boşluğu ortadan kaldırmak için negatif kesme değerleri de girebilirsiniz.

Not: Kesme, Fiery XF ile kesme konturuna uygulanamaz, yalnızca bir sayfa tanımı kutusuna uygulanabilir.

10 Şunlardan birini yapın:

- **Dışa aktarma yolu** altında kesilen dosyaların kaydedileceği klasörü seçin.
Cut Server sadece: Burada seçtiğiniz klasörün Cut Server ögesinde bir çalışma klasörü olarak ayarlanması gerekir. Cut Server ögesinde bir çalışma klasörü zaten ayarlanmışsa onu burada dışa aktarma klasörü olarak seçin. Aksi takdirde dışa aktarma klasörünü Cut Server ögesinde bir çalışma klasörü olarak ayarladığınızdan emin olun. İşleme sırasında bir *.ai dosyası ve bir *.xml iş bileti oluşturulur ve Cut Server ögesindeki çalışma klasörü Fiery XF sunucusunda dışa aktarma klasörü olarak ayarlandığında her iki dosya da hemen Fiery XF Cut Server ögesine alınır.
- Yalnızca Zünd Cut Center: Kesici IP adresini ve ardından IP bağlantı noktasını girin. IP bağlantı noktası 50000 olabilir. Daha fazla bilgi için Zünd Cut Center belgelerine bakın. Bağlantıyı test etmek için **Test et**'e tıklayın.

11 (İsteğe bağlı) Kontur kesme seçeneğine tıklayın.

Kontur kesme penceresinde varsayılan kesme konturlarını düzenleyebilir, özel kesim konturları ekleyebilir veya kesme için kullanılan malzemeyi seçebilirsiniz. Bkz. [Kesici malzeme veri tabanı konnektörü kullanarak kesici malzemeleri indirme](#) sayfa no 169

12 (İsteğe bağlı) Barcode ögesine tıklayın.

Barcode penceresinde işleri barkodla yazdırabilirsiniz. Barkod, oluşturulan işlerin kesim yolu dosyasını tanımlar. Fiery XF, i-cut, ZCC veya EUROSISTEMS OptiSCOUT sürücülü kesiciler gibi birden fazla kesici için Kod 39 ve QR barkodlarının oluşturulmasına olanak tanır.

Kesim konturları ekleyin veya düzenleyin ve malzemeyi ayarlayın

Kontur kesme iletişim kutusunda varsayılan kesim konturlarını düzenleyebilir, özel kesim konturları ekleyebilir ve kesicinin kendisinden indirilen malzemeyi kurabilirsiniz.

Başlamadan önce: Bir kontur kesme ön ayarını yapılandırmanızdan ve **Kontur kesme** iletişim kutusunu açtığınızdan emin olun.

1 Malzeme'yi seçin.

Fiery XF sunucusuna bir malzeme veritabanı alınmışsa malzemeyi kesicide bulunan mevcut seçeneklerden seçebilirsiniz. Bkz. [Kesici malzeme veri tabanı konnektörü kullanarak kesici malzemeleri indirme](#) sayfa no 169

2 EPS/PDF'den kontur yolunu çıkar seçeneğini belirleyin (isteğe bağlı).

EPS/PDF işlerinden kontur yolunu çıkarmazsanız veya iş kontur yolu içermiyorsa kesme kontur olarak otomatik olarak sınırlama kutusu kullanılır.

3 Şunlardan birini yapın:

- Yeni bir kesim konturu tanımlama: Tablonun altında tabloya satır eklemek için **Ekle (+)** düğmesine tıklayın. Grafik programından kesim konturunun tam adını girerek **Nokta adı rengi girin** seçeneğinin üzerine yazın ve sonra **Enter** tuşuna basın.

- Kesme konturu yapılandırma veya düzenleme:

Yöntem sütununda bir öğeye tıklayın ve sonra ona yeniden tıklayın. Aşağı oka tıklayın ve varsayılan bir kesme yöntemi seçin. Alternatif olarak özel bir kesme yöntemi eklemek için **Kullanıcı tanımlı** öğesini seçin.

Mod sütununda bir öğeye tıklayın ve ardından ona tekrar tıklayın. Aşağı oka tıklayın ve bir öğeye tıklayın. Mod, hızı ve kaliteyi etkiler. Hız ayarı, çıktının mümkün olan en kısa sürede kesilmesini sağlar ancak hassas olmayabilir. Kalite ayarı ile kesim daha hassas olur ancak daha uzun sürer.

Bazı kesme yöntemlerinin gelişmiş ayarları vardır. **Gelişmiş kontur ayarları** iletişim kutusunu açmak için mavi kalem simgesine tıklayın. Burada çizgi uzunluğunu, bit çapını, oluk açma açısını ve Z derinliğini değiştirebilirsiniz.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Kesim konturları oluşturma

Fiery XF sunucusu, TIFF veya JPEG gibi vektör tabanlı olmayan dosya biçimlerinin yanı sıra CropBox, TrimBox, ArtBox veya BleedBox gibi farklı PDF sayfa boyutu tanımları için dikdörtgen kesim konturları oluşturabilir.

TIFF dosyası gibi vektör tabanlı olmayan bir biçim için kesici veya yazdır ve kes cihazıyla ayarlanmış bir iş akışı dosyası yükleyebilirsiniz. Fiery XF sunucusu, görüntünün boyutunda dikdörtgen bir kesim yolu oluşturacak ve aynısını kesim dosyasına koyacaktır.

PDF dosyası için **Kontur kesme** penceresini açmak için **Kontur kesme** ögesine tıklayın. **EPS/PDF'den kontur yolunu çıkar** ayarını kapatın. **Kontur kaynağı** sütunundan **Sınırlama kutusu** öğesini seçin. Fiery XF sunucusunun

dikdörtgen şekli oluşturması için gereken farklı PDF sayfa boyutlarına erişmek için **Sınırlama kutusu** ögesine tıklayın.

Barkod ekleme veya düzenleme

Barkod; ZCC, i-cut veya EuroSystem OptiSCOUT sürücülü kesiciler gibi çeşitli kesiciler için oluşturulan işlerin kesim yolu dosyasını tanımlar. El ile çalıştırılan bir barkod okuyucu veya kesiciye yerleştirilmiş bir kamera kullanabilirsiniz.

Başlamadan önce: Bir kontur kesme ön ayarı yapılandırmanızdan ve **Barcode** penceresini açtığınızdan emin olun.

Command WorkStation, her iş işlendiğinde yeni bir barkod oluşturur. Barkod; dosya adı, iş numarası, döşeme kimliği ve kesilen dosyanın oluşturulma tarihinden alınan bilgilerden otomatik olarak oluşturulur.

1 Şunlardan birini yapın:

- **Barcode** seçin.
- Kesme işareti seçeneklerini açın ve **Barcode** (isteğe bağlıdır ve yalnızca Fiery XF Cut Server tahrikli kesiciler için mevcuttur) ögesini seçin.

2 Şunlardan birini yapın:

- Görüntüyle ilişkili olarak barkodun konumunu seçin.
- Kesme işareti tipine bağlı olarak barkod için mevcut seçenekleri seçin (isteğe bağlıdır ve yalnızca tahrikli kesiciler için Fiery XF Cut Server mevcuttur).

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Kesme konturlu çıktı işleri

Kesme konturları olan işleri; çalışma klasörü, yazıcı, yazdır ve kes cihazı veya bir kesiciye çıkarabilirsiniz.

Başlamadan önce:

- Command WorkStation ögesinde yazıcı, yazdır ve kes cihazı veya kesicinizin ayarlarını yapın.
- Command WorkStation ögesinde kesme konturlarını ayarlayın.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** panelini genişletin.

2 **Dosya** sekmesinde **PS/EPS/PDF** bölmesini açın ve RIP içinde ayırmayı **Zorla** olarak ayarlayın.

RIP içinde ayırmayı zorlamak, Command WorkStation ögesinin grafik programından gelen RIP içindeki bilgileri işlemesini ve böylece kesme konturların ayrı dosyalar olarak çıkarılmasını sağlar.

3 Şunlardan birini yapın:

- Araç çubuğunda işi Cut Server ögesine göndermek için **Yazdır**'a tıklayın.
- Araç çubuğunda işi bir yazdır ve kes cihazına veya bir kesiciye göndermek için **Yazdır ve kes**'e tıklayın.

