



Fiery FreeForm Create

Sommaire

Fiery FreeForm Create	5
Configuration système	5
Préférences de FreeForm Create	6
Modifier les préférences de FreeForm Create	6
Flux de fusion de fichiers	7
Créer un document fusionné	7
Modifier les fichiers de design	8
Attribuer des pages de données variables dans un design de fusion de fichiers	9
Ajouter des pages à un design de fusion de fichiers	9
Supprimer les pages d'un design de fusion de fichiers	10
Aperçu du design de fusion de fichiers	10
Flux de document de données variables	11
Créer un document de source de données	11
Ajouter une quantité d'enregistrements à un document de source de données	13
Créer un document de données variables	13
Modifier les fichiers dans un design de document de données variables	14
Vérifier le Contrôle en amont des données	15
Ajouter un champ de données variables	16
Détachez et ancrez les panneaux de navigation ou de propriétés.	16
Outils d'aide à la mise en page	16
Variables de position et de taille	17
Organiser les données variables	18
Gestion du texte	19
Gestion des images	25
Gestion des codes-barres	26
Gestionnaire de style	29
Copier vers toutes les pages	36
Supprimer un champ de données variables	37
Cloner un champ de données variables	37
Utiliser des maquettes multi-poses	37
Définissez l'ordre des objets variables	38
Aperçu du design basé sur les données variables	38

Enregistrer un design	40
Envoyer un design à un serveur Fiery	41
Envoyer un design à un serveur Fiery XF	41
Enregistrer une prévisualisation PDF avec un seul enregistrement	42
Envoyer une plage d'enregistrements à un serveur Fiery	42
Envoyer un design à un serveur Fiery en lots plus petits	43
Gérer les serveurs Fiery utilisés avec FreeForm Create	44
L'ajout d'un serveur Fiery vous permet d'imprimer à partir deFreeForm Create	44
Supprimer un serveur Fiery utilisé avec FreeForm Create	44
Annexe : Types de code-barres pris en charge	45

Fiery FreeForm Create

Fiery FreeForm Create est une application de création de données variables autonome construite sur la technologie d'impression de données variables Fiery FreeForm (VDP).

Remarque : Le terme « FreeForm Create » désigne Fiery FreeForm Create dans ce document.

Avec FreeForm Create, vous créez des tâches d'impression de données variables (VDP) dans une application visuelle et conviviale.

Les tâches VDP impliquent la combinaison d'une série d'éléments fixes (maquette) communs aux différents exemplaires d'un document avec une série d'éléments variables qui changent d'un exemplaire à l'autre.

Cela vous permet de créer des communications personnalisées, comme une brochure qui accueille le client par son nom et qui comprend d'autres renseignements personnels tirés d'une base de données. Les éléments d'arrière-plan, les illustrations et les blocs de texte qui ne varient pas d'un exemplaire à l'autre constituent la maquette. Le nom du client et les autres informations le concernant constituent les éléments variables.

FreeForm Create utilise deux flux de travail différents qui vous permettent de personnaliser facilement les tâches VDP.

Dans le flux de fusion de fichiers, vous associez un document de maquette avec un document de données variables pour créer une communication personnalisée à l'aide d'une interface graphique intuitive.

Dans le flux des documents de données variables, vous associez un document de maquette avec des variables directement à partir d'une feuille de calcul de source de données pour créer une communication personnalisée sans avoir besoin de créer un document de données variables distinct en premier, et sans avoir recours à une application de création de données variables séparée.

Configuration système

Voici les exigences minimales pour exécuter FreeForm Create 2.0.

macOS

- Mac OS X 13.0 et versions ultérieures
- 4 Go de RAM minimum recommandé
- 7 Go d'espace disque disponible
- Résolution d'affichage minimum : 1280 x 1024

Windows

- Microsoft Windows 10 64 bits et versions ultérieures
- Windows Server 2016 64 bits, Windows Server 2019 et Windows Server 2022
- Processeur Intel Core i3 ou version supérieure

- 4 Go de RAM minimum recommandé
- 16 Go d'espace disque disponible
- Résolution d'affichage minimum : 1 280 x 1 024

Prise en charge de l'impression Fiery System

FreeForm Create est pris en charge par le logiciel système Fiery FS200 et versions ultérieures. FreeForm Create est également pris en charge par Fiery XF, version 9.0 et les versions ultérieures.

Préférences de FreeForm Create

Vous pouvez modifier les paramètres des préférences tels que la langue, le format de la date et de l'heure, et les unités de mesure dans FreeForm Create.

Modifier les préférences de FreeForm Create

- 1 Pour modifier les paramètres des préférences, sélectionnez le bouton **Préférences** dans la fenêtre **Créer**.

Dans Préférences, vous pouvez modifier les éléments suivants :

- Langue : sélectionnez la langue par défaut à utiliser FreeForm Create.
- Unité par défaut : sélectionnez les pixels, millimètres, pouces, centimètres ou points comme unité de mesure par défaut.
- Format des données : sélectionnez le format par défaut pour afficher le mois, le jour et l'année pour les dates.
- Format de l'heure : sélectionnez le format par défaut pour l'affichage des heures, les minutes, les secondes et AM ou PM pour l'heure
- Barcode fichier de personnalisation : sélectionnez un fichier .json pour personnaliser les styles de codes-barres.
- Chemins d'accès aux fichiers : spécifiez jusqu'à trois dossiers avec le contenu utilisé dans votre design.
- Aidez Fiery à améliorer son logiciel : cliquez sur le bouton bascule pour partager des données statistiques utilisées pour améliorer FreeForm Create.
- Restaurer les paramètres par défaut : cliquez sur ce bouton pour rétablir les paramètres par défaut d'origine des préférences.

- 2 Cliquez sur **OK**.

Flux de fusion de fichiers

Dans FreeForm Create, le flux de fusion de fichiers associe un document de maquette à un document de données variables.

Le flux de fusion de fichiers associe une maquette et un document PDF de données variables pour créer une seule et unique tâche VDP imprimée à partir du serveur Fiery à l'aide de la technologie de données variables FreeForm. FreeForm Create vous permet de fusionner les fichiers à l'aide d'une interface graphique pour définir l'apparence finale de votre tâche VDP.

Ce flux de production est idéal pour les personnes qui utilisent déjà Enhanced FreeForm (via les Propriétés de la tâche de la Command WorkStation) et qui recherchent un moyen visuel et convivial de combiner maquettes et documents de données variables.

Créer un document fusionné

FreeForm Create associe un document de maquette à un document de données variables en fonction de vos spécifications pour créer un fichier FreeForm qui peut être imprimé par des serveurs Fiery.

Il convient de noter les points suivants :

- Un document de maquette au format .pdf est requis.
- Un document de données variables au format .pdf est requis.

1 Sous **Créer**, cliquez sur un **Documents de fusion de fichiers**.

2 Pour choisir un document de maquette,

- Cliquez sur **Parcourir**, puis recherchez et sélectionnez votre document de maquette, ou
- Faites glisser le document de maquette vers l'emplacement spécifié dans la fenêtre **Choisir un document de maquette**.

Remarque : Le document de maquette doit être au format PDF.

La première page du document de maquette s'affichera.

3 Facultatif : Si vous choisissez le mauvais fichier,

- Cliquez sur **Modifier** pour rechercher le bon fichier, ou
- Cliquez sur **Supprimer** pour effacer votre sélection.

4 Cliquez sur **Suivant**.

5 Pour choisir un document de données variables,

- Cliquez sur **Parcourir**, puis recherchez et sélectionnez votre document de données variables, ou
- Faites glisser le fichier de documents de données variables vers l'emplacement spécifié dans la fenêtre **Choisir un document de données variables**.

Remarque : Le document de données variables doit être au format PDF.

La première page du document de données variables s'affiche.

6 Facultatif : Si vous choisissez le mauvais fichier,

- Cliquez sur **Modifier** pour rechercher le bon fichier, ou
- Cliquez sur **Supprimer** pour effacer votre sélection.

7 Cliquez sur **Créer**.

8 Attribuez des pages de maquette et de données variables au document combiné.

9 Enregistrez le document fusionné ou envoyez-le au serveur Fiery pour impression.

Modifier les fichiers de design

Modifiez le fichier de maquette ou de données variables utilisé dans un design de fusion de fichiers

Un design de fusion de fichiers contient un fichier de maquette et un fichier de données variables. Vous pouvez modifier le fichier de maquette utilisé dans la fusion de fichiers sans modifier le fichier de données variables afin de mettre à jour le design, ou vous pouvez modifier le fichier de données variables sans modifier le fichier de maquette pour mettre à jour les informations de données variables pour un nouveau public.

Modifier le fichier de maquette

1 Dans le panneau de gauche de la fenêtre **Design**, cliquez sur  pour le fichier maître.

2 Cliquez sur **Modifier**.

3 Localisez et sélectionnez le fichier de maquette désiré, puis cliquez sur **Terminé**.

Remarque : Le fichier de maquette doit être au format PDF.

Modifier le fichier de données variables

1 Dans le panneau de gauche de la fenêtre **Design**, cliquez sur  pour le fichier variable.

2 Cliquez sur **Modifier**.

- 3 Localisez et sélectionnez le fichier de données variables désiré, puis cliquez sur **Terminé**.

Remarque : Le fichier de données variables doit être au format PDF.

Attribuer des pages de données variables dans un design de fusion de fichiers

Attribuez des pages de données variables spécifiques à des pages de maquette spécifiques dans le flux de fusion de fichiers.

Il convient de noter les points suivants :

Un document de maquette et un document de données variables sont requis.

Vérifiez que votre document combiné a le nombre correct de pages et que les pages sont dans le bon ordre.

- 1 Ouvrez ou créez un design de fusion de fichiers.
- 2 Définissez les **pages de données variables par enregistrement**.

Remarque : Les **pages de données variables par enregistrement** contrôlent le nombre de pages de données variables qui constituent un enregistrement VDP.

- 3 À partir du panneau **Document de données variables**,

- Faites glisser la page de données variables que vous souhaitez attribuer à une page combinée sur le **Nombre de pages combinées par enregistrement**, ou
- Entrez le numéro de page de données variables dans la case **Données variables** de la page combinée dans le panneau **Nombre de pages combinées par enregistrement**.

Remarque : Utilisez la barre de navigation au bas du panneau **Nombre de pages combinées par enregistrement** pour parcourir les pages combinées

Remarque : Utilisez la barre de navigation en haut du panneau **Document de données variables** pour parcourir les pages de données variables disponibles.

La page combinée mise à jour s'affiche.


- 4 Répétez l'étape 3. au besoin pour attribuer des pages de données variables.

Remarque : Une seule page de données variables peut être attribuée à plusieurs pages combinées.

Ajouter des pages à un design de fusion de fichiers

- 1 Ouvrez ou créez un design de fusion de fichiers.

2 Pour ajouter une page :

- Dans le panneau **Nombre de pages combinées par enregistrement**, cliquez avec le bouton droit de la souris sur une page et sélectionnez **Ajouter la page avant** ou **Ajouter la page après**,
- Dans le panneau **Nombre de pages combinées par enregistrement**, sélectionnez une page, cliquez sur  et sélectionnez **Ajouter la page avant** ou **Ajouter la page après**,
- Dans le panneau **Résumé**, augmentez le nombre de **Pages combinées par enregistrement** pour ajouter des pages à la fin du design de fusion de fichiers.

3 Sélectionnez la nouvelle page.

4 Attribuez une page de maquette et/ou une page de données variables à la nouvelle page.

Remarque : Pour insérer une page vierge, n'attribuez pas la page de maquette et la page de données variables.

Supprimer les pages d'un design de fusion de fichiers

1 Ouvrez et créez un design de fusion de fichiers.

2 Pour supprimer une page :

- Dans le panneau **Nombre de pages combinées par enregistrement**, faites un clic droit de la souris sur une page et sélectionnez **Supprimer**.
- Dans le panneau **Nombre de pages combinées par enregistrement**, sélectionnez une page et cliquez sur




Aperçu du design de fusion de fichiers

Examinez le résultat de la combinaison entre documents de données variables et documents de maquette dans le flux de fusion de fichiers avant d'enregistrer ou d'imprimer.

1 Créez ou ouvrez un design de fusion de fichiers.

2 Cliquez sur **Aperçu**.

3 Utilisez la barre de contrôle au bas de la fenêtre **Aperçu** pour parcourir les pages du design de fusion de fichiers par enregistrement ou par page.

Appuyez sur le bouton  et faites glisser pour déplacer la barre de contrôle.

4 Examinez l'aperçu.

Cliquez sur  pour agrandir et sur  pour rétrécir.

Flux de document de données variables

Dans FreeForm Create, le flux de document de données variables associe les informations d'un document de source de données à un document de maquette.

Le flux de production de documents à données variables combine les informations (notamment le texte, les code-barres, les images et de petits fichiers PDF d'une seule page) contenues dans un document source de données avec un document maître, afin de créer des tâches VDP sans avoir à créer un fichier de document variable distinct ni à utiliser une application de données variables séparée.

Avec FreeForm Create, vous pouvez manipuler vos données variables et ajouter à votre maquette autant d'informations que souhaité.

Créer un document de source de données

Créez un document de source de données à utiliser avec le flux de documents de données variables dans FreeForm Create.

Gardez à l'esprit que FreeForm Create prend en charge uniquement les documents de source de données aux formats .xlsx, .xls ou .csv. Pour créer un document de source de données pour le flux des documents de données variables, utilisez une application tableur capable d'enregistrer le document dans un format pris en charge.

Dans le flux des documents de données variables, un document de source de données fournit les informations sur les données variables utilisées dans le document combiné.

- 1 À partir de votre application tableur, saisissez les noms des données variables sur la première ligne. Utilisez un nom de données variables par cellule.
 - La première ligne du tableau fonctionne comme un en-tête de colonne et nomme les champs de données variables.
 - Les colonnes définissent le champ de données variables.
 - Un document de source de données avec 10 colonnes aura 10 champs de données variables.
- 2 Désignez les données variables de type image et code-barres sur la première ligne grâce aux accélérateurs de fichiers.

Type de données variables	Accélérateur de fichiers	Exemple d'en-tête de colonne	Entrée de données variables dans la source de données	Emplacement du fichier de données variables
Image	[]	[]Images	C:/users/John/pictures/pic001.png	C:/users/John/pictures/pic001.png
Image	[]	[C:/users/John/pictures]images	pic002.png	C:/users/John/pictures/pic002.png

Type de données variables	Accélérateur de fichiers	Exemple d'en-tête de colonne	Entrée de données variables dans la source de données	Emplacement du fichier de données variables
Image	[~]	[~/images]images	./pic003.png	C:/users/John/project/images/pic003.png Lorsque le fichier de source de données est situé dans C:/users/John/project
Image	[~/]	[~/]Myimage	pic.003.png	[Filepath entered in Preferences]/pic003.png
Image	[~/pictures]	[~/photos]Myimage	pic.003.png	[Filepath entered in Preferences]/pictures/pic003.png
Image	[~/pictures/travel]	[~/pictures/travel]MyImage	pic.003.png	[Filepath entered in Preferences]/pictures/travel/pic003.png
PDF	{}	{pdfs}	C:/users/John/pdfs/pdf001.pdf	C:/users/John/pdfs/pdf001.pdf
PDF	{}	{C:/users/John/pdfs}pdfs	pdf002.pdf	C:/users/John/pdfs/pdf002.pdf
PDF	{~}	{~}pdfs	./pdf003.pdf	C:/users/John/project/pdfs/pdf003.pdf Lorsque le fichier de source de données est situé dans C:/users/John/project
PDF	{~/}	{~/}MyPDF	pdf003.pdf	[Filepath entered in Preferences]/pdf003.pdf
PDF	{~/PDFfiles}	{~/PDFfiles}MyPDF	pdf003.pdf	[Filepath entered in Preferences]/PDFfiles/pdf003.pdf
PDF	{~/PDFfiles/invoices}	{~/PDFfiles/invoices}MyPDF	pdf003.pdf	[Filepath entered in Preferences]/PDFfiles/invoices/pdf003.pdf
Code-barres (exemple : URL dans un code QR)		codes-barres	http://examplesite.com/barcodes/A001	http://examplesite.com/barcodes/A001
Quantité	#	#quantity	200	

3 Entrez les enregistrements.

- Chaque ligne désigne les données variables d'un seul enregistrement.
- Un document de source de données avec 11 lignes aura 10 enregistrements. (Les en-têtes de colonne figurent sur la première ligne.)

4 Enregistrez le fichier.

Remarque : FreeForm Create nécessite que le document de source de données soit au format .xlsx, .xls ou .csv.

Ajouter une quantité d'enregistrements à un document de source de données

Vous pouvez ajouter une quantité d'enregistrements à un document de source de données pour imprimer plusieurs copies d'un enregistrement lors de l'envoi de votre design vers un serveur Fiery à partir de FreeForm Create. Cela peut être utile pour l'impression de certaines tâches comme les cartes de visite, où vous devez imprimer de nombreuses copies de chaque enregistrement et prendre en charge les flux d'imposition.

Gardez à l'esprit que FreeForm Create prend en charge uniquement les documents de source de données aux formats .xlsx, .xls ou .csv.

- 1 À partir de votre application de tableur, ouvrez votre document de source de données.
- 2 Ajoutez une colonne avec l'en-tête *#quantity*.
- 3 Dans la même colonne, saisissez le nombre de copies souhaitées pour chaque enregistrement.
- 4 Enregistrez le fichier.

Créer un document de données variables

Combinez un document de maquette avec un fichier de source de données pour créer un fichier FreeForm qui peut être imprimé par les serveurs Fiery.

Il convient de noter les points suivants :

- Un document de maquette au format .pdf est requis.
- Un document de source de données au format .xlsx, .xls, ou .csv est nécessaire.

1 Sous **Créer**, cliquez sur **Document de données variables**.

2 Pour choisir un document de maquette,

- Cliquez sur **Parcourir**, puis recherchez et sélectionnez votre document de maquette, ou
- Faites glisser le document de maquette vers l'emplacement spécifié dans la fenêtre **Choisir un document de maquette**.

La première page du document de maquette s'affichera.