Kesme konturları çıktıdan hariç tutma

Bir iş çıktısı aldığınızda tüm veya tekli kesim konturlarını hariç tutabilirsiniz.

- Şunlardan birini yapın:
 - Job Editor ögesinde: **Sonlandırma** sekmesinde **İşaretler** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin. **Kesme işaretleri** ögesini seçin, **Kontur kesme**'ye tıklayın ve **EPS/PDF'den kontur yolunu çıkar** seçeneğinin işaretini kaldırın.
Bu durumda kesim dosyası oluşturulmaz ve tüm kesilmiş kontur katmanları bileşik halde yazdırılır.
 - Tek tek kesim konturlarını hariç tutma: Job Editor ögesinde: **Renk** sekmesinde **Nokta renkleri** panelini açın. Kullanılabilir nokta renkleri tablosunda kesme konturu yanındaki onay kutusunun işaretini kaldırın.
Bu şekilde hariç tutulan kesme konturu katmanları işten çıkarılmaz ve bileşik halde yazdırılmaz.

Çıktıdan görünür kontur işaretlerini kaldırma

Görünür kontur işaretleri beyaz bir ana hat olarak görünebilir çünkü kesme konturunun üst baskı özelliği, üst baskı yerine dışarıda bırakma olarak ayarlanmıştır.

- İş Enfocus PitStop gibi harici bir programda açın ve üst baskı ayarını üst baskı olarak ayarlayın.

Kesici malzeme veri tabanı konnektörü kullanarak kesici malzemeleri indirme

Fiery Server Control, kesici malzeme bilgilerini EUROSISTEM OptiScout Malzeme sunucusundan ve Zünd Cut Center'dan indirmenizi sağlar.

- 1 Server Manager ögesinde **İş akışları** > **Sonlandırma** altında bir IP bağlantısı veya EUROSISTEM OptiScout 8 tahrikli kesiciyi kullanarak bir L3/D3/S3/G3 Zünd kesici kurulumu gerçekleştirin.
- 2 Yaptığınız değişiklikleri kaydedin.
- 3 Fiery Server Control ile Fiery XF ögesini kapatın.
- 4 Fiery XF sunucusu kapandığında Fiery Server Control ögesindeki **Yapılandırma** bölmesinden **Fiery Kesici malzeme veri tabanı konnektörü** seçeneğini belirleyin.
- 5 Bilgisayarın IP adresini, bağlantı noktasını ve veritabanını EUROSISTEM veya Zünd'den pencereye girin. İlgili bağlantı noktası ayarları satıcı veritabanında bulunabilir. Genellikle bağlantı noktası 51001'dir.
- 6 Veritabanı türünü seçin ve indirmeye başlamak için **Kesici malzemeleri al** düğmesine tıklayın.
- 7 Kesici malzeme bilgilerini başarıyla indirdikten sonra Fiery Server Control ögesini kullanarak Fiery XF sunucusunu yeniden başlatın.

Fiery XF sunucusu, belirtilen kesiciler için önceden bağlanmış iş akışlarıyla kesici malzemeleri almak için başlatma zamanında bağlanacaktır. Bu iş akışı, Fiery XF Server Manager ve Fiery XF Job Editor ögelerinde **Sonlandırma** bölmesinden erişilebilir olan **Kontur kesme** penceresinden her kesme işi için uygun malzemeyi seçmenize olanak tanır.

İlgili bir kesici malzeme seçildiğinde Fiery XF sunucusundan Zünd Cut Center veya EUROSISTEM OptiScout 8 Malzeme sunucusuna gönderilen işler kesilmeye hazır olur ve kesici ön ucunda herhangi bir malzeme ataması gerektirmez.

Fiery XF sunucusu, farklı IP adresleri veya bağlantı noktalarını kullanarak birden fazla Zünd Cut Center'a paralel olarak bağlanmanıza izin verir ancak yalnızca bir EUROSISTEM OptiScout 8 Malzeme sunucusu kullanmaya izin verir.

Çıktı kalitesinin iyileştirilmesi

İş akışınız için gerekli olmayan bazı program özelliklerini değiştirerek veya kapatarak çıktı kalitesini artırabilirsiniz.

Aşağıdakilerden herhangi birini deneyebilirsiniz:

- **RIP ve o anda yazdırma** özelliğini kapatın; böylece iş işleme ve yazdırma aynı anda gerçekleşmez.
- RIP çözünürlüğünü artırın.
- Yazdırılan işlerin uzunluğunu düzeltin.
- Gravür baskıyı, flekso baskıyı veya ofset baskıyı simüle edin.
- Uygun ışık koşullarını simüle edin.
- Tonlamaları düzeltin.
- Yazıcıyı uygun şekilde kalibre edin. Bazı yazıcılarda **Yazıcı ve iş akışı ayarları** sekmesinden etkinleştirebileceğiniz dahili bir kalibrasyon özelliği bulunur.
- İş uygun, yüksek kaliteli bir ortam kullanın. Örneğin fotoğrafik görüntülerin canlı çıktısı için fotoğraf kağıdı kullanın ve CMYK prova işleri için bir prova ortamı kullanın.
- Profillerin ve imge oluşturma amaçlarının iş için uygun olduğundan emin olun.
- Yazıcıyı yeniden kalibre edin. Yeniden kalibrasyon, mürekkep yoğunluklarını, ortam profilinin oluşturulduğu referans yazıcıninkine göre ayarlar. Yeniden kalibrasyon, yazıcının renk üretim özelliklerinin sabit kalmasını sağlamaya yardımcı olur.
- Mümkün olan en iyi renk sonuçları elde etmek için ortam profilini optimize edin.
- **Doğrulanamadı** durumuna sahip işleri doğrulamak için işe özel bir optimizasyon gerçekleştirin. Bu işlem, simülasyon profilinin renk gamına daha iyi uyan bir düzeltme profili oluşturarak işin renk yönetimini optimize eder.
- Bir nokta rengi optimize etmek için Color Editor ögesini kullanın. Çıktıdaki bir nokta renginin renk kalitesi tatmin edici değilse başka bir çıktıda doğru renk gösterimini ölçerek bunu değiştirebilirsiniz.
- Daha doygun bir siyah elde etmek için CMY mürekkeplerini çıkarmak amacıyla ham siyah mürekkep kullanımını zorlayın.
- RGB'den CMYK'ye dönüşüm sırasında renk yönetiminde oluşabilecek renk yabancı maddelerini giderin.
- Tek tek mürekkep kanalları için mürekkep yüzdesini değiştirerek rengi ayarlayın.

RIP ve o anda yazdırma ögesini kapatın

Command WorkStation ögesinin çıktıda istenmeyen satırlara yol açabilecek veri yığınlarının aynı anda işlemesini ve yazdırmasını önleyerek çıktı kalitesini artırabilirsiniz.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. **Yazıcı** sekmesinde **Bağlantı** panelini genişletin.
- 2 **Hız** altında **RIP ve o anda yazdırma** ögesinin işaretini kaldırın.

RIP çözünürlüğünü artırma

RIP çözünürlüğünü artırarak çıktı kalitesini artırabilirsiniz. Ancak daha yüksek RIP çözünürlüğü çıktı hızını düşürür. Bir işi baskı çözünürlüğünden daha yüksek bir RIP çözünürlüğünde işleyemezsiniz.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **RIP çözünürlüğü** panelini genişletin.
- 2 Kaydırma çubuğunu **Yüksek kalite**'ye taşıyın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Çift yönlü yazdırmayı kapatma

Yazdırma kafalarının yalnızca tek yönde yazdırmasına neden olan çift yönlü yazdırmayı kapatarak çıktı kalitesini artırabilirsiniz.

Yazdırma yönü kalibrasyon dosyasına kaydedilir. Tek yönlü veya çift yönlü yazdırmanın seçili olup olmadığını Job Editor veya Server Manager ögesinde **Ortam yapılandırması** panelinde kontrol edebilirsiniz.

Not: Tüm yazıcılar çift yönlü yazdırmayı desteklemez.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir ortam seçin. **Ortam** sekmesinde **Ortam yapılandırması** panelini genişletin.
- 2 **Yazdırma yönü** altında **Tek yönlüye geç** seçimini yapın.

Yazdırılan işlerin uzunluğunu ayarlama

Yazdırılan görüntünün uzunluğundaki tutarsızlıkları çıktı boyutlarını ayarlayarak telafi edebilirsiniz. Bu tür tutarsızlıklar, belirli bir yazıcı ve ortam kombinasyonunun sonucu olarak ortaya çıkabilir.