3 Facultatif : Si vous choisissez le mauvais fichier,

- Cliquez sur **Modifier** pour rechercher le bon fichier, ou
- Cliquez sur **Supprimer** pour effacer votre sélection.

4 Cliquez sur **Suivant**.

5 Pour choisir un document de source de données,

- Cliquez sur **Parcourir**, puis localisez et sélectionnez votre document de source de données, ou
- Faites glisser le document de source de données vers l'emplacement spécifié dans la fenêtre **Choisir un document de source de données**.

Remarque : Le document de source de données doit être un fichier .xlsx, .xls, ou .csv.

Les données variables énumérées dans le document de source de données s'afficheront.

6 Facultatif : Si vous sélectionnez le mauvais fichier, cliquez sur **Changer** pour parcourir et sélectionner le bon fichier.

7 Sélectionnez les colonnes du document de source de données que vous souhaitez utiliser comme données variables.

Remarque : Pour les variables d'image, sélectionnez  et pour les variables de code-barres, sélectionnez



8 Cliquez sur **Créer**.

9 Ajoutez des variables et modifiez-les au besoin.

10 Enregistrez le document de données variables ou envoyez-le vers un serveur Fiery pour impression.

Modifier les fichiers dans un design de document de données variables

Modifiez le fichier de maquette ou de source de données utilisé dans un design de document de données variables.

Un design de document de données variables associe un fichier de maquette et un fichier de source de données pour créer la sortie VDP. Vous pouvez modifier le fichier de maquette utilisé dans le design de documents de données variables sans modifier le fichier de source de données afin de mettre à jour le design. Vous pouvez modifier le fichier de source de données sans modifier le fichier de maquette pour mettre à jour les informations de données variables pour un nouveau public.

Modifier le fichier de maquette


1 Dans la fenêtre de **Design**, cliquez avec le bouton droit de la souris sur une page d'un fichier de maquette.

2 Choisissez l'une des options suivantes :

- Sélectionnez **Coller** pour insérer une page précédemment copiée.
- Sélectionnez **Ajouter une page avant** pour insérer une page vierge avant la page sélectionnée.


- Sélectionnez **Ajouter une page après** pour insérer une page vierge après la page sélectionnée.
- Sélectionnez **Supprimer la page** pour supprimer la page sélectionnée du design.

Modifier le fichier de maquette

- 1 Dans le panneau de gauche de la fenêtre **Design**, cliquez sur  pour le fichier maître.
- 2 Cliquez sur **Modifier**.
- 3 Localisez et sélectionnez le fichier de maquette désiré, puis cliquez sur **Terminé**.

Remarque : Le fichier de maquette doit être au format PDF.

Modifier la source de données


- 1 Dans le panneau de gauche de la fenêtre **Design**, cliquez sur  pour la source de données.
- 2 Cliquez sur **Modifier**.
- 3 Localisez et sélectionnez le fichier de source de données souhaité, puis cliquez sur **Terminé**.

Remarque : Le document de source de données doit être un fichier .xlsx, .xls, ou .csv.

Vérifier le Contrôle en amont des données

Utilisez le Contrôle en amont des données pour vérifier vos données variables avant de créer votre design. Dans la fenêtre Contrôle en amont des données, tous les textes, images, PDF et code-barres provenant de votre source de données s'affichent, accompagnés d'un symbole indiquant leur validation. Une coche verte signifie réussite, un X rouge signifie une erreur et une coche jaune signifie ignorer.

L'icône de contrôle en amont des données changera après l'utilisation de cette fonctionnalité. Si toutes les données variables ont réussi la vérification, l'icône de contrôle en amont des données affiche une coche verte. S'il existe des erreurs non résolues, l'icône de contrôle en amont des données affichera un X rouge jusqu'à ce que les erreurs soient résolues.

- 1 Dans le panneau de **Navigation** de la fenêtre **Design**, cliquez sur la coche (.
- 2 Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Si la vérification des données a réussi, cliquez sur **Fermer**.
 - Si la vérification des données a échoué, identifiez la raison de l'erreur dans la section **Erreurs de vérification**. Vous pouvez cliquer sur **Exporter le rapport** pour exporter une copie du rapport sous forme de fichier .csv.
 - Cliquez sur **Fermer** pour quitter le contrôle en amont des données.

- 3 Si l'icône Contrôle en amont de données affiche un X rouge, corrigez vos erreurs dans la source de données, puis cliquez sur la roue (⚙️) pour sélectionner à nouveau votre fichier source de données dans le panneau de **navigation** FreeForm Create.
- 4 Vérifiez à nouveau vos données variables avec le contrôle en amont des données jusqu'à ce que la vérification des données soit réussie.

Ajouter un champ de données variables

Ajoutez un champ de données variables à une page dans un design de document de données variables.

- 1 Créez ou ouvrez un design de document de données variables.
- 2 Utilisez la barre de navigation pour naviguer vers la page dans laquelle vous souhaitez ajouter les données variables.
- 3 Dans la fenêtre **Design**, trouvez le champ de données variables que vous souhaitez ajouter.
Utilisez la zone **Rechercher des champs variables**, située dans le panneau de gauche de la fenêtre **Design**, pour parcourir les variables.
- 4 Cliquez sur les données variables et faites-les glisser vers l'emplacement souhaité sur la page.
- 5 Modifier les propriétés des données variables répertoriées dans le panneau **Propriétés** selon les besoins.

Détachez et ancrez les panneaux de navigation ou de propriétés.

- 1 Cliquez sur le bouton **Désamarrer** (🔗) pour déplacer le panneau de navigation ou du panneau des propriétés.
- 2 Cliquez sur le bouton **Amarrer** (🔗) pour **rattacher** la navigation au côté gauche de l'écran ou ancrer le panneau des propriétés au côté droit de l'écran.

Remarque : Vous pouvez ancrer et désancrer les panneaux de navigation et de propriétés en mode **Design** ou **Prévisualisation**.



Outils d'aide à la mise en page

Vous pouvez utiliser les outils d'aide à la mise en page dans le volet **Propriétés** pour vous aider à aligner votre contenu et à mettre en page votre document.



Vous pouvez afficher les lignes de la grille dans l'unité par défaut afin de faciliter l'alignement du contenu du document. Lorsque vous affichez la grille, un outil de mesure indique la position du contenu sélectionné à l'aide des coordonnées X et Y par rapport au point d'origine 0,0 dans l'angle supérieur gauche du document.

Si la zone de rognage PDF, le fond perdu ou la zone de coupe de votre fichier de maquette PDF sont définis, vous pouvez utiliser les boutons **Afficher les zones de page PDF** pour vous aider à placer le contenu du document

Afficher ou masquer la grille

- 1 Cliquez sur **Afficher la grille** () pour afficher la grille d'alignement.
- 2 Cliquez sur **Masquer la grille** () pour masquer la grille d'alignement.

Afficher ou masquer les zones de page PDF

- 1 Cliquez sur **Afficher les zones de page PDF** () pour afficher les zones de rognage, de fond perdu et de coupe PDF.
- 2 Cliquez sur **Masquer les zones de page PDF** () pour masquer les zones de rognage, de fond perdu et de coupe PDF.

Variables de position et de taille

Dans un design de document de données variables, vous pouvez spécifier des décalages de l'axe X et de l'axe Y pour positionner une ou plusieurs variables à un emplacement précis du design. Les valeurs de l'axe X et de l'axe Y indiquent le décalage par rapport à l'angle supérieur gauche du design en points. Vous pouvez spécifier les valeurs de largeur et de hauteur en points pour modifier la taille des éléments variables.

- 1 Ouvrez ou créez un design de document de données variables.

Remarque : Vous pouvez sélectionner **Afficher la grille** pour afficher les lignes de la grille et pour afficher les coordonnées X et Y en temps réel des objets sélectionnés dans votre design.

- 2 Sélectionnez un ou plusieurs objets de données variables. Pour sélectionner plusieurs objets de variable, utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Cliquez pour sélectionner une variable et maintenez la touche Maj enfoncée pour ajouter des variables supplémentaires à la sélection.
 - Sélectionnez une zone en cliquant sur la page de maquette et en faisant glisser le curseur jusqu'à ce que la zone soit à la taille désirée afin de sélectionner toutes les variables contenues dans la zone sélectionnée.
- 3 Spécifiez la valeur X en points pour décaler la sélection à partir du bord gauche du dessin.
- 4 Spécifiez la valeur Y en points pour décaler la sélection à partir du bord supérieur du dessin.
- 5 Spécifiez la valeur W en points pour modifier la largeur de la sélection.
- 6 Indiquez la valeur H, en points, pour modifier la hauteur de la sélection.

Remarque :

Les réglages de largeur et de hauteur ne sont pas disponibles pour tous les types de codes-barres.

Organiser les données variables



Dans un design de document de données variables, utilisez les boutons d'organisation des données variables pour organiser automatiquement un groupe de deux variables ou plus dans une zone sélectionnée.

- 1 Ouvrez ou créez un design de document de données variables.
- 2 Sélectionnez deux ou plusieurs objets de données variables en utilisant l'une des méthodes suivantes :







Remarque : Pour que les fonctionnalités **Organiser** soient disponibles et actives, au moins deux variables doivent être sélectionnées sur une même page maître.