C:\Program Files (x86)\Fiery\Components\Fiery XF\Samples klasörü Lineal_01.ps dosyasını içerir. 0,5 m x 0,5 m uzunluk ve genişlik için bir dizi cetvel işaretinden oluşur.

- 1 Dosya Lineal_01.ps dosyasını yazdırın ve cetvel işaretlerinin uzunluğunu ölçün.
- 2 Şunlardan birini yapın:
 - Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir ortam seçin. **Ortam** sekmesinde **Ortam düzeltmesi** panelini genişletin.
 - Job Editor ögesinde: **Ortam** sekmesinde **Ortam düzeltmesi** panelini genişletin.

3 Ortam beslemesi ayarı altında hedef uzunluğu ve gerçek uzunluğu girin.

Kalibrasyon dosyasına bir ortam uzunluğu düzeltmesini de entegre edebilirsiniz.

Yazdırılan işlerin boyutunu ayarlama

Tekstil baskısında bulunan buharlama, yıkama, kurutma ve gerdirme gibi işlemler kumaş boyutunu (küçülme veya esneme) etkileyebilir. Çıktı boyutlarını orijinal desen boyutuna ayarlayarak, yazdırılan görüntünün uzunluk ve genişliğindeki tutarsızlıkları telafi edebilirsiniz.

C:\Program Files (x86)\Fiery\Components\Fiery XF\Samples klasörü Ruler_1m.pdf dosyasını içerir. 1,0 m x 1,0 m uzunluğu ve genişlik için bir cetvel işaretleri setinden oluşur.

1 Ruler_1m.pdf dosyasını seçtiğiniz kumaşa yazdırın ve normal kumaş işlemlerini gerçekleştirin. Ardından cetvel işaretlerinin genişliğini ve uzunluğunu ölçün.

2 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının araç görünümünde bir ortam seçin. **Ortam** sekmesinde **Ortam düzeltmesi** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Ortam** sekmesinde **Ortam düzeltmesi** panelini genişletin.

3 Ortam boyut düzeltmesi altında yazdırılan cetvel işaretlerinin gerçek uzunluğunu ve genişliğini yazın.

Ortam boyutu düzeltmesi uygulandığında Job Editor araç çubuğunun en sağında bir bilgi simgesi görünür. Kumaşa işlem uygulandıktan sonra tam ortam boyutunun ayrıntılarını sunar.

Yazdırma özelliklerini simüle etme

Gravür, flekso ve ofset yazdırma ile ilişkili ayırt edici yazdırma özelliklerini simüle edebilirsiniz.

Aşağıdakileri yapabilirsiniz:

- Gravür baskıda, mürekkep silindirden eşit olarak aktarılmadığında oluşan efekti simüle edin.
- Yazdırılacak en küçük nokta boyutunu tanımlayın. Flekso baskıda, fleksografik baskı plakası üzerine kazınabilecek en küçük nokta %2 kadar küçük olabilir ancak fotopolimer plaka malzemesinin doğası ve baskı prosesi nedeniyle baskıda %12'ye kadar çıkabilir.
- Baskı makinesi çıktısına daha çok benzeyen bir görüntü oluşturmak için ofset yazdırma simülasyonu gerçekleştirin. Inkjet çıktısından daha az pürüzsüz bir etki yaratır.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının araç görünümünde bir iş akışı seçin. **Yazıcı** sekmesinde **Yazdırma ayarları** panelini genişletin.
- Job Editor ögesinde: **Yazıcı** sekmesinde **Yazdırma ayarları** panelini genişletin.

2 Gelişmiş ayarlar'a tıklayın.

3 Son çalıştırma özelliklerinin simüle et altında aşağıdakilerden birini yapın:

- Gravür baskı: Eksik noktaların kapladığı alanı yüzde olarak tanımlayın.
- Flekso baskı: İlk yazdırılabilir noktanın nerede başlayacağını tanımlayın. Bu ayar sürekli tonlama verilere uygulanabilir, ancak noktalı resim verilere uygulanamaz. Command WorkStation ilk yazdırılabilir nokta daha küçük noktaları yok sayar.
- Ofset yazdırma: Command WorkStation ögesinin ince konturlara ve yazı tiplerine en fazla grenlilik kattığı yüzdeyi tanımlayın.

Işık koşullarını simüle etme

Farklı ışık koşullarını simüle edecek şekilde işlerinizi işleyebilirsiniz. Varsayılan ayar, doğal gün ışığının eşdeğeri olan D-50'dir.

1 Şunlardan birini yapın:

- Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.
- Job Editor ögesinde: **Renk** sekmesinde **Renk yönetimi** panelini genişletin. Panel başlık çubuğunda ayarları etkinleştirmek için onay kutusunu işaretleyin.

2 Gelişmiş ayarlar'a tıklayın.

3 Işık adaptasyonu altında aşağıdakilerden birini yapın:

- Bir ışık kaynağı seçin.
- Özel bir ışık koşulunun $L^*a^*b^*$ değerlerini girin. Işık kaynağını herhangi bir geleneksel ölçüm cihazı kullanarak ölçebilirsiniz.

4 Tamam'a tıklayın.

5 Kaydet'e tıklayın.

6 Geçerli ayarlar için (isteğe bağlı) bir ön ayar oluşturmak için Ön ayarlar altında Kaydet'e tıklayın.

Dinamik düzeltme kurulumu

Düşük kontrastlı alanların ve açık alanların tonlamalarını yumuşatabilirsiniz.

Dinamik düzeltme aşağıdaki durumlarda en iyi sonuçları verir:

- RIP işleminin görüntü sıkıştırması ve bit derinliği sınırlamaları nedeniyle görünür kusurlarla yazdırılan taramalı görüntü dosyalarının düşük kontrastlı alanları.
- Mürekkep kapsamının %0'ı (ortam beyazı) ile %1'i arasında belirgin bir görsel efekt sergileyen açık alanlar.

Dinamik düzeltmeyi şunlara uygulayabilirsiniz:

- Tüm PDF ve PS dosyaları
- Tüm desteklenen renk modları
- Tüm işlem renkleri ve tüm adlandırılmış nokta renkleri
- Adobe PDF print engine ile işlenen tüm işler

Dinamik düzeltmenin ek işlem süresi gerektirdiğini unutmayın.

FAST RIP işlemiyle birlikte dinamik düzeltme de uygulayabilirsiniz. Dahili bir algoritma, dinamik düzeltmenin FAST RIP tarafından elde edilen düzeltme sonucuna göre iyileştirilip iyileştirilemeyeceğini değerlendirir. İstenmeyen çizgi kenar bozuklukları varsa FAST RIP, grafik programında tanımlı vektör verilerinin tonlamalarını düzeltir. Bu tür bozulmalar, RIP işleminin bit derinliği sınırlamaları nedeniyle oluşabilir.

- 1 RIP çözünürlüğünü **Yüksek kalite** olacak şekilde ayarlayın (bkz. [RIP çözünürlüğünü artırma](#) sayfa no 171).
- 2 Şunlardan birini yapın:
 - Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Yazıcı** sekmesinde **Yazdırma ayarları** panelini genişletin. **Gelişmiş ayarlar**'a tıklayın.
 - Job Editor ögesinde: **Yazıcı** sekmesinde **Yazdırma ayarları** panelini genişletin. **Gelişmiş ayarlar**'a tıklayın.
- 3 **Son çalıştırma özelliklerini simüle et** altında gürültü miktarını %0'a düşürün.
Bu ayar, ince konturlardaki ve yazı tiplerindeki grenliliği ortadan kaldırır.
- 4 **Dinamik düzeltme** altında **Tonlamaları ve sıkıştırma oluşumlarını düzelt** seçimini yapın.
- 5 **Tamam**'a tıklayın.
- 6 **Kaydet**'e tıklayın.

Çıktı hızını artırma

iş akışı için gerekli olmayan bazı program özelliklerini değiştirerek veya kapatarak iş işlemeyi ve çıktıyı hızlandırabilirsiniz.

Aşağıdakilerden herhangi birini deneyebilirsiniz:

- FAST Processing ögesini kullanın ve RIP çözünürlüğünü azaltın.
- FAST RIP seçin.
- İşleme ve yazdırmanın aynı anda gerçekleşmesi için **RIP ve o anda yazdırma**'yı açın.
- Çift yönlü yazdırmayı etkinleştirme.
- Birden fazla PostScript/PDF işini aynı anda işlemek için Adobe print engine sayısını artırın.
- İşleri kullanılabilir kaynaklar arasında paylaşmak için yük dengelemeyi ayarlayın.
- İşleri yazdırma kuyruğunun en üstüne taşıyın.
- Bilgisayarın aynı anda birden çok görevi çalıştırmadığından emin olun.
- Karmaşık PostScript işlerini PDF/X biçimine dönüştürün (PDF/X-4 kullanmanızı öneririz).
- İşlenecek daha az veri içeren, daha düşük yazdırma çözünürlüğüne sahip bir kalibrasyon seti seçin.
- Grafik programında işleri Command WorkStation ögesine yüklemekten önce daha düşük bir giriş çözünürlüğüne dönüştürün.
- Üretim iş akışında özellikle hızlı iş çıktısı için tasarlanmış bir şablon seçin.
- Ayrılmış dosyaları yazıcının CMYK mürekkeplerini kullanarak bileşik bir iş olarak yazdıran RIP içinde ayırmayı kapatın. Gerekirse bunun yerine işleme hızı daha yüksek olan **Bileşik işlerde üst üste yazdırmayı simüle et**'i seçebilirsiniz.
- RIP içinde ayırma özelliğini uygularsanız arama önceliğini kaynak dosyalarda nokta renkleri arayacak şekilde ayarlamayın. Nokta rengi tanımlarının taranması, genel işlem süresini artırır.
- İşleri döndürmeyin veya minimum ortam tüketimini seçmeyin.
- Kesinlikle gerekli olmadıkça renk ayarlamaları yapmaktan kaçının.
- Son çalıştırma özelliklerini simüle etmekten kaçının.
- Profil klasörlerini ve sistem klasörlerini ayrı sabit sürücülere yükleyin.

FAST Processing kullanımı veya RIP çözünürlüğünü azaltma

FAST Processing, işleme hızını artırmak amacıyla RIP çözünürlüğünden yazdırma çözünürlüğüne ölçeklendirme işlemi için GPU'yu kullanır. FAST Processing kullanılabilir değilse RIP çözünürlüğünü azaltarak çıktı hızını artırabilirsiniz.

FAST Processing yalnızca CUDA özellikli GPU'larda ve FAST Processing Seçeneğinin mevcut olduğu Fiery XF sunucularında mevcuttur. GPU'nuzda CUDA'nın etkin olup olmadığını kontrol etmek için **Server Manager**

penceresinde **Sunucu > Kaynaklar** ögesine gidin. Fiery XF sunucusunda FAST Processing Seçeneğinin kullanılabilir olup olmadığını kontrol etmek için **Server Manager** penceresinde **Sunucu > Lisans ve Sözleşme** ögesine gidin.

FAST Processing ögesini kullanma

1 FAST Processing ögesini etkinleştirmek için şunlardan birini yapın:

- **Server Manager** penceresinde **Yazıcılar > Ortam > Özel Ayarlar** ögesine gidin.
- Job Editor ögesinde **Yazıcı > Özel yazıcı ayarları** ögesine gidin.

2 **Yazdırma modu** altında işleme hızını belirleyin.

İşleme hızı, seçilen FAST seviyesine bağlıdır. Seçilen yazıcı çözünürlüğüne bağlı olarak maksimum dört FAST seviyesi bulunur. Seçilen FAST seviyesi ne kadar yüksekse iş de o kadar hızlı işlenir.

Not: Daha yüksek FAST seviyeleri baskı kalitesini etkileyebilir.

RIP çözünürlüğünü düşürme

FAST Processing kullanılabilir değilse RIP çözünürlüğünü azaltarak çıktı hızını artırabilirsiniz. Ancak daha düşük bir RIP çözünürlüğü taslak benzeri bir baskı kalitesine yol açar.

Bir işi baskı çözünürlüğünden daha yüksek bir RIP çözünürlüğünde işleyemezsiniz.

- 1 **Server Manager** ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **RIP çözünürlüğü** panelini genişletin.
- 2 Kaydırma çubuğunu **Hızlı**'ya taşıyın.

FAST RIP seçimi

FAST RIP varsayılan olarak etkindir. Mümkün olan en kısa sürede mümkün olan en iyi baskı sonucunu elde etmenizi sağlar. Normalde FAST RIP'i aktif bırakmalısınız. Ancak FAST RIP devre dışı bırakılmışsa onu yeniden etkinleştirebilirsiniz.

FAST RIP, Fiery Hızlandırılmış Sistem Teknolojisi anlamına gelir. Command WorkStation FAST RIP örneği başına 8 GB RAM gerektirir. Bu nedenle bilgisayarınızda 32 GB RAM varsa yazılım aynı anda dört işi işleyebilir.

FAST RIP dinamik düzeltmeyle birlikte kullanıldığında grafik programında tanımlanan vektör verilerinin istenmeyen çizgi kenar bozukluklarıyla yazdırılması durumunda tonlamaları düzeltir. Bu tür bozulmalar, işleme işleminin bit derinliği sınırlamaları nedeniyle ortaya çıkabilir.

- 1 **Server Manager** ögesinde: Kenar çubuğunda **Sunucu** ve sonra **Sunucu bilgisi ve yapılandırma** seçeneğine tıklayın.
- 2 **Genel ayarlar**'ın altında **FAST RIP**'i seçin.

RIP ve o anda yazdırma özelliğini açın

Command WorkStation ögesinin veri parçalarını aynı anda işlemesini ve yazdırmasını sağlayarak çıktı hızını artırabilirsiniz. Varsayılan olarak Command WorkStation önce tüm işi işler ve sonra yazdırmaya başlar.

Not:

RIP ve o anda yazdırma'yı seçtiğinizde yazıcı bazen duraklayabilir ve bu da çıktıda istenmeyen satırlara neden olabilir.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. **Yazıcı** sekmesinde **Bağlantı** panelini genişletin.
- 2 **Hız** altında **RIP ve o anda yazdırma** ögesini seçin.

Çift yönlü yazdırmayı açma

Yazdırma kafasının her iki yönde de yazdırmasını sağlayan çift yönlü yazdırmayı açarak çıktı hızını artırabilirsiniz. Ancak sonucun doğruluğu daha az olabilir.

Yazdırma yönü kalibrasyon dosyasına kaydedilir. Tek yönlü veya çift yönlü yazdırmanın seçili olup olmadığını Job Editor veya Server Manager ögesinde **Ortam yapılandırması** panelinde kontrol edebilirsiniz.

Not: Tüm yazıcılar çift yönlü yazdırmayı desteklemez.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir ortam seçin. **Ortam** sekmesinde **Ortam yapılandırması** panelini genişletin.
- 2 **Yazdırma yönü** altında **Tek yönlüye geç** seçimini temizleyin.

Adobe print engine sayısını artırma

Adobe PostScript 3 engine ve Adobe PDF print engine sayısını artırarak çıktı hızını artırabilirsiniz; bu, Command WorkStation ögesinin birden fazla PostScript ve PDF işini aynı anda işlemesine imkan tanır.

Normalde işler tek bir CPU çekirdeği tarafından birbiri ardına işlenir. CPSI ve Adobe PDF baskı cihazı için varsayılan yazdırma cihazı sayısı, işletim sistemi için kullanılabilir olan maksimum CPU çekirdeği sayısına eşittir.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Sunucu** ve sonra **Sunucu bilgisi ve yapılandırma** seçeneğine tıklayın.
- 2 **Genel ayarlar** altında Adobe PostScript 3 ve Adobe PDF print engine sayısını artırın.
- 3 Fiery sunucusunu yeniden başlatın.

Yük dengelemeyi ayarlama

Çıktı hızını, birden çok iş akışı veya birden çok yazıcı tarafından izlenen bir çalışma klasörü ayarlayarak artırabilirsiniz.

Yük dengeleme, çalışma klasöründeki işleri otomatik olarak kullanılabilir olan ilk boşta yazıcıya yönlendirerek Command WorkStation ögesinin mevcut sistem kaynaklarını mümkün olduğunca verimli kullanmasını sağlar. Örneğin bir yazıcı büyük hacimli bir işi işliyorsa veya bir Fiery XF sunucusu sorunla karşılaşarsa işin işlenmesine farklı bir yazıcı üzerinden devam edilebilir. İş işleme başladığında işin birden çok kez veya aynı anda iki yazıcı tarafından işlenmediğinden emin olmak için iş otomatik olarak C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server\JobFolder konumuna taşınır.