- Cliquez pour sélectionner une variable et maintenez la touche Maj enfoncée pour ajouter des variables supplémentaires à la sélection.
- Sélectionnez une zone en cliquant sur la page de maquette et en faisant glisser le curseur jusqu'à ce que la zone soit à la taille désirée afin de sélectionner toutes les variables contenues dans la zone sélectionnée.

- 3 Cliquez sur le bouton d'organisation approprié.

- **Distribuer horizontalement** ()-répartit uniformément les objets de données variables sélectionnées horizontalement dans la zone sélectionnée.
- **Distribuer verticalement** ()-répartit uniformément les objets de données variables sélectionnées verticalement dans la zone sélectionnée.

Remarque : Pour que les fonctionnalités **Distribuer horizontalement** et **Distribuer verticalement** soient disponibles et actives, au moins trois variables doivent être sélectionnées sur une même page maître.

- **Aligner à gauche** ()- aligne les objets de données variables sélectionnées sur le bord gauche de la zone sélectionnée.
- **Aligner au centre** (verticalement) ()- aligne les objets de données variables sélectionnées sur le centre vertical de la zone sélectionnée.
- **Aligner à droite** ()- aligne les objets de données variables sélectionnées sur le bord gauche de la zone sélectionnée.
- **Aligner en haut** ()- aligne les objets de données variables sélectionnées sur le bord supérieur de la zone sélectionnée.
- **Aligner au centre** (horizontalement) ()- aligne les objets de données variables sélectionnées sur le centre horizontal de la zone sélectionnée.
- **Aligner en bas** ()- aligne les objets de données variables sélectionnées sur le bord inférieur de la zone sélectionnée.

Gestion du texte



Propriétés du champ de texte



Liste des différentes propriétés de champ de données variables de texte qui peuvent être utilisées lors de l'édition d'un design de document de données variables

Table 1: Propriétés du champ de texte

Type de données variables	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
Champ de texte/ Texte personnalisé/ Objets des données	Donnée variable	Les champs ne contenant pas de données seront réduits une fois empilés dans une seule zone de texte.	Affichez les données variables incluses dans une zone de texte
	Nom du fichier	Glisser-déplacer	Affichez le nom du fichier du document FreeForm Plus.
	Numéro de la page	Glisser-déplacer	Affichez le numéro de la page de l'enregistrement.
	Date	Format <ul style="list-style-type: none"> • DD/MM/YYYY • D/M/YY • DD-MMM-YY • DD-mm-YYYY • AAAA-MM-JJ • MMMM JJ, AAAA • DD MMMM, YYYY • dddd, DD MMMM, YYYY • jjjj, JJ MMMM AAAA • L • LL 	Affichez la date au moment de l'impression. Sélectionnez le format utilisé pour afficher la date.

Type de données variables	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
	Heure	Format <ul style="list-style-type: none"> • hh :mm A • hh:mm:ss A • hh:mm • hh:mm:ss • LT • LTS 	Affichez l'heure lors de l'impression. Sélectionnez le format utilisé pour afficher l'heure.
	ID d'enregistrement	Glisser-déplacer	Affichez le numéro d'enregistrement de FreeForm Plus.
	Numéro de séquence	Démarrer	Générez une séquence de chiffres sur chaque enregistrement avec le numéro de départ et l'incrément d'étape spécifiés. Remarque : Un pas négatif entraîne le décompte de la séquence de numérotation par ordre décroissant à partir du numéro de départ. Indiquez le nombre minimal de chiffres qui formeront la séquence numérotée. Les numéros comportant moins de chiffres que le nombre spécifié seront précédés de zéros afin d'atteindre la longueur minimale spécifiée.
		Étape	
		Longueur numérique	
		Préfixe	Spécifiez un préfixe de chaîne de texte qui précède la séquence de numérotation.

Type de données variables	Propriétés disponibles	Contrôle		Fonction
		Suffixe		Spécifiez un suffixe de chaîne de texte qui suit la séquence de numérotation.
	Texte	Menu Appliquer un style		Choisissez parmi les styles locaux ou globaux créés à l'aide du Gestionnaire des styles .
	Police	Menu Police		Choisissez une police parmi celles disponibles sur votre système.
		Menu de graisse de police		Modifiez la graisse de la police utilisée dans la zone de texte sélectionnée.
		Zone de texte de la taille de police		Sélectionnez la taille de police en points.
		Menu Polices utilisées dans la maquette		Sélectionnez pour afficher les polices utilisées dans le fichier maître.
	Modifier le texte enrichi	Bouton Modifier le texte enrichi		Cliquez pour ouvrir la fenêtre de l'éditeur de texte enrichi.
	Hauteur de ligne	Zone de texte Hauteur de ligne		Augmentez ou diminuez pour ajuster l'espace entre les lignes de texte.
	Angle	Zone de texte Angle		Définissez l'angle de la zone de champ de texte variable par degrés.
	Décoration du texte	Bouton Soulignement		Sélectionnez cette option pour appliquer un style de texte souligné .
	Transformation du texte	Bouton majuscule		Convertissez le texte en majuscules.

Type de données variables	Propriétés disponibles	Contrôle		Fonction
		Bouton minuscules		Convertir le texte en minuscules.
		Bouton Casse de titre		Convertir le texte en casse de titre.
	Apparence	Zone de Couleur du texte		<p>Sélectionnez la couleur du texte à l'aide des onglets Sélecteur de couleurs ou Tons directs.</p> <p>Remarque : La couleur peut être sélectionnée par CMYK, HSL, Hex, RGB, en utilisant l'outil de palette de couleurs, ou en ajoutant un ton direct personnalisé.</p> <p>Importez les tons directs personnalisés au format Adobe Swatch Exchange (.ase) en cliquant sur l'icône d'importation, dans l'onglet Ton direct de la fenêtre de sélection des couleurs.</p> <p>Enregistrez les couleurs en tant que Couleurs prééglées en choisissant une couleur et en cliquant sur Ajouter une couleur.</p>

Type de données variables	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
	Couleur de fond	<ul style="list-style-type: none"> Bouton bascule Couleur d'arrière-plan Zone de Couleur Remplissage de la zone numérique 	<p>Cliquez sur le bouton bascule Couleur d'arrière-plan pour activer la couleur de remplissage d'arrière-plan derrière l'élément de texte en surbrillance.</p> <p>Cliquez sur la zone de Couleur pour modifier la couleur d'arrière-plan dans une zone de champ de texte.</p> <p>Remarque : La couleur peut être sélectionnée par CMYK, HSL, Hex, RGB, en utilisant l'outil de palette de couleurs, ou en ajoutant un ton direct personnalisé.</p> <p>Importez les tons directs personnalisés au format Adobe Swatch Exchange (.ase) en cliquant sur l'icône d'importation, dans l'onglet Ton direct de la fenêtre de sélection des couleurs.</p> <p>Enregistrez les couleurs en tant que Couleurs prérégées en choisissant une couleur et en cliquant sur Ajouter une couleur.</p> <p>Spécifiez le remplissage pour augmenter la taille de la zone de couleur d'arrière-plan derrière l'élément de texte sélectionné.</p>

Modifier l'angle d'une variable de texte

Modifiez l'angle d'une donnée variable de texte ajoutée à un design basé sur des données variables.


- 1 Naviguez vers la page dans laquelle vous avez placé une donnée variable de texte.
- 2 Cliquez sur la case de la donnée variable de texte dans le panneau central pour la sélectionner.
Une fois la sélection effectuée, une case rouge dotée d'une ligne partant du sommet, entoure la variable dans le panneau central.
- 3 Déplacez votre curseur en haut de la ligne rouge partant du sommet de la case sélectionnée, jusqu'à ce que le curseur se transforme en croix.
- 4 Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Saisissez un angle pour faire pivoter le texte dans le sens inverse des aiguilles d'une montre à partir de l'horizontale, ou utilisez les flèches vers le haut et vers le bas pour ajuster l'angle du texte.
 - Cliquez et maintenez, puis faites glisser le curseur jusqu'à ce que la donnée variable de texte soit à l'angle désiré.

Formatez le texte à l'aide du formatag de texte enrichi

Fiery FreeForm Create 2.0 prend en charge le **format de texte enrichi** pour appliquer plusieurs fonctionnalités de style et le format dans une zone de texte, telles que le gras, l'italique, le soulignement, la police, la taille de police et la couleur.



Vous pouvez appliquer différents formats de textes à des différents textes à l'intérieur du même bloc de texte.

- 1 À l'intérieur de la fenêtre **Design** sélectionnez un bloc de texte contenant du texte auquel vous souhaitez appliquer le format de texte enrichi.
- 2 Cliquez sur **Modifier le texte enrichi** dans le panneau **Propriétés**.
- 3 À l'intérieur de la fenêtre **Modifier le texte enrichi** sélectionnez le texte auquel vous souhaitez ajouter le format de texte enrichi. Vous pouvez appliquer différents formats de textes à des différents textes à l'intérieur du même bloc de texte.
- 4 Sélectionnez l'une des options suivantes pour appliquer des fonctionnalités personnalisées à ce texte sélectionné :
 - **Gras (B)** pour l'appliquer à un format de texte en gras.
 - **Italique (I)** pour l'appliquer à un format en italique.
 - **Souligne (U)** pour l'appliquer à un format de texte souligné.
 - Sélectionnez une famille de polices personnalisée dans le menu de famille de polices.
 - Sélectionnez une taille de police pour l'appliquer à un format personnalisé.