Not:

Aşağıdakilerin bilincinde olun:

- Aynı çalışma klasörünü izleyen yazıcılar aynı şekilde yapılandırılmamış olabilir. Farklı ön ayarlar veya farklı bir yazıcı kullanmak renkte tatminsizliğe neden olabilir.
 - Yük dengeleme çoklu dosya biçimindeki (örneğin DCS, Scitex, TIFF/IT veya delta listeleri) işlere uygulanamaz.
- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **İş algılama** panelini genişletin.
 - 2 Çalışma klasörünü yapılandırma.
 - 3 **Yük dengelemeyi etkinleştir** ögesine tıklayın.
 - 4 Prosedürü ikinci bir iş akışı tekrarlayın.
Aynı çalışma klasörünü seçtiğinizden emin olun.

Çift yönlü iletişim

Fiery XF sunucusu, EFI baskı makinelerine ve üçüncü taraf üreticilere durum mesajları gönderebilir ve alabilir.

Hem print MIS cihazı hem de EFI baskı makinesi çift yönlü iletişimi desteklemelidir.

Fiery XF sunucusu şunları yapabilir:

- Yazdırma yönetimi bilgi sisteminden (print MIS cihazı) baskıya hazır işleri alın ve belirli cihaz kombinasyonu destekliyorsa onları baskı makinesine gönderin. MIS sistemleriyle çift yönlü iletişim, Advanced JDF Option gerektirir.
- Mevcut iş durumuyla ilgili bilgileri print MIS cihazına geri iletin.
- Baskı makinesinden ortam tüketimi ve mürekkep tüketimi hakkında bilgi alın.

EFI baskı makineleriyle çift yönlü iletişim

Command WorkStation ögesinde çift yönlü iletişim, baskı makinesinin her iş için mürekkep bilgisini (renk başına mürekkep hacmi), malzeme bilgisini (tüketim/fire) ve yazdırma süresini göndermesini sağlar. Her fiziksel baskı makinesi için bir çıktı lisansı gereklidir.

Print MIS cihazı, Command WorkStation ve yazıcı arasında çift yönlü iletişimi yapılandırmak için yazılımda JDF iletişimini etkinleştirmeniz gerekir. JDF iletişim, Command WorkStation ögesinin yazıcıya durum mesajları göndermesini ve almasını sağlar. Ayrıca JDF'nin mevcut iş durumu hakkındaki bilgileri, print MIS cihazlarına iletmesini de istersiniz. Daha fazla bilgi için bkz. [Bir print MIS cihazıyla çift yönlü iletişimi etkinleştirin](#) sayfa no 180.

Yazıcı yazılım gereksinimleri ve yapılandırma ayarları hakkında bilgi için bkz. <http://help.fiery.com/fieryxf>.

Command WorkStation, işlenmiş işleri Server Control'da belirtilen dizinlere ve Sunucu dosya yollarını aşağıdaki varsayılan klasörlere kaydeder:

- IP yazdırma: C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\JDF\UploadFiles
- Dosyaya yazdırma: C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server\Export

Fiery proServer Core ve Fiery proServer Premium için IP yazdırma ve dosyaya yazdırma için varsayılan klasör yolları hakkında bilgi için bkz. help.fiery.com.

Yazıcı bunları bu klasörden alır. Gerekirse dosya yolu ayarını değiştirebilirsiniz.

Çift yönlü yazdırma için Command WorkStation ögesinde baskı makinenizi yapılandırma

Fiery, Command WorkStation ögesinde belirli baskı makinesi ayarlarını belirleme hakkında ayrıntılı bilgiler sunar. Daha fazla bilgi için bkz. help.fiery.com.

Çift yönlü yazdırma için Command WorkStation ögesinde nasıl yapılandıracağınızı öğrenmek üzere yazıcınız için yazıcı tamamlayıcısına bakın.

Bir print MIS cihazıyla çift yönlü iletişimi etkinleştirin

Bir print MIS cihazı ile Command WorkStation arasında çift yönlü bir iletişimi yapılandırmak için yazılımda JDF iletişimi etkinleştirmeniz gerekir. MIS sistemiyle çift yönlü iletişim, bir Advanced JDF Option gerektirir.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Sunucu** ve sonra **Sunucu bilgisi ve yapılandırma** seçeneğine tıklayın.
- 2 **Genel ayarlar** altında **Başlat** ögesine tıklayarak JDF iletişimini etkinleştirin.

Command WorkStation ögesini yönetme

Command WorkStation, Command WorkStation kurulumunuzu güncel tutabileceğiniz, program klasörlerini taşıyabileceğiniz ve iş dosyalarını düzenleyebileceğiniz araç ve özellikler sağlar.

Fiery sunucusunu çalıştıran bilgisayarda yönetici olarak oturum açmış olmanız gerekir.

- **Fiery Server Control** - Fiery sunucusu durumunu kontrol eder, yazılım güncellemelerini ve ortam profillerini indirip yükler ve yazılım lisanslar.
- **Server Manager** - Yedeklemeler oluşturur ve yedekleri geri yükler, iş dosyalarını düzenler ve harici bir kaynaktan işle ilgili dosyaları yükler.

Fiery Server Control

Fiery sunucusu durumunu kontrol etmek, yazılım güncellemelerini, ortam profillerini indirip yüklemek ve yazılım lisanslandırmak için Fiery Server Control ögesini kullanabilirsiniz.

Fiery Server Control, Fiery sunucusunu çalıştıran bilgisayarın görev çubuğuna sabitlenir. Simge, sunucu çalışırken yeşil bir arka plan üzerinde beyaz bir ok veya çalışmadığında kırmızı bir arka plan üzerinde beyaz bir kutu gösterir.

Fiery Server Control ögesine sağ tıklattığınızda kısayol menüsü aşağıdaki öğeleri gösterir:

- **Fiery sunucusunu durdur** - Fiery sunucusunu durdurur.
- **Fiery sunucusunu yeniden başlat** - Fiery sunucusunu yeniden başlatır, bu da yeni profillerin algılanması gibi bazı işlemleri hızlandırabilir.
- **Fiery Command WorkStation'ı başlat** - Command WorkStation ögesini, Job Center program penceresinde açar.
- **Fiery Online Updater** - Fiery XF sunucu güncellemelerini indirir ve yükler.
- **Fiery Profiles Updater** - Yeni veya güncellenmiş ortam profillerini indirir ve yükler.
- **Lisansları yönet** - Yeni lisans dosyalarını etkinleştirir. Şu anda yüklü olan lisansların bilgilerini ve sona erme tarihlerini gösterir. Bir bilgisayarda lisansı devre dışı bırakıp başka bir bilgisayarda yeniden etkinleştirme için de kullanılabilir.
- **Yüklü güncellemeleri göster** - Yüklenen güncellemeleri yükleme tarihleriyle birlikte gösterir.
- **Fiery Server Control'ü Windows ile başlat** - Fiery Server Control sistem başlangıcında başlar ve Windows görev çubuğunda bir simge olarak görünür.
- **Fiery Server Control** - Tüm kısayol menüsü öğelerine doğrudan erişim sağlayan **Fiery Server Control** penceresini açar. Ayrıca Windows Hizmetleri'ne hızlı erişim sağlar, profil ve sistem klasörlerini varsayılan yükleme konumlarından taşımanıza olanak tanır.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Fiery Server Control simgesini görüntüleme

Fiery Server Control simgesi normalde Fiery sunucusunu çalıştıran Windows bilgisayarın görev çubuğuna sabitlenir. Fiery Server Control simgesini göremiyorsanız onu manuel şekilde görüntüleyebilirsiniz.

- Windows Başlat menüsünde **Fiery > Fiery Server Control** ögesine tıklayın.

Yazılım güncellemeleri

Fiery, Fiery XF sunucusu ve Command WorkStation, Color Profiler Suite gibi yazılım istemci bileşenleri için düzenli şekilde çevrimiçi güncellemeler sunar.

- Fiery XF sunucusu - Geçerli bir Yazılım Bakım ve Destek Anlaşmanız (SMSA) varsa bir güncelleme mevcut olduğunda Job Center penceresinin sağ üst köşesinde kırmızı bir bildirim belirir. Fiery Server Control üzerinden güncellemeleri yükleyebilirsiniz.
- Command WorkStation ve Color Profiler Suite - Güncellemeler Fiery Software Manager ögesinden indirilebilir.