- Sélectionnez le bouton **Couleur** () pour sélectionner une couleur ou un ton direct à l'aide du sélecteur de couleurs ou sélectionnez parmi **les préréglages de couleur** et ensuite cliquez sur **OK**.
 - Cliquez sur **Appliquer le style** pour sélectionner un style de texte local ou global au texte sélectionné.
- 5 Cliquez sur **Enregistrer**.

Copier et appliquer le format de texte enrichi

Vous pouvez utiliser les outils de copie de format et reproduire le format pour copier la mise en forme d'une section de texte et l'appliquer à une autre.

- 1 À l'intérieur de la fenêtre **Design** sélectionnez un bloc de texte contenant le texte dont vous souhaitez copier le style.
- 2 Cliquez sur **Modifier le texte enrichi** dans le panneau **Propriétés**.
- 3 Sélectionnez le texte avec le style que vous souhaitez copier, puis cliquez sur **Format de copie** ()
- 4 Sélectionnez le texte de votre design auquel vous souhaitez appliquer le style de texte. Vous pouvez sélectionner du texte dans le même champ de texte ou cliquer sur **Annuler** pour fermer l'éditeur de texte enrichi et sélectionner un autre champ de texte, puis cliquer sur **Modifier le texte enrichi** dans le panneau **Propriétés**, puis sélectionner le texte auquel appliquer le style de texte.
- 5 Cliquez sur **Appliquer le format** ()
- 6 Cliquez sur **Enregistrer**.

Gestion des images

Propriétés de l'image

Liste des différentes propriétés de l'image de variables qui peuvent être utilisées lors de l'édition d'un design de document de données variables

Table 2: Propriétés de l'image

Type de données variables	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
Images	Donnée variable	Zone de texte	Affiche le nom variable de l'image.
	Ajustez	Proportionnel	Utilisez les proportions originales d'une variable d'image.

Type de données variables	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
		Étiré	Étirer une variable d'image pour l'adapter à la taille définie. Remarque : Ce paramètre peut déformer les images.
		Réinitialiser	Réinitialise une image sur les paramètres importés du fichier de source de données.
	Angle	Angle d'image	Définissez l'angle de l'image en degré.

Modifier l'angle d'une image

Modifiez l'orientation d'une image ajoutée à un design de données variables.

- 1 Naviguez vers la page dans laquelle vous avez placé une donnée variable d'image.

Remarque : L'option Angle n'est pas disponible pour les objets PDF.

- 2 Cliquez sur l'image de la page pour le sélectionner.
Une fois la sélection effectuée, une case bleue dotée d'une ligne partant du sommet, entoure la variable dans le panneau central.
- 3 Déplacez votre curseur en haut de la ligne bleue partant du sommet de la case sélectionnée, jusqu'à ce que le curseur se transforme en croix.
- 4 Cliquez sans relâcher, puis faites glisser le curseur jusqu'à ce que l'image soit dans l'orientation désirée.

Gestion des codes-barres

Propriétés du code-barres

Liste des différentes propriétés de code-barres de variables qui peuvent être utilisées lors de l'édition d'un design de document de données variables

Table 3: Propriétés du code-barres

Type de données variables	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
Codes-barres	Donnée variable	Zone de texte	Affiche le nom variable du code-barres.

Type de données variables	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
	Codes-barres	Menu Appliquer un style	Choisissez parmi les styles locaux ou globaux créés à l'aide du gestionnaire des styles .
	Type	Choisissez parmi les types de codes-barres disponibles.	Définissez le type de code-barres pour qu'il corresponde à une variable de code-barres contenue dans votre fichier de source de données. Remarque : Seuls les formats pris en charge par les données de la première cellule de la colonne de source de données seront proposés comme types alternatifs.
	Style du code-barres	Selon le type de code-barres, des options sont disponibles pour : <ul style="list-style-type: none"> • Couleur du code-barres • Couleur de texte du code-barres • Couleur du code-barres et du texte • Couleur d'arrière-plan du code-barres 	Sélectionnez le code-barres ou la couleur du texte du code-barres à l'aide des onglets Sélecteur de couleurs ou Tons directs . Remarque : La couleur peut être sélectionnée par CMYK, HSL, Hex, RGB, en utilisant l'outil de palette de couleurs, ou en ajoutant un ton direct personnalisé. Importez les tons directs personnalisés au format Adobe Swatch Exchange (.ase) en cliquant sur l'icône d'importation, dans l'onglet Ton direct de la fenêtre de sélection des couleurs. Enregistrez les couleurs en tant que Couleurs prérégées en choisissant une couleur et en cliquant sur Ajouter une couleur .
		Le bouton bascule Arrière-plan transparent	Sélectionnez cette option pour appliquer un arrière-plan transparent aux types de code-barres qui prennent en charge cette option.

Type de données variables	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
	Texte du code-barres	Le bouton bascule Afficher texte	Affiche le texte affiché avec le code-barres.
	Échelle	<ul style="list-style-type: none"> Axe X Axe Y 	Modifiez l'échelle d'une variable de code-barres sur l'axe X et Y.

Modifier l'orientation d'un code-barres

Modifiez l'orientation d'un code-barres ajouté à un design de données variables.

Remarque : Veuillez noter que l'orientation code-barres s'applique à tous les formats de code-barres, à l'exception des codes QR. La rotation n'est pas prise en charge pour les codes QR.

- 1 Naviguez vers la page dans laquelle vous avez placé une variable de code-barres.
- 2 Cliquez sur le code-barres de la page pour le sélectionner.
Une fois la sélection effectuée, une case bleue dotée d'une ligne partant du sommet, entoure la variable dans le panneau central.
- 3 Déplacez votre curseur en haut de la ligne bleue partant du sommet de la case sélectionnée, jusqu'à ce que le curseur se transforme en croix.
- 4 Cliquez sans relâcher, puis faites glisser le curseur jusqu'à ce que le code-barres soit dans l'orientation désirée.

Remarque : Le code-barres ne pivotera que par incréments de 90 degrés.

- 5 Pour réduire la taille du code-barres, modifiez les valeurs de la **Taille**.
- 6 Pour augmenter la mise à l'échelle du code-barres, augmentez les valeurs d'**Échelle**.

Appliquer de la couleur à un code-barres

Vous pouvez appliquer des couleurs une fois ou des tons directs à un code-barres, à un texte code-barres et à un arrière-plan de code-barres.


- 1 Naviguez vers la page dans laquelle vous avez placé une variable de code-barres.
- 2 Cliquez sur le code-barres de la page pour le sélectionner.
L'affichage du style de code-barres est à l'intérieur du panneau **Propriétés**

3 Choisissez l'une des options de sélection de couleur suivantes :

- **Sélecteur de couleurs** pour spécifier des options de couleur distinctes pour **Code-barres couleur**, **Code-barres couleur de texte** et **Code-barres couleur d'arrière-plan**.

Cliquez sur la case couleur en regard de l'élément de code-barres auquel vous souhaitez appliquer couleur et utilisez le sélecteur de couleur pour choisir un couleur, spécifier des valeurs de CMYK ou sélectionner parmi préréglages couleurs pour attribuer un couleur à l'élément de code-barres sélectionné.

- **Ton direct** pour spécifier un groupe de ton direct et choisir un ton direct à appliquer au code-barres et au texte du code-barres.

Cliquez sur la case couleur située en regard de **Barcode et couleur de texte**, puis sélectionnez un groupe de ton direct ou **Importer un nouveau groupe** (), puis choisissez le ton direct à appliquer au code-barres et au texte du code-barres.

4 Cliquez sur **OK**.

Détection intelligente des codes-barres

FreeForm Create peut reconnaître automatiquement les noms des types de codes-barres dans l'en-tête de colonne de votre source de données et sélectionner le type de code-barres approprié lorsque vous ajoutez un code-barres à votre fichier maître.

- 1** Spécifiez un type de code-barres dans l'en-tête de la colonne codes-barres de votre source de données. Reportez-vous à l'annexe : Types de codes-barres pris en charge pour obtenir la liste des codes de format de type code-barres.
- 2** Dans la fenêtre **Design**, sélectionnez un élément de code-barres pour le panneau **Navigation** et faites-le glisser vers votre design.

Le type de code-barres correct sera automatiquement sélectionné dans le panneau **Propriétés** sous **Type**.

Remarque : Même si vous ne spécifiez pas le nom du type de code-barres dans votre source de données, FreeForm Create effectue une validation initiale des données lorsque vous ajoutez un code-barres à une page et affiche automatiquement dans la liste **Type** uniquement les types de codes-barres qui pourraient constituer une correspondance possible. Vous pouvez saisir la première lettre du code-barres souhaité pour accéder automatiquement à cette section de la liste.

- 3** Vous pouvez définir l'option **Afficher le texte** dans le panneau **Propriétés** pour afficher ou masquer le texte code-barres.