Fiery XF sunucu güncellemelerini indirme ve yükleme

Geçerli bir Yazılım Bakım ve Destek Anlaşmanız (SMSA) varsa bir güncelleme olduğunda Job Center penceresinin sol üst köşesinde kırmızı bir bildirim belirir.

SMSA'nızın durumunu, Server Manager sistem bakımı alanından kontrol edebilirsiniz.

- 1 Tüm programlardan çıkın.
- 2 Görev çubuğunda: **Fiery Server Control** ögesine sağ tıklayın ve **Fiery Online Updater**'a tıklayın.
Updater penceresi açılır.
- 3 **İleri**'ye tıklayın.
Mevcut yazılım güncellemelerinin listesini içeren bir pencere açılır.
- 4 Yükleme istediğiniz güncelleştirmelerin onay kutularını seçin ve **İleri**'ye tıklayın.
- 5 Güncellenen dosyaları indirmek ve kurulumu tamamlamak için ekrandaki talimatları uygulayın.
- 6 İstenirse bilgisayarınızı yeniden başlatın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Command WorkStation ve Color Profiler Suite güncellemelerini indirip ve yükleyin.

Mevcut program güncellemelerini şuradan kontrol edebilirsiniz: Fiery Software Manager

- 1 Windows **Başlat** menüsünde **Fiery > Fiery Software Manager** ögelerine tıklayın.
Fiery Software Manager başlar. **Fiery iş akışı uygulamaları** penceresi yüklü Fiery programlarını ve mevcut indirmeleri gösterir.
- 2 **Keşfet** altında Command WorkStation için bir güncelleştirme varsa uygun **İndir** düğmesine tıklayın.

3 Kur'a tıklayın ve ekrandaki talimatları uygulayın.

Hangi yazılım güncellemelerinin yüklendiğini kontrol etme

Şu anda yüklü olan yazılım güncellemelerinin listesini görüntüleyebilirsiniz.

- Görev çubuğunda: **Fiery Server Control** simgesine sağ tıklayın ve **Yüklü güncelleştirmeleri göster**'e tıklayın.

Ortam profillerini indirme ve yükleme

Yazıcınız için yeni ve güncellenmiş ortam profilleri indirebilirsiniz. Ortam profilleri birçok farklı yazıcı modeli, ortam türü ve çözünürlüğü için mevcuttur.

Fiery işlevselliğini geliştirmek veya yazıcı desteğini artırmak için ürün lansmanından sonra ürünlerini geliştirmeye devam eder. Ortam profillerinizin her zaman güncel olduğundan emin olmak için güncelleme prosedürünü düzenli olarak çalıştırmanız önerilir.

- 1 Araç çubuğunda: **Fiery Server Control** ögesine sağ tıklayın ve **Fiery Profiles Updater** ögesine tıklayın.

Profil güncelleme hizmeti penceresi açılır.

- 2 İleri'ye tıklayın.

- 3 Üretici/Model altında baskı makinesi üreticinizi seçin.

- 4 Ortam profilleri'nin altında yüklemek istediğiniz ortam profillerini seçin.

Tek bir indirmede farklı baskı makinesi üreticileri için ortam profilleri seçebilirsiniz.

- 5 Listeyi indir'e tıklayın (isteğe bağlı).

Seçili ortam profillerinin listesini görüntüleyebilirsiniz. Listeye ortam profili eklemek veya listeden kaldırmak için **Daha fazla profil ekle**'ye tıklayın.

- 6 İndir seçeneğine tıklayın.

- 7 Sonlandır'a tıklayın.

Ortam profilleri bilgisayarınıza indirilir ve yüklenir. Command WorkStation ögesinin ortam profillerini algılaması yaklaşık otuz saniye sürer.

Lisans yönetimi

Bu Fiery sunucusu için bir ürünü veya ürün seçeneğini etkinleştirebilir veya devre dışı bırakabilirsiniz.

Lisans etkinleştirme kodunuzun (LAC) elinizin altında olduğundan emin olun.

Bir lisans donanım kilidi korumalı eski bir sürümünden Fiery XF ögesine geçirme hakkında daha fazla bilgi için *Hızlı başlangıç kılavuzu*'na bakın.

- 1 Görev çubuğunda: **Fiery Server Control** ögesine sağ tıklayın ve **Lisansları yönet**'e tıklayın.

Lisans etkinleştirme penceresi açılır.

2 Şunlardan birini yapın:

- Bu Fiery sunucusu için bir ürünü veya ürün seçeneğini etkinleştirmek için: **Etkinleştir**'e tıklayın.
- Bir ürünü veya ürün seçeneğini devre dışı bırakmak için: **Devre dışı bırak**'a tıklayın.

Not:

Devre dışı bırakılmış bir lisansı farklı bir Fiery sunucusunda etkinleştirebilirsiniz. Lisansı devre dışı bırakmadan önce LAC'ı not edin. Unutursanız LAC, **Lisans etkinleştirme** penceresinin **Geçmiş** sekmesinde kayıtlıdır.

3 Ekrandaki talimatları izleyin.

4 Fiery sunucusunu yeniden başlatın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Etkinleştirilmiş bir lisans içeriğini, **Ürün/Seçenek** sütununda lisans adını açarak görüntüleyebilirsiniz.

Yazıcıyı kilitleme veya kilidini açma

Yazıcıdan lisansı kaldırmak için bu yazıcıyı elle kilitleyebilirsiniz. Lisans kaldırıldıktan sonra, farklı bir yazısının kilidini açarak lisansı o yazıcıya yeniden atayabilirsiniz.

Fiery XF ögesine bağlı bir yazıcıya işleri almak, işlemek veya yazdırmak için geçerli bir lisansı etkinleştirmeniz gerekir. Yeni bir yazıcı kurduğunuzda, Fiery XF ilgili lisans otomatik olarak kontrol eder ve etkinleştirir. Eşleşen bir lisans yoksa Fiery XF yazıcıyı kilitler.

1 Server Manager ögesinde, kenar çubuğunda **Yazıcılar**'a tıklayın.

2 Bir yazıcıya sağ tıklayın ve aşağıdakilerden birini yapın:

- Lisansı yazıcıdan kaldırmak için **Kilitle**'yi seçin.
- Kullanılabilir bir lisansı yazıcıya atamak için **Kilidi Aç** ögesini seçin.

Lisansları etkinleştirme ve devre dışı bırakma hakkında daha fazla bilgi için bkz: [Lisans yönetimi](#) sayfa no 183.

Windows hizmetlerini yapılandırma

Command WorkStation tarafından kullanılan Windows hizmetlerinin durumunu kontrol edebilirsiniz. Fiery XF sunucu hizmetine ağ erişim hakları da atayabilirsiniz. Çalışma klasörü üzerinden yazdırma için ağ erişim hakları gereklidir.

Command WorkStation aşağıdaki Windows hizmetlerini kullanır:

- Fiery XF Log hizmeti
- Fiery JDF Connector hizmeti
- Fiery XF sunucusu

Ayrıca lisans yönetimi için aşağıdaki Windows hizmetleri kullanılır:

- EFI Lisans yöneticisi
- Fiery XF için Fiery Option özellik aktivasyonu

1 Görev çubuğunda: **Fiery Server Control** ögesine ve ardından **Hizmetleri yapılandır**'a tıklayın.

2 Şunlardan birini yapın:

- Command WorkStation tarafından kullanılan Windows hizmetlerinin çalıştığından emin olun. Gerekirse Windows hizmetini başlatın, durdurun veya yeniden başlatın.
- **Fiery XF Server**'a sağ tıklayın ve ardından Fiery sunucusu ağ erişim haklarını yapılandırmak için **Özellikler**'e tıklayın.

Daha fazla bilgi için işletim sistemi çevrimiçi yardıma bakın veya sistem yöneticinize danışın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Fiery XF klasörlerini ayarlama

Kurulum sürücünüzde yer açmak için bazı Fiery XF klasörlerini Evrensel Adlandırma Kuralı yollarını kullanarak farklı yerel bölümlere veya harici cihazlara taşıyabilirsiniz. Taşıyabileceğiniz klasörler arasında ortam profilleri, geçici CPSI ve APPE verileri, çıktı dosyaları, JDF klasörü ve yedekleme klasörleri bulunur.