Gestionnaire de style

Vous pouvez utiliser le **gestionnaire des styles** pour créer des bibliothèques locales ou globales de styles de texte et de code QR pour une personnalisation rapide et cohérente.

Créez et enregistrez un style

Créez et enregistrez un nouveau style dans un design basé sur des données variables.

- 1 Cliquez sur une zone vierge de votre design dans la fenêtre **Design**.
Le bouton Gestionnaire de style apparaît dans le panneau **Propriétés**.
- 2 Cliquez sur le **Gestionnaire de styles** dans le panneau **Propriétés**.
La fenêtre **Gestionnaire des styles** s’affiche de fenêtre.
- 3 Vous pouvez créer un style de texte ou de code QR en sélectionnant l’un des onglets suivants :
 - **Styles de texte** pour créer un nouveau style de texte.
 - **Styles de code QR** pour créer un nouveau style de code QR.
- 4 Choisissez d’enregistrer votre style localement selon le design actuel ou de rendre votre style disponible pour n’importe quel design en sélectionnant l’une des options suivantes :
 - **Local** pour enregistrer votre style uniquement avec votre design actuel.
 - **Global** pour rendre votre style disponible pour n’importe quel design créé sur l’ordinateur actuel.
- 5 Cliquez sur **Ajouter un nouveau style** dans la fenêtre **Gestionnaire de styles**. Dans le panneau **Propriétés**, vous pouvez modifier le nom par défaut de votre style dans le champ **Nom du style**.
- 6 Sélectionnez les propriétés que vous souhaitez appliquer à votre style de texte ou de code QR dans le panneau **Propriétés**.
- 7 Une fois vos sélections de design terminées, cliquez sur **Enregistrer**.

Propriétés du style de texte

Le tableau suivant répertorie les propriétés de style de texte pouvant être utilisées lors de la création d’un nouveau style de texte.

Table 4: Propriétés du style de texte

Groupe de propriétés	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
Typographie	Nom du style	Zone de texte	Indiquez le nom de votre style de texte.
	Famille de polices	Menu	Répertoriez les familles de polices disponibles
	Style de police	Menu	Répertoriez les styles de police disponibles pour certaines familles de polices.
	Taille de police	Zone numérique	Spécifiez la taille de police en points.

Groupe de propriétés	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
	Hauteur de ligne	Zone numérique	Spécifiez l'espace entre les lignes de texte en points.
	Angle	Zone numérique	Indiquez un angle, en degrés, pour faire pivoter le texte dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
	Alignement	[l'image va ici]	Alignez le texte à gauche, au centre ou à droite.
	Décoration du texte	[l'image va ici]	Spécifiez les décorations de texte disponibles, telles que le soulignement.
	Transformation du texte	[l'image va ici]	Modifiez la casse du texte entre les majuscules, les minuscules et les majuscules.
Apparence	Couleur du texte	Sélecteur de couleur	Spécifiez une couleur à l'aide du sélecteur de couleurs ou spécifiez un ton direct.
	Couleur de fond	Sélecteur de couleur	Spécifiez la couleur à appliquer à l'espace autour du texte.
	Marge	Zone numérique	Indiquez jusqu'à quelle distance l'arrière-plan doit s'étendre au-delà du texte, en points.

Propriétés de style du code QR

Le tableau suivant répertorie les propriétés de style de code QR qui peuvent être utilisées lors de la création d'un nouveau style de code QR.

Table 5: Propriétés de style du code QR

Groupe de propriétés	Sous-groupe	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
Généralités	Non applicable	Nom du style	Zone de texte	Spécifiez le nom de votre style de code QR.


Groupe de propriétés	Sous-groupe	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
Apparence	Design du code QR	Formes d'éléments de code QR	Menus en forme de code QR	Spécifiez les styles de forme des points QR, des cadres d'angle et des points d'angle qui composent un code QR. Pour plus d'informations, consultez Propriétés de la forme de design QR .
	Couleur du code QR	couleur des éléments du code QR	Sélecteur de couleur	Spécifiez la couleur à appliquer aux éléments du code QR.
	Insérer un logo	Charger une image	Bouton	Cliquez pour sélectionner un fichier image à placer au centre du code QR.
		Taille d'image	Commande de diapositives	Ajustez la droite ou la gauche pour agrandir ou réduire la taille de l'image.
		Arrière-plan du logo	Bouton bascule	Cliquez pour rendre l'arrière-plan du logo blanc opaque, créant ainsi un espace blanc autour de l'image. Lorsque cette option n'est pas sélectionnée, l'arrière-plan du logo est transparent.
		Marge	Zone numérique	Indiquez jusqu'où l'arrière-plan doit s'étendre au-delà de l'image centrale en points, en réduisant la taille de l'image.
	Options d'arrière-plan	Arrière-plan	Bouton bascule	Cliquez sur ce bouton pour activer les paramètres d'arrière-plan.










Groupe de propriétés	Sous-groupe	Propriétés disponibles	Contrôle	Fonction
		Marge	Zone numérique	Spécifiez jusqu'où les paramètres d'arrière-plan doivent s'étendre au-delà du code QR en points.
		Echantillons couleurs unies	Bouton radio	Spécifiez une couleur d'arrière-plan unie.
			Sélecteur de couleur	Spécifiez une couleur d'arrière-plan ou un ton direct à appliquer à l'arrière-plan du code QR.
		Dégradé	Bouton radio	Spécifiez un dégradé de couleurs à appliquer à l'arrière-plan du code QR.
			Sélecteur de dégradé	Spécifiez les propriétés du dégradé de couleurs à appliquer à l'arrière-plan du code QR. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Application d'un dégradé de couleur à des éléments de code QR .











Propriétés de la forme de design QR

Le tableau suivant répertorie les propriétés de style de code QR qui peuvent être utilisées lors de la création d'un nouveau style de code QR.

Table 6: Propriétés de la forme de design QR

Groupe de propriétés	Sous-groupe	Propriétés disponibles	Exemple de style
Forme	Points du code QR	Carré	

Groupe de propriétés	Sous-groupe	Propriétés disponibles	Exemple de style
		Arrondi	
		Points	
		Stylé	
		Stylé arrondi	
		Très arrondi	
	Cadre d'angle	Point	
		Carré	
		Très arrondi	
		Arrondi	

Groupe de propriétés	Sous-groupe	Propriétés disponibles	Exemple de style
		Points	
		Stylé	
		Stylé arrondi	
	Point d'angle	Point	
		Carré	
		Très arrondi	
		Arrondi	
		Points	
		Stylé	
		Stylé arrondi	


Appliquer un dégradé de couleur aux éléments de code QR

Vous pouvez spécifier des dégradés de couleur et les appliquer aux points de code QR, aux cadres d'angle, aux points d'angle et aux remplissages d'arrière-plan. Les remplissages en dégradé vous permettent de remplir une zone avec une transition lisse entre deux ou plusieurs couleurs ou *arrêts*. Vous pouvez spécifier autant d'arrêts que vous le souhaitez et des transitions lisses seront créées entre chaque paire d'arrêts.

- 1 Dans le volet des propriétés du code QR du **Gestionnaire de style**, sélectionnez **Couleur QR** sous **Apparence**.

- 2 Sélectionnez **Dégradé** pour les points QR, le cadre d'angle ou le point d'angle.

Remarque : Vous pouvez sélectionner **Utiliser la même couleur pour tous les éléments** afin d'appliquer le même dégradé de couleur à tous les éléments du code QR.

- 3 Cliquez sur l'échantillon de dégradé pour ouvrir l'éditeur de dégradé afin de spécifier les paramètres de dégradé.
 - 4 Pour **Type**, sélectionnez l'une des options suivantes :
 - **Linéaire** pour créer un dégradé qui change d'une couleur à l'autre en ligne droite. Pour les dégradés linéaires, vous pouvez également spécifier **Rotation**, qui fait pivoter le dégradé en degrés de 0 à 360, dans le sens des aiguilles d'une montre à partir de l'horizontale.
 - **Radial** pour créer un dégradé qui rayonne vers l'extérieur en formant un cercle, à partir d'une couleur centrale spécifiée comme première étape jusqu'aux étapes qui spécifient les couleurs environnantes.
 - 5 Pour spécifier les couleurs du dégradé, sélectionnez l'une des zones d'extrémité du dégradé pour ouvrir le sélecteur de couleurs.
 - 6 Cliquez dans les cases du sélecteur de couleurs pour spécifier une couleur, ou sélectionnez un modèle de couleur et saisissez directement des valeurs de couleur.
- Remarque :** Vous pouvez sélectionner **+ Ajouter une couleur** pour enregistrer la couleur en tant que couleur de préréglages. Vous pouvez mémoriser jusqu'à douze couleurs préréglées.
- 7 Faites glisser les zones d'extrémité du dégradé pour ajuster la vitesse à laquelle le dégradé change de couleur.
 - 8 Cliquez sur le bouton **+** pour ajouter des couleurs de dégradé supplémentaires.
 - 9 Vous pouvez spécifier directement où se situe chaque couleur dans le dégradé en saisissant un nombre compris entre 0 et 100.
 - 10 Cliquez sur l'icône de la corbeille () pour supprimer une couleur de votre dégradé.
 - 11 Vous pouvez sélectionner **+ Ajouter un préréglage** pour enregistrer le dégradé en tant que dégradé de préréglages. Vous pouvez mémoriser jusqu'à neuf préréglages de dégradé.
 - 12 Une fois vos sélections de design terminées, cliquez sur **OK**.


Copier vers toutes les pages

Copier un objet de données variables vers toutes les pages d'une maquette dans un design de document de données variables.

- 1 Ouvrez un design de document de données variables.
- 2 Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un élément de données variables que vous souhaitez voir apparaître sur chaque page de la maquette pour chaque enregistrement du design, par exemple une image, un fichier PDF, un code-barres ou un texte personnalisé.
- 3 **Remarque :** NB : Cette option ne s'affiche que si le fichier de maquette comporte plusieurs pages.
Sélectionner **Copier vers toutes les pages**.


Supprimer un champ de données variables

Supprimez un champ de données variables d'une page dans un design de document de données variables.

- 1 Ouvrez un design de document de données variables
- 2 Utilisez la barre de navigation pour naviguer vers la page dans laquelle vous souhaitez supprimer le champ de données variables.
- 3 Sur la page, cliquez sur le champ de données variables que vous souhaitez supprimer.
- 4 Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Cliquez sur **Supprimer** (),
 - Appuyez sur la touche **Supprimer**, ou
 - Cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Supprimer**.

Cloner un champ de données variables

Clonez un champ de données variables à partir d'une page dans un design de document de données variables.

- 1 Ouvrez un design de document de données variables.
- 2 Utilisez la barre de navigation pour naviguer vers la page dans laquelle vous souhaitez cloner les données variables.
- 3 Sur la page, cliquez sur le champ de données variables que vous souhaitez cloner.
- 4 Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Cliquez sur **Cloner** (),
 - Cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Cloner**.

Utiliser des maquettes multi-poses

Vous pouvez créer des documents de mise en page maître comportant plusieurs enregistrements dans votre mise en page en regroupant le contenu, puis en copiant et collant le contenu groupé. Chaque jeu collé de contenu groupé sélectionne automatiquement l'enregistrement suivant dans la source de données. Vous pouvez utiliser plusieurs groupes dans votre mise en page. Lorsque vous sélectionnez un groupe, l'affichage du numéro du groupe et le numéro d'enregistrement qui lui est associé, se fait dans le panneau **Propriétés**.

- 1 Dans la fenêtre **Design**, sélectionnez tous les objets que vous tenez à regrouper pour un enregistrement. Vous pouvez maintenir la touche **Maj** enfoncée tout en cliquant sur chaque objet ou faire glisser le curseur sur une zone pour sélectionner plusieurs objets.

- 2 Pour copier le contenu groupé, effectuez l'une des actions suivantes :
 - Cliquez sur le bouton droit et sélectionnez **Copier**.
 - Sélectionnez **Fichier > Copier**.
- 3 Pour coller le contenu groupé à utiliser comme un nouvel enregistrement dans la mise en page principale, effectuez l'une des actions suivantes :
 - Faites un clic droit et sélectionnez **Coller**.
 - Sélectionnez **Fichier puis > Coller**.

Chaque groupe collé utilisera l'ensemble de données de l'enregistrement suivant provenant de la source de données. L'ordre ou les enregistrements sur la page correspondent à l'ordre de placement des objets groupés.

Définissez l'ordre des objets variables


Déplacez les objets variables vers l'avant ou vers l'arrière afin de contrôler leur ordre d'affichage dans votre design.

- 1 Dans la fenêtre **Design**, sélectionnez un objet de données variables.
- 2 Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'objet de données variables et sélectionnez l'une des options suivantes :
 - **Mettre au premier plan**
 - **Amener vers l'avant**
 - **Mettre à l'arrière-plan**
 - **Envoyer vers l'arrière**
- 3 Cliquez en dehors de votre sélection n'importe où dans votre design pour redessiner tous les objets superposés avec vos modifications.

Aperçu du design basé sur les données variables

Examinez le résultat de la combinaison entre données variables et document de maquette dans le flux de production du document de données variables avant impression.

- 1 Créez ou ouvrez un design de document de données variables.
- 2 Cliquez sur **Aperçu**.
- 3 Utilisez la barre de contrôle au bas du panneau **Aperçu** pour parcourir les pages du design de données variables par page.

Appuyez sur le bouton  et faites glisser pour déplacer la barre de contrôle.

- 4 Sélectionnez un enregistrement dans le panneau de gauche pour prévisualiser le design avec cet enregistrement.

Remarque : Utilisez les **filtres** situés dans le panneau de gauche pour filtrer les résultats de recherche de l'enregistrement. Filtrez par enregistrement **le plus long** et **le plus court** pour vous assurer que toutes les données variables s'affichent correctement.

- 5 Examinez l'aperçu.

Cliquez sur  pour agrandir et sur  pour rétrécir.

Enregistrer un design

- 1 Cliquez sur **Enregistrer**.
- 2 Choisissez un emplacement pour le fichier.
- 3 Saisissez un nom de fichier.
- 4 Cliquez sur **Enregistrer**.

Envoyer un design à un serveur Fiery

Envoyez votre design à un serveur Fiery pour impression. FreeForm Create se souviendra de vos paramètres et sélectionnera les mêmes paramètres lors de la prochaine impression.

Il convient de noter les points suivants :

- Vous avez besoin du nom du serveur ou de l'adresse du serveur, du nom d'utilisateur et du mot de passe du serveur Fiery la première fois que vous envoyez un design au serveur Fiery en question. Le nom d'utilisateur de l'administrateur du Fiery est **Admin** et le mot de passe administrateur est requis.

- L'édition doit être complète.

1 Cliquez sur **Envoyer au serveur Fiery**.

2 Sélectionnez un serveur Fiery existant ou cliquez sur **Ajouter un Fiery** () pour ajouter un nouveau serveur Fiery.

3 Dans la fenêtre du **serveur Fiery**, saisissez l'**adresse du serveur** ou le **nom du serveur**, le **nom d'utilisateur** et le **mot de passe** du serveur Fiery.

4 Cliquez sur **Ouvrir une session**.

5 Facultatif : Sélectionnez un paramètre approprié dans la **liste des paramètres**.

6 Remarque : La case à cocher **Traiter le fichier avec Fiery FreeForm Plus** est disponible uniquement sur FS400 et les serveurs Fiery plus récents, et elle est sélectionnée par défaut.

Le traitement de certaines tâches peut être plus long sur FS400 et les serveurs Fiery plus récents. Dans ce cas, vous pouvez utiliser la sortie traditionnelle de FreeForm pour un traitement plus rapide si vous désactivez la case à cocher **Traiter le fichier avec Fiery FreeForm Plus** avant l'impression.

7 Cliquez sur **Traiter et attendre** ou sélectionnez une action de tâche différente dans la liste pour le serveur Fiery.

Vous avez le choix entre les actions suivantes.

- **Traiter et attendre** traite le fichier et le place dans la queue **En attente**.
- **Attendre** place le fichier dans la queue **En attente**.
- **Imprimer** imprime le fichier.
- **Imprimer et attendre** imprime le fichier et le place dans la queue **En Attente**.

Envoyer un design à un serveur Fiery XF


Vous pouvez envoyer votre design à un serveur Fiery XF pour impression.

Fiery FreeForm Create prend en charge Fiery XF 9.0 et versions ultérieures.

- 1 Cliquez sur **Envoyer au serveur Fiery**.
- 2 Sélectionnez un serveur Fiery XF existant ou cliquez sur **Ajout d'un serveur Fiery** pour ajouter un nouveau serveur Fiery XF.
- 3 Dans la fenêtre du **serveur Fiery**, saisissez l'adresse du serveur, le nom d'utilisateur et le mot de passe du serveur Fiery XF.
- 4 Cliquez sur **Ouvrir une session**.
- 5 Sélectionnez une imprimante, un flux de production et un support connectés.
- 6 Indiquez si vous souhaitez imprimer tous les enregistrements, une plage sélectionnée ou une taille de lot.
- 7 Cliquez sur **Envoyer vers l'imprimante**.


Enregistrer une prévisualisation PDF avec un seul enregistrement

Vous pouvez sauvegarder vos un seul enregistrement sous forme d'aperçu PDF de validation.

- 1 Créez ou ouvrez un design.
- 2 Cliquez sur **Aperçu**.
- 3 Cliquez sur un enregistrement pour l'enregistrer sous aperçu PDF.
- 4 Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Cliquez sur **Prévisualisation du PDF** ().
 - Sélectionnez **Fichier > Exporter**.
- 5 Spécifiez l'emplacement où vous souhaitez enregistrer la prévisualisation au format PDF.
- 6 Indiquez un nom pour la prévisualisation PDF, puis cliquez sur **Enregistrer**.
FreeForm Create enregistre une prévisualisation PDF à partir de l'enregistrement que vous avez spécifié.

Envoyer une plage d'enregistrements à un serveur Fiery

Vous pouvez sélectionner les enregistrements que vous souhaitez imprimer a un serveur Fiery.