Fiery sunucusunun çalışmadığından emin olun.

UNC yolları şu şekilde belirtilir: \\<Sunucu adı veya IP adresi>\<paylaşılan klasör adı veya yolu>.

UNC yollarını kullanırken oturum açma bilgisini kullanmanız gerekir. Bu oturum açma bilgisi, kullanıcı cihazdan çıkış yaptığında veya Fiery sunucusu çalışmayı durdurduğunda bile geçerli kalmalıdır.

1 **Fiery Server Control** ögesine sağ tıklayın ve ardından **Sunucu dosya yolu** ögesine tıklayın.

2 Şunlardan birini yapın:

- Uygun **Seç** düğmesine tıklayın ve yeni klasöre gidin.
- Windows Gezgini'nde UNC yolunu kopyalayıp yapıştırın ve oturum açma bilgisini girin.

Not: UNC yolu kullanıyorsanız Fiery Server Control ve Windows Gezgini'nde aynı oturum açma bilgisini kullanmanız gerekir. Gerekirse tüm klasörler için aynı oturum açma bilgisini kullanabilirsiniz.

3 Önceki adımda UNC yolunu kullandıysanız dosyaları önceki dosya konumundan yeni dosya konumuna kopyalayın.

Not: Yerel bir yol seçerseniz Fiery Server Control dosyaları otomatik olarak yeni konuma taşır. İlerleme, bir ilerleme çubuğu ile gösterilecektir.

4 Fiery sunucusunu yeniden başlatın.

Not:

JDF çıktı klasörü bir ağ sürücüsü üzerine ayarlanamaz.

Fiery Server Control ögesini Windows'da başlatın

Varsayılan olarak Fiery Server Control, Fiery sunucusunu çalıştıran bilgisayarın görev çubuğunda belirir. Fiery Server Control için otomatik başlatma özelliğini devre dışı bırakabilirsiniz.

- Şunlardan birini yapın:
 - Devre dışı bırakmak için: Görev çubuğunda **Fiery Server Control** ögesine tıklayın ve ardından **Fiery Server Control'u Windows ile başlat** seçimini kaldırın.
 - Yeniden etkinleştirmek için: Windows **Başlat** menüsünde **Fiery > Fiery Server Control** ögesine tıklayın.

Sistem yedekleme

Düzenli yedeklemeler oluşturmak, Command WorkStation ögesini hızlı ve kolay bir şekilde önceki bir duruma geri getirmenizi sağlar.

Sistem yedeklemesi, tüm kullanıcı ayarları, tüm ön ayarlar ve tüm yazıcı yapılandırmaları dahil olmak üzere tüm Fiery sisteminizi tek bir dosyaya kaydeder.

Sistem yedekleme dosyası yalnızca Fiery sistemi bilgisayarınızda kullanımda olan kalibrasyon dosyalarını ve profillerini kaydeder. Kullanılmayan kalibrasyon dosyalarını ve profillerini yedeklemek için C:\ProgramData\Fiery\Fiery Media Profiles dizinini el ile yedekleyebilirsiniz. Yedekleme herhangi bir işi kaydetmez.

Sistem yedeklemesi oluşturma

Tüm kullanıcı ayarları, tüm ön ayarlar ve tüm baskı makinesi yapılandırmaları da dahil olmak üzere tüm Fiery sistem dosyalarınızı tek bir dosyada yedekleyebilirsiniz.

Bu yedekleme dosyasını manuel olarak kaydedebilir veya tanımlanmış bir zaman aralığı kullanarak Fiery XF sunucusunun otomatik olarak oluşturmalarını sağlayabilirsiniz.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

El ile yedekleme

- 1 Server Manager ögesinde: **Sunucu**'ya tıklayın, **Yedekle ve geri yükle**'ye ve sonra **Yedekle**'ye tıklayın.
- 2 Sunucu yapılandırmasına ek olarak yedeklemeye dahil etmek istediğiniz öğeleri seçin.
- 3 **Yedekleme türü** altında **El ile**'yi seçin.
- 4 Yedekleme konumunu seçin.

Varsayılan olarak yedekleme konumu masaüstüdür. Farklı bir konum seçmek için **Seç'e** tıklayın ve yeni bir hedefe göz atın.
- 5 **Yedekle**'ye tıklayın.

Otomatik yedekleme

- 1 Server Manager ögesinde: **Sunucu**'ya tıklayın, **Yedekle ve geri yükle**'ye ve sonra **Yedekle**'ye tıklayın.
- 2 Sunucu yapılandırmasına ek olarak yedeklemeye dahil etmek istediğiniz ögeleri seçin.
- 3 **Yedekleme türü** altında **Otomatik**'i seçin.
- 4 Fiery XF sunucusunun ne sıklıkta sistem yedeği oluşturacağını seçin.
- 5 **Uygula**'ya tıklayın.
- 6 Varsayılan olarak otomatik yedeklemeler C:\ProgramData\Fiery\Fiery XF\Server\Backup konumunda oluşturulur. Farklı bir konum seçmek için Fiery XF sunucusunu kapatıp açın, Fiery Server Control ögesini açın ve ardından **Sunucu dosya yolu**'na tıklayın.

Sistem yedeklemesini geri yükleme

Önceden oluşturulmuş bir yedeği geri yükleyerek Fiery sistemini önceki durumuna geri döndürebilirsiniz.

Not: Yedekleme, mevcut tüm kalibrasyonları ve profilleri siler ve bunları yedekleme dosyasındakilerle değiştirir. İşler yedekleme dosyasından geri yüklenmez.

- 1 Server Manager ögesinde: **Sunucu**'ya tıklayın, **Yedekle ve geri yükle** ögesine tıklayın ve sonra **Geri yükle** ögesine tıklayın.
- 2 Listedeki bir yedekleme dosyası seçin.
Varsayılan olarak liste, masaüstüne kaydedilen yedekleme dosyalarını görüntüler. Yedekleme dosyası başka bir yere kaydedilmişse **Seç**'e tıklayın ve istediğiniz konuma göz atın.
- 3 **Geri yükle**'ye tıklayın.
- 4 Fiery sunucusunu yeniden başlatın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Ortamlar

Ortamlarınızı kaydetmek, düzenli aralıklarla tekrarlanan işlerin çıktısını almanız gerektiğinde tam olarak aynı ayarları kullanmanızı sağlar. Müşterilere tam iş akışı/yazıcı bilgilerini sağlamak için de bir ortamı kullanabilirsiniz.

Ortam, tüm iş akışları ve ortamlar dahil olmak üzere yazıcı yapılandırmanızı tek bir dosyaya kaydeder. Aynı yazıcı ortamını farklı bir Fiery sunucusunda yeniden üretmek için gerekli tüm bilgileri içerir.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Ortam oluşturma

Tüm iş akışları ve tüm ortam dahil olmak üzere yazıcı yapılandırmanızı tek bir dosyaya kaydedebilirsiniz.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar**'a tıklayın, bir yazıcı adına sağ tıklayın ve ardından **Farklı kaydetme ortamı** seçeneğine tıklayın.
- 2 Bir ortam adı girin (isteğe bağlı).
- 3 Kaydetme konumunu seçin.
Varsayılan olarak ortam masaüstüne kaydedilir. Farklı bir konum seçmek için **Seç**'e tıklayın ve yeni bir hedefe göz atın.
- 4 **Kaydet**'e tıklayın.

Ortamı geri yükleme

Yazıcı yapılandırması, iş akışları ve ortamdan oluşan önceden kaydedilmiş bir ortamı geri yükleyebilirsiniz.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar**'a tıklayın. **Yazıcılar** sekmesi başlığında **Ortamı yükle** düğmesine tıklayın.
- 2 **Seç**'e tıklayın ve ortamı bulun.
- 3 **Üzerine yazmaya izin ver** onay kutusunun işaretini kaldırın (isteğe bağlı).
Varsayılan olarak aynı adda olan mevcut ortam, referans profilleri, ortam profilleri ve nokta rengi tabloları gibi öğelerin üzerine yazılır. Bu onay kutusunun işaretini kaldırarak varolan dosyaları koruyabilirsiniz.
- 4 **Geri yükle**'ye tıklayın.

Her ortamın benzersiz bir yazıcı bağlantısı vardır. Yazıcı bağlantısı zaten varsa Command WorkStation, yer tutucu yazıcı bilgileriyle ortamı geri yükler. Bu durumda işleri içeri aktarmadan önce yazıcı bağlantısını yapılandırmanız gerekir.

İş dosyalarını düzenleme

Command WorkStation, iş işleme sırasında farklı dosya türleri oluşturur. Bazı dosyalar iş tamamlandıktan sonra süresiz olarak sunucu program klasörlerinde kalır, böylece zaman içinde aşırı miktarda veri birikebilir. Artık ihtiyaç duyulmadığında dosyaları silebilirsiniz.

Dosya türü	Açıklama
Kaynak dosyaları	Fiery yazılım ürününüze yüklediğiniz her iş için Server\JobFolder klasöründe bir kaynak dosyası oluşturulur. Kaynak dosyaları silindiğinde işler, iş listesinden kaldırılmaz.
Çıktı dosyaları	Yazıcıya bir iş gönderdiğinizde Server\Output klasöründe bir çıktı dosyası (yazdırma dosyası) oluşturulur.
Önizleme dosyaları	Önizleme işlevi açıksa Server\Preview klasöründe bir önizleme dosyası oluşturulur.
Geçici dosyalar	Server\Temp klasöründe çeşitli geçici dosyalar oluşturulur.

Dosya türü	Açıklama
Nokta rengi tabloları	Bir nokta rengi tanımladığınızda Server\Profiles\Spotcolor klasöründe bir nokta rengi tablosu oluşturulur. Değişiklikleri her kaydettiğinizde adına ardışık bir numara ekli yeni bir nokta rengi oluşturulur. Not: Şu anda kullanımda olan nokta rengi tablolarını silemezsiniz.
İş listesi	İş listesinden tüm işleri silebilirsiniz. Ancak işler işleniyorsa, iş listesini silemezsiniz.
Günlük dosyaları	Günlük dosyaları Server\Log klasöründe oluşturulur. Tüm Command WorkStation işlemlerine dair kayıt tutarlar. Günlük dosyaları, sorun çözme konusunda Fiery Destek birimine yardımcı olabilir.

İş dosyalarını hemen silme

Sabit diskte yer açmak için çıktı dosyalarını, önizleme dosyalarını, geçici dosyaları, nokta rengi tablolarını, iş listesindeki tüm işleri ve günlük dosyalarını silebilirsiniz.

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Sunucu**'ya ve sonra **Bakım**'a tıklayın.
- 2 Şunlardan birini yapın:
 - Silmek istediğiniz öğeleri seçin.
 - Tüm dosya türlerini silmek için **Tümünü sil**'e tıklayın.
- 3 **Şimdi sil**'e tıklayın.

Belirli bir ölçüt karşılandıktan sonra iş dosyalarını silin

Kaynak dosyaları, çıktı dosyalarını ve önizleme dosyalarını silmek için bir koşul ayarlayabilirsiniz.

Aşağıdaki kriterler mümkündür:

- Kaynak dosyaları yazdırdıktan sonra veya belirli bir gün sayısından sonra otomatik olarak silebilirsiniz. Bir çalışma klasöründen hangi kaynak dosyalarının silineceğini de seçebilirsiniz.
 - Dosyaları yazdırdıktan sonra çıktı ve önizleme dosyalarını otomatik olarak veya belirli sayıda gün veya saatten sonra silinmesini sağlayabilirsiniz.
- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Yazıcılar** ögesine tıklayın ve bir baskı makinesi seçin. Yazıcının ağaç görünümünde bir iş akışı seçin. **Dosya** sekmesinde **Temel bilgiler** panelini genişletin.
 - 2 **Kaynak dosyaları sil** altında kaynak dosyalarının ne zaman silineceğini belirtin.
 - 3 **Kaynak dosyaları çalışma klasöründen sil** (isteğe bağlı) seçimini yapın.
 - 4 **Çıktı/önizleme dosyalarını sil** altında çıktı ve önizleme dosyalarının ne zaman silineceğini belirtin.

Bu ayar yalnızca kaynak dosyaları hiç silmediyseniz kullanılabilir. Kaynak dosyaların silinmesi için bir ölçüt belirtirseniz aynı ayar çıktı ve önizleme dosyalarına da uygulanır.

Harici bir kaynaktan dosya yükleme

Renk dosyalarını ve ortam profillerini harici bir veri depolama ortamından veya masaüstünden yükleyebilirsiniz. File Uploader, dosyaları doğrudan doğru program klasörüne kopyalar, böylece sizi el ile klasör seçme zorunluluğundan kurtarır.

Varsa harici veri depolama ortamının bilgisayarınıza bağlı olduğundan emin olun.

Aşağıdaki dosya biçimlerini yükleyebilirsiniz:

- Kaynak profilleri (*.icc, *.icm)
- Nokta rengi tabloları (*.cxf)
- L*a*b* optimizasyonları (*.3cc)
- Görsel renk düzeltme dosyaları (*.vcc)
- Tarama dosyaları (*.spc)

- 1 Server Manager ögesinde: Kenar çubuğunda **Sunucu**'ya ve ardından File Uploader ögesine tıklayın.
- 2 Şunlardan birini yapın:
 - **Standart dosyalar**'a tıklayın.
 - **Ortam profilleri**'ne tıklayın
- 3 **Seç**'e tıklayın ve yüklemek istediğiniz dosyayı bulun.
- 4 Dosyayı seçin ve **Aç**'a tıklayın.
- 5 **Yükle** seçeneğine tıklayın.

Bölgesel ayarları yapma

Command WorkStation için dili ve ölçü birimini değiştirebilirsiniz.

- 1 Job Center ögesinde: **Düzenle** > **Tercihler** öğelerine tıklayın.
- 2 **Bölge**'ye tıklayın.
- 3 Şunlardan birini yapın:
 - Bir dil seçin.
 - Bir ölçü birimi seçin.
- 4 **Tamam**'a tıklayın.
- 5 Command WorkStation ögesini yeniden başlatın.

Şimdi [buraya](#) tıklayarak videoyu izleyin.

Fiery destek ekibi

Fiery, yazılımı kullanmanıza yardımcı olmak için bir dizi kendi başınıza katılabileceğiniz video eğitimi ve bir destek veritabanı sağlar. Aradığınız bilgiyi herhangi bir Fiery web sitesinde bulamazsanız yardım için bayi veya distribütörünüzle iletişime geçin.

Yardıma ihtiyacınız olursa aşağıdaki kaynakları kullanabilirsiniz:

- [e-Öğrenme](#) - Command WorkStation ögesinin bazı özelliklerini anlamanıza yardımcı olmak üzere eğitim videoları ve PDF makaleleri sunan, kullanımı kolay, kendi başınıza gezinebileceğiniz internet tabanlı bir platform.
- [help.fiery.com](#) - Teknik bir genel bakışı, sürüm notlarını, desteklenen yazıcı/kesicilerin listesini ve desteklenen yazıcılar için yazıcı tamamlayıcıları da dahil olmak üzere mevcut ve geçmiş ürün sürümleri için tüm belgeleri içeren merkezi bir web sitesi.
- [Fiery Communities](#) - Fiery global uzman topluluğuyla çözümler bulun, fikirlerinizi paylaşın ve ürünleri tartışın.
- [Fiery Akıllı Arama](#) - Fiery Communities içeriğine erişebilen bir arama aracı ve Command WorkStation ile ilgili herhangi bir soruya cevap arayabileceğiniz çevrimiçi yardım aracı. Ara simgesi, Job Center penceresinin sol alt köşesinde bulunur.
- [Baskı makinesi sürücüsü tamamlayıcıları](#) - baskı makineniz için Fiery XF baskı makinesi sürücüsü hakkında daha fazla bilgi edinin.

Fiery bölgesel destekle iletişime geçin

Teknik destek ekibi bilgileri bölgeye göre değişir

Yardım için bayi veya distribütörünüzle iletişime geçerseniz aşağıdaki bilgileri sağlamanız gerekecektir:

- Yazılım sürümü adı ve sürüm numarası
- Lisans bilgileri
- Yazıcı modeli
- Sürüm numarasıyla birlikte işletim sistemi
- Yüklü olan ek donanım ve yazılım bilgileri (örneğin virüs tarayıcıları)
- Şunlardan birini yapın:
 - Job Editor ögesinde **Yardım > Fiery Destek Ekibi** öğelerine tıklayın.
 - [Fiery web sitesinde](#) ürün arama kutusuna Fiery XF yazın.