- 1 Cliquez sur **Envoyer au serveur Fiery**.
- 2 Sélectionnez un serveur Fiery existant ou cliquez sur **Ajouter un Fiery** () pour ajouter un nouveau serveur Fiery.
- 3 Cliquez sur le **bouton** Sélectionner la plage.
- 4 Spécifiez la plage d'enregistrements. Utilisez des virgules pour séparer les numéros des enregistrements ou les plages d'enregistrements.

- 5 Facultatif : Sélectionnez un paramètre approprié dans **la liste des paramètres**.
- 6 Cliquez sur **Traiter et attendre** ou sélectionnez une action de tâche différente dans la liste pour le serveur Fiery. Vous avez le choix entre les actions suivantes.

- **Traiter et attendre** traite le fichier et le place dans la queue **En attente**.
- **Attendre** place le fichier dans la queue **En attente**.
- **Imprimer** imprime le fichier.
- **Imprimer et attendre** imprime le fichier et le place dans la queue **En Attente**.

FreeForm Create envoie les enregistrements spécifiés vers le serveur Fiery.

Envoyer un design à un serveur Fiery en lots plus petits

Vous pouvez envoyer votre design à un serveur Fiery en lots de tâches d'impression plus petites. Cela peut être utile lors de l'envoi de très grands designs.

- 1 Cliquez sur **Envoyer au serveur Fiery**.

- 2 Sélectionnez un serveur Fiery existant ou cliquez sur **Ajouter un Fiery** () pour ajouter un nouveau serveur Fiery.

- 3 Cliquez sur le bouton **Taille du lot**.

- 4 Indiquez le nombre d'enregistrements à imprimer dans chaque lot.

- 5 Facultatif : Sélectionnez un paramètre approprié dans la liste des **Paramètres**.

- 6 Cliquez sur **Traiter et attendre** ou sélectionnez une action de tâche différente dans la liste pour le serveur Fiery. Vous avez le choix entre les actions suivantes.

- **Traiter et attendre** traite le fichier et le place dans la queue **En attente**.
- **Attendre** place le fichier dans la queue **En attente**.
- **Imprimer** imprime le fichier.
- **Imprimer et attendre** imprime le fichier et le place dans la queue **En Attente**.

FreeForm Create divise votre tâche en plusieurs tâches à l'aide du nombre d'enregistrements que vous avez spécifiés.

Gérer les serveurs Fiery utilisés avec FreeForm Create

Vous pouvez ajouter et supprimer les serveurs Fiery utilisés par FreeForm Create.

1 Cliquez sur **Envoyer au serveur Fiery**.


2 Cliquez sur **Gérer les serveurs Fiery** () pour ajouter ou supprimer des serveurs Fiery.

L'ajout d'un serveur Fiery vous permet d'imprimer à partir de FreeForm Create

L'ajout d'un serveur Fiery vous permet d'imprimer à partir de FreeForm Create.

Il convient de noter les points suivants :

- Vous avez besoin du **nom du serveur** ou de l'**adresse du serveur**, du **nom d'utilisateur** et du **mot de passe** du serveur Fiery la première fois que vous envoyez un design au serveur Fiery en question. Le nom d'utilisateur de l'administrateur des serveurs Fiery est **Admin** et le mot de passe administrateur est requis.
- L'édition doit être complète.


1 Cliquez sur **Ajouter un Fiery** () pour ajouter un nouveau serveur Fiery.

2 Saisissez le **nom du serveur** ou l'**adresse du serveur**, le **nom d'utilisateur** et le **mot de passe** du serveur Fiery.

3 Cliquez sur **Ouvrir une session**.

Supprimer un serveur Fiery utilisé avec FreeForm Create

Vous pouvez supprimer les serveurs Fiery utilisés avec FreeForm Create.

1 Cliquez sur **Supprimer** () à côté de l'adresse du serveur Fiery que vous souhaitez supprimer.

2 Cliquez sur **Oui** pour confirmer que vous souhaitez supprimer le serveur Fiery sélectionné.

Annexe : Types de code-barres pris en charge

Le tableau suivant répertorie les codes de type code-barres qui doivent être utilisés pour la prise en charge du formatage automatique, ainsi qu'une description de chaque type de code-barres.

Table 7: Types de code-barres pris en charge

Nom à utiliser dans l'en-tête de colonne de source de données	Nom dans la liste des code-barres FreeForm Create
auspost	Code client de l'État AusPost 4
azteccode	Code aztèque
aztecrune	Runes aztèques
bc412	BC412
coop2of5	COOP 2 of 5
channelcode	Code de canal
rationalizedCodabar	Codabar
codablockf	Codablock F
code11	Code 11
code128	Code 128
code16k	Code 16K
code2of5	Code 25
code39	Code 39
code39ext	Code 39 étendu
code49	Code 49
code93	Code 93
code93ext	Code 93 étendu
codeone	Code Un
azteccodecompact	Code aztèque compact

Nom à utiliser dans l'en-tête de colonne de source de données	Nom dans la liste des code-barres FreeForm Create
pdf417compact	Compact PDF417
raw	Symbologie 1D personnalisée
daft	Symbologie personnalisée à 4 états
datamatrix	Data Matrix
datamatrixrectangular	Data Matrix rectangulaire
datamatrixrectangularextension	Extension Data Matrix rectangulaire
datalogic2of5	Datalogic 2 sur 5
Identcode	Deutsche Post Identcode
leitcode	Deutsche Post Leitcode
dotcode	DotCode
ean13	EAN-13
ean13composite	EAN-13 Composite
ean14	EAN-14
ean2	EAN-2 (addon à 2 chiffres)
ean5	EAN-5 (addon à 5 chiffres)
ean8	EAN-8
ean8composite	EAN-8 Composite
flattermarken	Flattermarken
gs1-cc	Composant composite 2D GS1
gs1datamatrix	GS1 Data Matrix
gs1datamatrixrectangular	GS1 Data Matrix rectangulaire
databarexpanded	GS1 DataBar étendu
databarexpandedcomposite	GS1 DataBar étendu composite
databarexpandedstacked	GS1 DataBar étendu empilé
databarexpandedstackedcomposite	GS1 DataBar étendu empilé composite
databarlimited	GS1 DataBar Limitée

Nom à utiliser dans l'en-tête de colonne de source de données	Nom dans la liste des code-barres FreeForm Create
databarlimitedcomposite	GS1 DataBar limité composite
databaromni	GS1 DataBar Omnidirectionnel
databaromnicomposite	GS1 DataBar omnidirectionnel composite
databarstacked	GS1 DataBar empilé
databarstackedcomposite	GS1 DataBar empilé composite
databarstackedomni	GS1 DataBar empilé omnidirectionnel
databarstackedomnicomposite	GS1 DataBar empilé omnidirectionnel composite
databartruncated	Barre de données GS1 tronquée
databartruncatedcomposite	GS1 DataBar tronqué composite
gs1dldatamatrix	GS1 Digital Link Data Matrix
gs1dlqrcode	GS1 Digital Link QR Code
gs1dotcode	GS1 DotCode
gs1northamericancoupon	Coupon GS1 nord-américain
gs1qrcode	GS1 QR Code
gs1-128	GS1-128
gs1-128composite	GS1-128 Composite
hibcazteccode	HIBC Aztec Code
hibccodablockf	HIBC Codablock F
hibccode128	HIBC Code 128
hibccode39	HIBC Code 39
hibcdatamatrix	HIBC Data Matrix
hibcdatamatrixrectangular	HIBC Data Matrix rectangulaire
hibcmicropdf417	HIBC MicroPDF417
hibcpdf417	HIBC PDF417
hibcqrcode	HIBC QR Code
hanxin	Han Xin Code

Nom à utiliser dans l'en-tête de colonne de source de données	Nom dans la liste des code-barres FreeForm Create
iata2of5	IATA 2 sur 5
isbn	ISBN
ismn	ISMN
issn	ISSN
itf14	ITF-14
industrial2of5	Industriel 2 sur 5
interleaved2of5	Intercalé 2 sur 5 (ITF)
code32	Pharmacode italienne
japanpost	Code client à 4 états Japan Post
msi	MSI Modified Plessey
mands	Marks & Spencer
matrix2of5	Matrice 2 sur 5
maxicode	MaxiCode
microqrcode	Micro QR Code
micropdf417	MicroPDF417
symbole	Symboles divers
pdf417	PDF417
pharmacode	Code binaire pharmaceutique
pzn	Pharmazentralnummer (PZN)
plessey	Plessey, Royaume-Uni
posicode	PosiCode
qrcode	Code QR
rectangularmicroqrcode	Micro Code QR rectangulaire
kix	Royal Dutch TPG Post KIX
royalmail	Code client Royal Mail 4 États
mailmark	Royal Mail Mailmark

Nom à utiliser dans l'en-tête de colonne de source de données	Nom dans la liste des code-barres FreeForm Create
sscc18	SSCC-18
swissqrcode	Code QR suisse
telepen	Telepen
telepennumeric	Telepen Numérique
pharmacode2	Pharmacode à deux voies
upca	UPC-A
upcacomposite	UPC-A Composite
upce	UPC-E
upcecomposite	UPC-E Composite
oncode	USPS Intelligent Mail
planet	USPS PLANET
postnet	USPS POSTNET
ultracode	Ultracode